Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Ausführliche theoretisch-practische Anweisung zum Piano-Forte-Spiel

vom ersten Elementar-Unterrichte an bis zur vollkommensten Ausbildung

Hummel, Johann Nepomuk

Wien, 1828

4. Kapitel

urn:nbn:de:bsz:31-231219

Visual Library

VIERTES KAPITEL.

Vom Vertauschen des einen Fingers mit dem andern auf demselben Tone.

§.1.

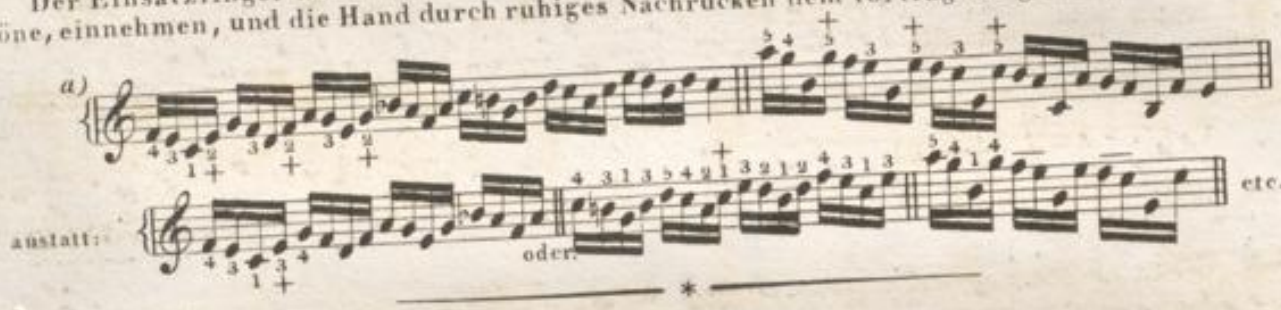
Dieses Kapitel hat zwar wegen des öftern Finger-Auslassens einige Ähnlichkeit mit dem vorigen, ist aber dennoch ganz anderer Art; da das Einsetzen eines andern Fingers stets auf einer und derselben Taste statt findet. *a)*

§.2.

Es ist ebenfalls in vielen Fällen ein Mittel, überflüssiges Untersetzen des Daumens und Überschlagen der Finger zu vermeiden, und dem Spieler den Vortrag zu erleichtern.

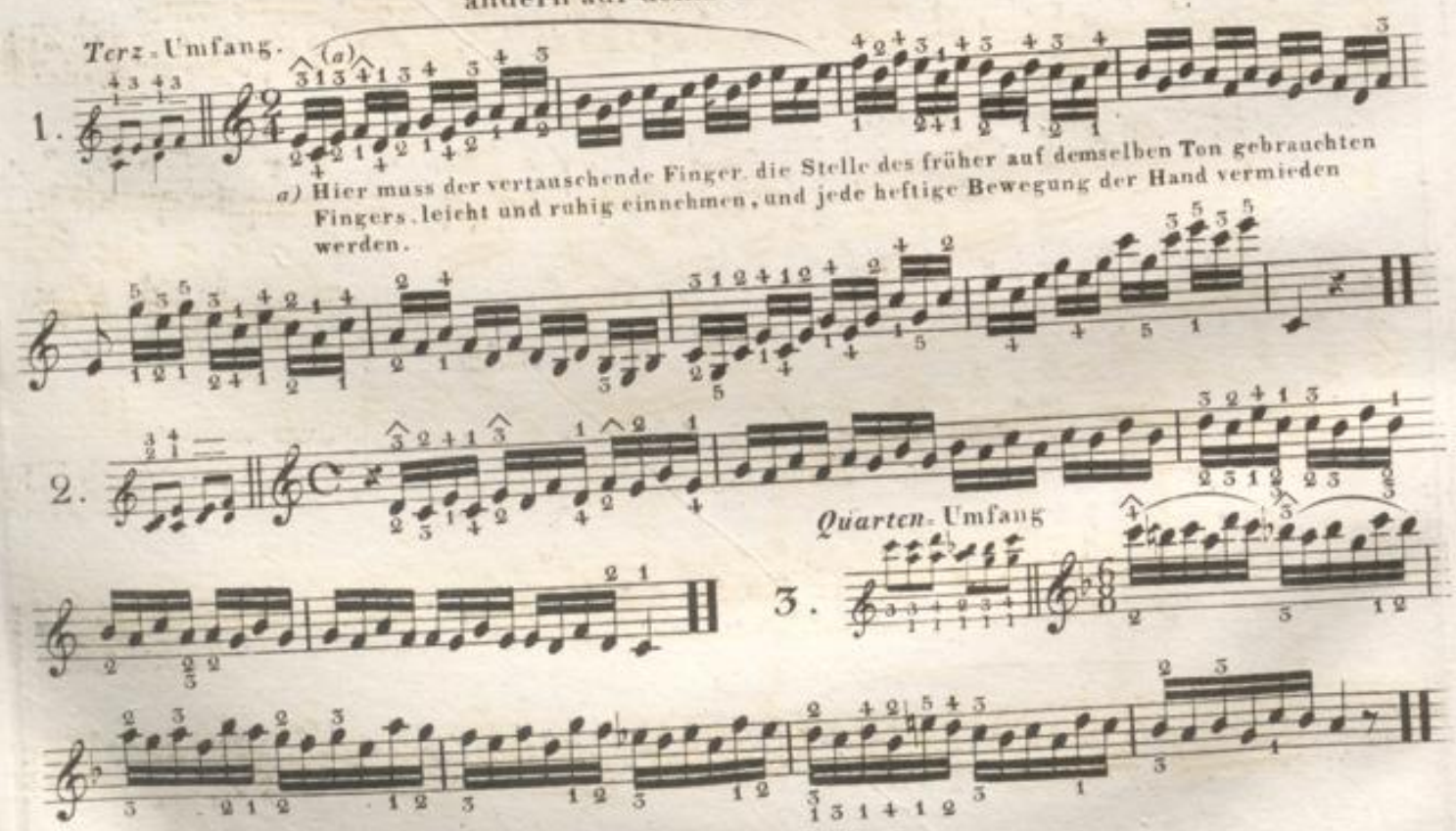
§.3.

Der Einsatzfinger muss mit Leichtigkeit die, von dem andern verlassene Taste, ohne Trennung der Töne, einnehmen, und die Hand durch ruhiges Nachrücken dem Vortrag die gehörige Bindung geben.



IV.

Vertauschen des einen Fingers mit dem andern auf demselben Tone.



a) Hier muss der vertauschende Finger die Stelle des früher auf demselben Ton gebrauchten Fingers leicht und ruhig einnehmen, und jede heftige Bewegung der Hand vermieden werden.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

4.

Quinten-Umfang.

5.

6.

7.

8.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

9.

10.

11.

12.

Sexten - Umfang.

13.

14.

15.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

16.

17.

18.

19.

20.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

27.

28.

29.

30.

31.

Septen-Umfang.

32.

33.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

34.

35.

36.

37.

Octaven-Umfang.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

38.

39.

40.

41.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

42.

43.

44.

45.

46.

47.

48.

49.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

50.

51.

52.

Nonen-Umfang.

53.

54.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

55.

56.

57.

58.

Decimen-Umfang.

59.

60.

11^{men} Umfang

61.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

62.

in 8

Loco.

63.

64.

Kettenreihe Figurenfolge.

65.

66.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

67.

68.

69.

70.

71.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

72.

73.

74.

75.

76.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

77.

78.

79.

80.

81.

82.

83.

(5201.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

84.

85.

86.

87.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

88.

89.

90.

91.

92.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

93.

94.

95.

96.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.

97.

98.

99.

100.

101.

102.

103.

104.

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.