

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Sechs komische Lieder für eine Bass- oder Baritonstimme**

**Reißiger, Carl Gottlieb**

**Leipzig, [ca. 1835]**

4. Der erste Rausch

[urn:nbn:de:bsz:31-242464](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-242464)

N<sup>o</sup>. IV. DER ERSTE RAUSCH.

Moderato molto.

(v. Kopisch.)

M. M. ♩ = 76.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

1. Als sich No - ah vom er - sten Wein zum er - sten  
 2. Da er - hub er den Be - cher rund, und Al - les  
 3. Ei - nes trinkt er, ein Zweites auch, ein Drit - tes  
 4. Fröh - lich singt er „Num lo - bet Gott! der Wein be -  
 5. Va - ter No - ah da trunken ward, weil er nicht

1. mal ge - sehen - ket ein, rings um ihn stand Weib, Kind und Knecht; im gan - zen Land war  
 2. schaut' auf No - ah Mund; nun ko - stet er, nippt, nippt und nippt, nippt im - mer mehr, der  
 3. dann, und strei - ßt den Bauch; der al - te Mann er fängt vor Lust zu tan - zen an, hei!  
 4. freit von Al - ters - noth, giebt ho - hen Schwung, o Weib ich fühl' mich wie - der jung! flink  
 5. kann - te Wei - nes - art. Doch je - der - mann weiss jetzt, wie viel man dann und wann vom

1. noch kein Wein be - kannt, im gan - zen Land war noch kein Wein be - kannt.  
 2. Wein be - hagt ihm sehr, der Wein der Wein der Wein be - hagt ihm sehr.  
 3. wie er sprin - gen kann, der al - te Mann hei wie er sprin - gen kann.  
 4. flink noch ei - nen Trunk! o Weib, o Weib flink, flink noch ei - nen Trunk?  
 5. Wein ver - tra - gen kann, vom Wein vom Wein vom Wein ver - tra - gen kann.

§ Schluss.