

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Das Fischermädchen**

**Proch, Heinrich**

**Stuttgart, [ca. 1850]**

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-243530](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-243530)

DAS FISCHERMÄDCHEN.

Barcarole von Heinrich Heine.

Musik von Heinrich Proch.

Allegretto.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

Insingando.

The first system of the musical score. It features a vocal line (SINGSTIMME) and a piano accompaniment (PIANOFORTE). The tempo is marked 'Allegretto.' and the mood is 'Insingando.' The piano part begins with a piano dynamic 'p' and consists of a rhythmic accompaniment in the left hand and a more melodic line in the right hand.

Du schö-nes Fischer-

The second system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics 'Du schö-nes Fischer-'. The piano accompaniment continues with its characteristic rhythmic pattern.

mäd - chen treibe den Kahn an's Land, komm zu mir und setze dich

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'mäd - chen treibe den Kahn an's Land, komm zu mir und setze dich'. The piano accompaniment provides a steady accompaniment.

nie - der, wir ko - sen Hand in Hand; ja wir ko - sen Hand in Hand.

Hand in Hand.

*f* \* *pp*

Leg' an mein Herz dein Köpf - chen und fürch - te dich nicht sehr, ver -

traust du dich so sorg - - los doch oft dem wil - den Meer.

vertraust — du dich so sorg — los doch oft — dem wil — den

*8a loco*

Meer. Mein Herz gliicht ganz dem Mee-re, hat

*con anima.*

*8a loco* *animato.*

*dimin.*

Sturm und Ebb und Fluth und man- che schö- ne Per - le in sei- ner Tie- fe

*f* *dimin.*

*f* *dimin.*

ruht. — Mein Herz — gliicht ganz dem Mee - re

hat Sturm — und Ebb' und Fluth, und man — che schö — ne Per — le in  
*ga* *loco*  
*pp*

sci — ner Tie — fe ruht; du schö — nes Fi — schermäd — chen treibe den Kahn an's  
*cal*  
*cal*  
*a Tempo.*

Land, leg' an mein Herz dein Köpf — — chen und  
*ga* *loco*

*f con anima.*  
 fürch — te dich nicht sehr — mein Herz gleicht ganz dem Mee — re, hat  
*ga*

*f* *dimin.*  
 Sturm und Ebb' und Fluth; und manche schö-ne Per - le in sei-ner Tie - fe

*dimin.*  
 ruht, und man - - - che schö-ne

*ga*

Per - - - le in sei- - - - ner Tie - fe

*ga loco*  
*sempre dimin.*

*ruht.* *morendo.*  
*calando.* *f*

