

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Klassische Werke älterer und neuerer Kirchenmusik in
ausgesetzten Chorstimmen**

Der Messias - Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Berlin, [1835]

Teil I

[urn:nbn:de:bsz:31-243040](#)

DER MESSIAS, ORATORIUM VON G.F. HAENDEL.

1

Klass. Werke älterer Kirchenmusik in ausgesetzten Chorstimmen. 17te Lieferung.

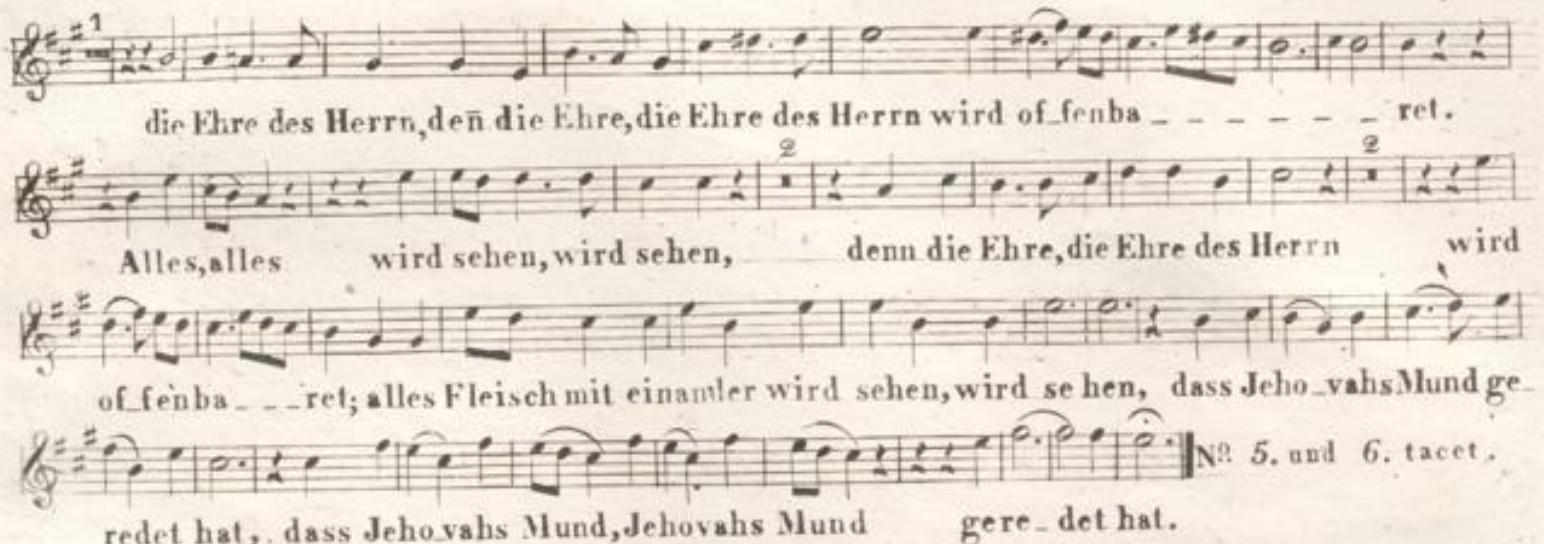
* Berlin bei T. Trautwein. *

TENORE.

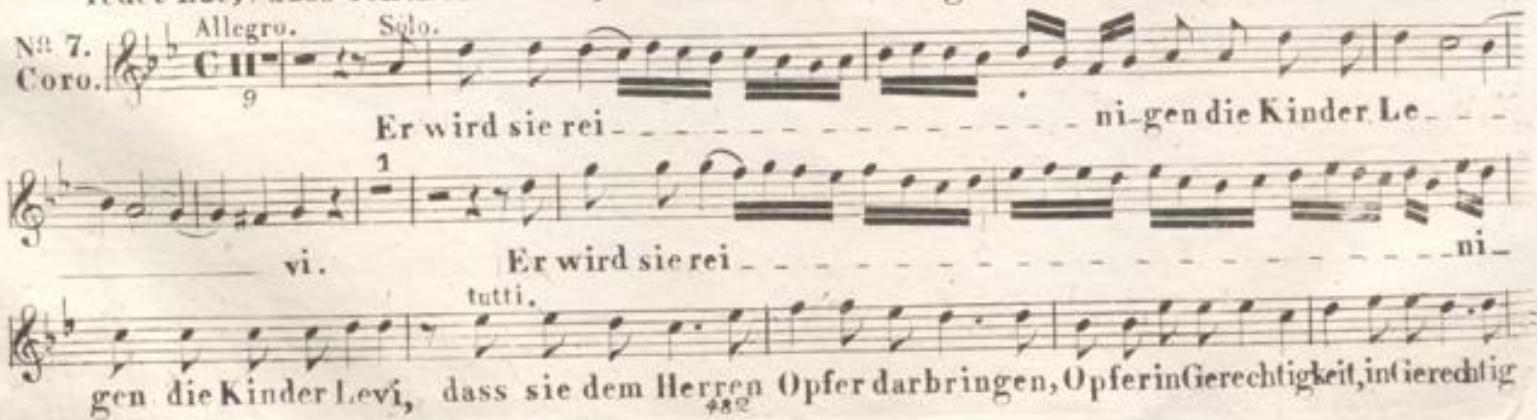
Nº 1. OUVERT: Nº 2 u. 3. ARIA tacet. { Nº 4. Allegro.
Coro. 13 Denn die Ehre, die Ehre des Herrn wird
of_fenba_ _ ret, denn die Ehre, die Ehre des Herrn wird of_fenba_ _ ret,
denn die Ehre, die Ehre des Herrn wird offenbaret; alles Fleisch miteinander wird
sehen, daß Je_ho_vahs Mund geredet hat, alles Fleisch mit ein_ander wird sehen, alles
Fleisch mit einander wird sehen, daß Jehovahs Mund geredet hat. Denn die Eh_re, die
Ehre des Herrn, alles Fleisch mit einander wird sehen, wird sehen, alles, alles,



TENORE



die Ehre des Herrn, deñ die Ehre, die Ehre des Herrn wird of_fenba _ ret.
 Alles, alles wird sehen, wird sehen, denn die Ehre, die Ehre des Herrn wird
 of_fenba _ ret; alles Fleisch mit einander wird sehen, wird se hen, dass Jeho_vahs Mund ge
 redet hat, dass Jeho_vahs Mund, Jehovahs Mund gere_det hat.

Nr. 7. Allegro. Solo.
 Coro. 

Er wird sie rei ni_gen die Kinder Le
 vi. Er wird sie rei ni_
 gen die Kinder Levi, dass sie dem Herren Opfer darbringen, Opferin Gerechtigkeit, int ierechtig

TENORE

3

keit. Er wird sie reinigen, er wird sie reinigen, er wird sie reinigen,
er wird sie reinigen, er wird sie reinigen die Kinder Levi, er wird sie reinigen,
er wird sie reinigen die Kinder Levi.
Er wird sie reinigen die Kinder Levi, die Kin-
der Levi, dass sie dem Herren Opfer darbringen, Opfer in Gerechtigkeit, in Gerechtigkeit.
Nº 8. Nº 9. Andante. Coro. tacet.

O du, der Gutes predigt zu Zion, erhebe die
Stimme, erhebe die Stimme mit Macht, mit Macht, verkünde den Städten Judas euer

TENORE

Gott! Wohlan! die Herr_lichkeit des Herrn geht auf über dir. O du, der Gu_ _ts
 predigt zu Zion, ver_künde den Städten Juda: wohl_an, wohl_an! die Herrlichkeit des
 Herrn, des Herrn, die Herrlichkeit des Herrn geht auf über dir.

Andante con moto.

Coro. № 12. № 10. u. 11. tacet.
 Solo. Denn es ist uns ein Kind geboren, und ein Sohn ist uns gegeben, und ein
 Sohn ist uns gegeben, welches Herrschaft, welches Herrschaft ist auf sei_ner
 Schulter; und sein Name wird heissen: Wunderbar, Herrlichkeit, der starke Held, der
 Ewigkeiten Vater, der Friedefürst. Solo. Denn es ist uns ein Kind gebo

TENORE

tutti.

5

ren, und sein Name wird heissen: Wunderbar,
Herrlichkeit, der starke Held, der Ewigkeiten Vater, der Friedefürst. Es ist unsein Kind ge-
boren, und ein Sohn ist uns gegeben, welches Herrschaft, welches Herrschaft ist auf
seiner Schulter; und sein Name wird heissen: Wunderbar, Herrlichkeit,
der starke Held, der Ewigkeiten Vater, der Friedefürst. Denn es ist unsein Kind geboren, und ein
Sohn ist uns gegeben, und ein Sohn ist uns gegeben, und ein Sohn ist uns gegeben,
welches Herrschaft, welches Herrschaft ist auf sei - ner Schulter, und sein Name wird heissen:

482

Wunderbar, Herrlichkeit, der starke Held, der Ewigkeiten Vater, der Friedefürst, der Ewigkeiten
Vater, der Friedefürst.

Ehre sei Gott, Ehre sei Gott in der
Höhe, und Friede auf Erden, Ehre sei Gott, Ehre sei Gott, Ehre sei Gott in der
Höhe, und Friede auf Erden, und den Menschen ein Wohlgefallen, Wohlgefallen,
und den Menschen ein Wohlgefallen, Ehre sei Gott! Ehre sei Gott in der Höhe,
und Friede auf Erden, und den Menschen ein Wohlgefallen, Wohlgefallen,
und den Menschen Wohlgefallen! Wohlgefallen, und den Menschen ein Wohl-

Allegro.
Nº 13 u. 14. } Nº 15. Coro.

TENORE

Nº 16 u. 17. ⁷
tacet Nº 18. Andante Solo

tacet Coro.

Sein Joch ist sanft,
leicht sei...ne Last. Sein Joch ist sanft, und leicht, und leicht ist sei...ne
Last, und leicht, und sei...ne Last ist leicht. Sein Joch ist
sanft, sein Joch ist sanft, und leicht ist sei...ne Last.
Sein Joch ist sanft, und leicht ist sei...ne Last, und sei...ne
Last ist leicht. Sein Joch ist sanft, und sei...ne Last ist
leicht, sein Joch ist sanft, ist sanft, sein Joch ist sanft, sein Joch ist



ZWEITER THEIL.

Nº 19. Largo
Coro.

Sieh, das ist Gottes Lamm, ist Gottes Lamm, das der Welt Sündeträgt, der
Welt Sünde trägt. Sieh, das ist Gottes Lamm, sieh, das ist Gottes Lamm, sieh, das ist Gottes
Lamm, das der Welt Sünde trägt, der Welt Sünde trägt, der Welt Sünde trägt. Sieh,
das ist Gottes Lamm, sieh, Gottes Lamm, das der Welt Sünde trägt, der Welt Sünde
trägt, der Welt Sünde trägt, das der Welt Sünde trägt, der Welt Sünde trägt, der Welt Sünde

482