

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Krieg am Rhein im Jahre 1870

Grabowski, Stanislaus

Berlin, [ca. 1870]

Der Sieg bei Weißenburg

[urn:nbn:de:bsz:31-241586](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-241586)

Der Sieg bei Weissenburg.

Preis 20 Sgr.

Hierdurch gebe ich mir die Ehre, Ihre Aufmerksamkeit hinzulenken auf das soeben in meinem Kunstverlage erschienene Pracht-Kunst-Blatt: Der Sieg bei Weissenburg und die Erstürmung des Gaisberges am 4. August 1870 unter Führung Seiner Königlichen Hoheit des Kronprinzen von Preußen. Nach dem Original-Gemälde des berühmten Schlachtenmalers Friedrich Kaiser, aus eigendster Anschauung aufgenommen und entworfen. — Wie ein hellglänzender Stern strahlt nun für alle Zeiten in unserer ruhmreichen Geschichte der Name Weissenburg! In kühnen, genialen Zügen schuf dies große Blatt der Erinnerung der Schlachtenmalers Friedrich Kaiser. — Wir sehen auf diesem herrlichen die leuchtende Heldengestalt Seiner Königlichen Hoheit des Kronprinzen Friedrich Wilhelm von Preußen an eine Gruppe französischer Kriegsgefangener aller Waffengattungen heranpressen, ihm nach eilt der Chef seines Generalstabes, Seine Excellenz der General Lieutenant v. Blumenthal, zwischen Beiden erscheint die markige Gestalt des Führers des zweiten bairischen Armeecorps, der General der Infanterie, v. Hartmann, Excellenz; Donay, der General der Turco's, dessen Bein eine Kanonenkugel zerschmettert hat; liegt sterbend im Vordergrund, im Hintergrunde aber erblicken wir die unwiderstehlich tapferen, den Gaisberg kühn erstürmenden Bayern! — Wahrlich, es ist ein Kunstblatt allerersten Ranges, dieses Bild: Der Sieg bei Weissenburg von Friedrich Kaiser! — Der unterzeichnete Verlagsbuchhändler, dessen hervorragende patriotische Kunstblätter der Siege des Jahres 1866 sogar von Seiner Majestät dem Kaiser und Könige Wilhelm der Anerkennung für würdig erachtet wurden:


„Ich habe die Mir von Ihnen eingereichte Sammlung der in Ihrem Verlage erschienenen Erinnerungsblätter von Königgrätz nebst dem eingerahmten Bilde gern entgegen genommen und nicht unterlassen wollen, Ihnen dafür unter Anerkennung des bei der Herausgabe dieses Werkes von Ihnen an den Tag gelegten patriotischen Sinnes Meinen Dank auszusprechen.

Berlin, den 21. December 1868.

Wilhelm.

An den Verlags-Buch- und Kunsthändler Werner Große.“

Die ehrenden Allerhöchsten Anerkennungsschreiben Ihrer Majestät der Kaiserin und Königin Augusta, Seiner Königlichen Hoheit des Feldmarschalls Kronprinzen Friedrich Wilhelm

von Preußen, Seiner Königlichen Hoheit des Feldmarschalls Prinzen Friedrich Karl über die in meinem Verlage erschienenen Kaiser'schen Erinnerungsblätter von Königgrätz und das Jahr 1866 sind ev. originaliter bei mir einzusehen!  gibt sich der festen Ueberzeugung hin, daß das Kunstblatt: Der Sieg bei Weissenburg von Friedrich Kaiser einem jeden Hause, welches sich mit diesem Bilde schmücken will, eine kostbare patriotische Zierde sein wird.

Der für dies Pracht-Kunst-Blatt im Hinblick auf den patriotischen Zweck gestellte sehr mäßige Preis erleichtert einem Jeden dessen Anschaffung ungemein; außerdem gilt es ja dem Bilde einer großen Erinnerung, dem Bilde der Erinnerung an den ersten jener großen entscheidenden Tage des Jahres 1870, in denen die Blicke Aller mit staunender Bewunderung den todesmuthigen Thaten unseres herrlichen deutschen Heeres folgten, eines Heeres von Helden, wie es die Welt noch nie gesehen!

Ferner sind folgende Pracht-Kunst-Blätter zum Preise von 20 Sgr. à Blatt zu haben:

Der Sieg bei Weissenburg und die Erstürmung des Gaisberges am 4. August 1870 unter der Führung Sr. Königlichen Hoheit des Kronprinzen Friedrich Wilhelm von Preußen. — Mac Mahon's Flucht bei Wörth. — Das Portrait Sr. Majestät des Kaisers und Königs Wilhelm. — Das Portrait Sr. Kaiserlich Königlichen Hoheit des Kronprinzen des deutschen Reiches und Feldmarschalls Friedrich Wilhelm von Preußen. — Die Erstürmung der Spicherer Höhen. — König Wilhelm und Kaiser Napoleon III. bei Sedan. — König Wilhelm im Feuer bei Gravelotte vor Metz. — General von der Tann's Sieg bei Orleans. — König Wilhelm vor Paris während des Bombardements. — Die Kaiser-Proklamation in Versailles am 18. Januar 1871. — Der Einzug der Deutschen in Paris am 1. März 1871. — Das Portrait Sr. Königlichen Hoheit des Feldmarschalls Prinzen Friedrich Carl von Preußen. — Das Portrait Sr. Königlichen Hoheit des Kronprinzen Albert von Sachsen. — Das Portrait Sr. Königlichen Hoheit des Großherzogs Friedrich Franz von Mecklenburg-Schwerin. — Das Portrait Sr. Majestät des Königs Ludwig II. von Bayern. — Das Portrait Sr. Majestät des Königs Karl von Württemberg. — Das Portrait Sr. Königlichen Hoheit des Großherzogs Friedrich von Baden. — Das Portrait Sr. Excellenz des Reichskanzlers Fürsten Otto von Bismarck-Schönhausen. — Das Portrait Sr. Excellenz des Generals der Infanterie und Chefs des Generalstabes der deutschen Armeen, Grafen Wolke. — Das Portrait Sr. Excellenz des Generals der Infanterie von Werder.

Berlin, Besselstraße 17.

Werner Grose,
Verlags-Buch- und Kunsthandlung.

