

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Ugo Conte di Parigi

Donizetti, Gaetano

Milano [u.a.], [ca. 1833]

Scena & Duetto. Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-240276](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-240276)

SCENA E DUETTO

Tu lo sogni?

nell'Opera *Il lago e di Parigi* del Maestro

DONIZETTI

Prop. degli Editori
N. 6034.

Eseguito dai Celebri Cantanti Sig.^a G.^a Pasta e Sig.^r Donzelli.

Dep. all'LR. Bibl.^a
Fr. 4. 60.

Edizione prima di Gio. Ricordi. N. 6034-4789

ANDANTE

146 Parigi, presso L. Laner e Londra, presso T. Poosey e C^o

G. 6034 T.

Milano, presso Gio. Ricordi ed in Firenze presso Ricordi e C^o

No, non fia mai ch'io voglia macchiar mia fama; che d'altrui riprenda fuorched'alre l'acciaro... E un detto

REC^{vo}

solo basterebbe a scolparmi in faccia a lui. Chenol diss'io? perchè si cie-co io fu-i?..

AND^{te}

Oh! Ade - lia! il tuo pe-ri - gliomene riten - ne. Dell'offe - sa Bianca conosco la fu -

REC^{vo}

- rente anima assai... stella scopris - se che rival le sei. Chi giun - ge?

ALL^o

BLANCA *UGO* *BLAN: Lento* 3

Bian - ca, Tu! Stupir tie dei? Bianca non dor - me.

A tal siam giunti oma i che ne sbarre, ne carcere, ne ferri più più di vider ne poumo. Oh! che fa -

UGO

- velli? Siam divi - si per sempre... *BLA:* Uni - ti sia - mo... u - ni - ti si. Non pavem - tar. Qui

ALL:

Bianca più di Lui - gi im - pera; i ceppi tuoi per me cadranno, e tosto; e guerra a morte inti - mere - mo a miei ne -


UGO

-mici, e ai tuoi. Ch'io divenga ri-bel-le?.. e dir mel puoi? Con questa macchia in fronte me non vedrà la



BIAN:

Francia. Ed io là - vrei forse mi - nore, se il trion - fo nostro fosse men certo?.. Vieni: se - curo alber - go ci fian miei



UGO

stati. D'Aquita - nia il regno è tuo da questo i - stante. Un regno, o Bianca... un re - gno non u - surpo... io lo di -



BIAN:

(con anima)

UGO

BIAN:

-fen - do. Amor tel dona. Il doni al - trui. Che in - ten - do?



BIANCA

Tu lo sdegni?... parla... forse perchè a Bianca lo dovre-sti? Ben lo sa-i... **UGO** Giannanno

MAESTOSO

BIAN:

(con furore) Più mosso (a piacere)

L'ob - bli - a - - i, sì, l'obbli - a - - i...

cor - se che ad altr'uom che ad altr'uom lo promette - sti.

Più mosso

Ne credu - to avrei giammai che do - ves - si in que - sto i

P^{mo} tempo

stan - te ram - mentar - lo a Bian - ca tu. Ah! tu se - i d'un al - tra a - mante, tu, non

dei celar - lo più. *Piu All^o* UGO *Piu* nol ce - lo. BIAN: Par - la

BIAN: par - la... (incalzando di fuoco) Ami? tu seid'un'altra?.. tu l'ami? l'ami? ohimè ahl ta - - -

UGO. A - mo... Sì sì sì più nol ce - lo l'amo, l'a - mo...

UGO

ci. Più nol ce - lo nol ce - lo.

BIAN: (agitatissima) UGO (a pia) BIAN:

Tu sei d'un'altra. M'odi. Tu d'un

UGO

altra... M'odi... Nel volto qual fuo_re ti scintilla?..

BIAN: (frenandosi)

E sorpresa... ma t'a

UGO

scolto. Ami? chi?.. Sono tranquilla. Tu nol sei.

BIAN: UGO

Sì... Ti sforziamo. Sem - pre

pmo tempo

- gno_to, sem - pre sem - pre arcano es - ser debbeate. L'ogget_to che il de - stin m'impo - se a -

BIAN,
 - mar! Ah! ti ba - sti che d'af - fetto non po - tre - i giammai cam - biar. **Piu ALL.** Sem - pre i -

UGO
 - guo - to... sem - pre... sem - pre!.. Ah! ti ba - sti che d'affet - to non po -

BIAN:
 - tre - i giamma - i cambiar. UGO
 Mai!.. ma - il.. No, non pote - i

no, non po - trei giam - mai giammai cam - biar. (N. B.)

G. 6034 T.