

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

L' Ambassadrice

opéra comique en trois actes; catalogue thématique des morceaux
détachés avec acc. de piano

No. 2. Couplets

Auber, Daniel-François-Esprit

Paris [u.a.], [ca. 1830

Titelblatt & Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-234990](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-234990)

1791. a. B.

Janv 94

L'AMBASSADEE
Opéra Comique en trois actes
 Paroles de M^{rs} C. Scribe & S^t Georges
 Musique de
D. F. E. AUBER

PARIS chez E. TROUPENAS & C^{ie} Rue Neuve Vivienne. 49.
 Londres. Dalmaine. Mayence. R. Schott.

Catalogue thématique des Morceaux détachés avec Accompagnem^t de Piano
 PAR V. RIFAUT

OUVERTURE — 5^f »



- N^o 1. DUO. *Chanté par M^{mes} Danvers-Cinti et Bualanger.*
 Ma qui sur, veille de ma niere et les ta, l'est la jeunesse 6^f »
- N^o 1. bis COUPLETS. *Chanté par M^{me} Danvers-Cinti.*
 Il était un vieux bonhomme, aussi vieux que Barre-lux 2^f 50^c
- N^o 2. COUPLETS. *Chanté par M^{lle} Jenny-Colon.*
 Il est dit - on un beau jeune homme qui de très près 3^f »
- N^o 3. AIR. *Chanté par M^r Roy.*
 Che gus - lo ah que mon sort est bon 4^f 50^c
- N^o 4. DUO. *Chanté par M^{mes} Danvers et M^r Couler.*
 Et pourquoi donc c'est la tu - si - que 6^f »
- N^o 5. QUINTETTO. *Chanté par M^{mes} Danvers, Jenny-Colon, Bualanger et MM. Couler et Morcau.*
 Grand Dieu que vois-je et pour quel heu-neur 6^f »
- N^o 5. bis COUPLETS extraits du N^o 5. *Chanté par M^{me} Danvers.*
 Le ciel nous a placés dans des rangs - hé. La diffé - rence 2^f 50^c

- N^o 6. AIR. *Chanté par M^{me} Danvers.*
 Des que viens-je de lire ca croisais-je mes yeux 4^f 50^c
- N^o 7. TRIO. *Chanté par M^{mes} Danvers, Morcau et M^r Morcau.*
 La la la la la la la la 7^f 50^c
- N^o 8. DUO. *Chanté par M^{me} Danvers et M^r Couler.*
 Quelstunqui viens i-ci ma da-ne l'ambassa-drie 6^f »
- N^o 9. TRIO. *Chanté par M^{me} Danvers et MM. Couler et Roy.*
 Ze sois rom - né se sois per - du 7^f 50^c
- N^o 10. AIR. *Chanté par M^{lle} Jenny-Colon.*
 Que ces maux tu - quets s'ils sé-taient dis - crets 4^f 50^c
- N^o 11. DUO. *Chanté par M^{lle} Jenny-Colon et M^r Morcau.*
 Je n'aimais j'aimais à vous fuir je mets ma gloire 5^f »
- N^o 12. AIR. *Chanté par M^{me} Danvers.*
 C'est en vain que vo-tre puissance veulme rete-nir 4^f 50^c

MORCEAUX DÉTACHÉS A GRAND ORCHESTRE.

- OUVERTURE — 15^f » N^o 1 — 15^f » N^o 3 — 15^f » N^o 4 — 15^f » N^o 6 — 15^f » N^o 7 — 24^f » N^o 8 — 15^f » N^o 12 — 15^f »

E. Troupenas & Co