

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Guido et Ginévra

Halévy, Fromental

Paris [u.a.], [1837]

18. Final

[urn:nbn:de:bsz:31-244242](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-244242)

FINAL.

Allegro.

PIANO.

FORTE BRACCIO.

sotto voce. Sous cette voûte sainte a -

mis marchez sans crainte Dieu dort dans cette encen - te sa - tan veille avec nous oui dans cette entre -

- pri - se que sa main nous conduise et les biens de l'é - gli - se nous appar tiennent tous oui dans

M. S. 2617 .

cette — entre-pri-se que sa main — nous condui-se que sa main que sa main nous con-

-dui-se et les biens et les biens de l'é-gli-se nous appartiennent tous nous appar-

-tien-nent tous oui tous

CHOEUR de CONDOITIERI. Sous cette vou - te sain - - - te a - mis mar -

Sous cette vou - te sain - - - te a - mis mar -

-chons sans crain - - - te Dieu dort dans cet-te en - cein - - - - te

-chons sans crain - - - te Dieu dort dans cet-te en - cein - - - - te

sa-tan sa-tan veil - le a - vec nous Dieu dort

sa-tan sa-tan veil - le a - vec nous Dieu dort

dans cette en-cein - te sa - tan sa - tan veil - le avec nous

dans cette en - cein - te sa - tan sa - tan veil - le avec nous

sous cel-te vou-te sainte a-mis marchez sans crain-te Dieu dort dans cette en-cein - te sa-

sous cel-te vou-te sainte a-mis marchez sans crain-te Dieu dort dans cette en-cein - te sa-

-tan veille a-vec nous oui dans cette entre-pri-se que sa main nous con-duit-se et les biens de l'é-

-tan veille a-vec nous oui dans cette entre-pri-se que sa main nous con-duit-se et les biens de l'é-

FORTE BRACCIO.

oui dans cette entre-pri-se que sa

-gli-se nous appar-tiennent tous oui dans cette entre-prise

gli-se nous appar-tiennent tous oui dans cette entre-prise

main nous con-duit-se que sa main que sa main nous con-duit-se

main nous con-duit-se que sa main que sa main nous con-duit-se

main nous con-duit-se que sa main que sa main nous con-duit-se

et les biens et les biens de l'é-gli-se nous appar-tiennent tous

et les biens et les biens de l'é-gli-se nous appar-tiennent tous

et les biens et les biens de l'é-gli-se nous appar-tiennent - tous

UN CONDOTTIERE.

nous appar-tien - nent tous pil - ler dans le sanc - tu - ai - - - re

nous appar-tien - nent tous

nous appar-tien - nent tous

et dans le tem - ple du sei - gneur prends y gar - de c'est témé - rai - re ce - la te

M. S. 2617 .

FORTE BRACCIO.

portera malheur tais-toi poltron n'as-tu pas peur d'avan - ce ils

ont ense-ve - li la belle Giné - vra a - vec ses di-a-mant sa pa - ru - re nou - vel - le dans l'autre

monde a - mi qu'en fera - tel - le rien rien et dans celui - ci ce -

FORTE BRACCIO avec le Chœur.

la nous servi - ra sous cet - te vou - te

CHOEUR.

sous cet - te vou - te sain - te a - mis marchez sans crainte Dieu

sous cet - te vou - te sain - te a - mis marchez sans crainte Dieu

dort dans cette en - cein - te sa - tan - veille avec nous - oui dans cette entre - pri - se que sa main nous con -

dort dans cette en - cein - te sa - tan - veille avec nous - oui dans cette entre - pri - se que sa main nous con -

oui dans cette -

dui se et les biens de l'é - gli - se nous ap - partiennent tous oui dans cette entre -

dui se et les biens de l'é - gli - se nous ap - partiennent tous oui dans cette entre -

entre - pri - se que sa main nous condui - se que sa main que sa

prise que sa main nous condui - se que sa main que sa

prise que sa main nous condui - se que sa main que sa

main nous con-duit - se et les biens et les biens de l'é - gli - se nous ap - par -

main nous con-duit - se et les biens et les biens de l'é - gli - se nous ap - par -

main nous con-duit - se et les biens et les biens de l'é - gli - se nous ap - par -

tiennent tous nous appar-tien-nent tous pour soule -

tiennent tous nous appar-tien-nent tous

tiennent tous nous appar-tien-nent tous

FORTE BRACCIO.

ver ce roc qui fer - - me l'ou - ver - tu - re al - lons re - unissons nos

UN CONDOTTIERE.

bras c'est vio - ler la sépul - ture **FORTE BRACCIO.** bah! les morts sont bien morts et ne reviennent

(Les Condottieri commencent à soulever la pierre, au moment où les chants religieux se font entendre, ils la laissent retomber avec effroi.)
Allegro moderato.

FORTE BRACCIO.

pas - - - - - quelles à - mes peureu - ses

CHŒUR
de
femmes dans
la Couliſſe.

Rei - ne des an - ges Rei - ne des an - - - ges

Rei - ne des an - ges Rei - ne des an - - - ges

fp Rei - ne des an - ges Rei - ne des an - ges

Rei - ne des an - ges Rei - ne des an - ges

CHŒUR
de
Condottieri.

ah mon Dieu qu'est-ce donc

ah mon Dieu qu'est-ce donc

PIANO.

Allegro moderato.

c'est là dans le cou-vent de sainte Té - ré - sa

dont les lou - an - - ges reten-tissent aux cieux vier - ge immor -

dont les lou - an - ges reten-tissent aux cieux vierge immor

dont les lou - an - ges

dont les lou - an - ges reten-tissent aux cieux

chez ces bonnes reli-gi - eu - - ses on va toute la nuit pri-er pour Gine-
 tel - - le vierge immor - tel - - le pri-ez pri-ez pour el - - le
 tel - - le vierge immor-tel - - le pri-ez pri-ez pour el-le
 vierge immortelle vierge immortel-le pri-ez pour el - le au sé -
 vierge immortelle vierge immortelle pri-ez pri - ez pour el - le au sé -

vra ce canti-que pi-eux vous a rendus tremblant al-lons — à Dieu son
 au séjour des heureux
 au séjour des heureux
 jour des heureux
 jour des heureux

M. S. 2617.

4^o Tempo.

à - me a nous ses dia - - mants sous cet-te vou-te sain - te a-mis marchonssans
 sous cet-te vou-te sain - te a-mis marchonssans
 sous cet-te vou-te sain - te a-mis marchonssans

CHORUS

4^o Tempo.

(Forte bracciò avec le chœur.)

crain - te Dieu dort dans cet - te en - cein - te sa - tan veil - le sur nous oui
 crain - te Dieu dort dans cet - te en - cein - te sa - tan veil - le sur nous oui

dans cette en - tre - pri - - se que sa main nous con - dui - - se et les biens de l'é -
 dans cette en - tre - pri - - se que sa main nous con - dui - - se et les biens de l'é -

ensi-len - ce

gli - se nous ap-partiennent tous

gli - se nous ap-partiennent tous

etsans bruit

suivez moi

point de

(ilsont souleré la pierre et descendent dans le tombeau)

bruit

(Ginevra revenant à elle.)

même mouv! de tems.

quel air plus pur m'a rani-mé-e

n'entends-je pas marcher dans l'ombre de la

M. S. 2617.

(Ginevra se lève et se trouve debout immobile et vêtue de blanc en face de Forte braccio et de ses compagnons qui s'approchaient du tombeau, ils tombent prosternés de frayeur.)

musical score for piano, starting with the word "nuit" and dynamic markings *p* and *ff*.

(Pendant ce Chœur Ginevra traverse lentement le souterrain au milieu des bandits prosternés, monte l'escalier et arrive dans l'église.)

musical score for choir with lyrics: *delcissimo*, Rei - ne des an - ges, Reine des an-ges, dont les lou - le mar-bre des tom-beaux re-couvre Gine - vra saints et saintes du ombre redou-table spectre redou-ta

an - ges retentissent aux cieux vierge immortel - - le

dont les louan - - ges retentissent aux cieux vierge immortel - - le

dont les louan - - ges retentissent aux cieux vierge-immortelle

an - - ges retentissent aux la vierge-immortelle

Ciel au Ciel — recevez la le marbre destombeaux re-

Ciel au Ciel — recevez la le marbre destombeaux re-

lui seul est coupable lui seul est coupable d'un crime aussi grand punisson au

lui seul est coupable lui seul est coupable d'un crime aussi grand punisson au

8^a

vierge immortel - le pri - ez priez pour el - le au séjour des heu
 vierge immortel - le pri - ez priez pour el - le au séjour des heu
 vierge immortel - le priez pour el - le au sé - jour des heu
 vierge immortel - le pri - ez pour el - le au sé - jour des heu
 couvre Gi - ne - vra saintsetsaintesdu Ciel au Ciel recevez
 couvre Gi - ne - vra saintsetsaintesdu Ciel au Ciel recevez
 dace qui nous entraîna mais nous fais nous gra - ce
 dace qui nous entraîna mais nous fais nous gra - ce

8^{va} loco.

-reux au sé - jour des heu - reux au sé - jour des heu-reux

-reux au sé - jour des heu - reux au sé - jour des heu-reux

-reux au sé - jour des heu - reux au sé - jour des heu-reux

-reux au sé - jour des heu - reux au sé - jour des heu-reux

la pri - ez pour el - le au sé - jour des heu-reux

la 'pri - ez pour el - le au sé - jour des heu-reux

ave mari - a a - ve mari - a

ave mari - a a - ve mari - a

Ped.

erces.

(GINEVRA dans l'église tombant à genoux)

mon Dieu mon Dieu je te rends grâ - ce

accelerando

Ped.

loco.

Ped.

M. S. 2617.