

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Kettenbrücke-Walzer**

**Strauss, Johann**

**Wien [u.a.], [ca. 1829]**

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-232501](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-232501)

№ 17. C.

D. 2646

II. Lieferung



DER

**Kettenbrücke-Walzer**  
für das  
**PIANO-FORTE**

VON

**JOH. STRAUSS.**

Eigentum des Verlegers.

Wien, bei Tobias Haslinger,

Musikverleger.

am Graben No. 572 im Hause der ersten k. k. Oper.

Preis 70/10 C.

Verzeichniss  
der  
Walzer, Cotillons, Galoppen, Potpourris und Märsche,

componirt  
von

Johann Strauß,

welche im Verlag der k. k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung  
des Tobias Haslinger in Wien,  
erschienen,

und daselbst so wie in den sämtlichen Musikalienhandlungen der Österr. Monarchie und des Auslandes zu haben sind.

Walzer.	C.M. fl. kr.	Walzer.	fl. kr.	Galoppen.	fl. kr.	Potpourri.	fl. kr.
Wiener-Carnaval-Walzer . . . . .	— 34.	Fra Diavolo-Cotillon . . . . .	— 45.	Carolina-Galopp . . . . .	— 10.	Ein Strauß von Strauß, Aus-Tou-Blumen 2.	
Kettenbrüche-Walzer, (1 <sup>te</sup> Lief.) . . . . .	— 30.	Der Raub der Schwestern . . . . .	1. —	Kettenbrüche-Galopp . . . . .	— 10.	Musikalisches Ragout . . . . .	1. 30.
Trumpete, Polster Tanz . . . . .	— 30.	Contratanz . . . . .	— 30.	Erinnerungs-Galopp . . . . .	— 10.	Wiener-Tage-Belustigung . . . . .	1. 17.
Walzer (à la Paganini) . . . . .	— 24.	Tivoli-Freudenfest-Tänze . . . . .	— 45.	Birken-Galopp . . . . .	— 10.	Der unzusammenhängende Zusammenhang. 1. 13.	
Krapfen-Waldel-Walzer . . . . .	— 24.	Vive la Danse! Walzer . . . . .	— 30.	Wettrennen-Galopp . . . . .	— 10.	Wiener-Tivoli-Musik . . . . .	— 45.
Trumpeten-Walzer . . . . .	— 30.	Reiter auch in erster Zeit Walzer . . . . .	— 45.	Wilhelm Tell-Galopp . . . . .	— 10.		
Erinnerungs-Ländler . . . . .	— 20.	Das Leben ein Tanz Walzer . . . . .	— 45.	Einzug-Galopp . . . . .	— 10.		
Fort nach einander Walzer . . . . .	— 24.	Cotillon a. d. Op. Straußers . . . . .	— 45.	Sperl-Galopp . . . . .	— 10.		
Luft-Lager-Walzer . . . . .	— 30.	Hof-Ball-Tänze . . . . .	— 45.	Engarische-Galopp (Frischka 1.) . . . . .	— 10.		
Kettenbrüche-Walzer, (2 <sup>te</sup> Lief.) . . . . .	— 30.	Bajaderen-Walzer . . . . .	— 45.	— — — Galopp ( — — 2.) . . . . .	— 10.		
Es ist nur ein Wien-Walzer . . . . .	— 30.	Contratanz . . . . .	— 45.	— — — Galopp ( — — 3.) . . . . .	— 10.		
Josephstädter-Tänze . . . . .	— 30.	Alexandra-Walzer . . . . .	1. —	Bajaderen-Galopp . . . . .	— 10.		
Rietzingg-Reunion-Walzer . . . . .	— 30.	Zampa-Walzer . . . . .	— 45.	Zampa-Galopp . . . . .	— 10.		
Frohheit im Gebirge Walzer . . . . .	— 30.	Mein schönster Tag in Baden Walzer . . . . .	— 45.	Montecchi-Galopp . . . . .	— 10.		
Des Verfassers beste Liane Charmant- Walzer . . . . .	— 45.	Die vier Temperamente Walzer . . . . .	1. —				
Cotillon a. d. Stammen von Portici . . . . .	— 45.	Carnaval-Spende-Walzer . . . . .	— 45.				
Benefice-Walzer . . . . .	— 30.	Tausendapperment-Walzer . . . . .	— 45.				
Gute Meinung für die Tanzlust . . . . .	— 30.						
Succedir de Baden Walzer . . . . .	— 40.						
Tivoli-Rutsch-Walzer . . . . .	1. —						
Bämen-Toiletten-Walzer . . . . .	— 45.						

\*  
Wiener-Bürger-Märsche  
des ersten Regiments.

N <sup>o</sup> 1. Original Parade-Marsch . . . . .	— 15.
— 2. Marsch aus Zampa . . . . .	— 15.
— 3. Marsch aus Robert le Diable . . . . .	— 15.