

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

I Puritani

Bellini, Vincenzo

Mayence [u.a.], [ca. 1840]

6. Aria. Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-245737](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-245737)

Andante. ♩ = 58 .

Nº 6 .

pp con espressione .

ritard: un poco .

In tempo .

EIVIRA .

Qui la vo - ce sua so - a - ve mi chia - ma - va e poi spa -
 Hier rief oft er mei - nen Namen, doch der Fal - sche ach er ver -

- ri qui giu - ra - va es - ser fe - de - le qu' il giu - ra - va qu' il giu -
 - schwand Hier auch schwurer treuer Lie - be Flammen doch kein Schwur - doch kein

In tempo . *Raviv^{do} poco a poco .*

ritard:

- ra - va e poi cru - de - le poi cru - de - le ei mi fug - gi! ...
 Schwur - war dem Grausa - men dem Grausa - men ein hei - lig Band!

rit: *pp* In tempo .

ah mai più... qui as_sor - ti in - sie - me ah mai
 Nie - mals mehr wird mich er - freu - en nie - mals

più qui as_sor - ti in - si - em nel - la gio - ja dei sos_pir ah ren -
 mehr wird mich er - freu - en der Lie - be See - lig - keit las - set

- de - te_mì la spe - me - o la_scia - te lascia - te_mì mo - rir o ren -
 uns den Bund er - neu - en - eh mich tö - det mich tö - det Schmach und Leid las - set

- de - te_mì la spe - me - o la_scia - te la_scia - te_mì mo - rir, All^o mod^o
 uns den Bund er - neu - en - eh mich tö - det die Schmach - das Leid. rit.

4229.6.

Vien di - letto e in ciel la lu - na tutto
Komm Ge - lieb - ter im Mondenscheine al - les

ta - ce intorno in - torno finche spunti incielo il giorno vien
schweiget in Näh und Fer - ne bis zum hel - len Morgen - sterne al - les schweigt

vien - ti po - sa vien ti po - sa sul mio cor deh t'af - fret - ta o Arturo
in Näh - und Ferne komm und weil in meinem Arm ! Ei - le ei - le Arthur mein

mi - o riedi o ca - ro - al - la ma Elvi - - ra es - sa piange e ti sos -
Le - ben, und sei wie - der aufs neu der Mei - - ne hö - re mei - ner Seuf - zor

- pi - ra vien' o ca - ro al - l'a - mo - re vien - al - l'a -
 Beben ei - le Ge - lieb - ter ei - le Ge - lieb - ter dann - - - - - schweigt - - - - - mein

- mo - re al - - - - - l'a - mor - - - - - ah
 Harm - - - - - dann - - - - - schweigt - - - - - mein Harm - - - - - komm Ge -

vic - mi vien - - - - - all'a - mor
 - lieb - ter dann schweigt - - - - - ja schweigt mein Harm .

- mer - - - - - non
 nicht - - - - - Za - - - - - te -

4229 . 6 .

6

ah ————— no si fe - li - ce io ti fa - ro
 ach ————— nein ja dich be - glü - cken soll Pflicht mir sein

vien ah
 ja ja

Vien di - letto e in ciel la lu - na tutto ta - ce intorno in -
 Komm Ge - lieb - ter im Mon - denschein al - les schweiget in Näh und

- tor - no fin che spunti in cielo il giorno vien
 Fer - ne bis zum hel - len Morgen - ster - ne, al - - les schweigt

vien - ti po - sa vien - ti po - sa sul mio cor deht af - fret - ta o Ar - turo
 in Näh - und Ferne komm und weil in meinem Arm . Ei - le ei - le Arthur mein

mi o riedi o ca - ro al - la tua Elvi - - ra es - sa pian - ge ti sos -
 Le - ben und sei wieder aufs neu der Mei - - ne hö - re mei - ner Seuf - zer

- pi - ra vien o ca - ro all' a - mo - re vien al - - l'a -
 Beben ei - le Ge - lieb - ter ei - le Ge - lieb - ter dann schweigt - mein -

- mo - re al - - l'a - mor ah
 Harm dann schweigt - mein Harm komm Ge -

4229 . 6 .

vic - mi vien all' a - mor al - l'a
 - lieb - ter dann schweigt ja schweigt mein Harm schweiget mein

- mor Harm al - l'a - mor vic d' al - l'a - mor al - l'a
 Harm schweiget mein Harm ja schweigt mein Harm in deinem

- mor al - l'a - mo - re ric
 Arm in deinem Arm schwei -

get der di ri - di ah
 Harm dir im Arm in

ric dei - - - - - nem di all' a -
 - - - - - Arm schweigt der

4229. f.

- mor Arturo ah rie - di al primo a - mor Arturo ah rie - di al primo a -
 Harm Arthur o ei - le in meinen Arm Arthur o ei - le in meinen

- mor ah rie - di al pri - mo a - mor .
 Arm ach ei - le in mei - nen - Arm

Calando

4229.6.