

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Guido et Ginévra

Halévy, Fromental

Paris [u.a.], [1837]

B. Air

[urn:nbn:de:bsz:31-244242](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-244242)

(B) AIR.

FORTE BRACCIO

Toujours à volonté et déclamé

Pour moi Condottie - - re - qui vis de la guer - -

PIANO

ff Ped

Toujours avec ff la voix

ff

re - la paix m'est contrai - - - re - et ne me va pas - et

ne me va pas pour de l'or j'en ga - - - ge mon bras mon coura - - - ge vi -

Portando la voce.

ff

ff

ve le pillage - - - ge - vivent les combats Vi-ve le pillage - - - ge vivent les com-

ff

f a Tempo.

bats pour moi con - dot - tie - - - re qui vis de la

Tenores.

CHOEUR. *f* pour nous con - dot - tie - - - re nous ai-mons la

Basses.

f pour nous con - dot - tie - - - re nous ai-mons la

ff a Tempo.

guer - - re la paix m'est con - trai - re et ne me va

guer - - re

guer - - re

pp

pas pour de l'or j'en - ga - - ge mon bras mon cou -

Oui pour de l'or j'en - ga - - ge mon bras mon cou -

Oui pour de l'or j'en - ga - - ge mon bras mon cou -

cres. *ff*

M. S. 2617-1

ra - - - ge vi - - ve le pil - - la - - ge vi - - vent les com -

ra - - - ge

ra - - - ge

bats pour de l'or j'en - ga - - ge mon bras mon cou -

pour de l'or j'en ga - - - ge mon bras mon coura - - - ge

pour de l'or j'en ga - - - ge mon bras mon coura - - - ge

Sopranos.

Tenores.

Basses.

pour de l'or il en ga - - ge son bras et son cou -

pour de l'or il en ga - - ge son bras et son cou -

pour de l'or il en ga - - ge son bras et son cou -

ff

ra - - ge vi - - ve le pil - - la - - ge vi - - vent les com -
 vi - ve le pill - - - ge

ra - - ge ah quel affreux lan - ga - - ge
 ra - - ge ah quel affreux lan - ga - - ge

ra - - ge ah quel affreux lan - ga - - ge

bats vi - ve le pil -
 vi - ve le pil - la - - - ge mes chers a - mis buvons

Dieu ne les pu - - nit pas
 Dieu ne les pu - - nit pas
 Dieu ne les pu - - nit pas

ff *ff* *p*

M.S. 2617-1

la - - ge vivent les combats ———— oui vi - ve le pil - -
 à la guerre aux combats ———— oui vi - ve le pil - -
 à la guerre aux combats ———— oui vi - ve le pil - -

ah ———— ah quel affreux lan - - ga - ge et Dieu ne les punit
 ah ———— ah quel affreux lan - - ga - ge et Dieu ne les punit
 ah ———— ah quel affreux lan - - ga - ge et Dieu ne les punit

ff *p* *animé* *eres*

la - ge vi - vent les com - - bats ———— vi - - - vent les com.
 la - ge vi - vent les com - - bats vi - - vent les combats
 la - ge vi - vent les com - - bats vi - - vent les combats

pas ———— Dieu — ne les punit pas
 pas ———— Dieu — ne les punit pas
 pas ———— Dieu — ne les punit pas

M. S. 2617-1

bats *Un peu moins vite.* bourgeois qu'on étrille en les rançon-

nant é-gli-ses qu'on pille tout en se si-gnant vierges en al-larmes qui vont, c'est char-

mant baigner de leur larmes le corps d'un a-mant amour et carna-ge joyeux entre-

tien, un jour de pil-la-ge donne tous les biens puis à la mado-ne on

vient humblement pour qu'elle pardonne l'er-reur d'un moment sa douce clémence nous

donne merci puis on recommence et toujours ainsi telle est notre vi - -

le ciel et l'en_fer

telle est no - tre vi - - e plaisirs et fu -

telle est no - tre vi - - e plaisirs et fu -

telle est donc leur vi - - e plaisirs et fu -

telle est donc leur vi - - e plaisirs et fu -

Animez.
ri - e le ciel et l'en_fer telle est no - tre vi - - e de l'or et du

ri - e le ciel et l'en_fer

fer plai - sirs et fu - ri - e le ciel et l'en -

fer plai - sirs et fu - ri - e le ciel et l'en -

fer plai - sirs et fu - ri - e le ciel et l'en - fer

fer plai - sirs et fu - ri - e le ciel et l'en - fer

telle est donc leur vi - e le ciel et l'en - fer

telle est donc leur vi - e le ciel et l'en - fer

telle est donc leur vi - e le ciel et l'en - fer

ff

ff *dimin.* *dimin.*

poco ritentato.

D'ouvent celle fray.

p *p* *p poco ritentato.*

M.S. 2617-1.

eur mortelle nous n'en voulons qu'aux ennemis mais quand le plaisir nous appelle nous sommes

tous ouï tous du même avis près des belles l'on est aimable
un peu plus vite.

on n'est point galant à demi à demi et celle main si redoutable

sait trinquer avec un ami oui celle main si redoutable sait trin-

quer avec un ami sait trinquer ouï sait trinquer avec un a-

mi allons allons approchez vous venez venez oui venez tous car a_vec vous chers cama_

rades je bois en ce jour aux beaux arts a l'amour et portons main_ tes ra_ sades a la paix que ja_

mais je ne fais sans re_grets je boirai oui toujours aux beaux arts aux amours un condolliere boit toujours boit tou_

jours

Tou_ jours.

Tou_ jours.

Et nous aus_ si toujours toujours tou_ jours.

Et nous aus_ si toujours toujours toujours.

f *f* *ff*

M.S. 2617 - 1.

de la Toscane à la Ca - bre il n'est qu'un droit celui du

sa - - bre de la Toscane à la Ca - la - - bre il n'est qu'un droit celui du

sa - breaux plus forts les plus ri - ches parts au dia - ble la paix la paix et les

arts que la sainte Ma - do - - - ne.

Audible la paix la paix et les arts

Audible la paix la paix et les arts

M. S. 2617 - 1.

en tous les tems vous don - ne a - mours et jours heureux a -

mourset jours heureux

Que la sainte ma - do - ne en tous les tems vous don - ne que

Grandmer - ci grandmer -

la sain - te ma - do - ne en tous tems vous donne amours et jours heu -

pp *Ped.*

ci eh mais vraiment eh mais vraiment c'est incroya - ble non la vertu

peux

pp *p*

M. S. 2617 - 1.

poco rall.

la vertu ne me coute rien que mon talent est admirable que l'air modeste et vénérable

suivent le roi.

a piacere.

lors-que je fais l'homme de bien que l'air modeste et vénérable oui — lors-que je

a piacere.

fais l'hom - - me de bien avec vous chers cama_rades je bois en ce jour aux beaux arts à la -
 UN CONDOTTIERE.
 De la Toscane à la Ca-la - bre Il n'est qu'undroit celui du

mour et portons main - tes ra_sades à la paix que jamais je ne fais sans regrets je boi -
 sa - bre de la Toscane à la Ca-la - - bre il n'est qu'undroit celui du sabre aux plus forts

rai oui toujours aux beaux arts aux amours un condottiere boit toujours boit toujours
 les plus riches parts au diable la paix la paix et les arts

f *Λ* *vec*

f *Λ* *vec*

f *ff*

f De la Toscane à la Ca-la-bre il n'est qu'un droit celui du sa-bre
 De la Toscane à la Ca-la-bre il n'est qu'un droit celui du sa-bre

Que la sainte Ma-do-ne

nous chers cama_rades il faut boire en ce jour aux beaux arts à l'a_mour et por-
 nous chers cama_rades il faut boire en ce jour aux beaux arts à l'a_mour et por-

de la Toscane à la Ca_la_bre il n'est qu'un droit celui du sabre aux plus forts

de la Toscane à la Ca_la_bre il n'est qu'un droit celui du sabre aux plus forts

en tous les tems nous don_ ne a_

ter main_ te ra_sades à la paix que ja_mais il n'a fait sans re_gret comme

ter main_ te ra_sades à la paix que ja_mais il n'a fait sans re_gret comme

les plus ri_ches parts au dia_ble la paix la paix et les arts aux plus forts

les plus ri_ches parts au dia_ble la paix la paix et les arts aux plus forts

mours et jours heu_reux et jours heu_reux a_

lui oui buvons à la paix à l'amour et comme lui buvons toujours oui tou_jours a_vec

lui oui buvons à la paix à l'amour et comme lui buvons toujours oui tou_jours a_vec

M. S. 2647 - 1.

Plus vite.

Il faut chan-

les plus ri-ches parts au dia-ble la paix la paix et les arts
 les plus ri-ches parts au dia-ble la paix la paix et les arts
 mour et jours heu-reux et jours heu-reux
 lui oui buvons à la paix aux amours et comme lui buvons toujours oui tou-jours
 lui oui buvons à la paix aux amours et comme lui buvons toujours oui tou-jours

Plus vite.

ter et rire et boi-re vi-ve l'amour vi-ve l'a-
 il faut chanter et rire et boi-re vi-ve l'a-
 il faut chanter et rire et boi-re vi-ve l'a-
 en les voyant et rire et boi-re eh oui vraiment on peut bien croi-re en les voyant
 il faut chanter et rire et boi-re vi-ve l'a-
 il faut chanter et rire et boi-re vi-ve l'a-

M. S. 2 617 - 4.

mour vi-ve la gloi-re
 et rir-e et boi-re en ou-vrai-ment que mal-gré tout a-vis con-trai-re pourvu qu'ils
 mour vi-ve la gloi-re vi-ve la paix vi-ve la guer-re vive la
 mour vi-ve la gloi-re vi-ve la paix vi-ve la guer-re vive la

boi-vent a plein ver-re ils se-ront tous du mê-me a
 paix vi-ve la guer-re buvons tou-jours et tou-jours à plein
 paix vi-ve la guer-re buvons buvons tou-jours

ff Ped *ff*

vis ils se-ront tous
 ver renoussommes tous du mê-me a-vis
 et tou-jours à plein ver-re nous se-rons tous oui

8^a Ped *ff* Ped

Vi - ve la paix

nous se - rons tous du même a - vis Vi - ve la

nous se - rons tous du même a - vis Vi - ve la

du mé - me a - vis Vi - ve la

nous se - rons tous du même a - vis vi - ve la paix vi - ve la

nous se - rons tous du même a - vis vi - ve la paix vi - ve la

ve - ve la guer - re bu - vons tou - jours tou - jours a plein

paix vi - ve la guer - re bu - vons tou - jours tou -

paix vi - ve la guer - re bu - vons tou - jours tou -

paix vi - ve la guer - re vi - ve la paix

guer - re nous sommes tous du même a - vis vi - ve la paix vi - ve la guer - re

guer - re nous sommes tous du même a - vis vi - ve la paix vi - ve la guer - re

M. S. 2647 - 1.

ver - re vive la paix vi - se la guer - re vi - se la paix vive la guer - re

jours la paix la guerre la paix la guerre

jours la paix la guerre la paix la guerre

jours la paix la guerre la paix la guerre

oui la paix la guerre la paix la guerre

oui la paix la guerre la paix la guerre

nous som - mes tous nous som - mes tous

oui nous som - mes tous

oui nous som - mes tous

oui les voi - la tous

oui nous som - mes tous

oui nous som - mes tous

Ped Ped

— du même a-vis nous sommes tous du même a-vis nous sommes tous du même a-vis

du même a-vis nous sommes tous du même a-vis nous serons tous du même a-vis

du même a-vis nous sommes tous du même a-vis nous se-rons tous du même a-vis

du même a-vis ils se-ront tous du même a-vis ils se-rons tous du même a-vis

du même a-vis nous sommes tous du même a-vis nous se-rons tous du même a-vis

du même a-vis nous sommes tous du même a-vis nous se-rons tous du même a-vis

Pendant ce morceau les Condottieri ont dérobé aux paysans et aux paysannes leurs bourses et leurs bijoux qu'ils apportent à Forte Braccio.