Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La fiancée

Auber, Daniel-François-Esprit

Paris, [1829]

Horn III & IV

urn:nbn:de:bsz:31-231797

Visual Library

III. u. IV. Horn.

Druck 108 b

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allegro. 5.e et 4.e CORS.

Tambour.

La FIANCÉE.

OUVERTURE.

EN LA.

Solo. Andante. Allegro.

Unis.

Solo.

Silences 14

Petite Flûte.

Unis

FF

FF

17

P 1 2 3 4 5 6 7

17

p

1.e Viol:

FF P

FF P

12

FF

12

1.e Viol:

FF

P 1 2 3 4 5 6

p

FF unis

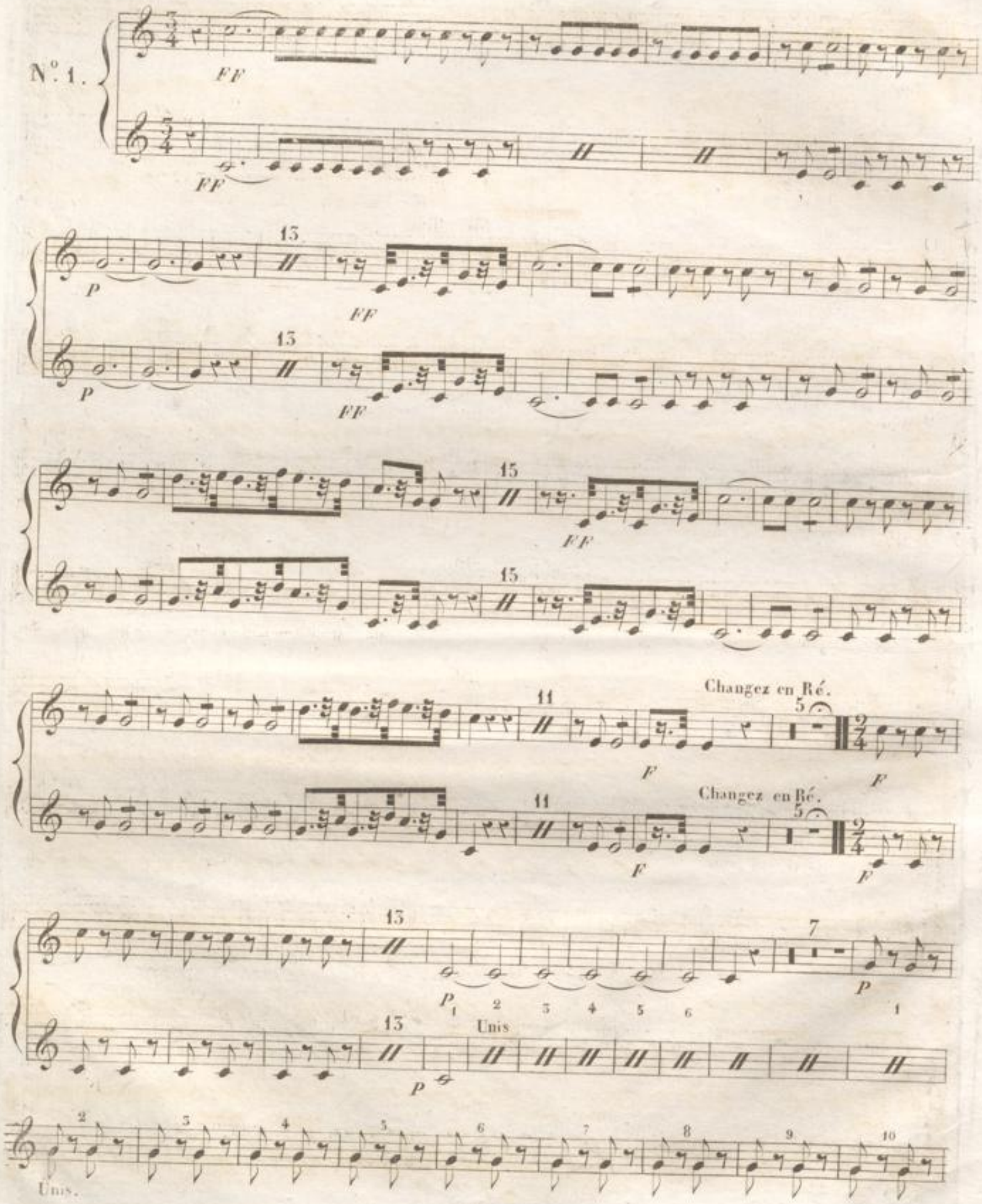
unis

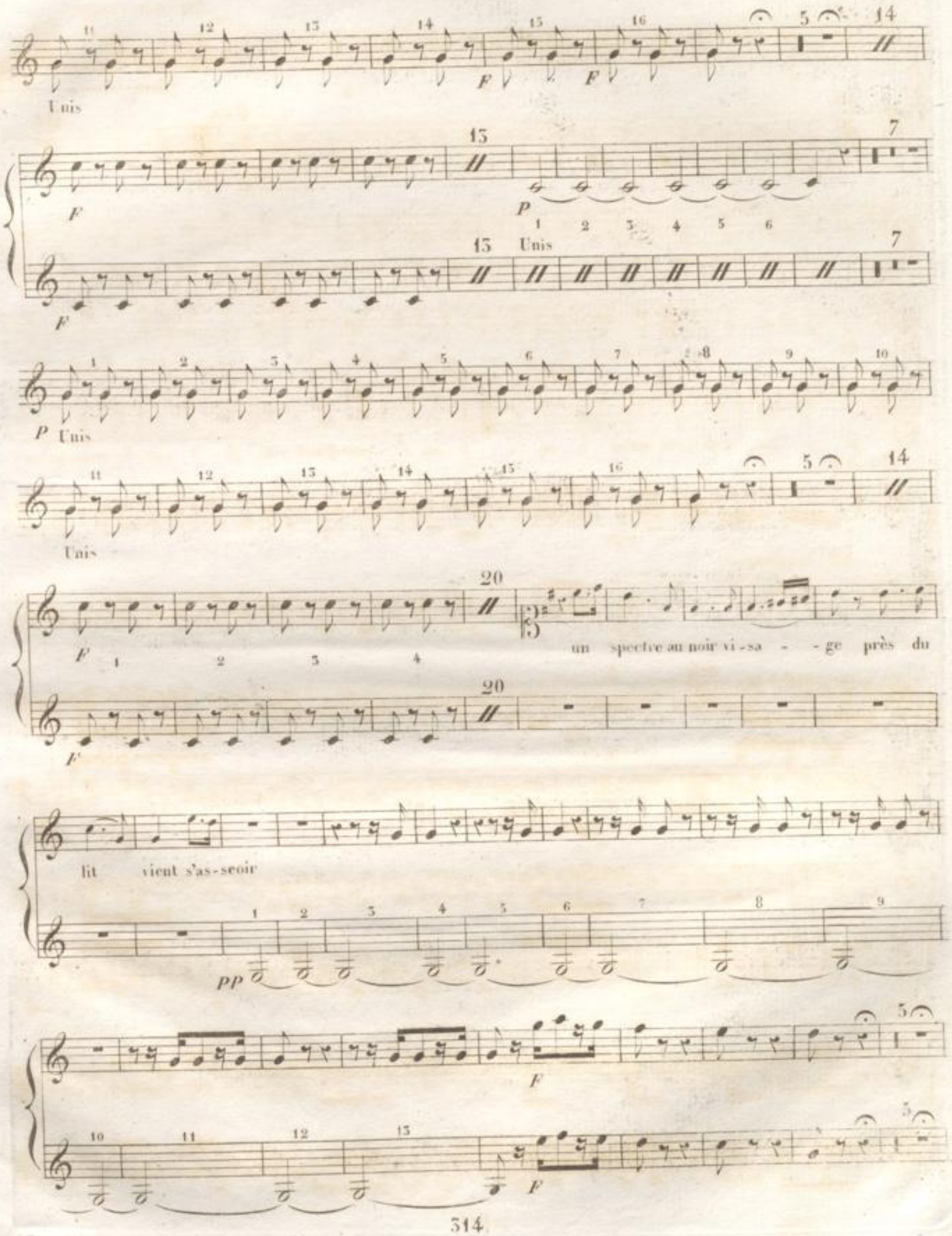
Unis

Changez de suite en fa pour le N.o 1.

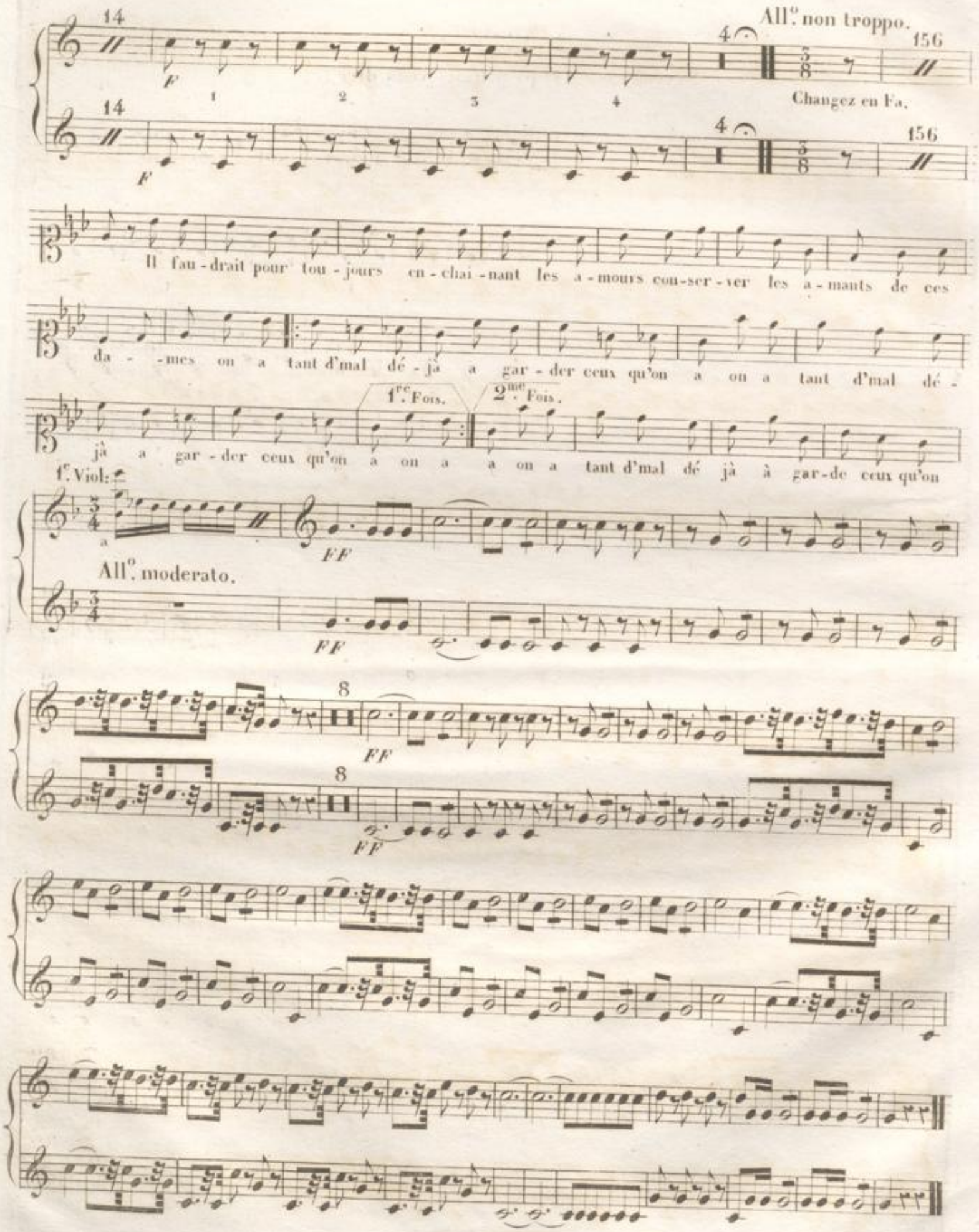
3.e et 4.e CORS.

de suite
En FA.



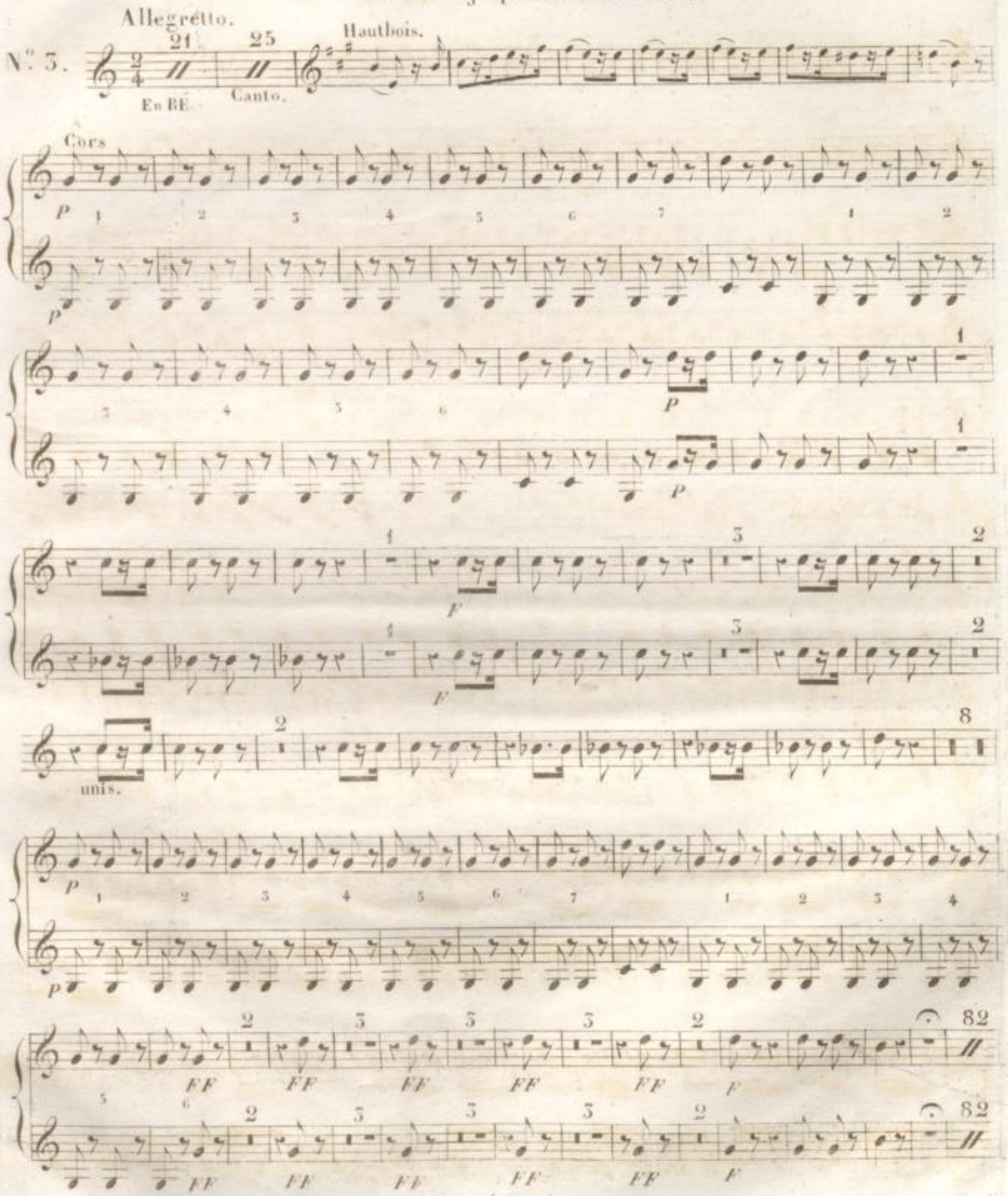

Unis
Unis
Unis
Unis
un spectre au noir vi-sa - - ge près du
lit vient s'as-seoir

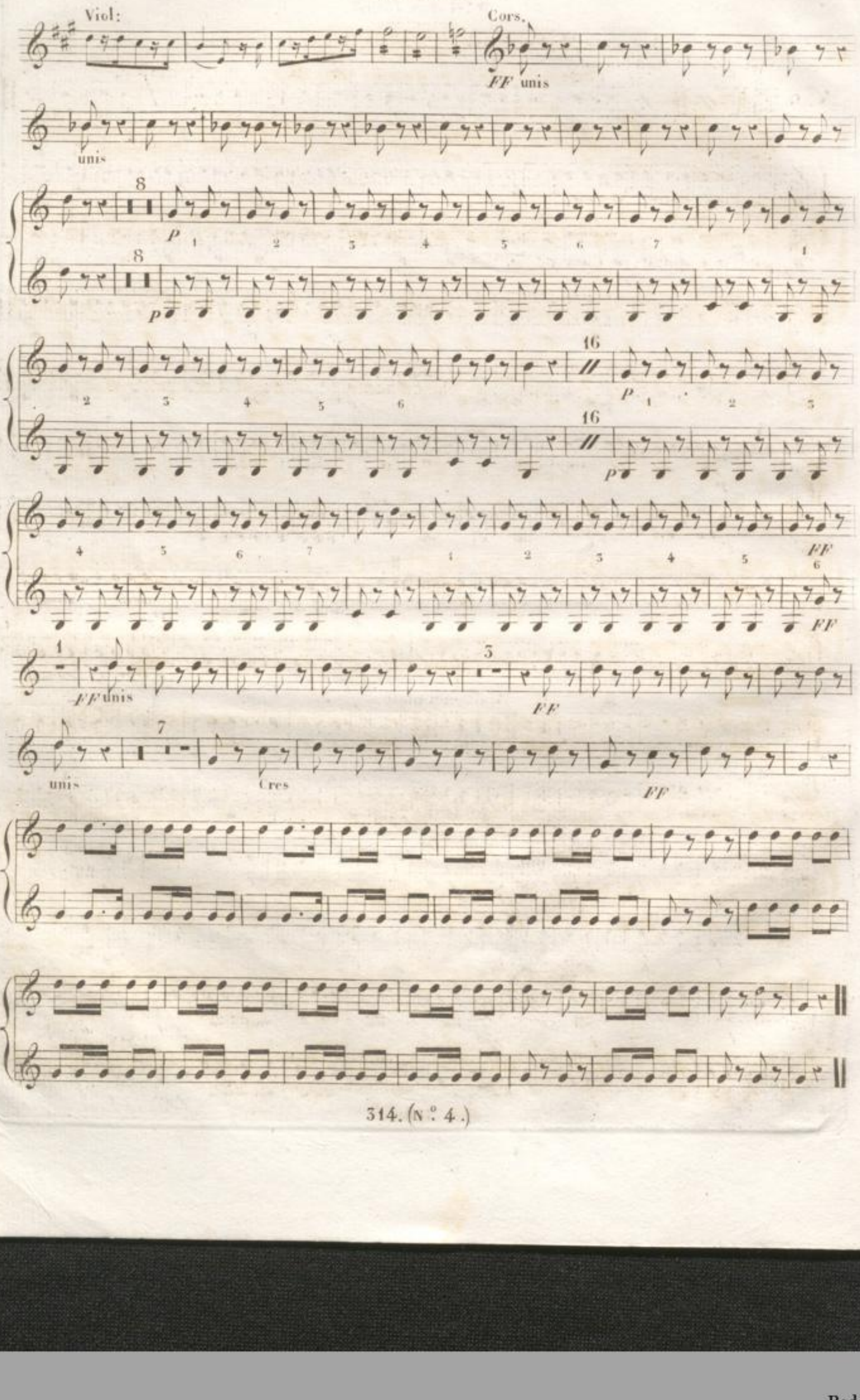
3.e et 4.e CORS.


All.o non troppo.
Changez en Fa.
Il fau-drait pour tou-jours en-chai-nant les a-mours con-ser-ver les a-mants de ces
da-mes on a tant d'mal dé-jà a gar-der ceux qu'on a on a tant d'mal dé-
jà a gar-der ceux qu'on a on a a on a tant d'mal dé jà à gar-de ceux qu'on
1.re Fois.
2.me Fois.
1.e Viol:
All.o moderato.

N.o 2 TACET.

Si vous saviez si je pouvais vous dire.




Viol:
Cors.
FF unis
unis
8
P
8
p
16
16
FF
FF
FF unis
FF
unis
Cres
FF

N.o 4 et 5 TACET.

A demain M.r Frederick . . . bonsoir Henriette bonsoir.

N.o 6.

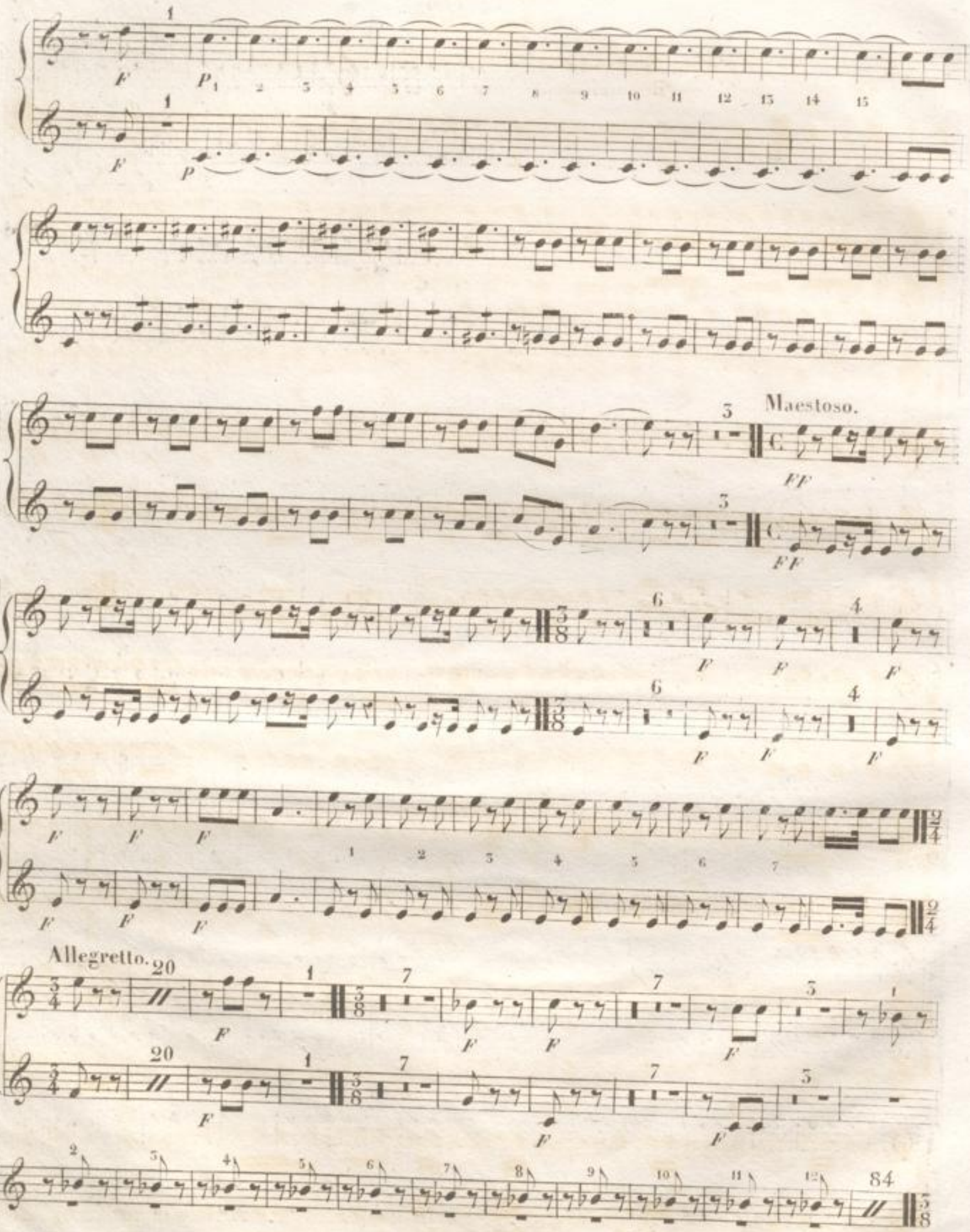
Allegretto. And.te con moto.

25 21 (à 2) 3 6 8 3 14

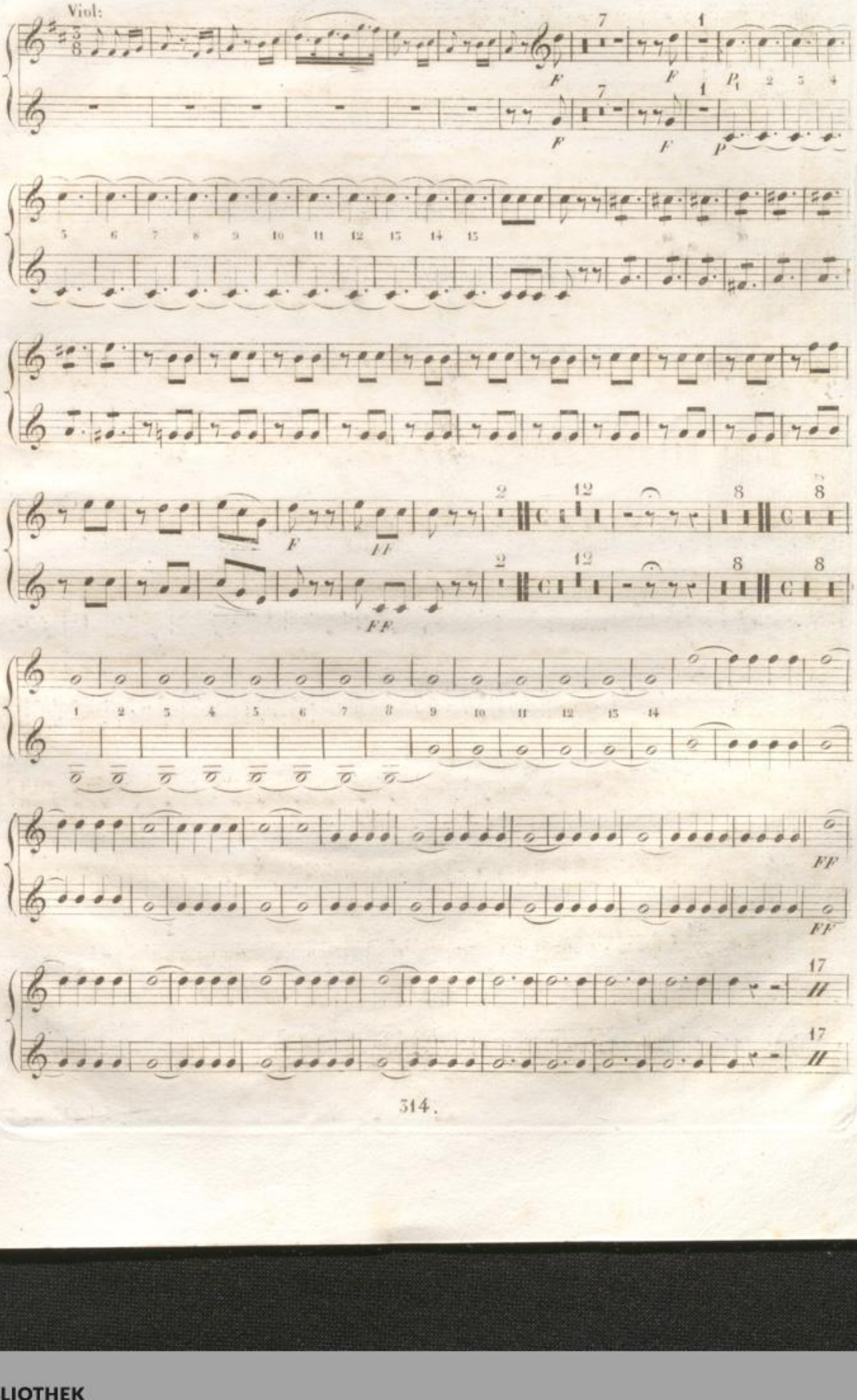
En RE.

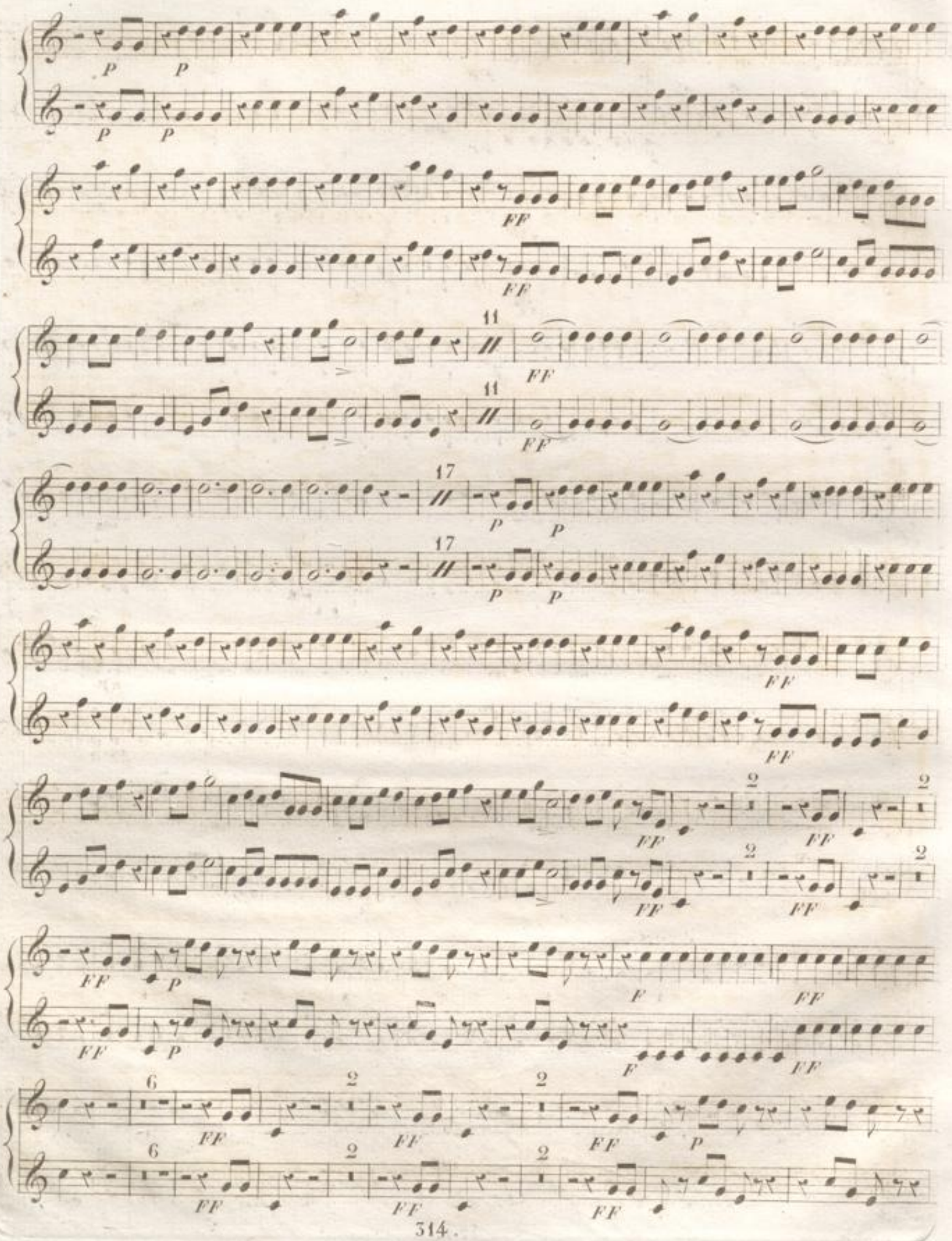
Allegro.

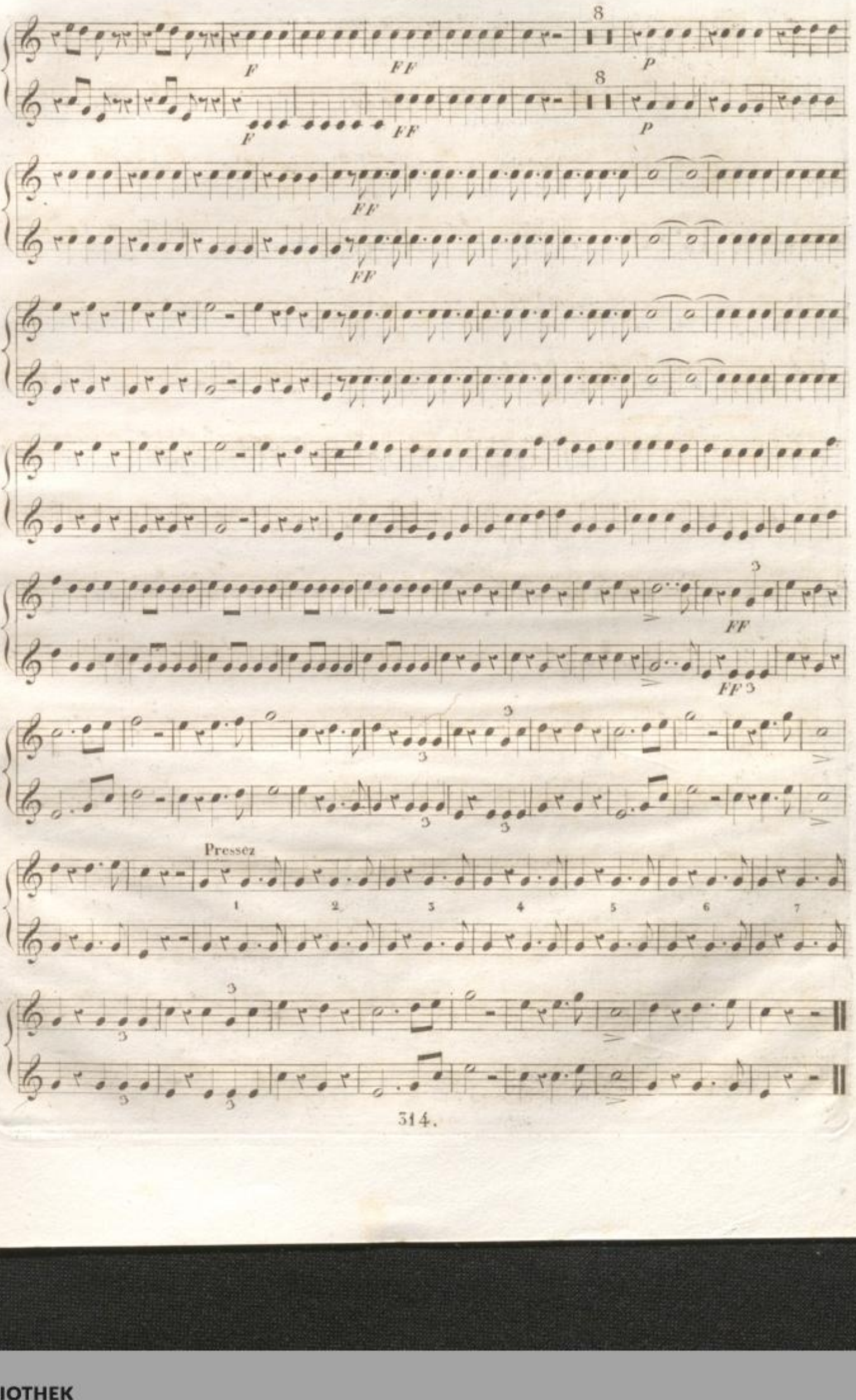
3.e et 4.e CORS.



Viol:




P P
P P
FF
FF
11
FF
11
FF
17
P P
17
P P
FF
FF
2
FF
2
FF
FF P
F
FF
6
FF
2
FF
2
FF
P
6
FF
2
FF
2
FF


8
F
FF
P
8
F
FF
P
FF
FF
FF
3
FF 3
3
3
3
3
Pressez
1 2 3 4 5 6 7
3
3
3

Allegretto.

2.me ACTE.

En MI ♯

N.o 7.

FF

P

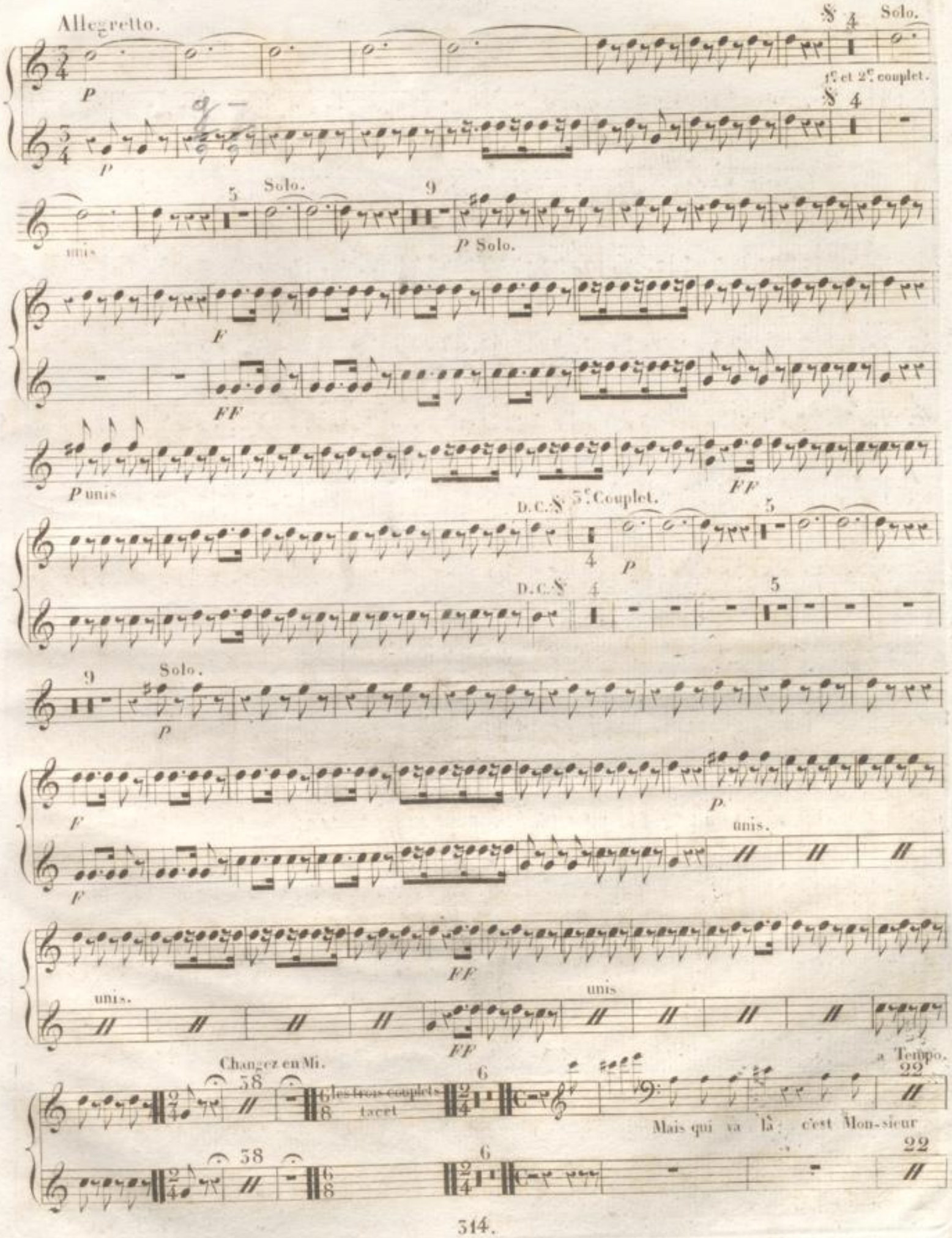
col 1.o

unis

Changez en Ré.

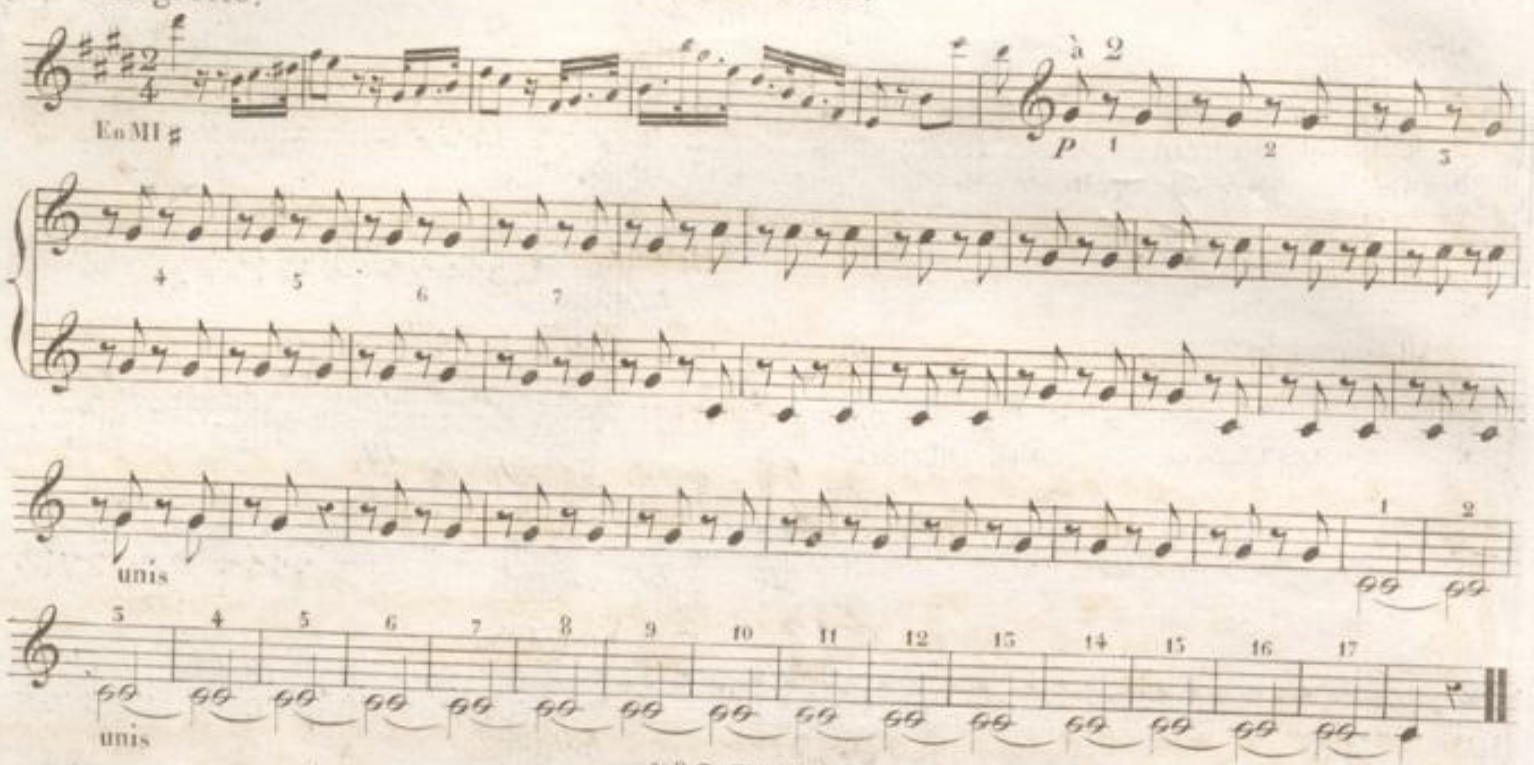
52 Je vais vous dire un air de no-tre sol u-ne val-se du ty-rol

3e et 4e CORS.


Allegretto.
Solo.
1e et 2e couplet.
unis
Solo.
P Solo.
P unis
D.C.
3e Couplet.
D.C.
Solo.
unis.
unis.
unis
Changez en Mi.
les trois couplets tacet
a Tempo.
Mais qui va là; c'est Mon-sieur

Allegretto.

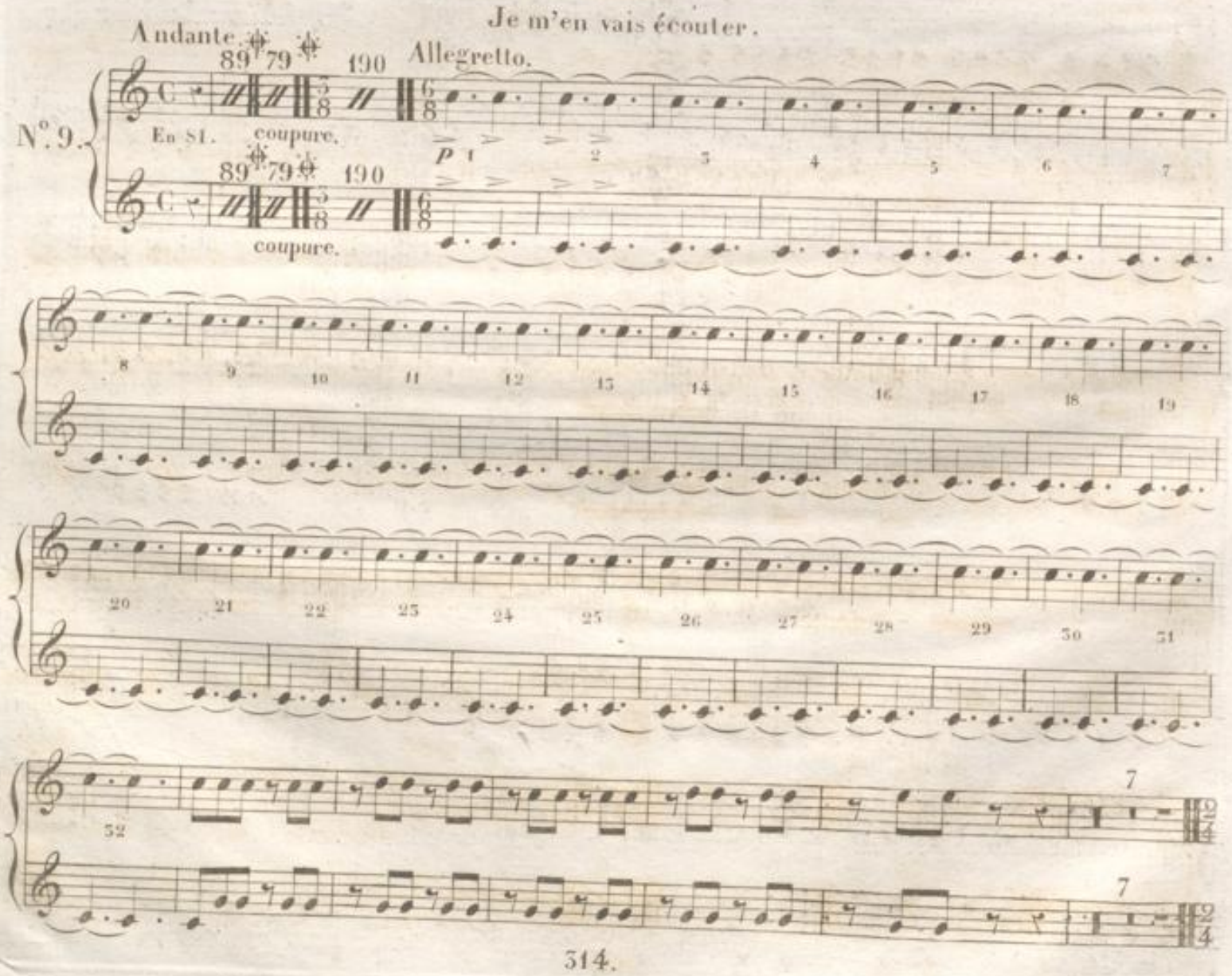
3.e et 4.e CORS.



N.o 8 TACET.

Je m'en vais écouter.

N.o 9.



Allegro.

En MI♯ Est sor-ti cet-te nuit de son ap-par-te-ment grands dieux

Allegro molto.

Quel indigne d'un soup-con

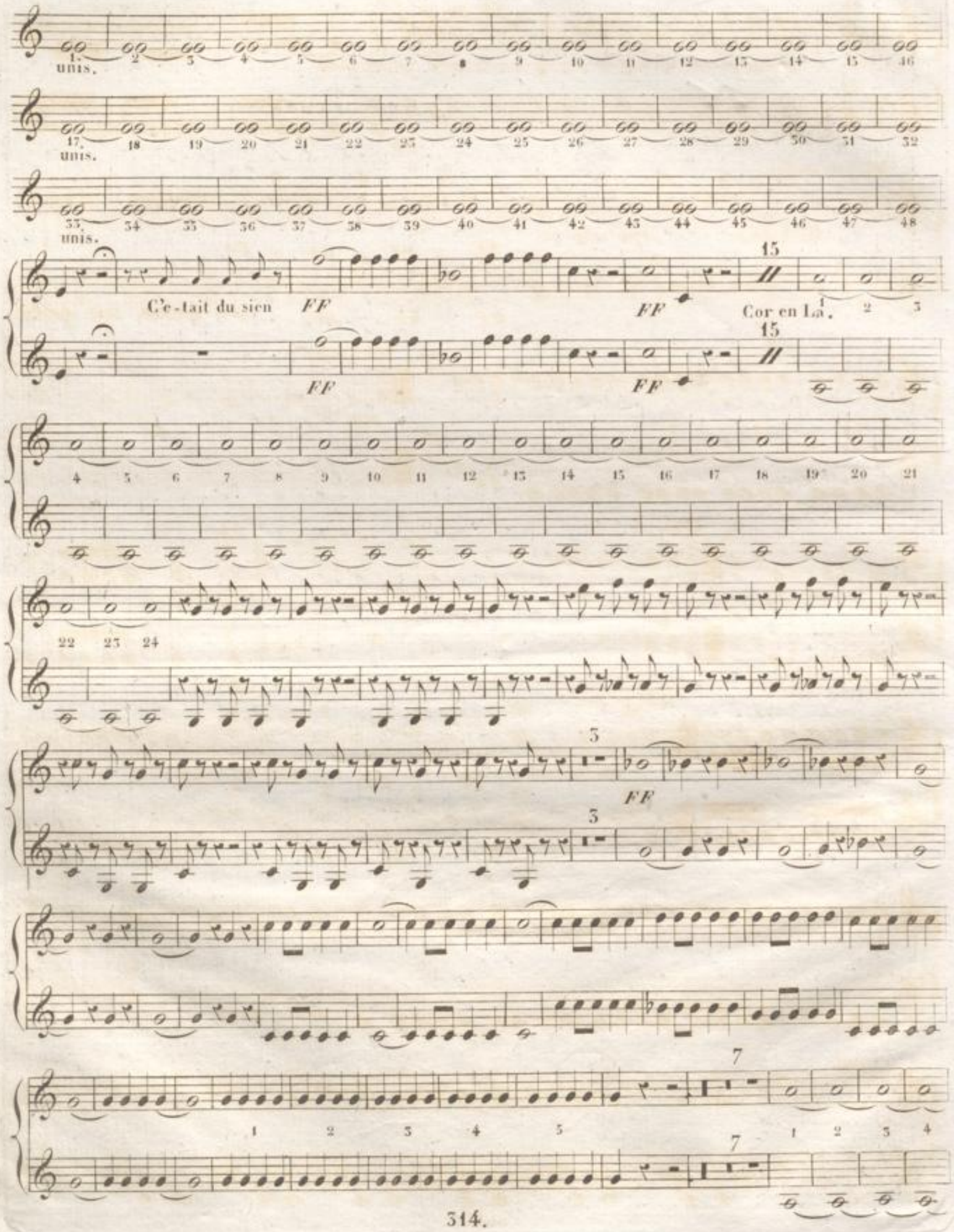
Allegretto.

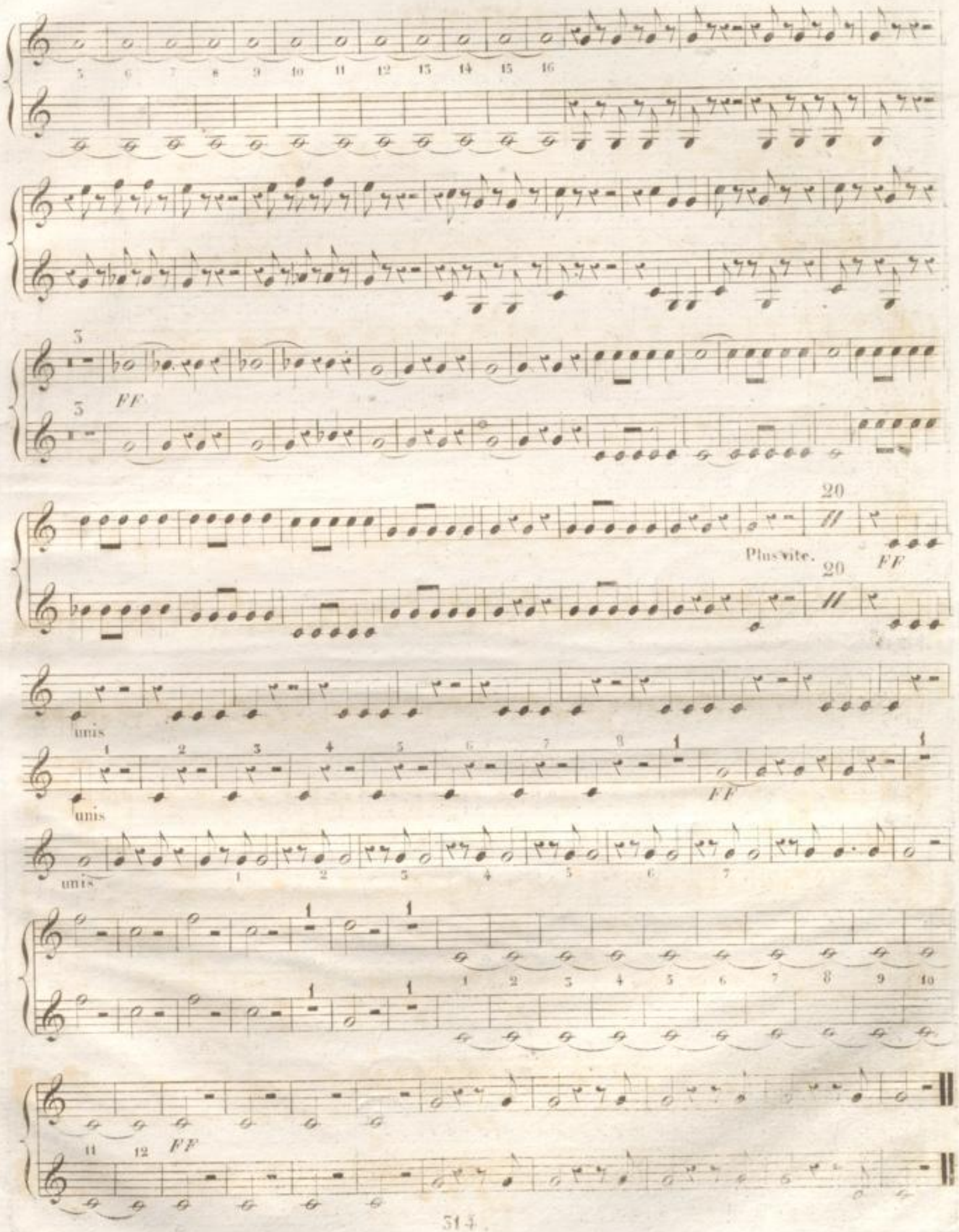
Allegro.

Il est de-vant vos yeux le voi-ci grands dieux

All.o molto.

Que dit il


unis.
unis.
unis.
C'e-tait du sien
FF
FF
FF
FF
Cor en La.
FF


FF
Plus vite.
FF
unis
FF
FF

5.e et 4.e CORS.

ENTR-ACTE

N.o 10. et 11. TACET.

Vous demande à genoux de lui rendre l'honneur.

All.o agitato.

N.o 12.

Solo.

Ce ma-tin vous me disiez en-co-re

Solo.

Allegro

Viol:

Mon a-mi que la voix de l'honneur que la voix de l'honneur ar-rive a vo-tre cœur

apprends donc tu le veux apprends donc mon se-cret a-che-vez Je te le jure adieu je reviens

3.e et 4.e CORS.

All.o vivace. „Qu'ai-je fait monsieur? laisse moi.

N.o 13.

Cors bas en Si.

Ô re-mords su-per-flus et c'est moi qui les ai per-flus que ce

C'est moi oui c'est moi seu-le je le con-fie a vo-tre foi

De son for-fait Ah! c'est in

Mais à près de pa-reils à - veux com-ment la gar-der en ces lieux

All.o assai.

,,Les refuserez vous de la main d'un époux.

N.o 14.

Cors bas en Si.

De respect

Allegretto.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg