

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

I Puritani

Bellini, Vincenzo

Mayence [u.a.], [ca. 1840]

Singstimme & Bass [hs.]

[urn:nbn:de:bsz:31-245737](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-245737)

Romanze von Bellini.

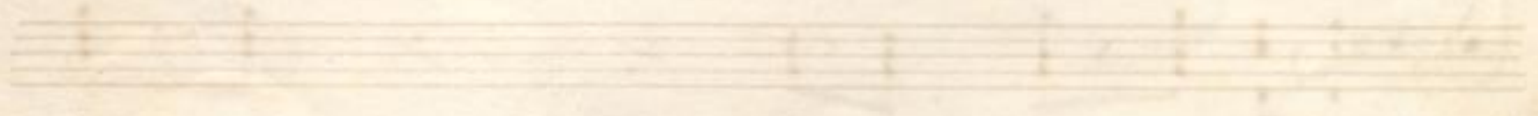
Singstimme. Bass. Musical notation for the first system, including vocal line and bass accompaniment.

Musical notation for the second system with lyrics: "Du der Quelle riefst mich her, laß den"

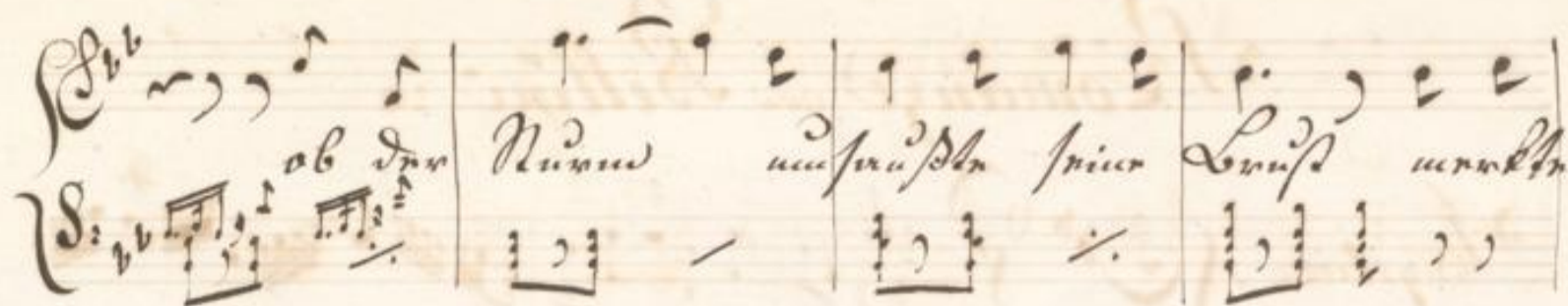
Musical notation for the third system with lyrics: "Lied der Liebenden zu der Harfe der Minnen"

Musical notation for the fourth system with lyrics: "rühr mich an, der süßste Lied der mein"

Musical notation for the fifth system with lyrics: "ob auf mich das Lenzesfeld blüht"



ob der Nimm unsrer hier Lust unwillig



Lied der Labrad nicht war ist ein hier Lied' b.



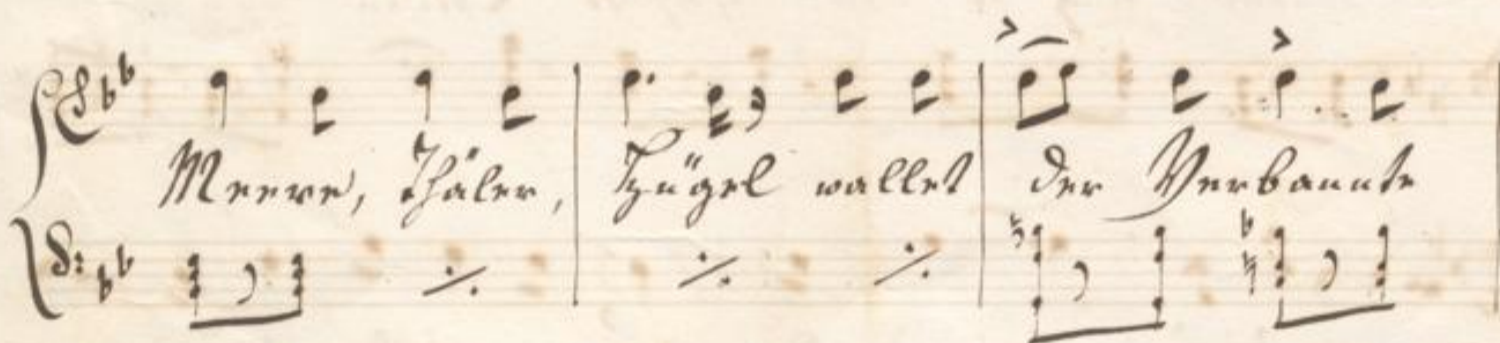
wird *dolce.* war ist ein hier Lied' b.




wird! *1.* *2.* Uibru



Mann, Faln, Hügel willst du Urbau



Laut der Rufe saubere Flügel willst du



ifu aus kühnem Ort: selbst in weit - ferne

würdlich stillen Mund wird dem Aruum wird dem

Aruum Auf kaum, ja! der Trümmung der Mund

in Stürzung selbst in stillen Aruum — zu —

Stürzung selbst in Aruum. Ihm Anrufst nicht der zuuge

Morgen und nicht Laut saupst 6 Licht, dann auf
dolce.

♩ ♭ ♭ ♭ 9 e f e | f e d e h e | h e e f b e |

Swizger Gnuad und Pögnu waru sui huz in Tod

♩ ♭ ♭ ♭ 9 e f e | f h e f e | f d e e e | b e e

brüß waru sui huz in Tod brüß daru ruf Swizger

♩ ♭ ♭ ♭ 9 e f e | f e d e h e | h e e f b e | f . f e

Gnuad und Pögnu waru sui huz in Tod brüß waru sui

♩ ♭ ♭ ♭ 9 e f e | f h e f e | f d e e e | b e e

huz in Tod brüß!