

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Nachtlager in Granada

Kreutzer, Conradin

Wien [u.a.], [ca. 1835]

3. Romanze. Allegro maestoso

[urn:nbn:de:bsz:31-242094](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-242094)

N^o 3.

ROMANZE

(Ein Schütz' bin ich)

aus der Oper: Das NACHTLAGER in GRANADA,

von CONRADIN KREUTZER.

Gesungen von Herrn J. POECK.

Allegro maestoso.

SINGSTIMME.

PIANO - FORTE.

1. Ein Schütz' bin
2. Bald führt mich

1. ich in des Regen-ten Sold,
2. fort ein feindliches Ge-schick,

in Deutschlands Gau - en steht mein Ah - nen - Schloß,
denn nimmer ruht des Le - bens wil - de Jagd.

1. Ist nichts auch mein als Büchse, Schwert und Rofs,
 2. Dann denk' ich wohl noch oft an dich zu rück,

dolce
 1. sind doch die Mäd - chen stets den Jä - gern hold, sind doch die Mäd - chen
 2. wenn auch dein Herz nicht nach dem Jä - ger fragt, wenn auch dem Herz nicht

cresc.
 1. stets den Jägern hold, so blick' auch du - den Fremdling freundlich an, er
 2. nach dem Jäger fragt, doch nim - mer trugt - mich wohl ein fal - scher Wahn, wandl'

1. fand vom Adlerhorst zu dir die Bahn, zu dir die Bahn, zu dir die Bahn, *cresc.*
 2. ich auch fern auf der nen-vol-ler Bahn, auch fern auf der nen-vol-ler

1. Bahn,
 2. Bahn,
tr. Schmiegt sich die Tau-be
 Schmiegt sich die Tau-be *dulce*

1. kosend an dich an, so denk' auch manch-mal an den Jä-gers-mann, Schmiegt sich die
 2. kosend an dich an, so denkst du auch an deinen Jä-gers-mann, Schmiegt sich die *cresc.*

5

1. Tau - be kosend an dich an , so denk' auch manchmal an den Jä - gersmann ,
 2. Tau - be kosend an dich an , so denkst du auch an dei - nen Jä - gersmann ,

1. so denk' auch manch - mal an den Jä - gers - mann , so denk' auch manchmal an den Jä - gers -
 2. so denkst du auch an deinen Jä - gers - mann , so denkst du auch an dei - nen Jä - gers -

cresc. *ff* ritard.

ff colla Voce.

1. mann .
 2. mann .