

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Robert le Diable

Meyerbeer, Giacomo

Paris [u.a.], 1831

10. La valse infernale. Allegro moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-235718](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-235718)

Allegro moderato. La Valse infernale (CHOEUR.)

BEUTHAM - bats

Sopranos. *CHOEUR des Démons invisibles.* *M* Noirs dé-mons lan-

Ténors. *M* Noirs dé-mons lan-

Basses. *M* Noirs dé-mons lan-

PIANO. *Allegro moderato.*

- tô-mes ou-bli-ons les cieux des som-bres roy-au-mes ce-lé-brons les

- tô-mes ou-bli-ons les cieux des som-bres roy-au-mes ce-lé-brons les

- tô-mes ou-bli-ons les cieux des som-bres roy-au-mes ce-lé-brons les

mf *f*

jeux. Noirs dé-mons lan-tô-mes ou-bli-ons les cieux des som-bres roy-

jeux. Noirs dé-mons lan-tô-mes ou-bli-ons les cieux des som-bres roy-

jeux. Noirs dé-mons lan-tô-mes ou-bli-ons les cieux des som-bres roy-

f

au - mes ce - lé - bres les jeux ce - le - bres les
 au - mes ce - lé - bres les jeux ce - le - bres les
 au - mes ce - lé - bres les jeux ce - le - bres les

jeux ce - lé - bres ce - lé - bres ce - lé - bres les jeux .
 jeux nous fan - tô - mes ah cé - lé - bres les jeux .
 jeux nous fan - tô - mes ce - lé - bres ce - lé - bres les jeux .

BERTRAM.
 O mon fils

à Ro - bert pour toi mon bien su - prè -
 - me j'ai bra - ve' j'ai bra - ve' le ciel mè - - - me
f ce - le - - - brons les jeux ce -
f ce - le - - - brons les jeux
f ce - le - - - brons les jeux noirs fan -
 je bra - ve - rais je bra - ve - rois l'en - fer
 - le - brons ce - le - brons ce - le - brons les jeux *f* noirs de - mons fan -
 noirs fan - tô - mes ah ce - le - brons les jeux *f* noirs de - mons fan -
 to - mes ce - le - brons ce - le - brons les jeux *f* noirs de - mons fan -

M. S. 1157.

LIBRARI

tâ - mes ou - bli - ons les cieux des som - bres roy - au - mes ce - le - bres les

tâ - mes ou - bli - ons les cieux des som - bres roy - au - mes ce - le - bres les

tâ - mes ou - bli - ons les cieux des som - bres roy - au - mes ce - le - bres les

jeu

ff gloire au ma - tre qui nous gui - de

jeu

ff gloire au ma - tre qui nous gui - de

jeu

ff gloire au ma - tre qui nous gui - de

à la dan - se qu'il pré - si - de

gloire au ma - tre

à la dan - se qu'il pré - si - de

gloire au ma - tre

à la dan - se qu'il pré - si - de

gloire au ma - tre

mf

M. S. 1157

BERTRAM. (*con molto portamento.*)

De ma gloire é - - clip - se' - - e de
 qui nous gui - de gloire au maî - tre qui nous gui - de à la dan - se
 qui nous gui - de gloire au maî - tre qui nous gui - de
 qui nous gui - de gloire au maî - tre qui nous gui - de
 ma splen - deur pas - se - - e toi seul me con - so - lais
 qu'il pré - si - de gloire au maî - tre à la dan - se
 à la dan - se qu'il pré - si - de gloire au maî - tre à la dan - se
 à la dan - se qu'il pré - si - de gloire au maî - tre à la dan - se

dim.
p dol.
crescendo.

c'est pour toi que j'ai - mais toi seul me con - so -
 qu'il pré - si - de à la dan - se qu'il pré - si - de
 qu'il pré - si - de gloire au maî - tre gloi - re à la dan - se qu'il pré - si - de
 qu'il pré - si - de gloire au maî - tre gloi - re à la dan - se qu'il pré - si - de
 - lais c'est par toi c'est par toi c'est par
 gloire au maî - tre qui nous gui - de à la dan - se
 gloire au maî - tre qui nous gui - de à la dan - se
 gloire au maî - tre qui nous gui - de à la dan - se

toi que j'ai-mais

qu'il pré-si - dé qu'il pré - si - de *ff* cé - le - brens nos

qu'il pré - si - de *ff* cé - le - brens nos

qu'il pré - si - de *ff* cé - le - brens nos

jeux noirs de - nous fan - to - mes ce - le - brens nos jeux

jeux noirs fan - to - mes di - cé - le - brens nos jeux

jeux noirs fan - to - mes ce - le - brens ce - le - brens nos jeux

Stringendo molto. BERTRAM,
Ro - bert

ff *Stringendo molto.* M. 8. 4157.

mon fils Ro - bert

cresc.

Ro - bert mon fils

f des som -

f des som -

Sempre stringendo. *f* des som

crescendo molto.

Sempre stringendo.

Ro - bert mon fils mon

- bres roy - au - - - mes ce - le - brous les

- bres roy - au - - - mes ce - le - brous les

- bres roy - au - - - mes ce - le - brous les

cresc. *sempre*

Allegro con spirito. (vibrato.)

ff Fils ah pour toi ah pour toi — pour toi mon bien su prè — me j'ai brave le ciel

ff jeux

ff jeux

ff jeux

ff Allegro con spirito.

mè — me je bra — ve — rais l'en — fer j'ai bra — ve pour toi le ciel pour toi je bra ve — rais l'en

fer l'en — fer

fer l'en — fer

oui — je

gloire au m. à tre qui nous gui de

gloire au m. à tre qui nous gui de

gloire au m. à tre qui nous gui de

crescendo — poco — a — poco.

bra - - - ve - rais l'en - fer ah pour toi mon bien su -

à la dan - se qu'il pré - si - de gloi - re au

à la dan - se qu'il pré - si - de gloi - re au

à la dan - se qu'il pré - si - de gloi - re au

pré - me j'ai bra - vé le ciel lui mè - me et je bra - ve - rais l'en -

maî - tre qui nous gui - - de gloi - - re

maî - tre qui nous gui - - de gloi - - re

maî - tre qui nous gui - - de gloi - - re

M. 8. 113.

- fer - ten - fer - *ffmo* oui - ten - fer .
 gloi - re *ffmo* gloi - re .
 - gloi - re *ffmo* gloi - re . *(Au moment où Bertram s'élance dans la caverne, des flammes en sortent, et forage grande avec furcur.)*
 gloi - re *ffmo* gloi - re .

M. S. H 57.

The musical score is written for piano and consists of six systems of staves. The first system has two staves (treble and bass clef) with dynamics *ff* and *p*. The second system also has two staves with dynamics *ff* and *p*. The third system has two staves with the instruction *(l'orage cesse peu à peu.)* and *diminuendo sempre.*. The fourth system has two staves with dynamics *pp* and *fp*. The fifth system has two staves with dynamics *pp* and *fp*. The sixth system has two staves with dynamics *ppp* and *morendo.*

M. S. 1157.

(On voit Alice de loin descendre lentement la montagne: le Ciel s'éclaircit.)

Andante.

PIANO

pp (Très doux toute cette ritournelle)

pp

leggiero.

fp

(un poco stentato.)

dolcissimo.

morendo.

ff

M. S. 1157.

Recitatif

ALICE.

Rimbaud! Rimbaud! dans ce lieu so li

(Écho.)

Récitatif

Andante.

tai-re l'é-cho seul me ré-poud et ja-van-ce en trem-blant-

dolce

Andante.

Récitatif.

ou rendez vous se-rai-je la pro-

Récitatif.

miè-re? me faire attendre ainsi, c'est af-freux, et pour-tant il n'est en-cor que mon a-

p