

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Les deux nuits

Boieldieu, François Adrien

Mayence [u.a.], [ca. 1829]

12. [Finale &] Trio. Andantino con moto

[urn:nbn:de:bsz:31-232523](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-232523)

N^o 12 Andantino con moto.

1^{er} DESSUS. *p* Poco piu lento. *rall:*
Dans ce ri-che do-mai - - - - - ne
Eh' die Braut nun dem Gat - - - - - ten

2^d DESSUS. *p*
Dans ce ri-che do-mai - - - - - ne
Eh' die Braut nun dem Gat - - - - - ten

3^{me} DESSUS. *p*
Dans ce ri-che do-mai - - - - - ne
Eh' die Braut nun dem Gat - - - - - ten

(1) GLOCHE.

PIANO. *p* Poco piu lento.
g.^{cho} d.^{te}

Tempo I.^{mo}
Legato.
O no-ble cha-te-lai - - - - - ne vous que l'hy-men en -
den sie selbst sich er-ko - - - - - ren wird ih-re Hand ge -

Legato.
O no-ble cha-te-lai - - - - - ne vous que l'hy-men en -
den sie selbst sich er-ko - - - - - ren wird ih-re Hand ge -

pp Legato.
O no-ble cha-te-lai - - - - - ne vous que l'hy -
den sie selbst sich er-ko - - - - - ren wird ih-re

Tempo I.^{mo}
p

chai - - ne par des nœuds par des nœuds solen - nels *vous que l'hymen en -*
stat - - ten kommen wir, kommen wir noch zu - vor, *ch' sich die Braut ver -*

chai - - ne par des nœuds par des nœuds solen - nels *vous que l'hymen en -*
stat - - ten kommen wir, kommen wir noch zu - vor, *ch' sich die Braut ver -*

men en chaîne par des nœuds par des nœuds solen - nels *vous que l'hy -*
 Hand ge-statten kommen wir, kommen wir noch zu - vor, *ch' sich die -*

chai - - ne par des nœuds pas des nœuds solen - nels *la clo - che so - li -*
mäh - - let kommen wir, kommen wir noch zu - vor. *Die Glo - cken - tö - - ne*

chai - - ne par des nœuds pas des nœuds solen - nels *la clo - che so - li -*
mäh - - let kommen wir, kommen wir noch zu - vor. *Die Glo - cken - tö - - ne*

men en chaîne par des nœuds pas des nœuds solen - nels *la clo - che so - li -*
 Bräut vermählet kommen wir, kommen wir noch zu - vor. *Die Glo - cken - tö - - ne*

- tai - - re re-sonne au mo - nas - te - - re voi-ci l'heu - re de la pri -
 schal - - len mit fei - er - li - chem Klan - - ge, zu der Kir - che las-set uns

- tai - - re re-sonne au mo - nas - te - - re voi-ci l'heu - re de la pri -
 schal - - len mit fei - er - li - chem Klan - - ge, zu der Kir - che las-set uns

- tai - - re re-sonne au mo - nas - te - - re voi-ci l'heu - re de la pri -
 schal - - len mit fei - er - li - chem Klan - - ge, zu der Kir - che las-set uns.

en octaves

pp

- e - - - re elle ap-pel - - le et - le appelle aux au-tels vous que l'hymen en -
 wal - - - len, fromm begin - - nen, fromm be - gin - nen den Gang. Eh sich die Braut ver -

- e - - - re elle ap-pelle et - le appelle aux au-tels vous que l'hymen en -
 wal - - - len, fromm begin - - nen, fromm be - gin - nen den Gang. Eh sich die Braut ver -

- e - - - re elle ap-pelle et - le appelle aux au-tels vous que l'hy -
 wal - - - len, fromm begin - - nen, fromm be - gin - nen den Gang. Eh sich die

en 8^{ve}

Legato.

- chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - nels
 - mah - - - let kom - men wir, kom - men wir noch zu - vor,

- chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - nels
 - mah - - - let kom - men wir, kom - men wir noch zu - vor,

- men
 Braut
 en 8^{ves}
 en - chai - ne par des noeuds par des noeuds so - len - nels
 ver - mahlet kom - men wir, kom - men wir noch zu - vor,

Legato
 vous que l'hy - men en - chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - -
 eh' sich die Braut ver - mah - - - let kom - men wir, kommen wir noch zu - -

Legato
 vous que l'hy - men en - chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - -
 eh' sich die Braut ver - mah - - - let kom - men wir, kommen wir noch zu - -

Legato
 vous que l'hy - men en - chai - ne par des noeuds par des noeuds so - len - -
 eh' sich die Braut ver - mah - let kom - men wir, kommen wir noch zu - -
 en 8^{ves}

ve-nex *au mo-nas-te-re* *ve-nex y pri-er a-vec*
 - nels - - - - - re *ve-nex y pri-er a-vec*
 - vor O kommt zur Kloster-kir-che, ver-eint euch mit uns im Ge-

ve-nex *au mo-nas-te-re* *ve-nex y pri-er a-vec*
 - nels - - - - - re *ve-nex y pri-er a-vec*
 - vor O kommt zur Kloster-kir-che, ver-eint euch mit uns im Ge-

ve-nex *au mo-nas-te-re* *ve-nex y pri-er a-vec*
 - nels - - - - - re *ve-nex y pri-er a-vec*
 - vor O kommt zur Kloster-kir-che, ver-eint euch mit uns im Ge-

en b^{ves}

ve-nex *ve-nex* *ve-nex y prier a-vec*
 nous o kommt, o kommt, ver-eint euch mit uns im Ge-
 - bet,

ve-nex *ve-nex* *ve-nex y prier a-vec*
 nous o kommt, o kommt, ver-eint euch mit uns im Ge-
 - bet,

ve-nex *ve-nex* *ve-nex y prier a-vec*
 nous o kommt, o kommt, ver-eint euch mit uns im Ge-
 - bet,

nous la clo-che so-li-tai-re ré-sonne au mo-nas-té-re res-pec-
bet. Die Glo-cken-tö-ne schal-len mit fei-er-li-chem Klan-ge, frommen

nous la clo-che so-li-tai-re ré-sonne au mo-nas-té-re res-pec-
bet. Die Glo-cken-tö-ne schal-len mit fei-er-li-chem Klan-ge, frommen

nous la clo-che so-li-tai-re ré-sonne au mo-nas-té-re res-pec-
bet. Die Glo-cken-tö-ne schal-len mit fei-er-li-chem Klan-ge, frommen

f *pp*

- tons son recueil-le-ment res-pec-tons res-pec-tons son recueil-le
Sinns beginnt nun den Gang, from-men Sinns, from-men Sinns be-ginnt, be-gin-net den

- tons son recueil-le-ment res-pec-tons res-pec-tons son recueil-le
Sinns beginnt nun den Gang, frommen Sinns, from-men Sinns be-ginnt, be-gin-net den

- tons son recueil-le-ment res-pec-tons res-pec-tons son recueil-le
Sinns beginnt nun den Gang, frommen Sinns, from-men Sinns be-ginnt, be-gin-net den

eres

eres

eres

eres

cres. *f* *f* *pp*
 - ment res - pec - tons son recueil - le - ment la
 Gang, from - men Sinns be - ginnt, be - gin - net den Gang, die
cres. *f* *f* *pp*
 - ment res - pec - tons son recueil - le - ment la
 Gang, from - men Sinns be - ginnt, be - gin - net den Gang, die
cres. *f* *f* *pp*
 - ment res - pec - tons son recueil - le - ment la
 Gang, from - men Sinns be - ginnt, be - gin - net den Gang, die
 en 5^{ves}

fz *fz*

clo - che so - li - tai - - re ré - sonne au mo - nas - te - - re voici
 Glo - cken - tö - ne schal - - len mit fei - - er - li - chem Klan - - ge, zu der
 clo - che so - li - tai - - re ré - sonne au mo - nas - te - - re voici
 Glo - cken - tö - ne schal - - len mit fei - - er - li - chem Klan - - ge, zu der
 clo - che so - li - tai - - re ré - sonne au mo - nas - te - - re voici
 Glo - cken - tö - ne schal - - len mit fei - - er - li - chem Klan - - ge, zu der

l'heu - re de la pri - è - - - re elle ap - pel - le et - le ap - pelle aux au - tels
 Kir - che las - set uns wal - - - len, fromm be - gin - nen, fromm be - gin - nen den Gang .

l'heu - re de la pri - è - - - re elle ap - pel - le et - le ap - pelle aux au - tels
 Kir - che las - set uns wal - - - len, fromm be - gin - nen, fromm be - gin - nen den Gang .

l'heu - re de la pri - è - - - re elle ap - pel - le et - le ap - pelle aux au - tels
 Kir - che las - set uns wal - - - len, fromm be - gin - nen, fromm be - gin - nen den Gang .

en 8^{ves}

Legato.

vous que l'hy - men en - chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - -
 Eh' sich die Braut ver - mäh - - - let, kom - men wir, kom - men wir noch zu - -

Legato.

vous que l'hy - men en - chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - -
 Eh' sich die Braut ver - mäh - - - let, kom - men wir, kom - men wir noch zu - -

Legato.

vous que l'hy - men en - chai - - - ne par des noeuds par des noeuds so - len - -
 Eh' sich die Braut ver - mäh - - - let, kom - men wir, kom - men wir noch zu - -

en 8^{ves}

- nels — vous que l'hymen en - chai - - ne par des nœuds par des nœuds so - len -
 - vor, — eh' sich die Braut ver - mäh - - let, kom - men wir, kommen wir noch zu -

- nels — vous que l'hymen en - chai - - ne par des nœuds par des nœuds so - len -
 - vor, — eh' sich die Braut ver - mäh - - let, kom - men wir, kommen wir noch zu -

- nels — vous que l'hymen en - chai - - ne par des nœuds par des nœuds so - len -
 - vor, — eh' sich die Braut ver - mählet, kommen wir, kommen wir noch zu -
 en 8^{ves}

- nels — la clo - che so - li - tai - - re nous appelle aux au - tels — la
 - vor . — Die Glo - cken - tö - ne schal - - len, auf be - ginnt nun den Gang, — die.

- nels — la clo - che so - li - tai - - re nous appelle aux au - tels — la
 - vor . — Die Glo - cken - tö - ne schal - - len, auf be - ginnt nun den Gang, — die

- nels — la clo - che so - li - tai - - re nous appelle aux au - tels — la
 - vor . — Die Glo - cken - tö - ne schal - - len, auf be - ginnt nun den Gang, — die
 en 8^{ves}

f *f* *f* *pp*

clo - - che so - - li - tai - - - re nous ap - pelle aux au - tels
 Glo - cken - tö - - ne schal - - len, auf be - ginnt nun den Gang,

clo - - che so - - li - tai - - - re nous ap - pelle aux au - tels
 Glo - cken - tö - - ne schal - - len, auf be - ginnt nun den Gang,

clo - - che so - - li - tai - - - re nous ap - pelle aux au - tels suivons les en si -
 Glo - cken - tö - - ne schal - - len, auf be - ginnt nun den Gang, lasst zur Kirche uns

en 8^{ves}

f f f pp

sui - vons les en si - len - - - ce sui - vons les en si - len - - ce res - pec -
 lasst zur Kir - che uns wal - - - len, lasst zur Kir - che uns wal - - - len, auf be -

sui - vons les en si - len - - - ce sui - vons les en si - len - - ce res - pec -
 lasst zur Kir - che uns wal - - - len, lasst zur Kir - che uns wal - - - len, auf be -

len - - - - ce suivons les en si - - len - - - - ce res - pec -
 wal - - - - len, lasst zur Kirche uns wal - - - - len, auf be -

pp pp

en 8^{ves}

3163 . 12

- tons *res-pec-tons* *eres* *res-pec-tons* *rall.*
 - ginnt, auf be - ginnt den from - - - men Gang,
 - tons *res-pec-tons* *eres* *res-pec-tons* *rall.*
 - ginnt, auf be - ginnt den from - - - men Gang,
 - tons *res-pec-tons* *eres* *res-pec-tons* *rall.*
 - ginnt, auf be - ginnt den from - - - men Gang,
 en 8^{ves}

stacc. pp *eres* *rall.*
pp *eres*

pp *très doux.*
 son *re-cueil-le-ment.*
 auf be - ginnt den frommen Gang!
pp *re-cueil-le-ment.*
 auf be - ginnt den frommen Gang!
pp *re-cueil-le-ment.*
 auf be - ginnt den frommen Gang!
 en 8^{ves} *pp*

a Tempo.
pp

en 5^{tes}

staccato

staccato

f f f pp

pp

f f f pp

en 5^{tes}

smorzendo.

ff