

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Renegat

Donizetti, Gaetano

Braunschweig, [1836]

[urn:nbn:de:bsz:31-243722](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-243722)

Druck 885

Der Renegat.

In Musik gesetzt

für eine Bass-Stimme

MIT

Begleitung des Pianoforte

VON

G. DONIZETTI.

N^o 278.

P. 12 gr.

Stuttgart, bei G. A. Kunsteg.

London bei A. A. Cramer & Co. No. 1 Bow Church Yard.

82

A. Bach 10

Gallmarz

54

Maestoso. *All?* *Recit.*

PIANOFORTE.

Grave.

Für eines Weibes Liebe entsagt' ich frevelnd mei-nem Glau-ben, Ge-lüb-de und
Al ciel per u-na donna ed al-la fe-de io rinun-cia-i Pro-fer-si incensi e

Andante.

Opfer bracht' ich dar falschen Göttern, und für ein Wort für einen Blick, weh mir! ver-
vo-ti a de-nu-mi fal-laci, e per un detto, per uno sguardo ah si!

Adagio.

kauff' ich mein See-len-heil. Und nun ver-lässt mich, nun verlässt mich die Un-ge-
l'al-ma ven-de-i! Ma la spie-ta-ta ma la spie-ta-ta a

Adagio.

treue, und ich bin ver-worfen einsam und ver-ach- - - - tet!
des-so ma-le di-ce l'in-fa-me e lo fa op-pres- - - - so.

Larghetto.

Noch hör ich sie die
 An - gel d'a - mor al -

süßen Wor-te sprechen: köm Ge-lieb - ter mit mir, ganz dein Leben mir zu weih-en
 lor che mi di - ce - vi ab - ban - do - na per sem - pre e patria e al - ta - ri,

da folgt ich ihr, und beglückt durch ih-re Lie - be sah ich die Zu - kunft mir
 Tut - to la - sciai e del tuo ben - ren - de - vi lie - ti que' gior - ni

hold entge - gen lä - cheln! für ih - ren Be - sitz sprach ich aus das Schreckensge - lüb - de,
 ch'or son tristi e a ma - ri. Per es - ser tuo profferesi il vo - to or - ren - do

ih^r hab' ich ge o pfert all mein Glück mein Le - ben; ja dir al - -
e ad o - gni vo - to io ces - si ad o - gni co - sa eb - ben a - -

lein, so sprach ich, bin ich er - ge - ben, ja dir, ja dir al - lein! Zu Maho - med will ich
miam io dis - si, a te m'ar - ren - do ah si ah si a - miam sia Maometto il mio

schwö - - ren, sei du ganz die Mei - - - - ne.
Di - - o tu si - i mia spo - - - - sa.

All^o vivace.

Fluch jener finstern Stun - de!
Ah fu quel di fa - ta - le

wo ich mit
che il mio

Vivace.

Lass auf mein Haupt dei-ne Rache Blit-ze fal-len Himmel dein Zorn ver-
 Ah! sia la tua ven-detta o ciel com-pi-ta l'ab-bis-so fa di-

Vivace.

schone mich nicht mehr o lass mich ster-ben ver-hasst ist mir das Le-ben,
 schiuso apie-di miei ma per pie-ta ri - pren-di-ti la vi-ta

dolce.

Himmel, Er-barmen ich trag' es länger nicht von ew'gem Fluch ge-troffen, ist
 grazia grazia più amor non ho or mi-se-ro e de-li-ro a

Tod mein einzig Hoffen da sie mir treulos ward da sie mir treulos ward, o Himmel!
 morte io sol re-spiro sel-la m'abban-do - nò sel-la m'abban-do - nò ah si

cres. *cres.* *f*

dolce.

lass mich ster-ben ver-hasst ist mir das Leben Er-harmen Him-mel ich
Ciel per pie-tà ri-pren-di-ti la vi-ta gra-zia sof-fer-si troppo or

p *fp* *p*

rall. *rall.*

trag' es nicht Er-bar-men o Him-mel ich trag' es
più nol so gra-zia gra-zia che più nol

rall.

Vivace.

nicht. Gott! höre meine Kla-gen lass mich nicht länger tra-gen
so, ah! che la, folgar piom-bi e il mio fu-ror soc-com-bi

Vivace.

lass mich nicht län-ger tra-gen Lei-den oh-ne Zahl grosser
il mio fu-ror soc-com-bi a co-si rio pe-nar gran

sp *sp*

Gott o lass mich sterben o grosser Gott o lass mich sterben, schliesst sich das mü-de
 Dio deh fa ch'io mo-ra gran Dio gran Dio deh fa ch'io mora e possa all'ultim'

Au - ge dann en - det meine Qual dann en - det meine Qual gros - ser
 o ra la pe - na mia ces - sar la pe - na mia ces - sar gran

Gott gros - ser Gott dann en - det mei - ne Qual
 Dio gran Dio la pe - na mia cessar

Con fuoco.
 Himmel! ist noch nicht ge-stillt dein drohend Zürnen, soll niemals en - den dieser herbe
 Ciel la tua rab-bia non è an-cor so - pi-ta non avrà fin giammai dolor co -

Schmerz Er - barmen o Gott, lass gnädig mir das Le - ben, ich fle - he um Gna - de
tan - to grazia per me, Dio! lascia - mi la vi - ta per - don ti chie - do

für mein wundes Herz! hö - re nicht was frevelnd mein ir - rer Mund gesprochen, kei - ne
pel mio duol pel pianto sal vami o ciel fu il labbro mi - nistro al fallo e fabbro col - pa

Schuld trägt mein Herz nein nein! Schon fühl ich bebend des Todes bittere Nä - he
il mio cor non ha ah si la morte, io sen - to ah lasciami la vi - ta

Erbarmen Him - mel sei gnädig mir Erbar - - men o Him - mel sei gnä - dig
perdon per - dono o ciel di me pie - tà ah! perdon per - dono o ciel di me pie -

p

mir schon fühl' ich bebend des To-des Nähe Er - bar - - me o
 tà la morte io sento ec-co la veggo per - don o

p

Himmel dich mein schon fühl' ich bebend des Todes Nähe er - bar - - me, o
 ciel pie - tà la morte io sento ec-co la veggo per - don o

rall.

Himmel dich mein o Gott Er - bar - me dich o Gott er - -
 ciel pie - tà gran Dio! per - - don per - don o

barme dich er barm' dich mein!
 ciel pie - tà gran Dio, pie - tà!

p

