

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La fiancée

Auber, Daniel-François-Esprit

Paris, [1829]

12. Allegro agitato

[urn:nbn:de:bsz:31-231797](#)

qui vous demande à genoux de lui rendre l'honneur

All^e. agitato.

N° 12.

The musical score for the Alto part, numbered N° 12, is written on ten staves. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal line begins with eighth-note patterns, such as 'B-flat A G F# E D C B-flat A', followed by sixteenth-note patterns like 'B-flat A G F# E D C B-flat A'. The music is dynamic, starting with 'p' (pianissimo) and transitioning to 'f' (fortissimo) in the middle section. The score is handwritten in black ink on aged paper.

ALTO.

41

piu vivo.

1 2 3 4 5

6

cresz.

All. FF F F F F

apprends donc tu le veux apprends donc mon se-cret a-che-vez FF

C. C. p suldorf ah grands Dieux qu'allais je faire je ne puis ce secret n'est pas le mien

mais je te sauverai je te le jure adieu je reviens.