

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La médecine sans médecin

Héroid, Ferdinand

Paris [u.a.], 1832

Trompette I & II

[urn:nbn:de:bsz:31-235931](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-235931)

Trompettes.

1789

LA MÉDECINE SANS MÉDECIN. TROMPETTES.

OUVERTURE. *Andante lento.* 16

en Re. *ff*

16 *ff*

1. animez un peu 2. 3.

4. 5. 6. 7. 8. *ff*

26 *sec.* *All^o* animez un peu. *V^o1^o*

26

11 3 7 *pp* *rall.* *tempo.*

11 3 7

15. animez. *ff*

58 58

V^o1^o *cres.*

30,

TROMPETTES.

Handwritten musical score for Trompettes, page 2. The score consists of ten systems of music, each with a treble and bass staff. The music is in 2/4 time and features various dynamics and articulations. Handwritten annotations include '66.', '29.', '22.', '52', and '614'. Performance instructions include 'rall un poco a capricio', 'cres.', and 'ff'. Rehearsal marks are present at measures 27, 18, and 52.

TROMPETTES.

N° 1. 2. et 3. Tacet.
Monsieur silence, l'on vient

All^o moderato.

N° 4. en mi.

Voila ma situation.

N° 5. en ut.

Allegro. 60 All^o Cors.

Piu moderato.

24

Quittons la vi - e pour m'a - mu - ser quittons la vi - e pour m'amu -

614.

TROMPETTES.

91.

p serrez.

-ser

p

tempo 1.^o serrez.

15

m'amuser. *f*

15

v^o 1.^o *f* gaiment je pars

2

3

3

C'est que je n'en ai plus.

N^o 6 Tacet.

N^o 7.

All.^{to} deciso. 21 21 65

And.^{te} All.^o mod.^{to}

All.^o vivace.

en mi^b.

Ja - mais 68 ch bien *f*

TROMPETTES.

cres. *ff*

All. moderato. 84 *ff* *All. vivace.*

pas laissez moi laissez moi

2 15

2 15

pp cresc. *ff*

ff serrez. 6

6

N° 8.
Tacet.
Fin.

614.



