

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Troubadour von Freiligrath

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

Karlsruhe, [ca. 1840]

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-242288](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-242288)

Der Troubadour.

Gedicht von Freiherrn.

J. W. Kalliwoda

Singstimme *Allegretto*

Piano-Forte *Allegretto*

The first system shows the vocal line (Singstimme) and piano accompaniment (Piano-Forte). The tempo is marked 'Allegretto'. The piano part features a rhythmic accompaniment with a 'marcato' marking in the bass line. Dynamics include 'ff' (fortissimo) and 'p' (piano).

mf *f*

1^{te} Vor sei-ner Dame Fen-ster stand ein
2^{te} Und als er nun im ehrnen Kleid hin-

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has dynamics 'mf' and 'f'. The piano accompaniment has dynamics 'pp' (pianissimo) and 'ff'.

mf *f*

Trou-ba-dour, ein Feind von Sor-ger, sang lieb-er-glühend ruhmentbraut ihr
aus zog aus des Schlosses Pfor-te, da tön-ten treu der hol-den Maid noch

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has dynamics 'mf' and 'f'. The piano accompaniment has dynamics 'p' (piano).

C. N. N° 94

ff

sei -- nen letzten guten Mor -- gen. Dem
 sei -- nes Lie-des letz-ten Wor -- te. Dem

f p ff

Va-ter-lande meinen Arm, dem Va-ter-land-e meinen Arm, mein Herz mein

stringendo

Herz weih' ich der Liebsten nur! f mein Herz mein Herz weih'

p f stringendo

ritardando

ich der Lieb--sten nur! ff Dem Va-ter-lande meinen Arm dem

p ritardando f

ritar.
Va. terlan. de meinen Arm, mein Herz mein Herz *p* *meht' ich der Liebsten nur* *ff* *für*

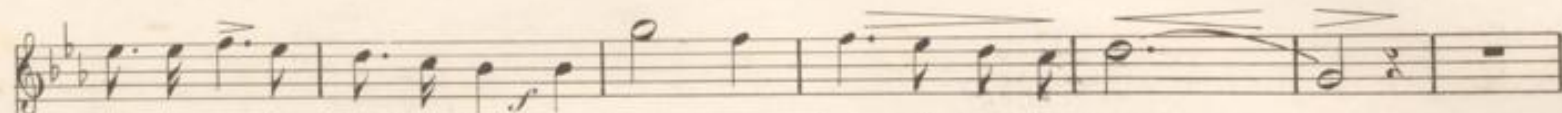
Lieb und Eh. re frisch ins Feld, für Lieb und Ehre frisch ins Feld, so schüct sichs für den Trouba. dour.
eil' ich ein tapf. rer Trou. ba. dour,

ri. tar. tan. do
so schüct sichs für den Trou. ba. dour!
eil' ich ein tapf. rer Trou. ba. dour!

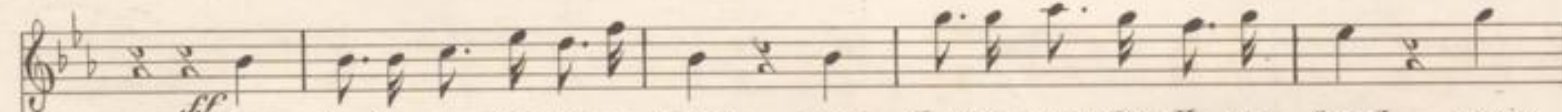
Da Capo
Dal Segno

a tempo
ri. tar. tan. do

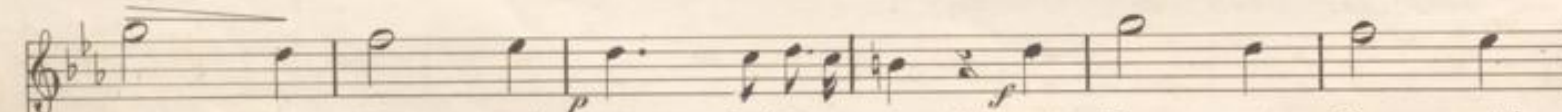
mf
 3^{te} Los brach die Schlacht mit ih. rem Dräün; da sprengt er vor, und ritt und rang, vom
 4^{te} Und ach! er fiel, im Blut. ge. feld er. lag. er sei. ner Feinde De. gen; al.



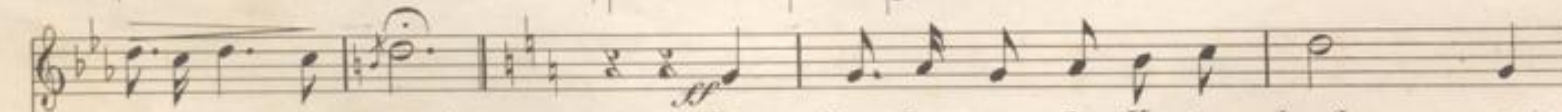
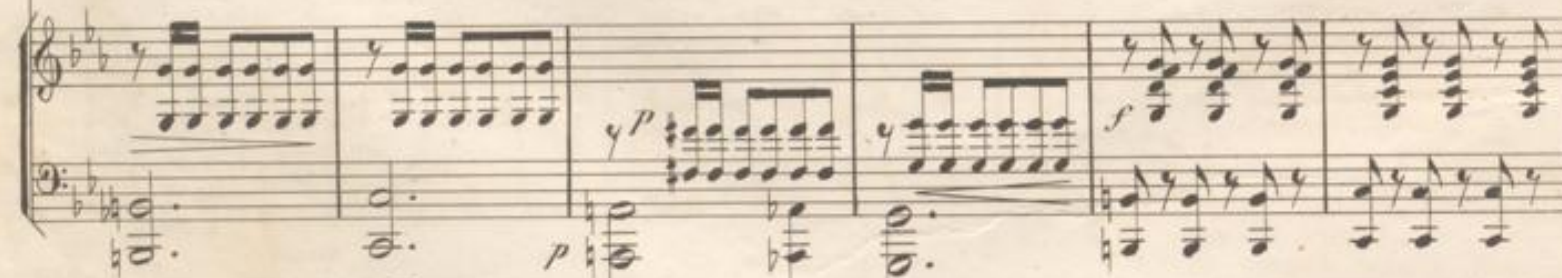
Ross hernie der durch die Reihn er tön... te laut noch sein lie... sang.
...lein gelehnt auf seinen Schuld, jauchzt er dem Tö... de froh ent... ge... gen.



Mein Le... ben gern dem Väter... land, mein Le... ben gern dem Väter... land, mein



Herz mein Herz weih ich der Liebsten nur! mein Herz mein Herz weih



ich der Lieb... sten nur! Mein Le... ben gern dem Väter... land, mein



ritardando

Le...ben gern dem Va...ter...land, mein Herz, mein Herz, *p* wech' ich der Lieb...sten

ff nur! für Lieb' und Eh...re Kampf und Tod, für Lieb' und Eh...re Kampf und
 — für Lieb' und Ehr den schon...sten Tod, für Lieb' und Ehr den schon...sten

ri tar tan do

Tod, so ziemt es sich dem Trouba...dour so ziemt es sich dem Trou...ba...
 Tod er...kämpfte sich der Trouba...dour er...kämpfte sich der...Trou...ba...

ri tar tan do

a tempo

ff *p*

Da Capo
 Dal Segno

Fine

