

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Parisina

Donizetti, Gaetano

Paris, [ca. 1838]

17. Aria

[urn:nbn:de:bsz:31-244275](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-244275)

ARIA

COMPOSTA DAL MAESTRO TADOLINI.

CANTATA DAL SIGNOR RUBINI.

Larghetto

PIANO.

Io sen-ti i tremar la ma - - noche mi cin-se al crin la

pal - - - ma mi sor-ri - - - se, e tut - ta l'al - - ma in quel

ri - so scintil - - - lò u-no spir-to un sen-so ar -

Proprieté de l'Éditeur.

ca - - - no, un po - ter mag - gior d'a - mo - re trapas - sò da co - re a

co - - - re e di gio - jà l'in - non - - - dò e di

giojà, si si di gio - - jà l'in - non - do si di gio - jà di gio - jà l'in - non -

dò di gio - jà di giojà l'innon - dò

Moderato. *Marcato.* *p* *f* *Dolce*

quest' a-mor dove a in

ter-ra sol di morte aver mer - - ce-de in più pu-ra e san-ta se-de in mer-

f *p* *ritard.* *p* *rallent.*

cè di vi - ta a - vrà come al fin di lun-ga guerra io sor-rido io sorrido all' ultim'

a Tempo *f* *p* *dolce*

o - - re se un sos-pir di quest' a mo - re mec o in ciel sa - - lir po - -

a Tempo

trà sa - lir po - trà sa - lir po - trà

me - co in ciel sa - lir po - trà

Padre

mio non piange - re non pian - - ge - - re Quest' a - mor dove a in ter - ra sol di

B. L. 1628.

morte aver mer - ce - de in più pu - ra e san - ta se - de in mer -

cè di vi - ta a - vrà come al - fin di lun - ga guerra io sor - rido io sorriso all' ultim'

o - re se un sospir di quest'a mo - re meco in ciel sa - lir po - trà sa - lir po -

trà sa - lir po - trà meco in -

Più mosso.

ciel sa - lir po - trà si meco in ciel sa - lir po - trà me - co in

ciel sa - lir po - trà si meco in ciel sa - lir po - trà me - co in

ciel sa - lir po - trà si meco in ciel sa - lir po - trà sa -

lir — po - trà

B.L. 1628.