

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Trois quatuors pour soprane, contralte, tenor & basse

L' orage

Carulli, Gustavo

Paris, [ca. 1835]

[urn:nbn:de:bsz:31-241946](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-241946)

Trois Quatuors
 pour Soprane, Contralte, Tenor & Basse.
Composés par
Gustave Carulli.

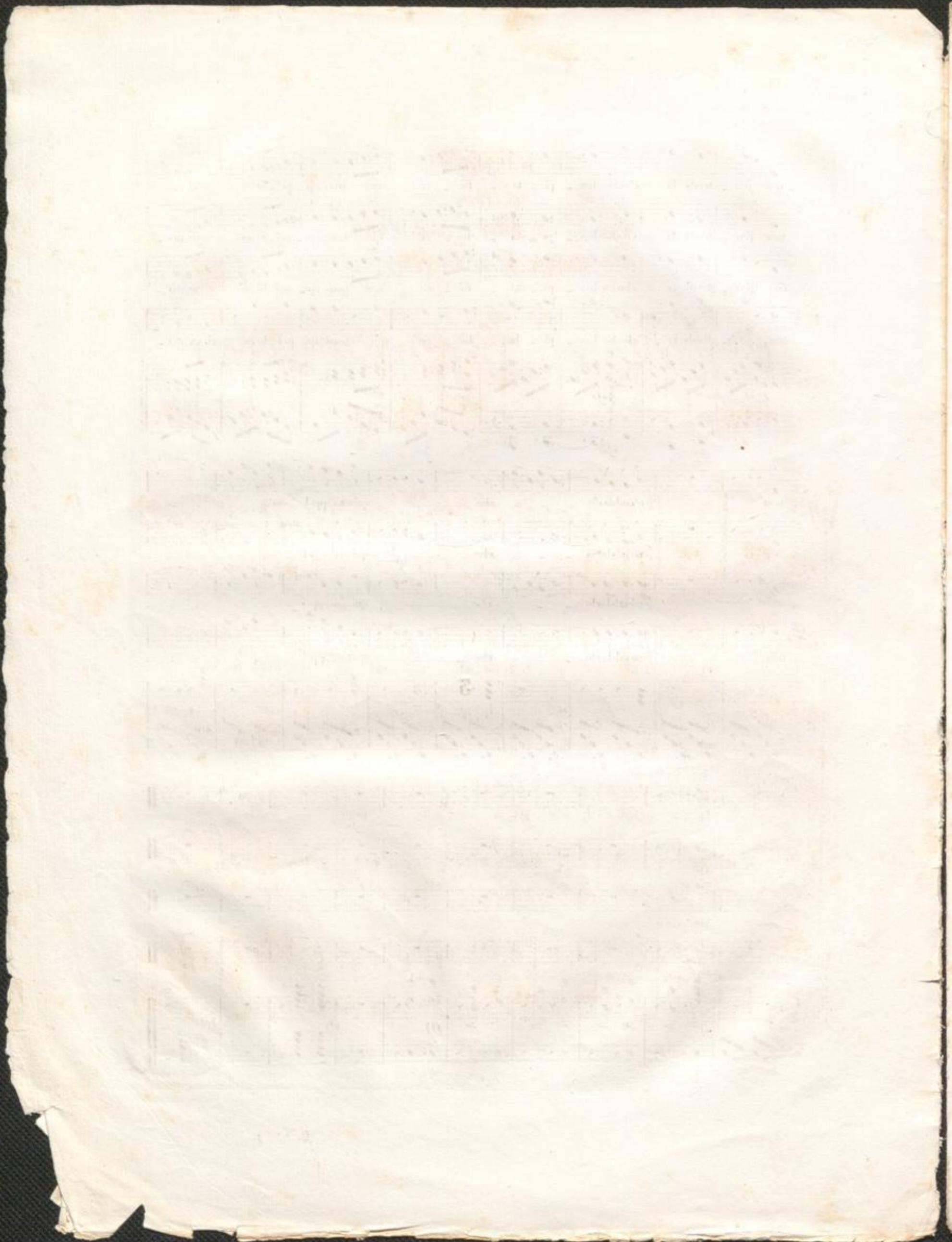
N^o 1. Au bord de la mer 4. 50.
 2. Le sommeil 4. 50.
 3. L'Orage 4. 50.

N^o 5
*Paris, chez Bernard-Latte, Boulevard des Italiens, N^o 2.
 Passage de l'Opéra.*

CELESTIN MANTEUIL

LITH. FORMENTIN & C^o

Carulli



L'ORAGE

QUATUOR

POUR SOPRANE, CONTRALTE, TENORE ET BASSE.

Musique de G. CARULLI.

Paroles de M. E. C.

à M. Abel, MAGNAN

N.º 3.

Allegro (♩. = 152)

PIANO

pp
Cloche dans le lointain
Peel

SOPRANE *sotto voce*

Au loin gronde le ton - nerre fuy - ons fuy - ons car leciel est noir

CONTRALTE *sotto voce*

Au loin gronde le ton - ner, re fuyons fuyons le ciel est noir

TENORE *sotto voce*

Au loin gronde le ton - ner, re fuyons fuyons le ciel est noir

BASSE *sotto voce*

Au loin gronde le ton - ner, re fuyons fuyons le ciel est noir

sotto voce

sempre legato

S et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pelle au vieux ma - noir

C et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pelle au vieux ma - noir

T et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pelle au vieux ma - noir

B et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pelle au vieux ma - noir

S fuy - ons le ciel est noir

C fuy - ons fuy - ons le ciel est noir

T fuy - ons le ciel est noir

B le tonnerre gron - de le ciel est noir fuy - ons le ciel est noir

S et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pel - le au vieux ma - - noir

C et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pel - le au vieux ma - - noir

T et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pel - le au vieux ma - - noir

B et la cloche hos - pi - ta - liè - re nous ap - pel - le au vieux ma - - noir

S a_van_çons avec cou_ra - ge de no_tre pe_tri_

C a_van_çons avec cou_ra_ge

T a_van_çons avec cou_ra_ge

B a_van_çons avec cou_ra_ge

pp *mf* *ppp* *perdendosi*

S - na_ge qu'rien n'ar_rête le cours. En di_sant nos saints ro_sai_res au ciel fu_

C a_van_çons avec cou_ra_ge. En di_sant nos saints ro_sai_res au ciel fu_

T a_van_çons avec cou_ra_ge. En di_sant nos saints ro_sai_res au ciel fu_

B a_van_çons avec cou_ra_ge. En di_sant nos saints ro_sai_res au ciel fu_

legato

S - sons nos pri_è_res Dieu nous prè_te_ra se_cours sur

C - sons nos pri_è_res Dieu nous prè_te_ra se_cours sur

T - sons nos pri_è_res Dieu nous prè_te_ra se_cours sur

B - sons nos pri_è_res Dieu nous prè_te_ra se_cours sur

f *p* *ff*

B. L. 995.

S nous é - cla - te lo - ra - ge ar - rê - tons nous plus des - poir

C nous é - cla - te lo - ra - ge ar - rê - tons nous plus des - poir

T nous é - cla - te lo - ra - ge ar - rê - tons nous plus des - poir

B nous é - cla - te lo - ra - ge ar - rê - tons nous plus des - poir

f *cres.* *ff*

S où fuir où fuir plus des - poir plus des - poir un

C où fuir où fuir plus des - poir plus des - poir un

T où fuir où fuir plus des - poir plus des - poir un

B où fuir où fuir plus des - poir plus des - poir un

f *cres.*

S som - bre nu - a - ge nous ca - che le vieux ma - noir plus des - poir

C som - bre nu - a - ge nous ca - che le vieux ma - noir plus des - poir

T som - bre nu - a - ge nous ca - che le vieux ma - noir

B som - bre nu - a - ge nous ca - che le vieux ma - noir

mf *dim*

B. 1. 995.

S
C
T
B

mf
plus d'es - poir

mf
plus d'es - poir

dim
p

S
C
T
B

p
Toi qui - ci cha - cun ré - vè - re des longs é - clats du ton - ner - re Sain - te

p
Toi qui - ci cha - cun ré - vè - re des longs é - clats du ton - ner - re Sain - te

p
Toi qui - ci cha - cun ré - vè - re des longs é - clats du ton - ner - re grand Saint

p
Toi qui - ci cha - cun ré - vè - re des longs é - clats du ton - ner - re grand Saint

S
C
T
B

Vier - ge sau - ve nous que ta bon - té tu - té - lai - re daigne ap - pai - ser la co -

Vier - ge sau - ve nous que ta bon - té tu - té - lai - re daigne ap - pai - ser la co -

Jacques sau - ve nous que ta bon - té tu - té - lai - re daigne ap - pai - ser la co -

Jacques sau - ve nous que ta bon - té tu - té - lai - re daigne ap - pai - ser la co -

sempre legato

B. L. 995.

S
- lè - re Sain - te Vier - ge sau - ve nous d'un Dieu ven - geur en cour - roux

C
- lè - re Sain - te Vier - ge sau - ve nous d'un Dieu ven - geur en cour - roux

T
- lè - re grand Saint Jacques sau - ve nous d'un Dieu ven - geur en cour - roux

B
- lè - re grand Saint Jacques sau - ve nous d'un Dieu ven - geur en cour - roux

S
pp Sainte Vier - ge *ppp* sau - ve nous

C
pp Sainte Vier - ge *ppp* sau - ve nous

T
pp grand Saint Jacques *ppp* sau - ve nous

B
pp grand Saint Jacques *ppp* sau - ve nous

S
dol Du soleil bril - le la lu - miè - re *f* l'oiseau redit son chant du soir *dim*

C
dol Du soleil bril - le la lu - miè - re *f* l'oiseau redit son chant du soir *dim*

T
dol Du soleil bril - le la lu - miè - re *f* l'oiseau redit son chant du soir *dim*

B
dol Du soleil bril - le la lu - miè - re *f* l'oiseau redit son chant du soir *dim*

S
soir l'oiseau re dit son chant du soir

C
soir l'oiseau re dit son chant du soir

F
soir l'oiseau re dit son chant du soir

B
re dit son chant du soir

p *rall* *tr* *a tempo*

La cloche toujours de plus en plus marquée

p *suivez* *a tempo*

S
j'entends la cloche hospita lière qui nous ap-pel-le au vieux ma noir j'entends la

C
j'entends la cloche hospita lière qui nous ap-pel-le au vieux ma noir j'entends la

F
j'entends la cloche hospita lière qui nous ap-pel-le au vieux ma noir j'entends la

B
j'entends la cloche hospita lière qui nous ap-pel-le au vieux ma noir j'entends la

f

S
cloche qui nous ap-pel-le qui nous ap-pel-le au vieux ma noir

C
cloche qui nous ap-pel-le qui nous ap-pel-le au vieux ma noir

F
cloche qui nous ap-pel-le qui nous ap-pel-le au vieux ma noir

B
cloche qui nous ap-pel-le qui nous ap-pel-le au vieux ma noir

dim *p* *cres* *f*

dim *p* *cres* *f* *8va* *Loco*

dol
 S Du soleil bril - le la lu - miè - re
 C Du soleil bril - le la lu - miè - re
 T Du soleil bril - le la lu - miè - re
 B Du soleil bril - le la lu - miè - re

p

dim
 S l'oiseau re_dit son chant du soir son chant du soir l'oiseau re_dit son chant du
 C l'oiseau re_dit son chant du soir son chant du soir l'oiseau re_dit son chant du
 T l'oiseau re_dit son chant du soir du
 B l'oiseau re_dit son chant du soir l'oi - seau re - dit son chant du

f *sf*
 S soir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -
 C soir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -
 T soir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -
 B soir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -

sf

B. I. 995.

S
noir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -

C
noir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -

T
noir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -

B
noir j'en - tends la cloche hos - pi - ta - liè - re qui nous ap - pel - le au vieux ma -

S
noir j'entends la clo - - che qui nous appel - - -

C
noir j'entends la clo - - che qui nous appel - - -

T
noir j'entends la clo - - che qui nous appel - - -

B
noir j'entends la clo - - che qui nous appel - - -

S
le.

C
le.

T
le.

B
le.

