

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Belisar

Donizetti, Gaetano

Wien [u.a.], [1838]

2. Recitativ & Cavatine

[urn:nbn:de:bsz:31-244250](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-244250)

SCENA e CAVATINA.

(Sua la tomba è a me negata.) * (Ach, das Grab soll ich nicht kennen.)

N.º 2.

PIANO-FORTE.

Moderato. Allegro.

ANTONINA. RECITATIVO. EUTROPIO.

Plauso! Vo = ci di gioja!... Il vol = go in = sa = no cor = re sul
 Ju = bel! schal = ten = der Ju = bel... Des Vol = kes Schaaren strö = men aus

ANT. EUT.

Mio sposo un parri = ci = da! Den Gatten, des Sohnes Mür = der!

li = do a festeggiar lar ri = vo del re = du = ce tuo sposo. Oh!... che fa
 U = fer, grussend im Freuden = Taumel den sieggekürnten Gatten. Ha! was

ETROFIO.

ANT:

vel-li! A = scol = ta, e del mio sdegno ab-bi-si = cu = ro pegno. Lo schia-vo di co =
 hör' ich! Ver = nimmen deno, mein tiefer Abscheu sei dir der Wahrheit Bürge. Der Slave mei = nes

lu = i, Proclo, mo = ren = do a me nar = rò, che di sve = na = re il figlio Be-li-sa-rio gli in
 Gat-ten, Proklus, im To = de hat er be = kannt, dass meinen Sohn zu = morden Be-li-sar ihm ge =

giunse, ond ei lo trasse fuor di Bi = sanzio, e a tru = ci = darlo il fer = = ro al =
 bo = then, dass er ihn schleppte fern von Bi = zanz, zum blut = gen Werke schwang er den
 tremol:

P. M. N.º 3052.

31

zo, ma il fer-ro da la man gli cadde, e tutto i-nor-ri-di-to ab-bando-nò, fug-gendo, il-pargo-let-to
 Stahl, doch schauernd entsank er ihm wieder, erfüllt von Schreck und Grauen, ver-liess er ei-lig flic-hend den armen Knaben,

RIT:

sovra de-ser-ta spon-da, pasto forse alle belve, o in preda all' onda. Che in te-si! A-hi! Sna-tu-ra-to ge-ni
 fern am Meeresstrande ei-ne Beute dem Raubthier, o-der den Fluthen. Was hör' ich? Schrecklich! die Natur so arg ver-

ANT:

to-re! Jo-ti com-pian-go. Im-men-so, im-men-so è il mio do-lo-re!
 läugnen, ach, dich be-klag' ich. O Lei-den, o na-men-lo-ses Lei-den.
Lento.

Larghetto.

ANT:

Sin la tom - ba è ame ne - ga - ta!..Sin le
Ach! das Grab soll ich nicht kennen, nicht die

Larghetto.

ce - ne - ri del figlio! sin la tom.ba è ame ne - ga - ta!..Sin le ce - ne - ri del fi - glio! Ah! di la - grime il mio
A - sche mei - nes Sohnes, ach! das Grab soll ich nicht ken - nen, nicht die A - sche mei - nes Soh - nes, e - wig glei - ten mei - ne

ci - glio fonte e - ter - na o - gnor sa - rà , che — fon - te e - ter - na , fon - te e - ter - na o - gnor — sa -
Thränen, e - wig klagt mein ar - nes Herz, ja — , e - wig kla - get , e - wig klagt mein ar - nes —

calando.

rà. Pa-sto for - se è il figlio mi - o del - le bel - ve o preda all on - da. Madre, oh Dio! — più sventu -
 Herz. Hat viel-leicht das Thier des Wal - des, hat die Wel - - le ihn ver - schlun - gen? Wer hat mei - nen Gram durch

ra - ta mai la ter - ra non a - vrà. Sin la tom - ba è a me ne - ga - ta! Sin le ce - ne - ri del fi - glio! Sin la
 drun - gen, wer er - fasst der Mutter Schmerz? Ach, das Grab soll ich nicht kennen, nicht die A - sche meines Sohnes, ach, das

tomba è a me ne - ga - ta... Sin le ce - ne - ri del fi - glio! Oh! di la - grime il mio ci - glio fon - te e -
 Grab soll ich nicht ken - nen, nicht die A - sche mei - nes Soh - nes, e - wig glei - ten mei - ne Thrä - nen, e - wig

ter = = na o = gnor sa = rà, fon = te e = ter = = = = na o = gnor sa = rà.
 kla = = get mein ar = mes Herz, e = wig kla = = = = get mein ar = mes Herz.

Allegro. EUTR:

Ti con = for = = ta : dell' ec = ces = = so pa = ghe = rà quell' em = pio il fi = = o, ma ram
 Mir' ver = trau = = e; sein Ver = bre = = chen soll er mit dem Blu = te rah = = len, doch he =

Allegro.

ANT:

men = ta che promes = so e = ram pre = mio all' a = mor mi = = o! La tua de = stra Or dim = mi. or =
 den = ke dein Ver = spre = chen, meiner Lie = be geheime Qua = = len, am Al = ta = re Doch sä = ge ... die

cresc.

P. M. N.º 3052.

Io sì ver = sai di = rot = = to pian = to, al = = tri il san = gue, il
 ja, nur Ra = che sei mein Stre = ben, ja, Ra = che sic

sangue ver = se = rà, ver = se = rà, ver = se = rà, ver = se = rà, al = tri,
 nur sei Won = ne mir, Ra = = che, Ra = = che, Won = ne mir, fal = len,

p e affrettando *crese:* *smorz:* *strisciate.*

affrettando *cre = = scen = = do* *p*

al = tri il sangue ver = se = ra, ah! sì, sì, ver = se = = rà
 fal = len, fal = len soll sein Stern, fal = = len, fal = = len, ja

f *tr* *tr* *tr*

Più mosso. **EUTR.**

al - tri il san - gue ver - se - rà. È ben giu - sta la tua bra - ma, tutt' or -
 fal - len, fal - len, fal - len sein Stern. Nur ge - recht ist dein Ver - lan - gen, und sein

di - ta è già la tram - ma, u - na man fe - de - le e - sper - ta già le ci - fre si - mu -
 Stern er muss er - blei - chen, kunstge - wandt mit fal - schen Zei - chen ist das Schreiben schon durch -

ANT:

lò. Oh ven - det - ta ! Ah !
 weht. Blat - ge Ra - che ! Ach !

1^{mo} tempo.

Ohi de = si = o, oh de = sio del = la ven = det = ta, tu sei vi = ta, tu sei
 Ja, nur Ra = che, ja, nur Ra = che sei mein Stre = ben, mei = ne Won = ne, mei = ne

1^{mo} tempo.

vi = taame sol = tan = to, Io ver = sa = i, io ver = sai di = rot = to pian = to,
 Won = ne, mein Ver = lan = gen, Thrä = nen bleichten, Thränen bleichten mei = ne Wan = gen,

pp

al = tri il san = gue, altri il san = gue ver = se = rà, Io si ver = sai di = rot = to
 fal = len soll, ja fal = len soll sein Stern, sein Glanz, ja nur Ra = che sei mein

affrettando. *1^{mo} tempo.*

p *affrettando.*

pian = to., al = tri il san = gue, il san = gue ver = se = rà, ver = se = rà, ver = se =
 Stre = ben, ja Ra = che sic nur sei Won = ne mir, Ra = che, Ra =

cresc. *smorz.* *strisciate.* *f* *tr.*

rà, ver = se = rà, al = tri, al = tri il san = gue ver = se = rà, ah!
 che Won = ne mir, fal = len, fal = len, fal = len soll sein Stern, fal =

cresc. *p* *f* *p*

tr. *tr.* *ff* *f*

si, si ver = se = rà, al = tri il san = gue ver = se =
 len, fal = len, ja fal = len, fal = len, fal = len sein

P. M. N.º 3052.

11 Più mosso.

ANT:

rà, san = gue, san = gue, al = tri san gue
Stern. Fal = len, fal = len, fal = len soll des

Più mosso.

EUTR:

Ir-ne in con-tro a lui frat-tanto... simu-lar ti con-verrà, si-mu-lar ti con-verrà, ti con =
Berge noch der Rache Schlangen, dein Gemahl er ist nicht fern, dein Gemahl er ist nicht fern, er ist

Più mosso.

ver = se = rà, san = gue, san = gue, al = tri
Gat = ten Stern, fal = len, fal = len, fal = len

ver = rà, ir-ne in con-tro a lui frat-tanto... simu-lar ti con-verrà, simu-lar ti con-verrà, ti
nicht fern, ber-ge noch der Rache Schlangen, dein Gemahl er ist nicht fern, dein Gemahl er ist nicht fern, er

42

P. M. N. 3052

san - gue ver = se = rà, sì ver = se = rà, sì ver = se = rà, sì ver = se =
 soll des Gat = ten - Stern, des Gat = ten Stern, des Gat = ten Stern, des Gat = ten

con = ver = rà, ti con = ver = rà, ti con = ver = rà, ti con = ver =
 ist nicht fern, er ist nicht fern, er ist nicht fern, er ist nicht

ff

rà.
 Stern.

rà
 fern!

(*) Dovendo eseguir l'Opera di seguito si ometteranno le due ultime battute.