

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La fiancée

Auber, Daniel-François-Esprit

Paris, [1829]

Timbales

[urn:nbn:de:bsz:31-231797](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-231797)

TIMBALLEES

LA FIANCEE *All^o* Timballes en Ré. 10 Andante
 OUVERTURE *Tambour. ff* **FF** **CH** 8

All^o **ff** 8 Silences 14

petite Flute **ff**

19

ff

19 *1^{re} Violon*

33 *1^{re} Viol.* **f**

ff 19 *1^{re} Viol.*

ff

314.

TIMBALLE

N^o. 1. en Ré 76 Andante Cors.

2 32 22 Cors.
2 52 22 Cors.
2 7 1^{er} Violon.
pp ff
pp¹ 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 N^o 2 Tacet

si vous saviez si je pouvais vous dire

N^o. 3. Allegretto Canto en la 24 25 Oboë

1 2 3 4 5 6 7 1 2 3
4 5 6 28 Viol:
1 2 3 4 5 6 7 1 2 3
pp ff
4 5 20 100 Viol:
1 2 3 4 5 6 7
1 2 3 4 5 6 7 16 1 2
3 4 5 6 7 1 2 3 4 5
21 Viol:
28
20 100

514. (N^o 4)

N^o 4 et 5 tacet

TIMBALLE

bonsoir Henriette bonsoir

N^o 6. *Allegretto* Violon. *en Re* 20

And^{te} con moto Viol. Alto

All^o 4 timballes 46 21 9 *And^{te} con moto* 10

15

71 *Maestoso* 26 *Allegretto* 116 60 12

4 25

Viol. *mais quand j'y pense*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 1 18 19

p

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41

cres *ff*

1 2 3 4 5 6 18 1 2 3 4

f

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

ff

12 1 2

3 4 5 6 18 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

15

ff *ff*

2 2 2 6

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

514.

TIMBALLE

4

2^e ACTE.

N^o. 7. *en Mi.* *changez en La*

202 *cela delasse je vais vous dire un air de no tre*

sol une valse du Ty-rol *Allegretto* *f*

1^{er} 2^e C^t *f* 5 6 17 *ff*

4 *ff*

5 *f* 6 17 *ff*

4 *ff*

544. *1^{er} N^o 8 Tacet* *Tacet*

TIMBALLE

je m'en vais je m'en vais écouter

N^o. 9. *Andante* *All^{to}* *All^o* *All^o molto*

En La. quel indigne d'un soupçon

que dit il

c'était du sien

514. N^o. 40 et 44 Tacet.

TIMBALLE

demande à genoux de lui rendre l'honneur

N^o 12. All^o agitato 42
 en Ut 84

mon a_m_i que la voix de l'honneur que la voix
 de l'honneur ar_rive a vo_tre cœur
 apprends donc tu le veux apprends donc mon se_
 -cret achevez
 qu'ai je fait monsieur . . . laisse moi

Viol: Allegro

N^o 13. All^o vivace. Presto
 en Si 140 83

la refuserez vous de la main d'un epoux

N^o 14. All^o assai
 en Si ff

mais franche_ment oui fran_che_
 -ment il ne pou_vait faire au_tre_ment il ne pou_vait faire au_tre_ment

Allegretto