Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

XII Volkslieder für vier Männerstimmen gesetzt

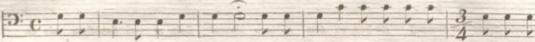
Silcher, Friedrich Tübingen, 1840

11. Die Deutschen vor Belgrad

<u>urn:nbn:de:bsz:31-231675</u>

11. Die Deutschen (Aus der Zeit, von

Eräftig declamirt, nicht zu schnell.



adside as FT file

1. Pripz Eu - gen, der ed - le Rit-ter, wollt dem Kai-ser wiedrum kriegen

2. Als die Brucken nun war g'schlagen, dass man kunnt mit Stuk und Wa-gen

3. Am cin u. zwanzigsten August so e - ben, kam cin Spi-on bei Sturm und Re - gen,

4. Als Prinz Eugenius dies ver - nommen, liess er gleich zu-sam-men kommeu

5. Bei der Parole thät er be - feh-len, dass man sollt' die Zwölfe zah-len

6. Al - les sass auch gleich zu Pferde, je - der griff nach seinem Schwerte.

7. Ihr Kon - stab-ler auf der Schan-ze, spie - let auf zu die - sem Tan-ze

8. Prinz Eu - ge-nius auf der Rech-ten, that als wie ein Lö-we fech-ten,

9. Prinz Lud-wig, der musst auf - ge - ben sei - nen Geist und jun-ges Le - ben.

Bass

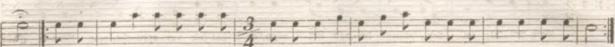
Stadt und Festung Bel-gefrei passir'n den Do-nauschwur's demPrinz'n u. zeigt's ihm sein' Gen'ral und Feldmarbei der Uhr um Mit-terganz still rükt man aus der mit Kar-thaunen, gross und als Gen'-ral und Feldmarward getrof - fen von dem

Bei der Pa - role that er be- etc.



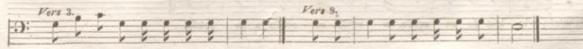
it. Schnabisches Tanvliedeben. vor Belgrad. welcher das Lied spricht.)

I.



Er liess schlagen ei - ne Bru-ken, rad. Bei Sem - linschlug man das La-ger, fluss. Tür-ken fu-tra - gi - ren, dass die schall. Er thät sie recht in-stru-gi - ren, all's zu Pferd auf-si-tzen. nacht. Da sollt' Schanz; die Musketier, wie auch die Reiter klein, mit den gros-sen, mit den klei-nen schall. Prinz Lud - wig ritt auf und nie-der: Blei. Prinz Eu - gen ward sehr be-trü-bet,

dass man kunnthin-ü - ber-ru-ken mit d'rArmee wohl für die Stadt. al - le Tür-ken zu ver-ja-gen ihn'n zum Spott und zum Verdruss. so viel als man kunnt verspüren, an die dreimalhunderttausend Mann. wie man sollt' die Truppen führen, und den Feind recht greifen an. mit dem Feind zu scharmo-mi-tzen, was zum Streit nur hat-te Kraft. thä-ten al - le tap-fer streiten: 'swar fürwahr ein schö-ner Taaz. auf die Tür-ken, auf die Hei-den, dass sie lau-fen alle da - von. halt't euch brav, ihr deutschen Brüder, greift den Feindnur herzhaft an. weil er ihn so sehr ge-lie-bet, liess ihn bringen nach Peterwardein.



kunnt ver-spü-ren, an die dreimal - hun-dert etc. liess ihn brin-gen nach Pe-ter-war - dein.