

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Ugo Conte di Parigi

Donizetti, Gaetano

Milano [u.a.], [ca. 1833]

Scena. Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-240276](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-240276)

SCENA

Fino all'aurora

nell'Opera *Algo Conte di Parigi* del Maestro

DONIZETTI

Prop. dell'Editore.

N. 6038.

Dep. all' L. R. Bibl^{ca}

Fr. 1. 50.

Ridotta con accomp^{to} di Piano Forte dal M^o L. Truzzi

Edizione privilegiata

ANDANTE.

BIANCA. FOLCO.

FIRENZE presso G. RICORDI e C^o

N 6038 N

MILANO presso G. RICORDI.

191

BIAN:

so - la a noi vien da - to. Es - si non san che lun - ga lun - ga è u - na notte a Bianca...

Allegro.

FOL:

Il tempo vo - la ratto come il pen - sier. Al sa - cro ri - to già pronta è l'a - ra. Ad im - pe - dir le

BIAN:

FOL:

BIAN:

nozze hai mez - zo tu? Mezz - zo a spez - - zar - - le. Ah! qua - le! Nol ricer - car. Fa - ta - - le

Lento. FOL:

BIAN:

irre - para - bil fia. Fol - le! e tu spe - ri nel fer - ro forse? Altro non va che il ferro al - la ven -

ff ped.

FOL: *subito.* BIAN: *(lungo silenzio)*

det-ta? Di ve-len pe-ri-a Lo-ta-rio qui. So-li siam no-i?... Al-cun ru-mo-re in-

FOL: BIAN: *f*

tendi?... È sgombro il lo-co. Ritratti or tu... te-co n' a-vra-i frà po-co.

Folco parte.

Si mia ven-det-ta è po-sta in que-sta

f *Maestoso.* *sf*

gemma... Il fa-tal va-so è pronto... pronto il li-quir...

4

deciso.

com_pia for_tu_na il re_sto. Va_da_si. Allegro. A che n'ar.

resto?.. Chi al suol n'af_figge?

Allegro. Rec^{do} Il ciel si

FF Ped. *rall.* *calando.*

tur_ba... e sem_bra col_la vo_ce del tuo__no

Allegro.

194

N. 6038 N.

em - pia em - pia gri - dar - mi al suol n' affig - ge mi gri - da empia ah! ah!

ah! più in - fe - lice io so - no sì... più in - fe - li - ce... lo nata al mi - sfat - to non

e - ra... no... ma i - o sono in - fe - li - ce e co - re

mente e quant' è in me tut - to mu - tò l' in - sa - na ge - lo - si - a che mi - ro de e il cor mi

lento. *cres:* *Larghetto.* *ff*

Larghetto. *Repl^{vo}*

ma. Tuonar do_xe_vi pri_ma sdegna-to

ff Allegro,

ciel... è tar-di a-des-so è tar-di è

tar-di sde-gna-to ciel e vit-ti-ma son

lento.

ff

(siarresta.)

i_o d'un de_stin fe-ro-ce. Va-da-si.

And^{te}

f *opp*