

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Kettenbrücke-Walzer**

**Strauss, Johann**

**Wien [u.a.], [ca. 1829]**

Verzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-232501](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-232501)

Verzeichniss  
der  
**Walzer, Cotillons, Galoppen, Potpourris und Märsche,**

componirt  
von

**Johann Strauss.**

welche im

Verlag der k. k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung  
des Tobias Haslinger in Wien,  
erschienen,

und daselbst so wie in den sämtlichen Musikalienhandlungen der Österr. Monarchie und des Auslandes zu haben sind.

Walzer.	C.N. H. Nr.	Walzer.	H. Nr.	Galoppen.	H. Nr.	Potpourri.	H. Nr.
Wiener-Carnaval-Walzer . . . . .	—24.	Tivoli-Rutsch-Walzer . . . . .	—1.	Caroline-Galopp . . . . .	—10.	Von Strauss von Strauss, Aus Ton-Blumen, 2. —	—
Kettenbrücke-Walzer, 2 <sup>te</sup> Lief. . . . .	—30.	Bienen-Toiletten-Walzer . . . . .	—45.	Kettenbrücke-Galopp . . . . .	—10.	Musikalischer Bogen . . . . .	1.30.
Trompfe, Polsterhaus . . . . .	—30.	Fix-Bianco-Cotillon . . . . .	—45.	Erinnerungs-Galopp . . . . .	—10.	Wiener-Tage-Belustigung . . . . .	1.15.
Walzer (à la Paganini) . . . . .	—24.	Der Raub der Schwestern . . . . .	1.	Witten-Galopp . . . . .	—10.	Der unzusammenhängende Zusammenhang 1.15.	—
Kreuzen-Waldel-Walzer . . . . .	—24.	Contraltine . . . . .	—30.	Wettrennen-Galopp . . . . .	—10.	Wiener-Tivoli-Musik . . . . .	—45.
Trompeten-Walzer . . . . .	—30.	Tivoli-Festsaal-Tänze . . . . .	—45.	Wilhelm Tell-Galopp . . . . .	—10.		
Erinnerungs-Ländler . . . . .	—15.	Viva la Dame! Walzer . . . . .	—30.	Einungs-Galopp . . . . .	—10.		
Fort nach einander, Walzer . . . . .	—24.	Heute auch in reiner Zeit . . . . .	—45.	Spazi-Galopp . . . . .	—10.		
Luft-Lager-Walzer . . . . .	—30.	Das Leben ein Tanz . . . . .	—45.	Fugastücke-Galopp (Weisheit 1.) . . . . .	—10.		
Kettenbrücke-Walzer, 2 <sup>te</sup> Lief. . . . .	—30.	Cotillon a. d. Op. la Primavera . . . . .	—45.	— — — Galopp ( — — — 2.) . . . . .	—10.		
Es ist nur ein Wien, Walzer . . . . .	—30.	Hof-Ball-Tänze . . . . .	—45.	— — — Galopp ( — — — 3.) . . . . .	—10.		
Josephstädter-Tänze . . . . .	—30.	Bajadere-Walzer . . . . .	—45.	Bajadere-Galopp . . . . .	—10.	<b>Wiener-Bürger-Märsche</b>	
Hörtinger-Bonino-Walzer . . . . .	—30.	Contraltine . . . . .	—45.	Zump-Galopp . . . . .	—10.	des ersten Regiments.	
Fischer im Gebirge, Walzer . . . . .	—30.	Alexander-Walzer . . . . .	1.			Nr. 1. Original Parade-Marsch . . . . .	—15.
Der Verfasser beste Lasse, Charmant- Walzer . . . . .	—45.	Zump-Walzer . . . . .	—45.			— 2. Marsch aus Zump . . . . .	—15.
Cotillon a. d. Stammen von Parties . . . . .	—45.	Mein schönster Tag in Baden . . . . .	—45.			— 3. Marsch aus Robert le Diable . . . . .	—15.
Bonfin-Walzer . . . . .	—30.						
Gute Meinung für die Tanzlust . . . . .	—30.						
Bouquet de Baden, Walzer . . . . .	—40.						

