

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Parisina

Donizetti, Gaetano

Paris, [ca. 1838]

3. Recitativo & Duetto

[urn:nbn:de:bsz:31-244275](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-244275)

RECITATIVO E DUETTO.

ERNESTO. *Larghetto.*

Oh!...chi mai veggio È des-

PIANO. *p* *f* *All.º* *p* *Cres: a poco a poco.* *ff*

UGO. *Allegro agitato.* **ERN.**

so Sì son i - o. M'abbraccia Ernes-to. U - go? U - go? oh

All.º agitato. *p*

UGO.

Ciel! che gua - ti in - torno

Cres. *ff* *p*

ERN.

Ta - ci ta - ci. E a che dal cam - po fai sì pre - stoa noi ri-

tor-no fai sì pre-sto a noi ri-tor no? Vie - ni me - co scia - gu - ra - to non ti

Cres. *8* *ff* *p*

rinf

veg-ga il tuo si-gnor non ti veg-ga il tuo si-gnor.

UGO. Di che

te mi? Vie - ni me - co vie - ni me - co

ERN.

ff *ff*

scia - gu - ra - to vie - ni vie - ni.

UGO. Ah!

e si tur - ba - to sei per-me! Qual fe-ci er-ror?... Il più gra - ve.

Rall.^o *colla parte* *p* *in Tempo* *p* *ERN.*

UGO. ERN.

Oh Dio ti spie-ga. È il ri - - tor-no a te con-

UGO.

-te - so Con qual drit-to?... Che mel ne-ga?...

ERN. UGO. ERN.

Chi può tut-to. Chi?... Il Du - - ca of-

UGO. ERN. UGO.

-te so. Egli?... il Du-ca!... si... Oh Di - - o!...

Rall^o in tempo.

Ed e no-to... al - la Du - chessa?... par-la, o pa - dre..

Rall^o colla parte. in tempo.

ERN

è noto ad essa è no-to alla Du- chessa. Qua - - le in - -

chie-sta! qual pen - sie ro? in te d'es-sa e in

lei di te?... Tre - mi?...

UGO. ERN. UGO.

dì... saria pur ve ro?.. Ah! pie-tà! Di?.. Ah! pie-

-tà Legge-sti in me legge sti in me.

Larghetto.

UGO.

PIANO.

Io Pa-mai fin da quell'o - ra che fra noi fanciul - la

venne l'amai pu-re, e l'a-mo an-co - ra poi che sposa altr'uom l'ot-

teme. Ne ti-mor ne lon-ta-nan - - za ne do-lor ne di-spe-ran - za han po-

Espressivo. ERN.
tu - to dal mio co - re quest'a more quest'amore cancellar. Ah! che mai sento? ah ta-ci in -
f Cres sempre.

UGO. ERN.
-sano, tanto osa-sti alzarla mente? Ah! l'amo ancora ah! l'amo an cora. Ah! non seguir: il tristo ar

R. I. 1575 (5)

UGO. Affrettando un pò il tempo.

Ah! padre mio ah! l'amo an co ra ne ti-

ERN. A me stesso osventurato.

cano non fia noto ad uom vi-vente. Accel. un pò il tempo.

mo - re nelonta - nan - za ne do - lor - - - ne dispe - ran - za han po -

ci dovea restar cela - to l'era d'uopo un tal segreto al mio core risparmiare l'era d'uopo

1^o tempo.

tu - to dal mio co - re quest' a - mo - re can - cel - lar - - - han po -

ri - sparmiar ri - sparmiar sì tal dolo - re risparmiare

8

-tu - to dal mio co - re quest' a - mo - re can - cel - lar quest' a -

l'era d'uopo tal do - lo - re sì l'era d'uopo risparmiare scia - gu -

loco.

R. L. 1575 (5)

Lento.
 - mo - re can - cel - lar quest'a - mo - re can - cel - lar.
 ra - to t'e - ra d'uo - po d'uo - po ri - spar - miar.
Calando differza. *Lento.*

All.^o ERN. *UGO.*
 Orcheba di ? unrioso pet - to già del Du - ca in men - te è de - sto. La mia
P *ff*

vi - ta è in questo tet - to. mor - te è al - tro - ve io re - sto io
ff

ERN.
 re - sto. Forsen - na - to la ro - vi - na sa - rai tu di Pa - ri -
P

si - na. Non sai tu del Duca of - fe - so l'impla - ca - bi - le ri -
bb

E

-gor l'im - pla - ca - bi - le ri - gor l'im - pla - ca - - bi - le ri -

UGO.

Io - re - sto mor - - te al - trò - ve

ERN

gor? ah forsenna - to ah deh

E

par - ti par - ti. ah!.. Par - ti deh! Par - ti

UGO. ERN. UGO. a piacere.

U

ro; ma un sol i - stante pria ve - derla ho fer - mo in cor. Scia - gu - ra - to!

ERN.

Moderato.

UGO. Con espres.

Perle cu - re perle pe - ne che quest'or - fa - no ti

un poco meno. a tempo.

co - sta, mi con - ce - di un tanto be - ne la mia vita la mia vita è in lei ri - po - sta. Un suo

a tempo.

Rall^o

sguar - do, un solo sguar - do tempre - ra tempre - rà la fiamma on - d'ar - de prende

Leg^{to} > *f*

rò da lei la for - za di par - ti re, e non mo - ri - re prend - rò da lei la

for - za di par - ti re di par - ti re e non mo - rir prende - rò da lei la

ERN.

for - za di por - ti re di par - ti re e non mo - rir. Più mosso. Vie - ni vie - ni in van, tu

E spe - ri ch'io con - sen - ta a tan - to er - ro - re; quì de' pas - si de' pen

E sic - ri è cia - scun esplo - ra - to - re quì le

mu - ra i pas - si i ven - ti han - no orrec - chi ed han - no ac -

UGO. Pa - dre un so - loi - stan - te
ERN. - cen - to qui nemme - no il suo pro - fon - do - ti po - tria da lui co -

Loco

E priu' qui nem - me - no il suol pro - ton - do ti po - tria da

UGO.

1^o tempo.

lui co - prir Ah! - pa-dre mi - o ah pria ve - derla . Per le cure perle

UGO.

UGO.

Rall^o

pe - ne che quest'or fa - no ti co - - sta mi con ce - di un tanto be - ne la mia

ERN. ah taci

a tempo.

U vita lamia vita è in lei ri - po - sta. Un suo sguardo un solo sguardo tempererà tempererà la fiamma on

E quì nem - men il suol pro - fon - do ti po - tria dà lui co -

a tempo.

Rall^o

U - d'ar - do, prende - rò da lei la for - za di par - ti - re e non mo - ri - re prende

E prir. scia gurato vieni meco

U
-ro da lei la for - za di par-tire di partire non morir prende-ro da lei la
E
sciaguratovie ni me-co si vie - ni

Rall.^o Più All.^o
for - za di par - ti - re di parti - re non mo - rir si prende - rò da lei la
Più All.^o

ff
Ah quànemmeno il suol profon - do

for - za di par - ti - re non mo - rir si prende - rò da lei la

ti po - trian da lui co - prir ah quànemmeno il suol profon - do

for - za di par - ti ree non mo - rir di par - ti - re e non mo

ti po - trian da lui co - prir ti po - trian da lui co -

U
 E

rir di par-ti - re e non mo - rir di par -
 prir ti po - trian da lui co - prir da

- ti - - - re e non mo - rir
 lui co - - - prir

loco.

8^a loco.