

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Blitz**

**Halévy, Fromental**

**Berlin, [ca. 1836]**

4. Schlaf während des Gewitters. Allegro moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-242874](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-242874)

*Allegro moderato.*  
N<sup>o</sup> 4.  
PIANO.  
GEORGE.

Wo - her wohl die - se Glut, die mich  
D'où vient cette cha - leur, qui m'a -

Ar - men macht be - klop - men ?  
ca - ble et mas - som me ?

jetzt thut ein Schläfchen gut, herrlich wird es mir bekom - men.  
a - vec quelle dou - ceur je m'en vais faire un som - me.

*1<sup>o</sup> tempo.*  
tremolo

Indem er einschlüft. (En dormant)

Acht an Euch, Cousi - nen, ich stets denken muss, Eu - re hol - den  
 A mes deux, cou - sines je pen - se tou - jours, les gen - til - les

*pp e molto legato*

Mienen machen mich con - fus, Mir ist es unmöglich zu treffen die  
 mines ce sont deux a - mours, il m'est im pos - si - ble de fi - xer mes

Er erwacht einen Augenblick  
 Il se réveille un moment

Wahl, mich martert un - säg - lich diese Herzens - qual, Doch dem Schlaf will  
 vœux, j'ai le cœur sen - si - ble pour toutes les deux, ô sommeil mon

ich jetzt gehor - sam sein, si - cher lehrt er  
 maître il faut l'o - bé - ir, en dormant peut

mich, wen ich soll von Bei - den frein, si - cher lehrt er  
 è - tre, je pourrai choi - sir, en dormant peut -

mich, wel - che ich soll frein.  
 è - tre je pour - rai choi - sir.

Er fängt wieder an einzuschlafen.  
 En sommeillant.

Ach! Cou - sinen, an  
 oh mes cou - si - nes, oh

Euch, liebe Cou - si - nen, be - stän - dig mit Qual  
 pe - ti - tes cou - si - nes, j'y pen - se tou - jours,

nur denken  
toujours,  
ich muss,  
toujours,  
Ihr macht  
ce sont

mich confus!  
deux amours,  
Ja!  
oui!

mich ganz confus!  
deux vrais a-mours!

o!  
oui!  
sehr confus!  
deux pe-tits,  
Ihr macht mich confus!  
deux pe-tits a-mours,

Er schläft vollends ein, Il dort.