

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**La médecine sans médecin**

**Hérold, Ferdinand**

**Paris [u.a.], 1832**

Oper

[urn:nbn:de:bsz:31-235931](#)

LA MÉDECINE SANS MÉDECIN. TIMBALLES.

1

OUVERTURE. *en Re.* *And<sup>lo</sup>, lento.*

**16** *Animez un peu.*

*sec.* **26** *A II<sup>o</sup>. mod<sup>to</sup>. Animez un peu.*

**11** **5** *V. ff.* *vallent tempo.*

**1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** *animez.*

**54** **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

**10** **11** **12** **13** **14** **15** **16**

*cres.* *cres.*

## TIMBALLES.

dim. rall un peu à capriccio V. 1<sup>o</sup>.  
 f. p. pp. 12 rallect

a tempo.  
 retenu. 1 2 3 4 5 p 3 5

V. 1<sup>o</sup>. 11 rallect. rallect.

tempo. 1 2 3 4 5 6 7 8

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16

ff

2

2 1 2 3

ff

## TIMBALLES.

N° 4, 2 et 5. Tacet.

Monsieur silence ton vient.

5

N° 4. *All. mod. to* 15      1 2 3 4 5 6 7 8      19 *Voilées*  
 en La. *mf*      2 3 4 5 6      *p* *cres.c.*      1 2 3      *pp*

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13      23 1 2 3  
*pp* *retenez à tempo*

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 *Basse.* 1 2 3  
*pp* *voilées*

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 *retenez un peu à tempo*

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 *Voilà ma situation.*

N° 5. *All.* 7 *Andante* *pp* *Voilées.*  
 en Mi. *en Mi.* 42 *All. à l'ordinaire.* *je ris je ris je ris et puis ce la m'en - nuie*

*ce la m'en nuie* *pp*

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 *cres.*

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 *serrez*

24 *quit tons la vi - e pour m'amuse - r* *quit tons la vi - e pour m'amuse - r*

25 *sur -*

4  
TIMBALLES.

serrez.  
*f*

20      suivez  
gai-ment

gai-ment je pars  
*a tempo*  
N° 6. Tacet.

C'est que je n'en ai plus.

N° 7. Allegretto deciso.  
en Si b. 2 *ff dim. f* 1 2 3 4

5 6 7 1 2  
3 4 5 6 7  
1 2 3 4 5 6 7  
Andante 8  
6 l'ave-

nir qui nous at - tend l'a - ve - nir qui nous at - tend l'a - ve - nir qui nous at - tend  
All° mod° 62 *ff* All° vivace *pp*

vis ja - mais ja - mais ja - mais Violoncelle. *ff* 2 3 4 etouffé. 1 2 3 4 5 6  
eres. eres.  
1 2 3 4 All° mod° 28 Voilées.  
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

## TIMBALLES.

5

12 13 14 15 16 17 18 32 All<sup>o</sup> vivace

Docteur! oui vous êtes enue.

All<sup>o</sup> mol<sup>to</sup>.

N<sup>o</sup>. 8. { 
  
en Re. { 
  
te nez te nez les voi la qui s'a vancent.

614

