

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Deux quadrilles une valse et un galop sur des motifs de
Ludovic d'Hérold & F. Halevy**

arrangés pour le piano-forte avec accomp. de flute, ou violon, ou flageolet
ad libitum

Tolbecque, Jean Baptiste

Paris, [1834]

Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-241774](#)

2 J. B. TOLBECQUE, Deux Quadrilles LUDOVIC.

PLANO

1^{er} Quadrille.

N° 1.

1^{er} Quadrille.

N° 4.

Coda.

D. C.

PANTALON

M. S. 1446.4.



PIANO

五

No. 2

N° 2.

Opus 10

Été

D.C.

W. S. 1446-1.



4

PIANO.

Nº 5.

The musical score is divided into four sections by brace lines. The first section starts with a dynamic of *mf*. The second section begins with a dynamic of *ff*, followed by a measure of *ff* with a fermata over the note. The third section starts with a dynamic of *mf*. The fourth section ends with a dynamic of *p* and a instruction *D.C.*

M. S. 1446-1.

PIANO.



M. S. 14464.

PASTORELLE.



PIANO.

N° 5.

8.

DC.

FINALE.

DC.

w. s. 1446. 1.

PIANO.

7

VALSE.

Fin.

ff

DC

n s 1446-1

