

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La straniera

Bellini, Vincenzo

Paris, [ca. 1828]

15. Aria & Finale secondo. Allegro

[urn:nbn:de:bsz:31-231741](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-231741)

ARIA E FINALE SECONDO.

Alaide.
N.º 15.

Allegro.

Sono all' a ra... bar.

All. agitato.

pp

rie - ra tre - men - da fra noi sor - se

ed io stes - sa io stes - sa l'al za - i!

(Molta pausa.)

A piacere. (Molta pausa) a pia.

più non veg - go. ardo ag - ghiaccio a vi - cen - da... non fa -

Colla parte.

A piacere. (Fa dei passi irregolari.) (resta sospesa come)

nell'ultima disposizione

mo re la spe - me la sci - ai

ff In tempo.

M.S. 783.

Largo.
maestoso.

Crescendo espres.

S'inginocchia e stende le mani al Cielo pregando. *Stenf.*

Ciel pie - toso in sì cru - do mo - men - to al mio lab - bro per do - na un la - men - to è fe -

stre - ma fa - vil - la d'un fo - co che fra po - co più vi - ta non ha *se i so -*

- spi - ri se i pian - ti ver - sa - ti i tuoi se - gni non han - no pla -

ca - ti questo al - me - no ti ren - da pro - pi - zio sa cri - fi - zio che co - re ti fa suri -

M.S. 783.

143

Stred. in tempo. Apia. And.

A piacere.

fi - zio del core ti fa sa cri - fi - zio del co - re ti

And. un poco mosso. (s'alza sbigottita e parge orecchio.)

fa

Alato.

ahimè! co - mincia i rito - nunzi.

Dolce.

Credo.

Pari all'amor de - gli an - gio - li Nu - me - cillor casto af - fet - to

Pari all'amor de - gli an - gio - li Nu - me - cillor casto af - fet - to

Pa - ri al l'a - mor..

And. un poco mosso. p

al fug - giam. ah! non pos - so Va - cil - la il piè ...

a - scenda al tuo co - spet - to co - me d'in - cen - sio - dor stringi le due bell'

a - scenda al tuo co - spet - to co - me d'in - cen - sio - dor stringi le due bell'

al l'a - mor.. de - gli an - gio - li Nu -

M.S. 783.

tut - to - vo - lo - far - gran - Di - o - tut - to - que - sto

a - ni - me - co - me - i - be - a - ti - in - Cie - lo - stringi - le - due - bell' - a - ni - me - co - me - i - be - a - ti - in

a - ni - me - co - me - i - be - a - ti - in - Cie - lo - stringi - le - due - bell' - a - ni - me - co - me - i - be - a - ti - in

me - Nu - me - stringi - le - co - me - i - be -

na - po - crude - l - tut - to - de - gi - o - ah - si - fe -

Cie - lo - co - me - in - un - so - lo - ste - lo - fi - o - re - s' - u - ni - sce - s' - u - ni - sce - a - fi - o - re - co - me - in - un - so - lo

Cie - lo - co - me - in - un - so - lo - ste - lo - fi - o - re - s' - u - ni - sce - s' - u - ni - sce - a - fi - o - re - co - me - in - un - so - lo

a - ti - co - me - i - be - a - ti - in - Cie - lo - co -

M. S. 783.

li-ci Vi - vanoin sie - me Udiam...

ste lo fioresu - ni sce sunsca fior stringi le due bel - la - nime come i be - a - ti in -

ste lo fioresu - ni sce sunsca fior stringi le due bel - la - nime come i be - a - ti in -

me i be - a - ti in Cie come i be - a - ti in Cie

ah!... gran Di - o!.. Si -

Cie - lo stringi le due bel - la - nime come i be - a - ti in Cie - lo.....

Cie - lo stringi le due bel - la - nime come i be - a - ti in Cie - lo.....

lo come i be - a - ti in Cie - lo.....

trun

(Pace forrechio.) (Paso.) (Si abbandona a piedi d'un monumento.)

lenzio succede ai canti del devo - to coro... il giuramento... e profe - rito. io maro

Recit. *pp*

M.S. 783.

Coro di dentro.

Va... neggia.. il passo sgombri si so... sten... gasi I so... let... ta

Ancorti

Va... neggia.. il passo sgombri si so... sten... gasi I so... let... ta

Va... neggia.. il passo sgombri si so... sten... gasi I so... let... ta

Ten

P Cres.

tro... vo ah! che mai ten ti? O vi... vero o morir teo io ten to lasciami

Alti.

Art.

Rf.

vie... ni absenti A... liti a... liti

Art. (suola il ferro.)

Art.

Alti.

Re... gi... na

Re... gi... na

chi veg... gio. la re... gina

Re... gi... na

sol leme furio io sen... to Priore. (e tutti scetendo.)

8^a

ff

Re... gi... na

Re... gi... na

Re... gi... na

quale ov' è tu l'hai pre... sen... te. Mi... ra... la o nora Agnese in le... i Spentaè Iem.

Art.

Priore.

Recit.

Recit.

- ber ga e rie de re re gi na al soglio de i Mi an nunzia il lieto even to con que sto foglio il

Art (in tempo.) *Alai.* *(Succide.)* *Acturo! Ar-*
 sovra il mio cor po spen to ri torna al soglio *ahi mè....*
 Rê *Coro.* *ahi mè....*
Val. Priore. *Osburgo.* *ahi mè....*

All. mod. in tempo. *ff* *fp*

Con grido di dolore.
 tu ro! *(Commosso.)* Muo re!! muo re da no re
 scostati deh si soc cor ra ei muo re
 ei muo re
Priore coi Bassi. ei muo re

pp

M. S. 783.

vit.ti.ma del mio fu.ne.sto a mor A.gne.se A.gne.se cal.ma.ti

Re.gi.na Re.gi.na cal.ma.ti

Re.gi.na Re.gi.na cal.ma.ti

Re.gi.na Re.gi.na cal.ma.ti

Val.

Rf.

rie.di.deh.riedi.in.te Or.sei

rie.di.deh.riedi.in.te deh.rie.di.in.te

rie.di.deh.riedi.in.te deh.rie.di.in.te

rie.di.deh.riedi.in.te deh.rie.di.in.te

Alai. (Cin tutta la forza della disperazione.)

pp Moderato.

M.S. 783.

149
151

All.^o mod.^o tutto marcato con forza.
Alit.

pa - go o Ciel tre - men - do or vi - bra - to è colpo e stre - mo più non

All.^o mod.^o e marcato.

pian - go più non te - mo tutto lo sfi - do il tuo fu - ror Mor - te chie - do morte at -

- ten - do che più tar - da in me non piom - ba solo il ge - lo del - la

Cres. Sf. fr.

tom - ba del la tom - ba solo il ge - lo spe - gner può - te spegner può te un tanto a -

sffr.

- mor so - lo il ge - lo spe - gner può - te un tan - to un tan - to a -

M.S. 783.

(Alaide resta come cogli occhi instupiditi e fissi al vuoto dell'acere.)

Vcl. (Vcl. cerca di richiama in se.)

- mor Agne - se. Agne - se

Re - gi - na Re - gi - na Ah lo spir - to l'ab - ban -

Re - gi - na Re - gi - na Ah lo spir - to l'ab - ban -

Il Padre coi Bassi.

Re - gi - na Re - gi - na Ah lo spir - to l'ab - ban -

Cres.

Alai. (Sempre fardi se.)

ei mu - or da - mo - re

do - na Ciel per - do - na a tan - to er - ror

do - na Ciel per - do - na a tan - to er - ror

do - na Ciel per - do - na a tan - to er - ror

pp

a piacere. (molta pausa) (alcuno di disperazione.)

vit ti - ma del mio lu - ne - sto a mor si si Or sei

All.^o mod.^{to} tutto marcato con forza. 149
151

Alci.

pa - go o Ciel tre - men - do or vi - bra to è colpo e stre - mo più non

All.^o mod.^{to} e marcato.

pian - go più non te - mo tutto io sfido il tuo fu - ror Mor.te chie - do morte at -

- ten - do che più tar - da in me non piom - ba solo il ge - lo del - la

Cres. Sf. f.

tom - ba del la tom.ba solo il ge.lo spe - gner puo - te spegner puote un tanto a -

sffz

- mor so - lo il ge.lo spe - gner puo - te un tan - to un tan - to a -

M.S.783.

Alai. Stretto.

non un tan to un tan

Oh Cielo spirito labban do na Ciel per dona a tanto er_ror Oh Ciel per dona a tanto er_ror

Oh Cielo spirito labban do na Ciel per dona a tanto er_ror Oh Ciel per dona a tanto er_ror

Val. Breve: es.

Oh Cielo spirito labban do na Ciel per dona a tanto er_ror Oh Ciel per dona a tanto er_ror

8^a.

ff

to a mor un mor

Oh Ciel per do na a tan to er_ror Oh Cielo ror

Oh Ciel per do na a tan to er_ror Oh Cielo ror

Oh Ciel per do na a tan to er_ror Oh Cielo ror

8^a.

loco.

ff

M.S. 783.

un tan to a mor un tan
 a tan to er ror a tan
 a tan to er ror a tan
 a tan to er ror a tan

to a mor un tan to a mor
 to er ror a tan to er ror
 to er ror a tan to er ror
 to er ror a tan to er ror

M.S. 783.