

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**L' elisir d'amore**

**Donizetti, Gaetano**

**Milano [u.a.], [ca. 1832]**

Recitativo

[urn:nbn:de:bsz:31-237923](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-237923)

RECITATIVO - Caro Elisir sei mio - NELL'OPERA L'ELISIRE D'AMORE del M.<sup>o</sup> DONIZETTI.

C.<sup>mi</sup> 75.

NEMORINO

Ca - - ro Eli - - sir! sei mio! si, tut - to mi - o . . . .

*p* Battute second.<sup>o</sup> il Canto

Com' esser dee pos - sen - te la tua vir - tù, se, non be - vu - to an - co - ra, di tan - ta -

gio - ja già mi colmi il pet - - - - to! Ma per chè mai l'ef - fet - to non ne poss' io ve -

All.<sup>o</sup> *f*

de - re pri - ma che un giorno in - ter non sia tras - cor - so? Be - va - si.

*f* *v* All.<sup>to</sup>

K 6410 K

84

Oh! Buo-no! Oh! ca-ro! un al-tro sor-so. (beve ancora) Oh! qual di vena in

tremolo

ve-na dol-ce ca-lor mi scor-re!... Ah! forse anch'essa... forse la fiamma istessa in comin-cia a sen-

-tie... Cer-to la sen-te... me l'annunzia la gio-ja e l'ap-pe-ti-to che in me si risvegliò tutto in un

(canta) All<sup>o</sup> trat-to. Lal-la-ral-la-rà la la la la (siede e mangia)

All<sup>o</sup>

ADI.

(Chi è mai quel mat - to? Tra - veg - go? o è Ne - mo - ri - no?

NEM. (la vedo) (corre per andarle incontro poi)

co - sì al - le - gro? e per - ché?) La la la... (Dia - mi - ne! è dessa... ma no... non ci appressiam.

De' miei sos - pi - - ri non si stan - - chi per or. Tant è... do - mani a - do - -

And.<sup>e</sup>

ADI.

- rar mi do - vrà quel cor spiet - - to.) (Non mi guarda neppur! com' è cam - bia - - - to!

Lento