

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Robert le Diable

Meyerbeer, Giacomo

Paris [u.a.], 1831

E. 2. Air de ballet. Allegretto moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-235718](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-235718)

2^{me} AIR de BALLET

(Seduction du Jeu)

(Helen et les Vignes cherchent de nouveau à exciter les passions de Robert.)

Allegretto moderato.

PIANO

p

Dolce e staccatissimo

(Elles le conduisent en dansant où se trouve l'or et les des.)

doux

(Les Nonnes jouent avec avidité)
sp

p
léger.

Robert qui avait pris part au jeu, s'en dégoûte en voyant l'avidité des Nonnes.

dimin.

(Hélène qui l'obsete, le ramène au jeu, et joue elle même avec grace et décence)

Musical score for the first system, featuring two staves of piano accompaniment. The music is in a minor key and consists of several measures of rhythmic patterns and chords.

(Hélène conduit doucement Robert vers le rameau; les Nonnes rient entre elles.)

Musical score for the second system, featuring two staves of piano accompaniment. It includes dynamic markings *pp* and *P Marcato*.

(Robert recule avec effroi.)

(Les Nonnes se consultent entre elles.)

Musical score for the third system, featuring two staves of piano accompaniment. It includes dynamic markings *cres:*, *ff*, and *P*.

Musical score for the fourth system, featuring two staves of piano accompaniment. It includes dynamic markings *P* and *dimin*.