

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La médecine sans médecin

Héroid, Ferdinand

Paris [u.a.], 1832

[1. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-235931](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-235931)

Violino III.

II 1111111111

battues.

ff

p

cres.

ff

rall. *a capricio.* *tr*

rall. *un peu plus vite tr*

retenu. *a tempo.*

retenu. *a tempo.* *tr*

3 *p*

p
rall. *rall.* *a tempo.* *tr.*
tr. *tr.*
cres. *f* *ff*
ff *ff*
stringendo molto. *ff*

N^o 1.
INTRODUCTION.

All^o
2

1

p

7

f *dim.*

1

pizz.

viens.

suivez.

a tempo.

suivez.

arco. *fz*

fz *fz* *fz* *fz*

cres. *p*

7

f

1

p

ah - - - - -

suivez.

a tempo.

pizz.

614.

ah suivez, serrez.

Je ne suis pas contente de moi..... cela va mal.

ah docteur

ce-la re- - - vien dra plus vite.

2^d Couplet. Canto. ah docteur plus vite. re- - - vien dra

614.

in D.

N^o 5. Mod^{to} assai Et voilà le plus étonnant.

ROMANCE.

p

lorsque

discours je n'en

p j'y pen - - - se tou jours

f *ff*

rall. 2^d Couplet.

dim. *ff* quand

mes dis cours je

n'en parle j'y

pen - - se tou jours

f *ff* *dim.* *rall.* *ff*

614.

VIOLINO 2^{do}

N^o 4. All^o mod^{to} Silence Monsieur silence on vient

TRIO. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

ff *ffp* *f* *ffp* *f* *ffp*

p *cres.* *dim.* *p* *ffp*

d'ou vient qu'il a pa - li? Basse alto *p* *p* *1^{er} v*

retenez un peu tempo
vous que

cres. *ff* *p* *pizz.*

arco. *fi* *est sorti p*

retenez un peu tempo.
vous.

cres. *ff* *ff*

N^o 5. *All^o* *f* *p* *And^{te}* *Canto.* *fp* *p* *And^{te}* *Canto.*

Voila ma situation.

dans

serrez un peu. retenu.

a tempo. *Canto.* lorsque

oui

a tempo. et puis ce-la m'en-nuie *a tempo.* suivez.

arco. *Fl.* *p* *fp* *pizz.*

ce-la m'en-nuie *All^o* *Cor.*

cres. *cres.* *cres.* *f* *f* *fp*

cres. *f* *fp* *p* *Più mod^{to}* *pizz.* *Canto.*

arco.

pizz. *ff*

ff *ff*

tempo 1^o pizz. Canto.

ff arco. serréz.

ff

p *p* plus vite 2 *p* le dessein et sans

plus de retard ce soir gai ment a tempo.

gai - ment je pars

ff *ff*

Je vais partir

N^o 6.
DUETTO. All^o assai

retenez un peu.

ff. pp.

rall. tempo.

l'offrir à mes yeux

cres. pp.

peu.

animez un

rall. a tempo.

peut être différen- au com-

rall. tempo

bien pour moi quel plaisir

pp.

Andante. pp.

rall. 614. pp.

VIOLINO 2^{do}

11

1

p

Canto

à mon cœur. et

1

f *p*

All.^o *f* *p* *cres.*

à mon cœur.

p *suivez. plus animé.*

ott sa

pizz. *arco.*

pizz.

arco. *pizz.*

ff

arco. *arco.* *p*

pizz. *ff*

614.

Docteur! oui vous êtes émue.

N^o 8.
FINAL. All^o molto.



