

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Emmeline ou la famille suisse

Weigl, Joseph

Paris, [1827]

1. Duetto

[urn:nbn:de:bsz:31-231200](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-231200)

N.º 1.
DUETTO.
1^{re} Acte.

p *fz* *fz*

Durmann

Avan-ce donc é-coute moi sur-
D'ajuo-la qui, glial-beri là e ap-

f *ff* *p* *fz*

Paul

tout point de murmure mon cher parrain jamais je crois ja mais je ne mur-
presso stan, gli-ar-ne-si, cu-gi - no mal la cosa andrà! so io quel ch'oggi in-

fz

Durmann Paul

mure non tu n'as pas de mesu-re vous a-vez l'oreille
tesi sciocon non vuoi dunquetacer chi dia-vo-lo mai si

p

Durm: Paul

du-re parlant souvent mal à propos c'est un de tes défauts vous
può tener oh come atto-ni-ta sa-rà tai co-se qui à anirar, lo-

Durm:

me grondez quand j'ai raison toujours je vous déplaïs sois plus po-li plus
credo ben che gusto avrà, ma noi dobbiam sudar, tu non hai qui da mormo-

Paul

doux ne montre pas un coeur jaloux c'est qu'ici vo-yez vous le bien qu'on fait n'est pas pour
rar, il conte l'ha or-di-na to, per farci ancor più strappazzar-à svizzeri han man-

nous je suis jaloux et j'ai raison comment va la mai-son pouvez vous bien vous
cato va ben di far quel che piacer, ciò porta re no-mè ma in pien io poi son

Durm:

de te gronder j'avais raison filleul de la maison songe qu'ici tu
di far del bene il grand piacer, la sorte al ricco diè, oh stas-se questo in

mème avoir des yeux pour ne rien voir quand tout ici m'éton ne par-ler est mon de-
di parer che pensi ognun per se, va ben di far qualche piacer, ciò por-ta re-no-

dois avoir des yeux pour ne rien voir et quand en fin j'ordon - ne - a-gir est mon de-
mio poter che gioja, o ciel per mè! di far del bene il gran piacer, la sorte al ric-co

voir je suis ja-loux et j'ai raison il faut fuir la mai-
niè ma in pien in poi son di pa-rer che pen - - si o-gnor per

voir retiens re-tiens cet-te le-çon ou sors de la mai-
diè oh stasse questo in mio po-ter che gio - - ja o ciel per

son je suis ja - loux et j'ai rai - son il faut il
se, ma in pien io poi - son di pa - rer, che pensi og-

son re tiens re - tiens cet - te le - çon ou sors ou
me, o stas - - se ques - to in mio po - ter, che gio-ja-

cres:

faut fuir la maison je suis ja-loux et j'ai rai-
 og - - nun per sè ma in pien io poi son di pa
 sors de la maison re-tiens retiens cet-te le-
 ò ciel per mè, oh stas-se questo in mio pa-

son il faut quit-ter cet-te maison je suis jaloux et j'ai raison j'ai rai-
 rer, che pen si ognun per sè, per sè ognun per sè, ognun per sè, si per
 çon ou sors ou sors de la maison de te gronder j'avais raison re-tiens
 -ter che gioja ò ciel per mè per me o ciel per me, ò ciel per me, ò ciel

son j'ai rai-son .
 sè og - - nun per-sè .
 bien cet - te le-çon.
 per mè ò ciel per mè.

M. S. . 5591

Co. 0000