

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Emmeline ou la famille suisse**

**Weigl, Joseph**

**Paris, [1827]**

15. Trio. Andantino

[urn:nbn:de:bsz:31-231200](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-231200)

## EMMELINE, OU LA FAMILLE SUISSE

## TRIO

Chanté par M<sup>r</sup>. ADOLPHE, M<sup>me</sup>. MEYSSIN  
et M<sup>me</sup>. MONDONVILLE.

Prix 5<sup>l</sup>.

N<sup>o</sup>. 45.

Andantino

Emmeline

L'om - bre fuit dé - ja l'au - ro - re se lè - ve et co -

Gertrude

Ah! quest'aria è pur di - vi - na quanto gra - ti - è la ma -

Richard

In - - vi - si - bil man di - - vi - na che a noi por - ti - la ma -

L'om - bre fuit dé - ja l'au - ro - re se lè - ve et co -

In - - vi - si - bil man di - - vi - na che a noi por - ta - la ma -

-lo-re la ci-me de ces monts ce site embel-li par  
 -ti-na, l'erba sor-ge spunta il fior, splende il sole o-gnor se-

-lo-re la ci-me de ces monts ce site em bel-li par  
 -ti-na, che rav-vi-vi l'erba il fior, Ah! tal-di splen-da se-

-lo-re la ci-me de ces monts ce site em bel-li par  
 -ti-na, che rav-vi-vi l'erba il fior, Ah! tal-di splen-da se-

*sF.*

el-le me rap-pel-le la frai-cheur de nos val-  
 -re-no dol-ce-que-te do-ve ge-me il tris-to

el-le lui rap-pel-le la frai-cheur de nos val-  
 -re-no riedà in-se-no del-la mi-se-ra nel

el-le lui rap-pel-le la frai-cheur de nos val-  
 -re-no riedà in-se-no del-la mi-se-ra nel

-lons . O doux charme qui m'at-ti - re  
cor . Ah ! quest'a - ria è pur di - vi - na

-lons . O doux charme qui m'at-ti - re  
cor . In - - vi - si - bil man di - vi - na

-lons . O doux charme qui m'at-ti - re  
cor . In - - vi - si - bil man di - vi - na

F P F

ô doux charme qui m'at-ti-re oui j'é - - prou - ve ton em - -  
ah ! quest'a - ria pur di - vi - na , quan to grata è la mat - -

ô doux charme qui m'at-ti-re elle é - - prou - ve ton em - -  
in - - vi - si - bil man di - vi - na , che a noi por - - ti la mat - -

ô doux charme qui m'at-ti-re elle é - - prou - ve ton em - -  
in - - vi - si - bil man di - vi - na , che a noi por - - ti la mat - -

F P P P

- pi - - - re mon â-me res - pi - - - re mon â-me res - pi - - re  
 - ti - - - na gra - ta è la mat - ti - - - na grata è la mat - ti - - na ,

- pi - - - re son â-me res - pi - - - re son â-me res - pi - - re  
 ti - - - na por - - ti la mat - ti - - - na por - ti la mat - ti - - na ,

- pi - - - re son â-me res - pi - - - re son â-me res - pi - - re  
 ti na por - - ti la mat - ti - - - na por - ti la mat - ti - - na ,

je re - - - prends en - fin mes sens ô doux  
 l'er - ba sor - - - ge spunta il fior splende il

ell' re - - - prend en - fin ses sens  
 che rav - - - vi - - - ve l'erba il fior

ell' re - - - prend en - fin ses sens  
 che rav - - - vi - - - ve l'erba il fior

charme qui m'at-ti-re ah! je sens que je res - - pi -  
 so le ognor se - re - no dol - - - ce que-te rieda in se -  
 ô doux charme qui l'at-ti-re son cœur en-fin res - - pi -  
 ah! tal - di splenda sere - no dol - ce quiete rieda in se -  
 ô doux charme qui l'at-ti-re son cœur en-fin res - - pi -  
 ah! tal - di splenda sere - no dol - ce quiete rieda in se -

- re .  
 - no .  
 - re .  
 - no .  
 - re .  
 - no .