

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fantaisie pour le violoncelle

Bohrer, Max

Leipzig [u.a.], [1838]

Bass

[urn:nbn:de:bsz:31-245384](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-245384)

Allegro marcato.

BASSI.

M. Bohrer. Op. 21.

1

FANTASIE.

ff

p *Pizz.* *ritard.*

ff *Arco.*

p *Pizz.* *ritard.* *Solo.* *Allegro moderato.*

Bassi. *Arco.*

pp *mf*

p *adlib.* *Pizz.*

Allegretto moderato.

MAZOURKA.

pp *Arco.* *Bassi.*

Corni. *Solo.* *Tutti. 1* *f*

TÈMA.

pp

Tutti. 1 *f*

VAR. 1.

p

Tutti.

ff *crese.* *ff*

Più mosso.

BASSI.

VAR. 2. *mf* *mf*

Tutti. *fz* *mf* *p*

ff *Pizz.* *crese.* *ff*

VAR. 3. *p*

a Tempo. *ritard.*

Arco. Tutti. *ff a Tempo.*

VAR. 4. *p*

Violonc. prinz. *Bassi.*

p *crese. ff ff* *Tutti.*

Solo. 1 *p* *1* *2*

COSAQUE. *p* *gis*

gis *Tutti.* *ff*

Solo. p

BASSI.

Faint musical notation on a single staff, possibly a fragment of a score, located at the bottom of the page. The notation includes notes, stems, and bar lines, though it is very light and difficult to read.