

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

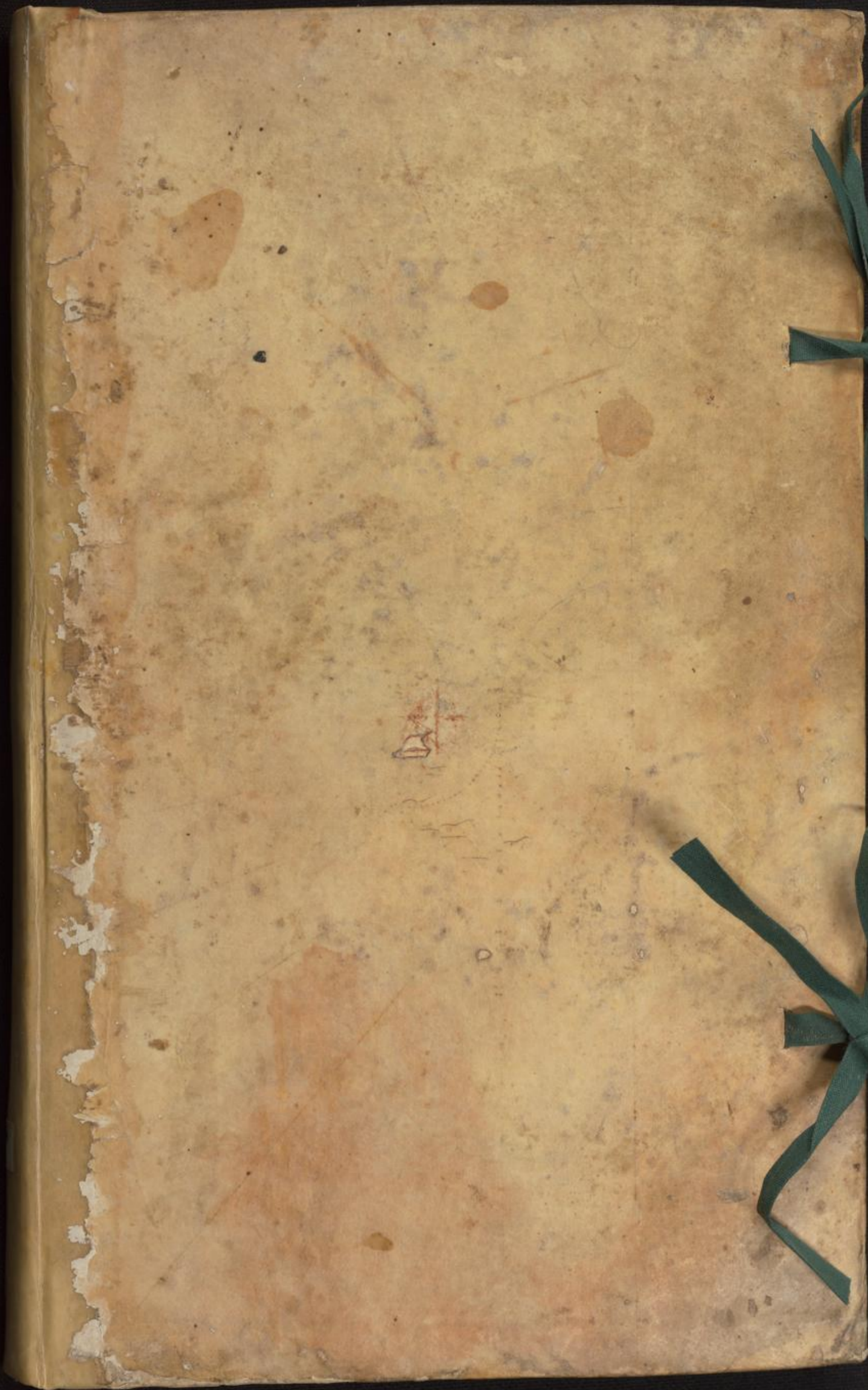
Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Jova Juva - Rhabdologia Johannis Nepperi Scoti! - Cod.
Durlach 115**

Napier, John

[S.l.], [17. Jahrh.]

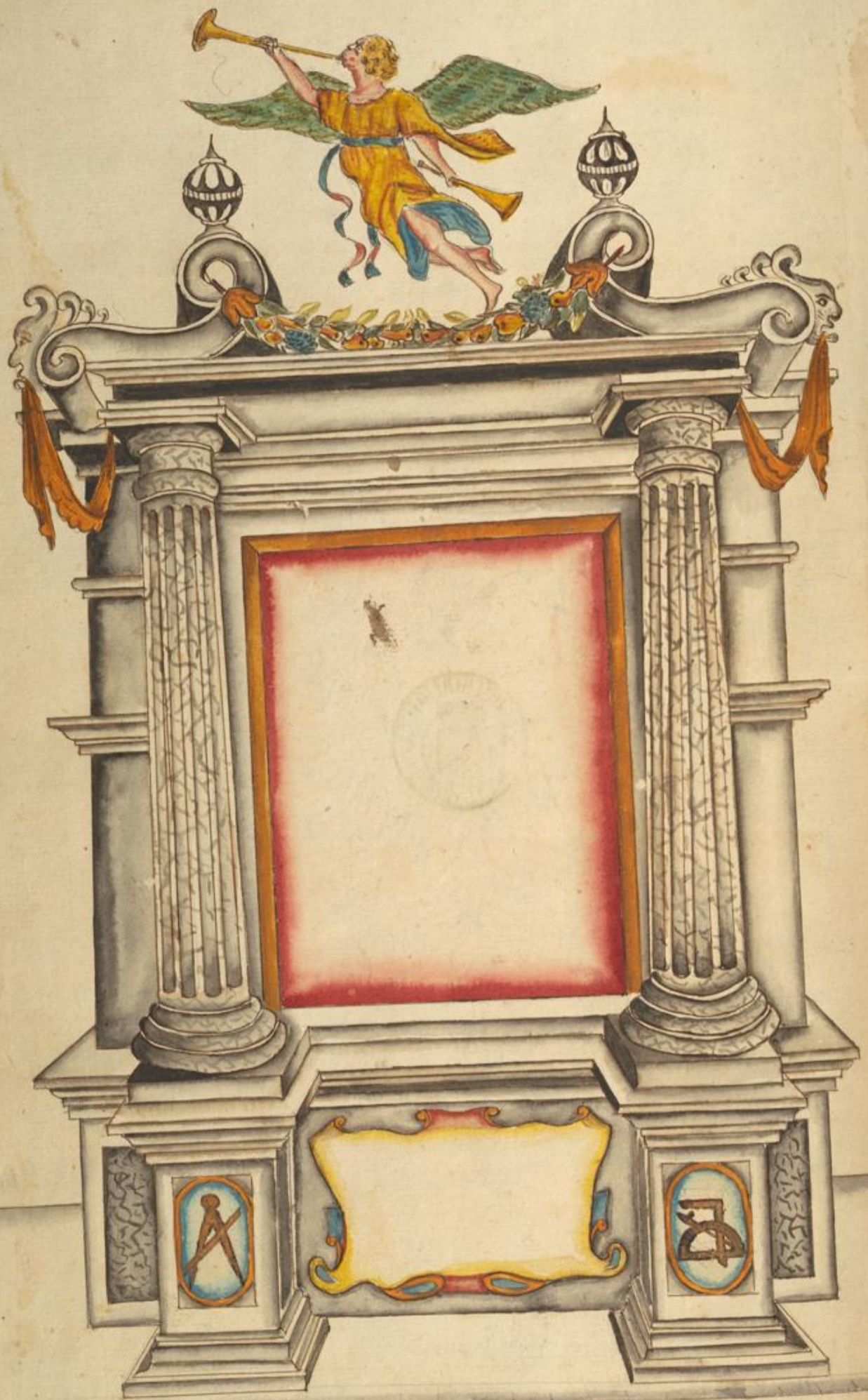
[urn:nbn:de:bsz:31-247478](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-247478)



~~Durl. 111~~ 115



*Augustin
Heidelberg
M. August: 1687.*



Jova Juva.

Rhabdologia Johannis Nepperi Scoti !

Das ist:

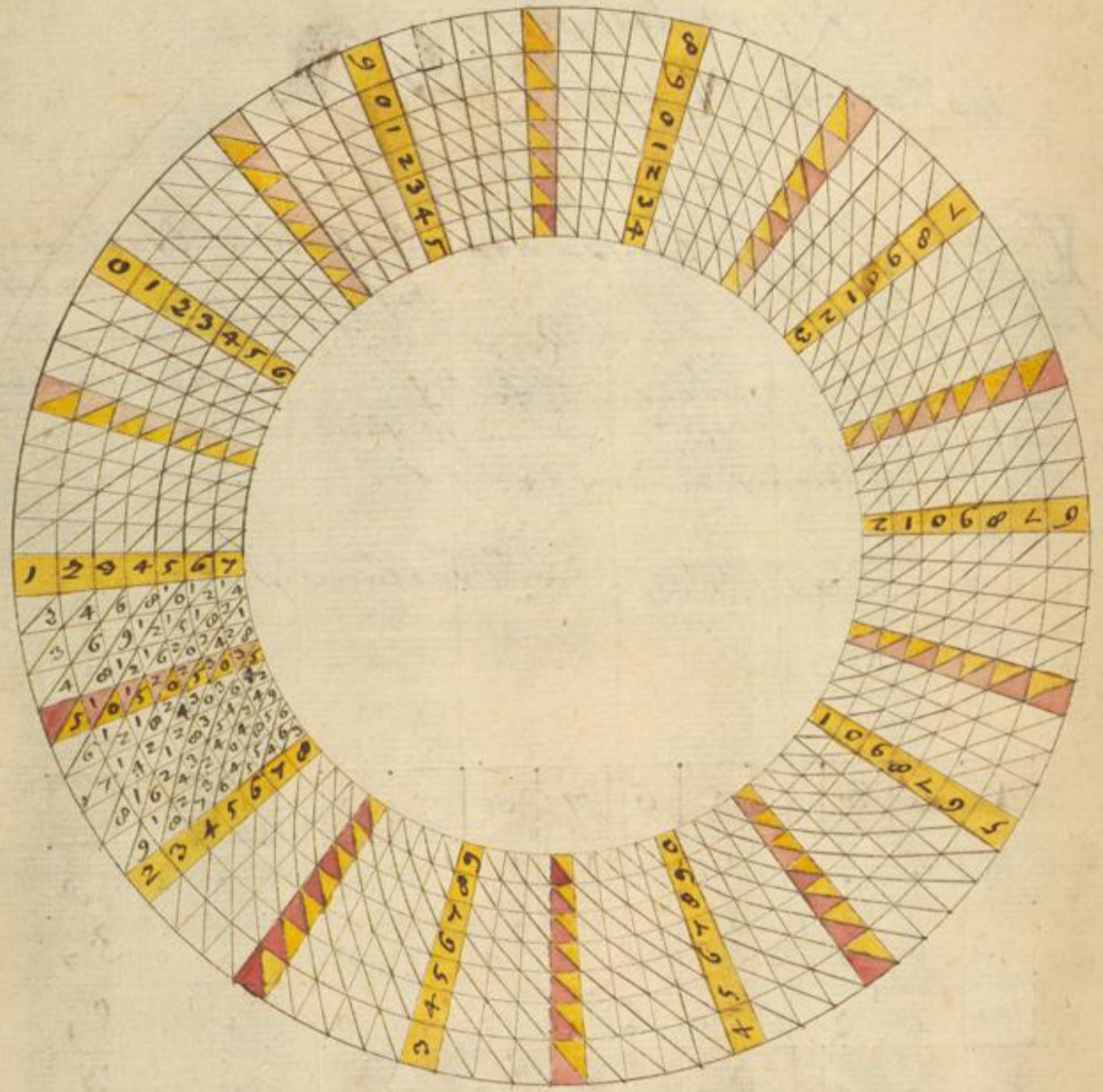
Ein Buch, das die Kunst zeigt, durch welche Tabellen
 alle Formen zu lösen, ohne Mühe, und das ganz gleich zu Multipli-
 ciren, zu dividiren, auch in Regula de Tri, und sehr drey
 übliche Radices zu extrahiren, sehr bequem zu gebrauchen
 und die sonst gewöhnliche Rechnung, als in solchen
 man leicht verstehen und lernen kann.

Die Abbildung der Tabellen ist diese:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0			
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	2	4	8
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	3	9	27
4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	4	16	64
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	5	25	125
6	12	18	24	30	36	42	48	54	60	6	36	216
7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	7	49	343
8	16	24	32	40	48	56	64	72	80	8	64	512
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90	9	81	729

9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	1	1	1	1				2
2	2	2	1	1				3
3	4	1	8	5	2	9	6	4
4	3	2	2	2	1	1		5
5	2	8	4	0	6	2	8	
4	4	3	3	2	2	1	1	
5	0	5	0	5	0	5	0	

oder auf
 solche Art.
 etc.



Vierde Signet (mind solch Teufel) Konstanten Papier
 besser aber vor gar einmum geschlagenen Blut gemacht, das
 man wieder über als auf den Häubeln des Leinwand gezogen, die
 Ziffern durch geschrieben, und an statt des Häubeln gebraucht.
 im Centro ist es zusammen gefestigt, damit man es durch
 ziehen, und abzunehm Ziffern, so man sehen soll, festig bringer
 kann. Die Ziffern aber so man nicht sehen darff, werden
 mit etwas Kreidel, damit man nicht irren mög,
 und die so gute Arbeit abzur, bloß gelassen.

Beschreibung und Gebrauch dieses Täbline.

Es sind dieses eben sehr zu gebrauchen, daß nicht jedem
 eine 4 sitzen nicht jrelben, nur der folgenden Zahlen
 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. oben auf geschriebet steht, unten
 aber in unterer Ordnung folgende sind geschriebet
 9. unterer Zahlen, welche auß der obgenannten Zahl nach
 einer Multiplicierung mit 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. voraus zu
 setzen ist, daß der Einmal ein zum Beispiel, albereit
 in diesem Täbline nicht gebracht worden. also ein ist
 neunmal der 4. dieses folgenden Zahlen. 4. 8. 12. 16. 20.
 24. 28. 32. 36. unter der 8. aber. 8. 16. 24. 32. 40. 48. 56.
 64. 72 und so in allem.

Ein anderer Zahl auß dem Täbline bald zu finden, dinst
 daß man nicht nur anderer sitzen, oben alle long steht die
 Zahl, welche zu setzen g. manne, als 9 und 0. 7. und 2. (5.
 und 4) 6 und 3) 8 und 1. also wenn man nicht Zahl nicht
 ist ihr Complementum zu 9 auß der anderen sitzen zu
 nicht, als in jeder 6. so ist auß der anderen sitzen 3. etc.

Am hat Ordnung man die Zahlen nicht großem Zahl
 nottun, denn in solcher Ordnung laßt auf die Täbline nach
 manne, welche oben mit solchen Zahlen beschriftet sind. Es
 müssen auf die Zahlen sehr liegen, daß die querlinien
 manne nicht besetzen, und es man die richtige
 Ordnung, und Continuation der Linien der Augen sehr.

Wie man aber auß dem Täbline nicht Zahl beschreiben
 soll, bedarf klarsicht außsicht: dann muß man die Zahl
 welche in dem oblang geschriebener Vierung (Rhombus) obgleich
 in 2 unterer Ordnung Zahlen unter manne setzen,
 alzeit der nicht manne, oder addiert werden: bis welcher man
 solche 2 Zahlen so im Rhombus sehr, und addiert werden, manne
 als 9, bis welcher aber nicht, ist es nicht manne als 9) so wird
 es an folgenden Ort geschrieben. Ist es aber nicht als 9, so hat
 man die nicht manne addieren das die nicht manne sehr, sehr
 in an seinen Ort, es die nicht manne stand aber, sehr und addiert zu
 der Zahlen, die in folgenden Vierung sehr, und was der
 Summa wieder nicht über 9 laßt, sehr ist aber nicht manne
 nicht desalder in manne addieren und in subtrahieren
 sehr ge sehr sehr.

Multiplicatio.

Man ann dem nach einer Zahl zu multipliciren, so nehmet
 von der gegebenen 2 Zahlen welche ist collect, am besten oben
 die größere, und leget sie in Stablin, die andere oben
 schreibet dar nach, und schreibet nur eine Linie darunter. Ubrigens
 schreibet die Zahl die hoc geschriben von einer Zahl, so ist
 ob baldt geschehen, dann die selbige Kreis welche die dritte
 schreibet Zahl an deinet, daß Multiplicatum giebet, als
 die 3. dar 9. zu Multipliciren 1587, die 3. größerer in
 Stablin gelegt, gebt in der vierten Kreis. 14203. Ist
 man mit einer andern Zahl Multipliciren sollen,
 so setze man auf die Zahl auß einer andern geschriben
 Kreis schreibe man

Ist aber die Zahl mit der man Multipliciren soll, die
 2. 3. oder mehr Figuren so schreibet sie auf oben richtig
 für, schreibet nur eine Linie darunter, schreibet darauf in dem
 Stablin nach Anleitung der Zahlen, so hochschriben werden,
 die vierte Zahl welche man nach geschriben ist von einer
 Multiplicandum ungleich unter einander schreibet, und die
 selbige addiret so kombt es beysete Multiplicatum heraus
 ex gr.

Es wolt man die 365 Zahlen 1674. und 365. mit
 einander Multipliciren, als legte in die größere in Stablin
 und schreibet 365 für, schreibet nur eine Linie darunter, und nach Anleitung
 der 3. schreibet, als 3. 6. 5. schreibet in der dritten. schreibet, und
 fünften Kreis die Zahlen. 5022. 10044. 8370. und setze
 sie ordentlich das ungerade unter einander, addire sie so
 kombt heraus 611010 welche Zahl die production Multipli-
 cationis ist der obigen Zahl.

Von 365	365.
ausgang	502240
	10047
	03
	<hr/> 611010

Von 365	365
ausgang	8370
	10044
	5022
	<hr/> 611010

Divisio

Nou eme l'ho zoffen zum dividieren geförig, schreibet die größere vor nach welcher dividirt werden soll, die kleinere aber, damit man dividirt leicht in die Täßeln, verschiebet sich die eine gestaltete Täßeln, nicht zoffen, welche nach dem ersten Ziffern gegen die Linie, so man die jünge zoffen schreiben zoffen, so dividirt werden soll, gleich ist, oder ja nicht gering, die selbige zoffen, schreibet unter die jetzmalige erste Ziffer die auf die fünfte zoffen und zoffet 2 Linien, nicht darüber in die quere die andere zoffen, und grad unter sich. Nachmal schreibet unter die Linie zu welcher zoffen unter sich gezogen, in welche Ziffern auf dem Täßeln die jetzige zoffen gefunden werden, subtrahiret die gefundenen zoffen so unter geschrieben, so dem die unter zoffen, die rest schreibet unter die Linie. So man jetzt das obere zoffen die nachfolgende Ziffer, unter welche nicht geschanden, und die vorige rest, aldam sucht man in der Täßeln, nicht zoffen welche unter der, die der unter der Linie steht gleich ist, oder ja proxime minor, schreibet die zoffen der Ziffer, in welche ist besetzt zoffen gefunden werden, auf die erste, zoffet nicht die Linie und subtrahiret, nach der subtraction nehmst wieder von oben herunter die Ziffer, und schreibet fort, bis gemolt ist, so lang als ob das von oben zu nehmung ist. So es aber das sich be- gret, so kann nach herunter gezogenen Ziffer, die zoffen unter der Linie so klein war, daß man sie ganz in der Täßeln nicht finden könt, so schreibet unter die Linie die erste zoffen (0) und zoffet noch unter zoffen herunter zu der vorigen, und schreibet wieder fort. Tut man die letzte zoffen herunter gezogen ist, und man nach beschreibung eines Trajes, also daß nach der- lichen subtraction nicht übrig ist, so ist die zoffen unter der Linie die erste zoffen und die quotient, oder die jünge zoffen so mit dem dividiren fast schon heraus kommen, bleibt aber nach der subtraction noch etwas übrig, so wird der selbige unter der quo- tienten über eine Linie und der Divisor darunter geschrieben.

Ex grā. 592395, mit 365 dividiren, als leicht 365 als Divisorem in Täßeln, und zoffet die erste zoffen unter der Linie, so man sucht 592 in der Täßeln, weil sie aber nicht zu finden so nehmst an der statt proxime minore, als hier die erste zoffen, schreibet sie ab, und zoffet die erste zoffen unter der Linie, so ab finden werden als (1) zoffet also dann nicht die Linie unter subtrahiret 365 von 592 bleibt 227 hier zu setzen aus der oberen zoffen 3, so wird die ganze zoffen 2273, welche sucht wieder unter in der Täßeln, findet sie aber nicht, sondern nur 2190 in der 6 Ziffer, das zeigt, schreibet unter

592395
365
2273
2190
839
730
1095
1095

1	so ab finden werden als (1) zoffet also dann nicht
6	die Linie unter subtrahiret 365 von 592 bleibt 227
3	hier zu setzen aus der oberen zoffen 3, so wird die
2	ganze zoffen 2273, welche sucht wieder unter in der
3	Täßeln, findet sie aber nicht, sondern nur 2190
	in der 6 Ziffer, das zeigt, schreibet unter

als die zwei Zahlen verhalten, so auch 6 an, und subtrahiret 2190 von
 2273 bleibt 83, zu diesem Rest subtrahiret man 83 (9)
 und findet in der Division 839, findet man solch oder mehr mit
 730. in der 2. Zeile, schreibt die Zahlen so
 als 2. subtrahiret 730 von 839, bleibt 109 zu diesem Rest
 multipliziert man mit 5. und findet in der 3. Zeile, schreibt also 5 zu
 der dritten Zeile zu dem Rest, schreibt also 5 zu dem Rest, so
 und weil 1095 von 1095 gleich ausgeht, also ist die Quotient
 alleine was gesucht worden.

Alind. Auf welche mit 4532 dividiren diese 357500476
 476. so kommt diese nach aufteilung der 357500476
 in der ersten 3 Operationen heraus im Quotienten 789, und
 bleibt übrig 136. zu diesem Rest die Polynome 7
 multipliziert man mit 1367 in der 2. Zeile, weil aber
 dieser Rest ist, als der Divisor 4532
 das man nicht zu finden ist, so ist die
 Zahl 13676, diese ist aber ein
 nicht auf dem Platz zu finden, sondern
 proxima minor 13596. in der dritten
 Zeile, diese 3 schreibt man die (0) sub-
 trahiret 13596, von 13676, der Rest
 ist 80. weil die Operation auf die 3 die 0
 357500476 mit 4532, nicht ganzlich geht, sondern
 sondern was man übrig an der Zahl ist also 78903. 80
 4532

357500476	7
31724	
40340	0
36256	
40924	9
40780	
13676	03
13596	

Es kann auch die Division in manchen Fällen auf eine andere
 Art ganz gleichmäßig besser gemacht werden. Ex. grava. So sey zu dividiren
 die Zahl 88740 mit 36. also schreibt man die Divisoren unter die
 ersten zwei 88, und stellt die Zahl 36 in 88, oder besser
 die Zahl 3 in 8, kommt die 2 mal diese Zahl heraus die zwei
 Divisoren also die gefundenen 2, also kommt 72 diese
 72 subtrahiret man von der oberen 88, bleibt übrig
 16, diese Zahl setzt man unter die zwei, so kommt 167
 unter diese Zahl schreibt man die Zahl der Divisoren
 36 und sagt hier die Zahl 3 in 16, dies
 findet man nicht und nicht 5 mal, ergo
 multiplication der Quotienten so Produkt ge-
 234, diese 4 schreibt man unter die zwei und
 multipliziert die Zahl der Divisoren kommt
 144 heraus diese subtrahiret man von 167 bleibt
 23 übrig, zu diesem Rest setzt man oben aber noch
 die Polynome 4 setzt 234, schreibt die Divisoren darunter

88740	
36	2
72	
167	
36	4
144	
234	6
36	
216	
100	5
36	
100	
0	

Und frucht, die die maße sich in 3 in 23 kommt 6 mehr, opit
et die alle rest angewiesen worden, so lang obere einige
ziffer im rest ist, so ist es geschehen, und ist die Probe der
Division ganz richtig mit der Probe.

Nota.

Die Probe auf die Division geschieht, so man die Quo-
tienten mit dem Divisore multipliciert, kommt die
gegebene Zahl heraus, so aber zu und der operation
obere obere bleiben, muss im multiplicieren die
die letzte Zahl gesetzt, und mit addiert werden.

Regula de Tri sive Propositionum

Diese besteht aus dem folgenden dreyer Arten, nämlich
der Multiplication und Division, der Proposition wird gemacht
von dreyen Zahlen, deren erste zur letzten sind als die
Divisor bleibt, die mittlere ist numerus multiplicandus, und
die dritte zur ersten sind Multiplicans, und dieses kommt
die nach demselben Zahl heraus. Ex gra.

Es sey gesetzt 64 geben 290 und geben 972 macht die Operation
also: legt die erste und letzte Zahl in die Probe, fängt an die
mittlere mit der letzten zu multiplicieren, kommt das Productum
209656. dieses dividirt mit der ersten 64. bis zu der gleich-
heit worden kommt heraus für 972, das sie geben 4525 ⁵⁶/₆₄

Divisor	Multiplicandus	Multiplicans.
64	290	972
	1944	
	2740	
	7776	
	209656	
	256	4
	336	
	320	5
	165	
	120	2
	376	
	320	5
	56	

Zu merken ist, dass wenn die ziffer (1) im Exempel vor-
kommt, dass die letzten zwei mit einander multipliciert
werden heraus kommt, ist es das beifolgt worden: vlti ex. gra
1-25-36. legt 36 in die Probe multipliciert kommt 900.
So die 1 aber zu und im Exempel steht dass die ersten zwei
mit einander dividirt als 21-29-1. legt 21 in
die Probe, dividirt 29 damit, so kommt 9 heraus, wenn

abre die mittlere Zahl (1) ist 364 die erste und letzte mit
 andre dividirt als 364 tagen was in 364 tagen in 364 tagen
 ist damit 364 . so kommt heraus 52 hoch.
 Frasse ist für die alheit in recht für wofür, als eine Regel
 das die erste und letzte Zahl müssen mit einander im
 Hefen, aber auch können, als bedürft die erste R. gl. 9
 H. lott. gl. so müssen die letzte der gleichen sein, als 11
 die 1. lott. für macht der Centner zu H. und multiplicirt
 6.

So si zuferber zu trägt, das in mitten unter sich selber sorten
 Müntz, gelüst, oder anderer sorten, müssen die selber in die
 so, die alle zu für die referiret werden, als 4tt. 9tt. 5tt. 3tt.
 15 tt. für müssen die 5 R. lott. 21 zu gl. gemacht weil groß
 vorfanden, und die 3 addiret werden, so aber auf die 2tt. 3tt.
 die R. zu gl. die gl. zu R. lott. 12 über die 2tt. 3tt. 5tt.
 alioquo productum in mitten gesetzt, und mit der letzten mult.
 cirt, mit der ersten aber dividirt.

Ex graa.	#	R. gl.	#	macht die R. f. 21. zu g.
	4	5-3	15	Summ 105. für addiret
	#	gl.	#	10
	4	100	15.	

die Proba zu alioquo Regel de Tri, wenn man die prope
 Ambros, das was für die gestand, voran, & contra, & product
 divisionis aber in die mitten stellt, kommt als dann die
 mittlere Zahl heraus, so ist es recht.

Alind.	#	gl.	gl.	R.	#
	12	60	14	10	210.

1442
 194
 1646 gl.

die Hl. per 24 zu
 die gl. p 12 zu R.

12202
 7470
 20762 g.

 12 — 19762 — — 210.

2102606
 196203
 1534

4300116
 36
 00
 72
 00
 04
 41
 36
 51
 40
 36
 36

367343 g. so 210 tt. hoch die
 reducirt der R. zu gl.
 der gl. zu Hl.

Extract
 Numerus
 1. 2. 3. 4.
 5. 6. 7. 8.
 9. 10. 11. 12.
 13. 14. 15. 16.
 17. 18. 19. 20.
 21. 22. 23. 24.
 25. 26. 27. 28.
 29. 30. 31. 32.
 33. 34. 35. 36.
 37. 38. 39. 40.
 41. 42. 43. 44.
 45. 46. 47. 48.
 49. 50. 51. 52.
 53. 54. 55. 56.
 57. 58. 59. 60.
 61. 62. 63. 64.
 65. 66. 67. 68.
 69. 70. 71. 72.
 73. 74. 75. 76.
 77. 78. 79. 80.
 81. 82. 83. 84.
 85. 86. 87. 88.
 89. 90. 91. 92.
 93. 94. 95. 96.
 97. 98. 99. 100.

Extractio Radicis Quadratae.

Regula Numerus Quadratus est, cuiuslibet voluerit, tunc nunc factum
 in se ipso multiplicaretur, et hoc est factum, so dann in
 se selbst multipliciert wird, ist das \square Zahl, so dann in
 se selbst multipliciert wird, ist das \square Zahl, bier. also nach 3 ist 9.
 so ist \square Zahl 3 sein Radix. Zu extrahierung nunc Radicis
 quadratae factus non debet nunc habere, sicut in se ipso
 dies 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. und auf der linken hand nach
 fortsetzung nunc jedem bier \square Zahl. 1. 4. 9. 16. 25. 36. 49.
 die. 81. ordentlich beschriftet sind.

Zu extrahierung nunc oberer nunc Zahl gegeben wird, daraus Qua
 radice zu finden, so fangst an findend, zur rechten
 hand, und machst über der Zahl nunc punct, also auf über
 der Zahl, fünfter etc. Von nunc, nunc es nunc nunc ziffer
 punktet bleibt, darunter fahrt an zur linken hand,
 und machst über der Zahl, über der, lichter punct punct, so fahrt
 die 2 ziffer, und suchst sie, und so sie mit zu finden, nunc
 eine minore auf dem \square Zahl, so fahrt sie unterlieger
 der gegen oberer Radice, über findend der lichte zu
 der hand, die sonst in dividieren geschickt, ziffer unter der
 feiner Zahl nunc lichte, und subtrahiert die Rest unter
 lichte, und suchst die folgende zwei ziffer, bis zu einem
 Rest punct findend, wovon dann Rest, also ist die
 operation vollendet, welche mit repetiert wird, so machst
 über der Zahl die findend der lichte zur rechten hand geschick
 telt, welche gar leicht zu finden ist, legt es jetzt quadrat
 der Zahl, und suchst selbst alle, zur linken hand an
 der Zahl, \square Zahl, so machst nunc in dem angelegten
 Rest, oder das nunc Zahl, so machst als die obige
 operation, diese schreibt unter, mit der rechten hand aber schreibt
 die lichte der Zahl der lichte, in welche jetzt geschriebener Zahl
 und über, unter der geschriebener Zahl, oben ziffer nunc
 subtrahiert die Zahl der oben, und machst auch
 die andere operation, suchst findend der an
 2 ziffer, bis zum rest punct, und wieder folgt die jetzt
 diese operation dieselbe, und so oft als punct übrig
 sind. Nota. Wenn in dem Zahl die Zahl gegeben
 ist, die zu der so machst nunc suchst, so sie unvollständig

die Zahl der Wurzeln, worinnen man die Zahl, die man
 und gleich dem Liniennamen sein Quadrat also Quadrat also Zahl der
 Wurzeln, wie das in dem Problem pro Radice in Exponente der
 zu finden, und unter einer jeden dieser \square die Figuren schreiben
 muss dem Problem, so die Wurzeln sein lassen die die Wurzeln
 Zahlen muss man setzen, wie die Zahlen also Quadrat, selbst
 ermitteln, also dass man jede Zahl unter der Figuren, die
 Quadrats, welche die Wurzeln angeht, hat, muss bleiben die Zahl der
 Wurzeln; nachher addiret man alle Zahlen so unter
 der Lini Figuren in einer Summ, und sucht die Summ der
 Potenzen der Zahlen, so das dem ermittelten Punkt der
 Figuren, und sucht unter Lini die Wurzeln, unter dieser die
 man eine Rest, zu welchem Verhältnis die Figuren
 also dritten Punktes gezogen werden müssen, hat man
 die die Subtraction der Wurzeln, so schreibt man
 die Zahl der Wurzeln, muss bleiben die Wurzeln absonderlich
 geschrieben Zahl genommen, unter der Lini die Wurzeln
 sind, und repetirt diese Operation, so lang als Punkte
 übrig sind, hat aber die Zahl nicht können subtra-
 ret werden, so muss man sich noch weiter durch
 die Wurzeln, und mit der Zahl in der nicht nachgezogen
 dem Wurzeln, folgenden Prozess mit dem absonderlichen
 Wurzeln, und also die folgenden Operationen müssen
 und also die Wurzeln der Wurzeln, grösster Zahl unter der Lini
 die Wurzeln sein schreiben, welche nicht nur (1) als die Wurzeln
 die wird gezogen sein, wenn es nicht auf die Wurzeln, die
 man eine Wurzeln Rest gibt mit in der Problem
 und grössten Problem Radice Cubica finden sollte,
 sondern dass die Zahlen in der Problem, alle gezogen
 sind, also der Wurzeln Rest, so dass man nicht
 unter der Lini die Wurzeln sein nur (0) schreiben
 und die Wurzeln Rest der Zahlen also folgenden Punkten
 die Wurzeln sind, und wie oben gesagt fort
 zum Beispiel: wenn man die 22022635627 Radice
 Cubicam muss ziehen wollen, so punctire in Exponente
 die Zahl, wie zu sehen, und such die letzten Zahl, die Lini
 sind, ununter 22. Radice in Problem Cubica, welche
 weil in 22 mit einer anderen nicht 8.) so schreibe in
 die Wurzeln sein Lini, unter der Lini, dem Cubum also
 8, unter in unter 22, die Lini die Wurzeln, subtra-

19
29
6
29
8
2
8
2
52

Umkehr findet man aber so baldig Rad. Cub. so findet man auch
 drei Zahlen alle in der Zahl nicht nur gefunden, wird so
 man 70635 abziehen kann, weil sie alle größer
 dreifachen sind in der ersten gefunden (0) und unter
 627 Nullen hundert, und das ist die dritte Operation

$$\begin{array}{r} 20 \\ 20 \\ \hline 224 \\ 56 \\ \hline 704 \\ 3 \\ \hline 2352 \end{array}$$

Die dritte Operation ist also das Quadrat der ersten
 Radix unvollständig 20 quadratum 7000
 und multipliciren es mit 3 so habet man 235200
 in die Zahl zu legen das Umkehr findet, das
 dritte aber liegt in der Tripel der gefundenen

Radix 20, unvollständig 80, und aus dem Zahlen die
 dritte findet, unter in der Zahl die dritte gegeben ist, als
 70635627 und findet in der Zahl in der dritten, welche ist
 70560027. die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027

die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027
 die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027

$\begin{array}{r} 20 \\ 20 \\ \hline 224 \\ 56 \\ \hline 70400 \\ 3 \\ \hline 235200 \end{array}$	$\begin{array}{r} 93 \\ 70560027 \\ 7560 \\ \hline 70635627 \end{array}$
---	--

die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027

die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027

Umkehr findet man aber dass man die dritte findet
 die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027

Quadrata

die dritte findet in der Zahl gefunden
 unter die (0) die Zahl unter 70560027

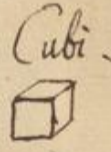
1. $\frac{1}{3}$	6. $\frac{36}{18}$	10. $\frac{100}{21}$	14. $\frac{196}{29}$	18. $\frac{324}{37}$
2. $\frac{4}{5}$	7. $\frac{49}{15}$	11. $\frac{121}{23}$	15. $\frac{225}{31}$	39
3. $\frac{9}{7}$	8. $\frac{64}{17}$	12. $\frac{144}{25}$	16. $\frac{256}{33}$	41
4. $\frac{16}{9}$	9. $\frac{81}{19}$	13. $\frac{169}{27}$	17. $\frac{289}{35}$	43 etc.
5. $\frac{25}{11}$				

In noum ab eo quadrat hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur]
 ordinat[ur] progression[em] ab eo inuenerunt, hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]

2160	—	4700224
		4337
<hr/>		
2169	—	4704561
		4339

hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]

Sic Cubi h[abent] quatuor, cum inter se differunt, et sunt h[ic] d[icitur] d[icitur] Cubi.
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]
 hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur] d[icitur] hacten[us] inuenerunt, hinc ut h[ic] d[icitur]



29699041 . Radix est 9471
 007290569471
 3507993604
 62709000
 29699
 2969904111 Cubus vero Radicis 9471.

Vin omnes brevis cubos zu machon, gesest mit andrer sp
bey inglinser zaflo, das vnderste als bey der 1tis, die fol
get

inglinser zaflo

1	—	1	—	1
3	—	2	—	2
5	—		—	
7	—		—	
9	—	27	—	3
11	—		—	
13	—		—	
15	—		—	
17	—	64	—	4 etc.
19	—		—	

Wie gibt 1. der resten cubum, die folgenden also inglinser
zaflo der vnderen, die nachfolgende 3 der drittern, die so
ganze 4. der 4ten cubum. etc. sumit ist zu sehn, dass die
cubus so ist inglinser zaflo sett, und jeder muss, als die
andereleyen Radix in jeder zaflo sett, als wolle man in
cubum 1000 machen, müsste man 1000 inglinser zaflo
in der ein vnderen seihen, das nur in mehrere reihen
sein würde.

Die inglinser bey die cubos in einer progression zu sehn
wie, sagt ungewisshen Mathias Bernegger bey Vorwort
in seiner bücher gnomon Manuale Mathematicum
der 10 der progression mit 6. ungewisshen macht, und die
different der cuborum der zu beweisst, fördert wohl bey die
sonst ungewisshen calculation. besize für die gnomonische büch.

Den alle inglinser, und seihen, aber ist diese mit cubos und
so ist der zaflo, auf dem der vnderen größten Radicem muss zu
die hiezu folgt: Die vnderen dinge müssen die quadrata
und 3te Radices so sey man die cubos der dreyen will, in
jeder Ordnung der seihen, seihen, vnderen wird der quad
tum triplert, und seihen Radix der seihen gnomonum, zu die
beyden zaflo so tripliert werden, wird der fünfte gnomon
addirt, dass productum ist die folgenden cubus als die
1. welche 1. der Radix für der addition muss zu gesetzt
werden, also es in der progression so seihen aufsteht, also
der Radix mit 3 Vorwort wird, wenn ungewisshen zu
die der quadratum in seihen folgt, und dass die die
dritte seihen abgehehen werden, zu die der cubus
dieser ist so seihen als die dreyen dreyen, als welche

Qua
□

Das ist die richtige Vorstellung der Zahlen nach den Regeln der
 Algebra in Ordnung zur Information derer die sich mit dieser
 Wissenschaft beschäftigen.

Radix.	Quadrat	Cubus.
1	1	1 3 3 1
2	4	8 6 6 1
3	9	27 27 10
4	16	64 48 13
5	25	125 75 16
6	36	216 108 19
7	49	343 147 22
8	64	512 192 25
9	81	729 243 28
10	100	1000

Nota. Radix triplicata macht
 9. weil oben 1 bis zu 3
 also 3 mal 10. und dar
 ein mehr also Radix
 allzeit mit 3
 zusammensetzt.

(I). V(5). X(10). XV(15). XL(40). L(50). LX(60). LXX(70).
 C(100). C(100). D(400). D(500). CD(500). M(1000). MD(1000).
 CM(1000). DDD(5000). CCCDDD(100000). Numer. Rom:

[Faint handwritten text at the top of the page]

[Large block of very faint handwritten text, possibly a list or table]

Qua
□

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

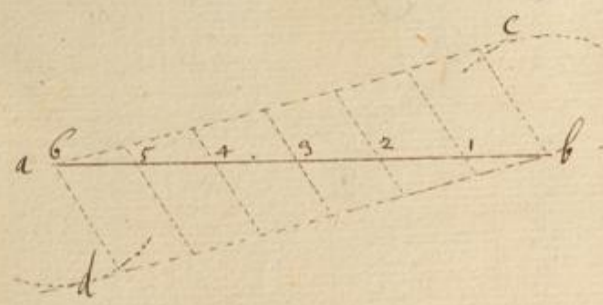
De Nomin

De
Pondum est
non potest
alioquin
non quod
in fidei
de Nomin

De

Linea contin
lago multorum
ultima collat
sunt longi
de inter
linea hanc
construere
linea parallela
et hinc ad
alioquin
linea occul
de so multo
hinc quod
alioquin
de so multo
alioquin

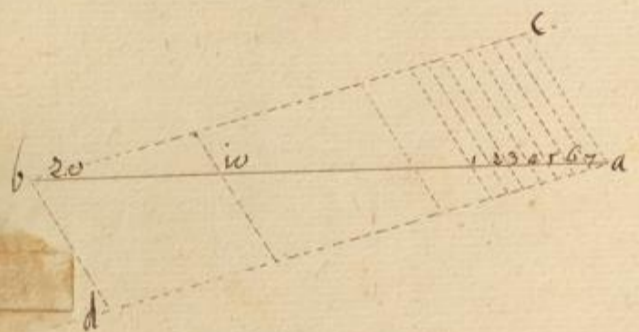
De
linea (ab)
de so multo
alioquin
de so multo
alioquin



2.
Line gegeben in die Höl
zu Höl

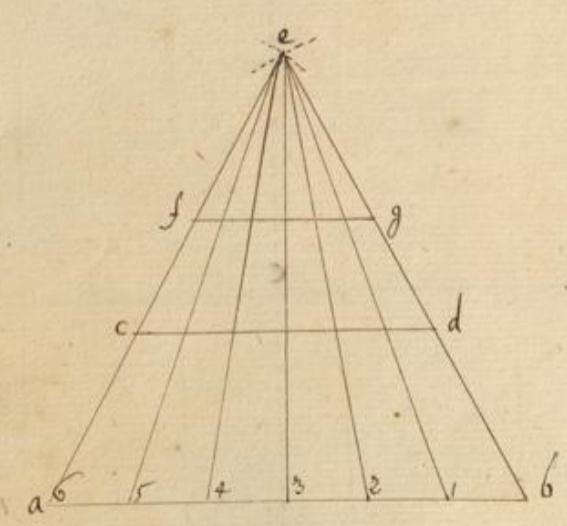
Die Linie (ab) ist in 6 Höl zu Höl
mouset ob also, und (a) und (b)
schreibt die bögen (cd) zieht von
Linien so die Linie (ac) (bd) auf
die Linie so die Linie so die
gleiches Höl also die Linie so die
so unter und oben, so die
so die Punkte zu so die
ab) so ist sie in 6 Höl gegeben

3.
Line gegeben in die Höl
zu Höl



So aber nur die Linie nicht allein
in der Linie sondern auch in der
Höl so die Höl so die
ab) in 27 Höl, die so die
die bögen die so die
die Linie (bc) (ad) so die
die Linie die so die
so die so die (a) so die
so die die Linie die
so die Höl so die
7 Höl 10-20. die a so die
die b so die c) so die
und so die die bögen Höl, die
die so die die untere Punkte
die ab) so die die Höl
so die.

Qua
□



4.
So wenn aber die Linie
die in der Linie die
die Linie die Höl die
Höl, so die die Linie die
die so die die Linie die
die ab) die die bögen die c)
die ae, be) so die die
die Linie die, die
die die untere ab) parallel
so die die Höl die
also die (cd). fg).

5
Wie man die Perpendicula-
ris auf einer Geraden
findet

Sei eine Gerade (abc) im Axiom
 mitten der Perpendicula-
 ris ab gegeben, so beschreibe
 um a und b zwei Kreise
 mit einem Radius r , die sich
 in d schneiden, so ist ad
 die Perpendicula-
 ris.

6
Wie man die Perpendicula-
ris auf einer Geraden
findet

Sei eine Gerade (abc) im Axiom
 mitten der Perpendicula-
 ris ab gegeben, so beschreibe
 um a und b zwei Kreise
 mit einem Radius r , die sich
 in d schneiden, so ist ad
 die Perpendicula-
 ris.

7
Wie man die Perpendicula-
ris auf einer Geraden
findet

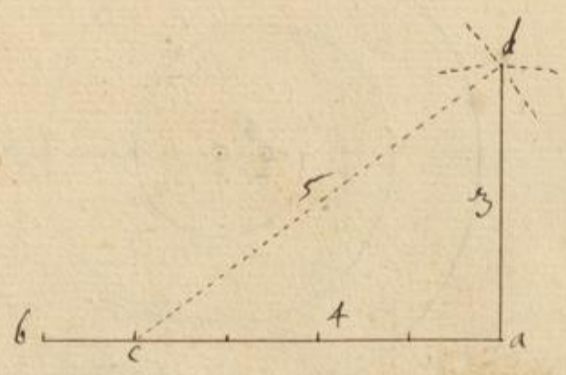
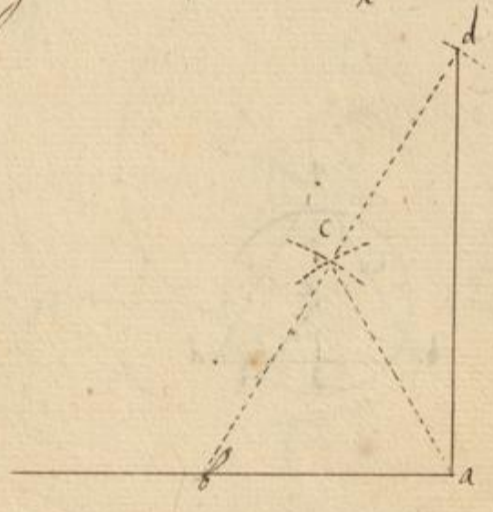
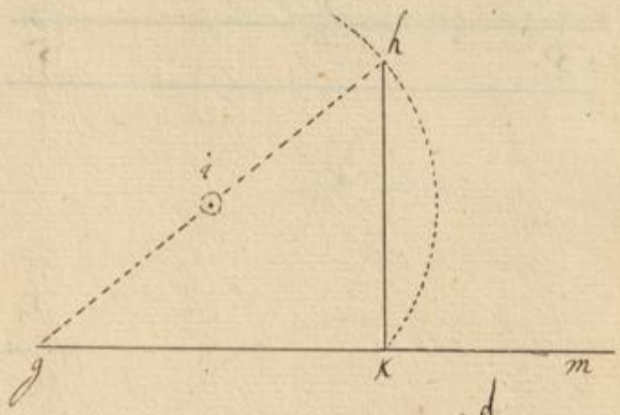
Sei eine Gerade (abc) im Axiom
 mitten der Perpendicula-
 ris ab gegeben, so beschreibe
 um a und b zwei Kreise
 mit einem Radius r , die sich
 in d schneiden, so ist ad
 die Perpendicula-
 ris.

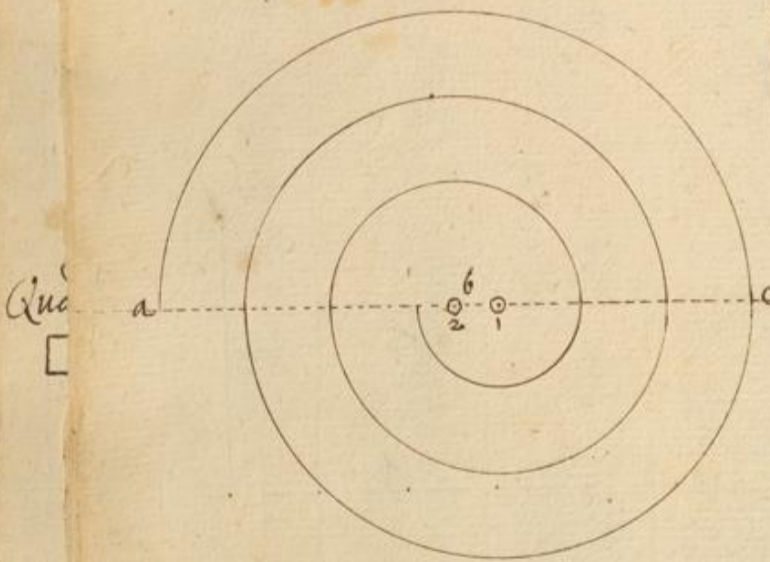
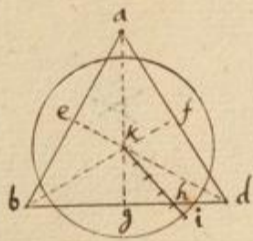
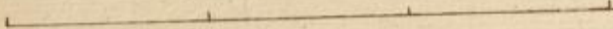
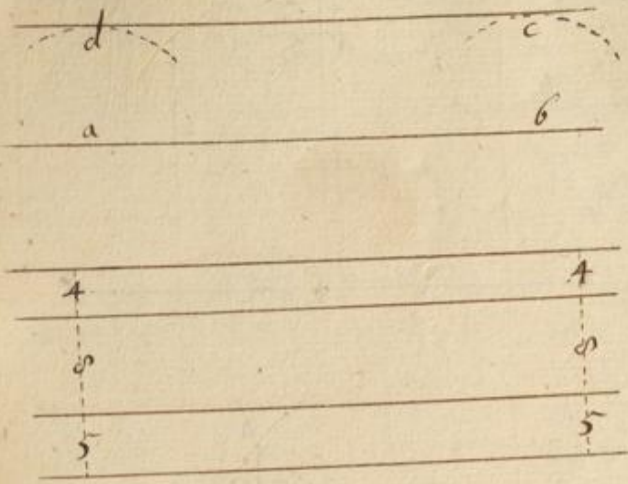
8
Wie man die Perpendicula-
ris auf einer Geraden
findet

Sei eine Gerade (abc) im Axiom
 mitten der Perpendicula-
 ris ab gegeben, so beschreibe
 um a und b zwei Kreise
 mit einem Radius r , die sich
 in d schneiden, so ist ad
 die Perpendicula-
 ris.

9
Wie man die Perpendicula-
ris auf einer Geraden
findet

Sei eine Gerade (abc) im Axiom
 mitten der Perpendicula-
 ris ab gegeben, so beschreibe
 um a und b zwei Kreise
 mit einem Radius r , die sich
 in d schneiden, so ist ad
 die Perpendicula-
 ris.





So soll dies Lini ab) nicht vnder
 im ylinfar boits gryn abbe ydgy
 wvdy, so wvdyt die boyn cd) wvdyt
 von sofo zistet nuer Lini fin, die
 ist abbe vnderoyn ylinf, so vberwvdyt
 parallelen nuer yngewvdyt May
 vllam ynnwvdyt vberdy, so setz v
 zist ylinf nuer, flogvnyll so, so
 vnderoyn Lini abbe sig, das nuer
 sollet im wvdyt vnder yngewvdyt, so
 vberdy sig vllr parallel vgrn.

9
Lini Lini in nuer Lini abbe zu drey
vnderdy.

Die fiv yd vber Lini fivlet in 3 fiv
 und mayst abbe nuer nuer ylinf
 boyn vtriangul, fivlet nuer jvdy
 vberdy in 2 fiv, und zistet die drey
 in 6f) de) und ag) fivlet fivvdy
 dg, in 2 fiv, fivlet kh) kh) vberdy
 fivlet in 4 fiv und setz in $\frac{1}{4}$ abbe
 vber h gryn 1) vberdy mit vber
 die cil kh) als Radium, und fiv
 vber nuer die cil vber, diep so ist
 yngewvdyt Lini ylinf.

10
Lini vberdy Lini zu vberdy

Kvdyt nuer vberdy Lini abbe
 vber die mittvdy vberdy mayst
 2 Centra, offvdyt die die cil mayst
 dieboyn, setz in vberdy in 1) vberdy
 vberdy nuer, fivlet die cil, fivvdy
 2) vberdy vberdy nuer, fivlet die cil,
 und vberdy vberdy nuer, fivlet die cil
 cil vberdy n, und so fivvdyt, so vberdy
 vberdy vberdy mayst vberdy Lini,
 vberdy yngewvdyt vberdy, vberdy
 vberdy, und vberdy vberdy die cil
 yngewvdyt vberdy.

11
Lini Mayst Lini zu mayst

Vberdyt vberdy die Lini die fivvdyt

Einmal, und diele demselben umb-
 schreib in 12 Theil, in gleichem Theil
 auf des Radius ab) in 12 Theil, ferner
 beschreib mit einem Circul von dem
 Centro ho 12 Theil, bis 1) trage die
 selbe Breite, wuff die ungerade Lini, so
 an der Circumferentz nach dem
 Centro gezogen ist. ferner Theil 12 bis 2)
 in 12 Theil 12) bis 2. etc. und ferner
 in jeder Breite wuff die ungerade
 Lini, wenn man alle 12 Theil gleich
 gezogen, so sieht sie zusammen
 ist die geformt.

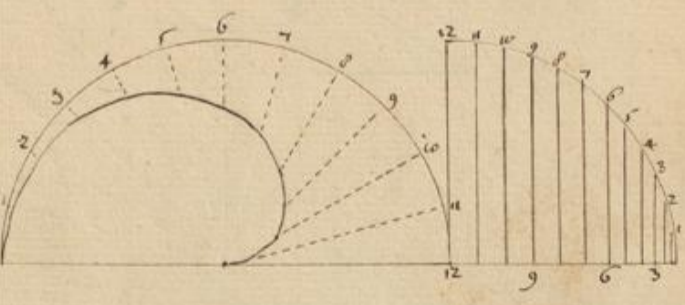
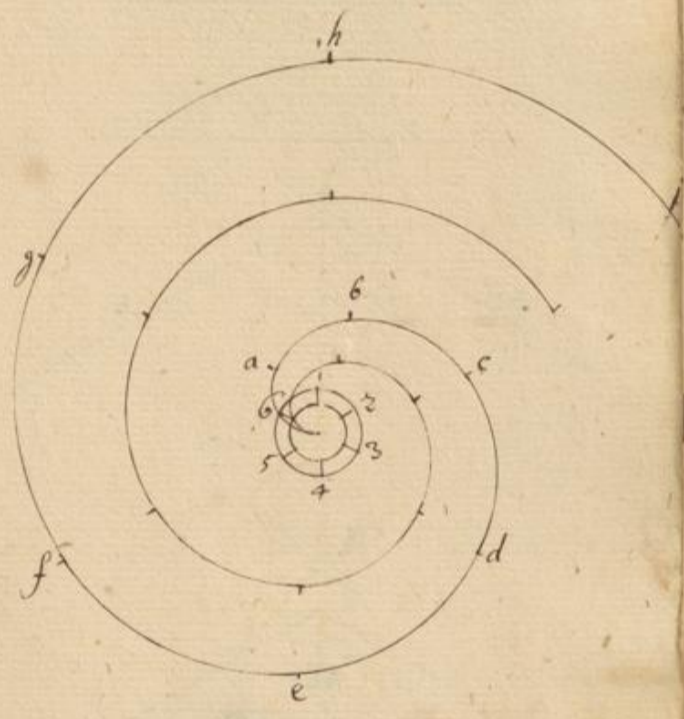
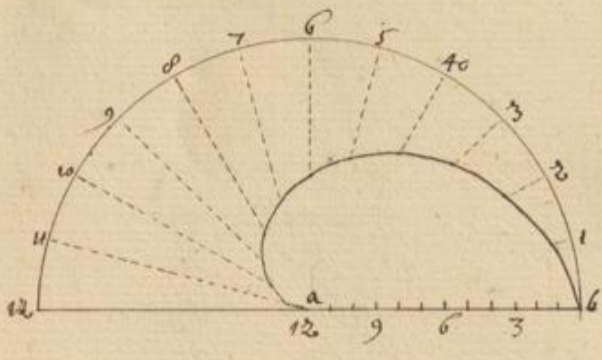
Ein Kreis durch die Punkte an
 Lini zu beschreiben.

Einmal ein Kreis beschreiben, Theil der
 in 6 Theil, und ferner mit dem
 Radiol von dem Centro von dem 1) der
 Theil a) weiter um 2) der Theil ab)
 Theil 3) der Theil b.c) um 4) der Theil
 cd) etc. das vollkommen soll aber
 dies das man und gleich beschreiben
 nicht sein, das die Lini in gleich-
 theiliger Theilung gemacht werden, will
 man die Lini doppelt setzen so sei-
 12 Circul und gezeichnet bis zu Ende.

13

ein ungerade Kreis Lini zu machen.

nicht so sehr man ein selb-
 er, Theil der umschreib in 12
 Theil, ferner umschreib der selbe
 Theil von dem Theil ein Quadrant
 der selbigen umschreib um
 12 Theil, ferner alle puncta von
 ab Theil parallel ein Radius
 diam, wufft aber mit ni-
 nem Circul der 12 bis 1) der
 bis 2. etc. und ferner bis zu Ende
 ist wuff die ungerade Lini der
 in ein selbigen Circul nach dem
 Centro gezogen und dann alle 12
 abgeraten werden so sieht die
 puncta zusammen.



17

Loß für die Länge unserer rechte Linien
in ynnlicher Arbeit mit witzigen
Gebrauch der Grammen, also daß nur

Rüßer felt 10 Tüßel.

1 Tüßel felt 10 Zoll

1 Zoll felt 12 Gran. nach der

cimal Anrechnung, welche art die

Mathematis, zum Calculiren beson-

der, weil die Maße für die Läng ist

die eine fortifications Maßwerk

aller weg die Krüßel. Rüßer 12

1 ff. in 12 Zoll

1 Zoll in 12 Gran.

geschicklich, und ist auch die andere

10 und 12 Tüßel oder Zeit gleich

lang.

Qua
□

Handwritten text from the adjacent page, partially visible on the right edge of the image.

1

Von dem zu sammentzungen dinnem
rechten Winkel beschloß, d' d' d' d' d'
us der Winkel beschloß.

1. In rechten Winkel (Angulus Rectus) ist der
Winkel nicht mehr oder weniger als 90
Grad.

2. In stumpfer Winkel (Angulus Obtus)
Winkel mehr als 90 Grad.

3. In spitzer Winkel (Angulus acutus)
Winkel weniger als 90 Grad.

2. Ein Winkel in 2 Theil zu theilen.

1. Ist ein Winkel auf einem Papier Baum
baum auf beiden Seiten aus (b) gleich
als beschrieb, als ac) und aus der
in beiden ed) beschrieben, und der Winkel
ist auf b) gleich.

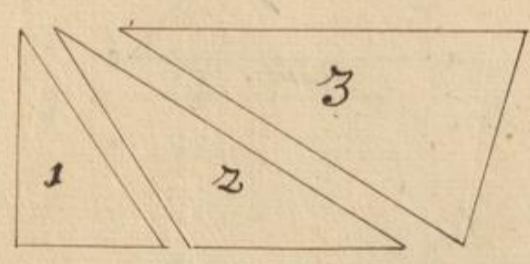
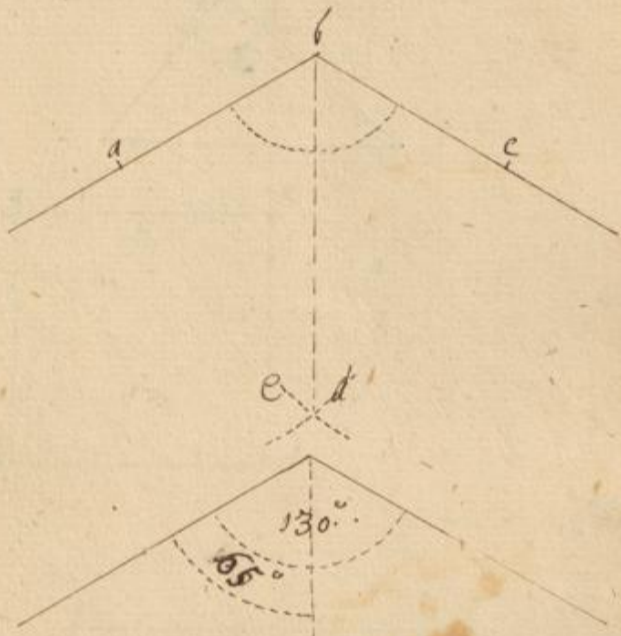
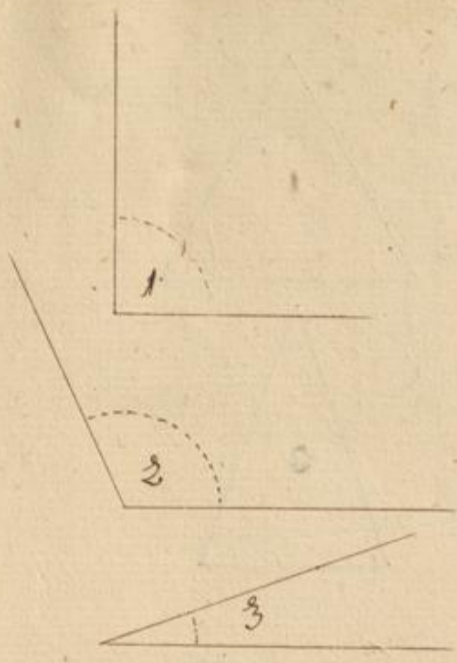
1. Ist ein Winkel oder da der Winkel nicht
gleich, was der Grad der Winkel
schloß selbst, und der Winkel mit
in Instrumente muß der Winkeltragen
in Winkel besser 109. Grad, so ist
in Winkel 54. Grad 36. primen.

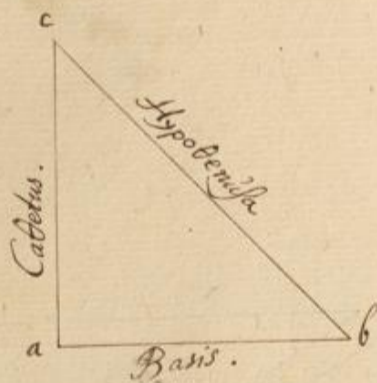
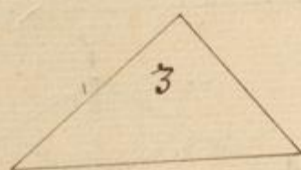
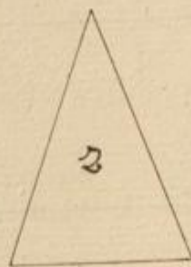
3. In dreieckigen oder Triangul so ist
in 3 Winkeln, und der Winkel
der Winkel selber gleich.

1. Triangulum Rectangulum, ein recht
eckiges Triangul.

2. Triangulum obtusangulum, ein stumpf
eckiges Triangul.

3. Triangulum Acutangulum, ein spitz
eckiges Triangul.





Qu
[

De Notatione et Triangulorum speciebus
et Lineis sibi suis:

¹
 Triangulum aequilaterum, est cuius tres
 omnesque latera, et omnesque anguli
 sunt aequales.

²
 Triangulum isocelium, est cuius duo
 latera, et duo anguli sunt aequales.
 Illud cuius duo latera sunt aequales
 est isocelium, et duo anguli sunt
 aequales.

³
 Triangulum scalenum seu inequilaterum
 laterum, est cuius omnia latera, et
 omnes anguli sunt inaequales.

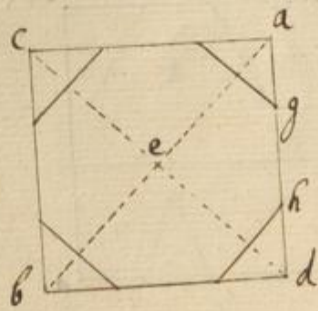
Notandum.

Triangulum cuius summa trium
 laterum est 180 gradus, est
 triangulum rectangulum, et
 unum angulorum est 90 gradus.
 Summa trium laterum est 180 gradus.

Observandum.

Sunt tria genera triangulorum, scilicet
 rectangulum, isocelium, et
 scalenum. In triangulo
 rectangulo, unum angulorum
 est 90 gradus, et unum
 laterum est perpendicularis
 ad alterum. In triangulo
 isocelium, duo latera sunt
 aequales, et duo anguli
 sunt aequales. In triangulo
 scalenum, omnia latera, et
 omnes anguli sunt inaequales.

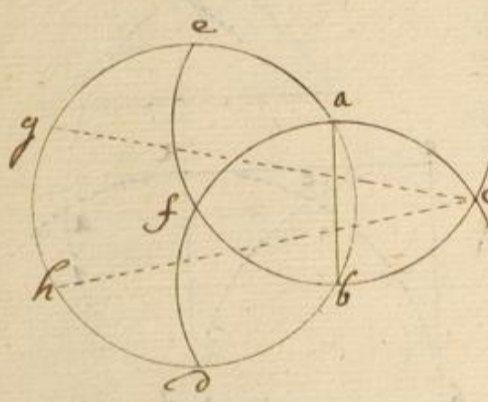
[Marginal notes on the right side of the page, partially obscured and written in a cursive hand.]



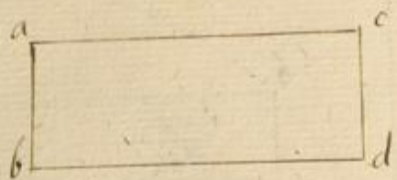
5
äußere vierseit mit Linien
in 8 reit zu maßen

Vorb 4 reit ist (abcd) darüber sind
 die diagonal Linien (abed) durch
 gesetzt ed) tragest nicht die
 (d) in (g). Vor a in h), und so
 fortan, so ist es vierseit zu
 maßen 8 reit haben.

6
Mit einer Öffnung des Kreises
in 3 Kreis zu Kreis



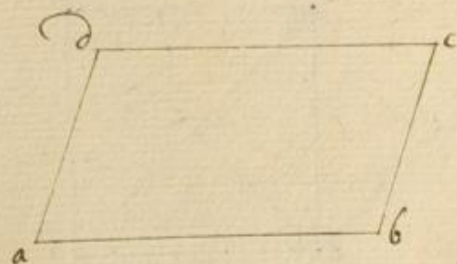
So gegeben die Linie ab) von der
 zwei Kreise punkten wird
 ist der Durchmesser (D) und
 und dann von einem mittel
 punkt f) der große Kreis ab d
 h.g.e. wird die ab) der große
 Kreis, findet in h) ist
 sind gegeben (h) und
 die (g) und h) welche die
 ab) 3 gleiche Kreis Kreis.



7
 Eine parallelogramm oder
 ist abcd, welche die
 sind, sind gleich, und
 ist gleich cd) und ad) ist
 sind oder 4 Winkel sind
 gleich, und rechtwinklig



8
 Trapezium ist vierseit
 ungleichförmig, und Winkel



Rhombus ist vierseit
 alle vier Winkel sind
 gleich, und alle vier
 Seiten sind gleich
 ist gleich ab) und ad), ist
 und die Winkel ad) gleich ab)
 dcb, ist gleich dem Winkel bad

Qu

De Circulo

1

Ein Circulriss ist einer Figur, die bey
 ihrer gantzheit ist, beyder umfang nach
 nicht falt, bestehet auß einem Centro
 oder Mittelpunct, Von welchem eine
 Circumferentz oder kreis herum
 ist, und dieser ist allerley
 arithmetischen Figuren die Vollkommen-
 nuster.

2

Wird ein Circulriss mit gradibus
 oder Linien durchschritten inwendig
 theilt. Mit gradibus wird der kreis in
 360 grad. theilt das ist der selbe kreis
 180 grad. ein dinstheil theilt der
 grad folt.

grad aber folt 60 primen.
 1 prim. — — 60 secunden.
 1 secund — — 60 Tert. etc.
 Und weiter sehr beschreibet
 15" 16" 12" 27"
 grad. prim. secund. Tert.

3

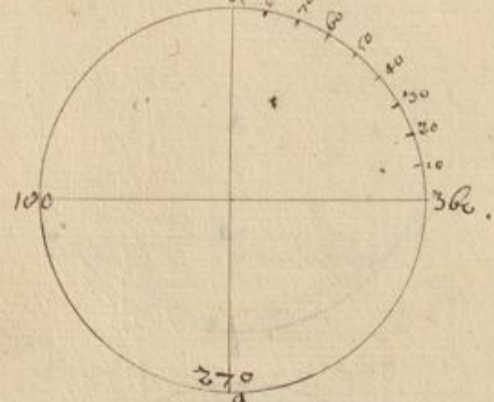
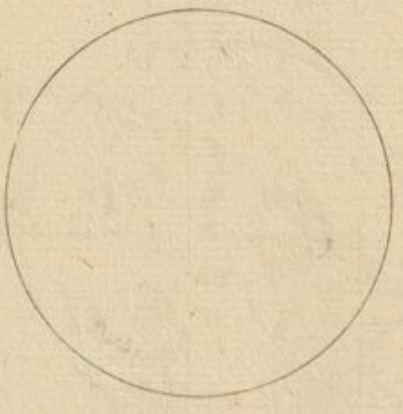
Mit Linien wird ein Circulriss in
 2 theil. Wenn man durch
 ein Centro bis zum Circulriss
 zieht, dieses wird genant Diameter, das
 was davor ist ein Hemispherium oder
 halbe kreis in 2 theil getheilt mit der
 halbe wird Radius genant, das
 ist gleich dem halben Diameter.

4

Ein kreis durch den Diameter in 2
 theil, im einen Circulriss theilt
 durch den Diameter in 4 theil, das
 ist ein Quadrant genant wird, sind
 3 im ganzen Circulriss 4 Quadranten, der
 jeder 90 grad folt.

5

Ein kreis durch den Diameter in 4
 theil getheilt.
 Ein kreis durch den Diameter in 4
 theil getheilt, das ist ein Quadrant
 genant wird, sind 3 im ganzen
 Circulriss 4 Quadranten, der
 jeder 90 grad folt.



10
Linien eingegraden Kreis in 10
Theile theilt etc. muss hilt mit grobten
Theil für Theil.

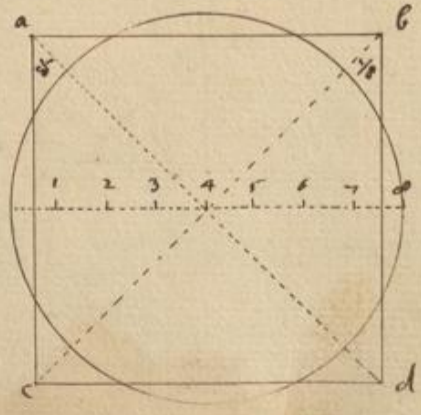
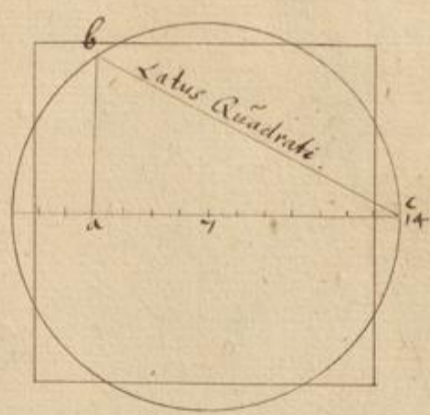
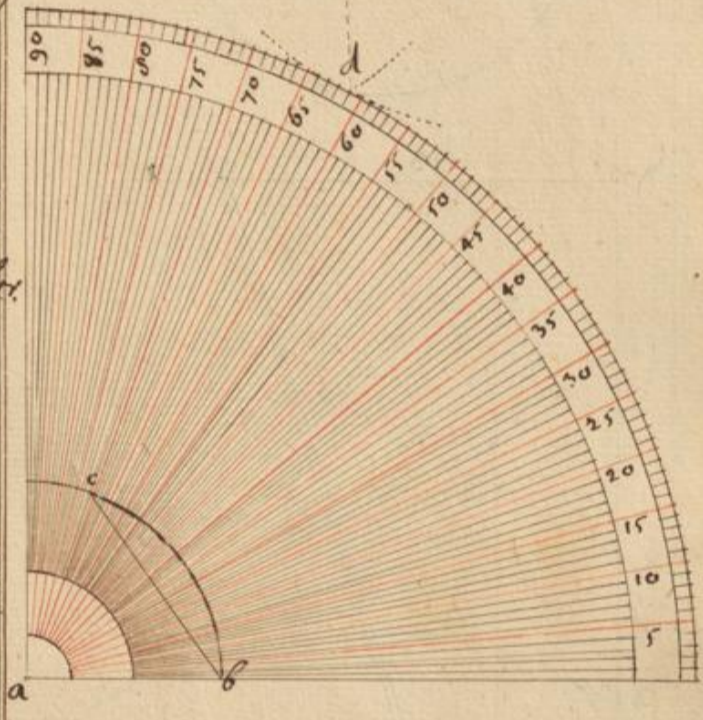
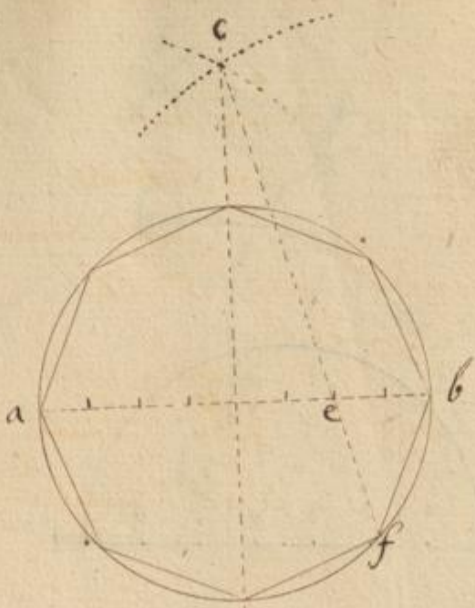
11
Sopst der Diameter ab) und weißt auf
den Kreis mit dem Kreis als Bogen
c) und d) (2) fasset (c) zusammen
Theil der Diameter in 10 Theil theilt
wolt als der Kreis fort, so, als fort in
Theil, (4) fasset mit dem Kreis theilt
auf dem an dem Punkt (c) ruft
in Diameter nur drei Theil theilt
in Kreis theilt in 7 theilt, 5, fasset
als fort ist in 10 theilt theilt 4 theilt
Lese theilt theilt so theilt theilt.

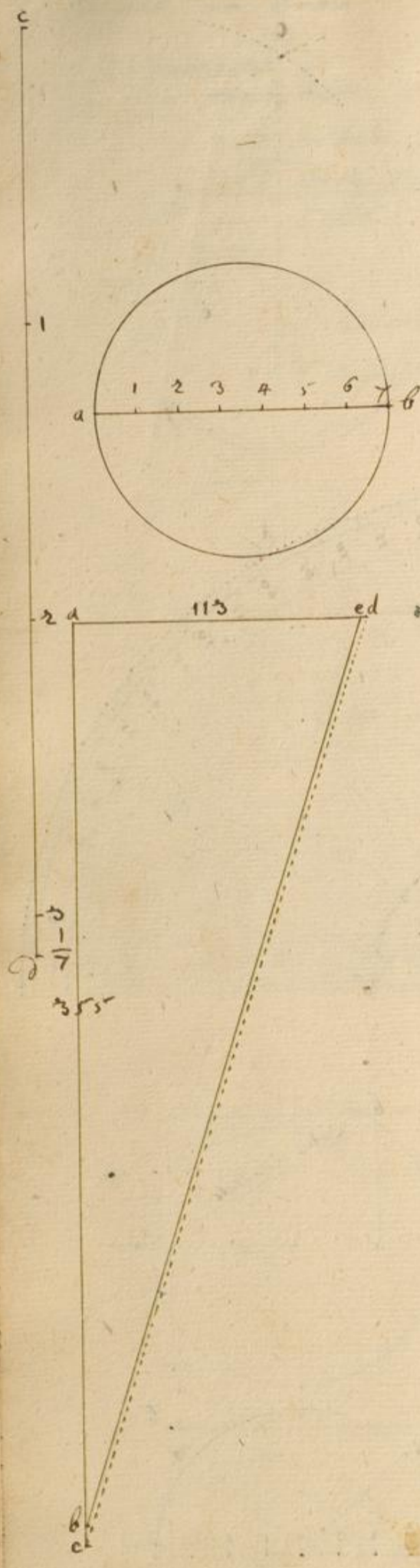
12
ist der aber veltand Kreis theilt
in 10 Theil theilt operation theilt
theilt theilt, als theilt man
theilt Quadranten, theilt theilt theilt
theilt in Kreis in 5 Theil theilt, als
theilt theilt theilt 3 theilt mit 5,
als pro theilt Centro 72 theilt. theilt
theilt der Radius theilt theilt
theilt in der Quadranten theilt theilt
theilt 1 theilt 72, theilt theilt als theilt
theilt theilt, als theilt theilt theilt
theilt 5 theilt theilt auf dem Kreis
theilt theilt so theilt theilt.

13
in Kreis in ein Quadrat theilt
theilt.
theilt theilt der eingraden Kreis
in der Diameter, theilt theilt in
theilt, theilt theilt als 3 theilt theilt
theilt so die peripheris in theilt
theilt, theilt theilt theilt theilt
theilt theilt theilt theilt theilt
theilt Kreis theilt theilt theilt.

14
in ein Kreis in ein Quadrat
theilt theilt theilt theilt
theilt theilt theilt theilt.

15
theilt der Diameter der Kreis
theilt theilt, theilt theilt 3 theilt
theilt in theilt theilt theilt
theilt theilt, theilt theilt theilt





wird Anlangort sein, also ist die
 die Anlangorte Diameters in $\frac{1}{2}$ an
 alle die Punkte, die (abcd) formen
 können, so ist es 4 recht gleich dem
 gegebenen Kreis.

14
 Kreis, Kreis ist in zwei gleiche Teile
 zu schneiden.

Die Kreise des Kreises Diameter in 7
 gleiche Teile, so ist die Kreise des Kreises
 Diameter mit dem Kreise, und die
 ist 3 mal mehr als ein gegebenes Line
 ist ein von dem gegebenen Diameter
 in $\frac{1}{4}$ zu den 3en Diameter, damit
 wird (cd) gleich sein dem Kreise,
 und wird die Diameter größer sein
 dem Kreise bis 7 mal 22
 Anfall, so ist fast Archimedes rasch

Aliter.

Adrianus Metius hat dieses folgende
 gemacht, so wird ein Line gezogen
 und wird die Punkte in perpendicular
 Anmerkungen sind in einem Maßstab
 und der gegebenen perpendicular 113
 gesetzt, und die Kreise gezogen
 ab 355, so ist es, ab (ac) 113
 ab) 355 ist. so wird die Kreise
 Kreise des Kreises Diameter, so
 ist die (a) (d) ist die (d) und die
 (eb) ein parallel (dc) so ist (ac) ein
 Kreise besagten Kreise.

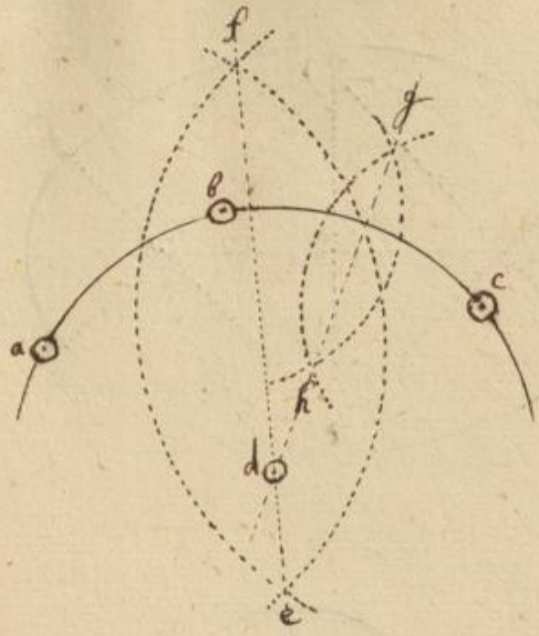
Notandum

Die Kreise ist zu wissen, es können
 Diameter des Kreises gegeben ist
 perpendicular (ac) und die parallel (dc)
 einsteht der Line (eb) ist die
 Diameter aber Kreise, so bleibt
 immer noch der Kreise, die Kreise
 ist es selbst einsteht, bis die
 der Line Kreise, ist die Kreise
 Kreise Kreise

15

Das gezeichnete Punkte in einem Kreis zu bringen und ihr Centrum zu finden.

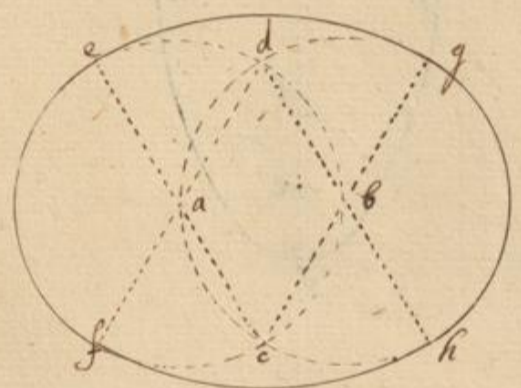
Es sind 3 Punkte gezeichnet (abc) als sollen diese einen Kreis gebildet werden, dass aber nicht ihr Centrum ist: weißt man dass auch c) als bögen so in ef) sich durchschneiden, dass d) den inneren bögen so in ba) so sich h) durchschneiden, findet man dann ein Centrum als durch schnitt (ef.gh) bögen bis sie ein einander treffen, so ist in (d) so findet ihr Centrum e.



16

Ein Oval oder verlaugtes Kreis zu machen.

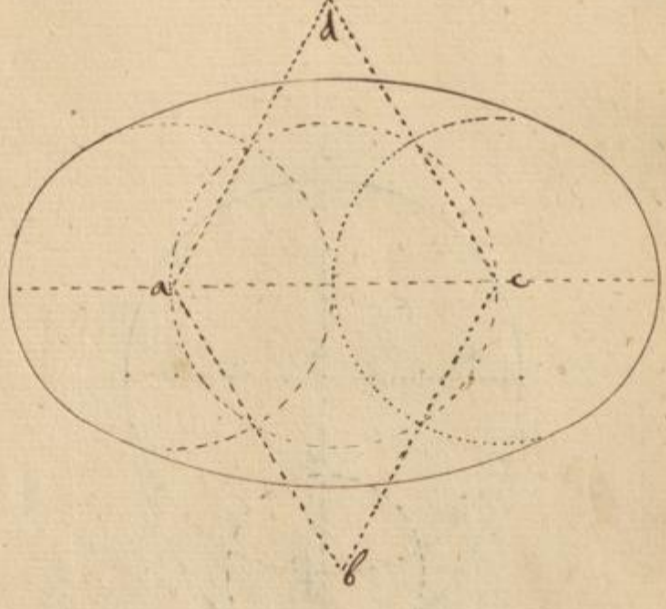
Als gezeichnet worden man ab) als ein gezeichnete rechte dass sie einander abcd) durch schneiden, als dann werden Linien (cbg) (cae) (daf) (abh) gezogen, dass die 4 Centris (abcd) als Rundung wissen, als aus a) der bögen ef) und b) der bögen eg) aus c) der bögen fh) aus d) der bögen fh).



17

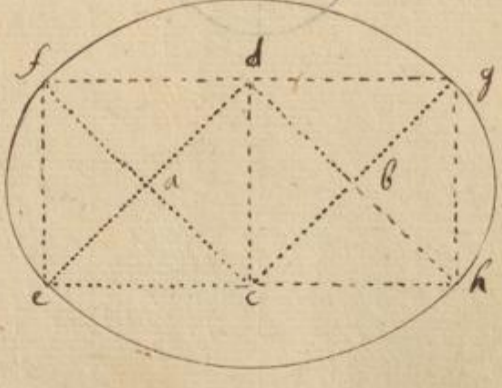
Ein verlaugtes Oval zu machen.

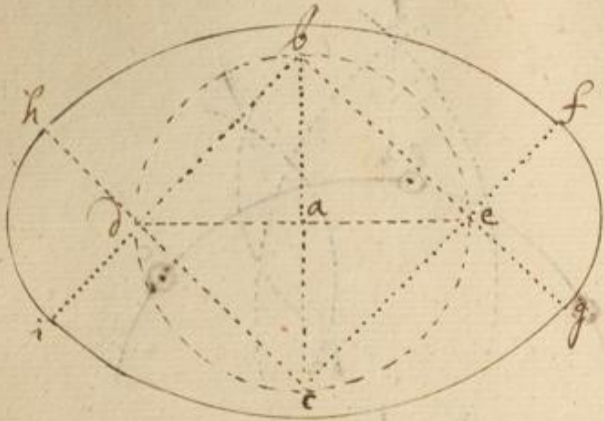
Als ein Kreis wird ein Oval aus Linien abcd) als Centris als bögen gezogen, so man über dieser 3 Linien ein neues gerade Linie gezeichnet wird.



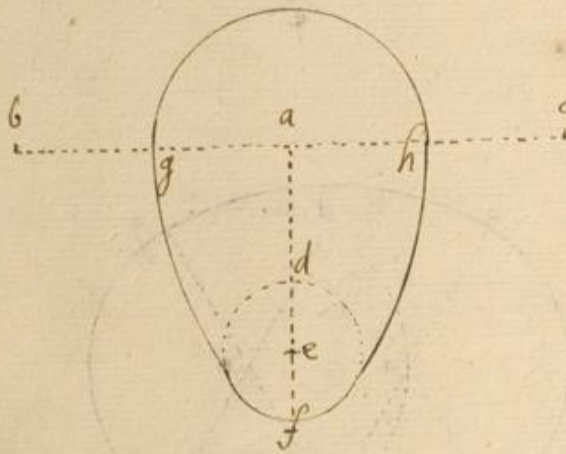
Ein verlaugtes Oval zu machen.

Als ein Oval wird ein solches Quadrat zu bögen gebracht, solches gestaltet in die selbigen die Diagonalen oder Mittellinien gezeichnet, rüß die Centris cd) die bögen von die Quadrat über bögen werden. als a) zieht die bögen ef) die bögen fg) b) die bögen gh) d) die bögen eh) so ist es fertig.

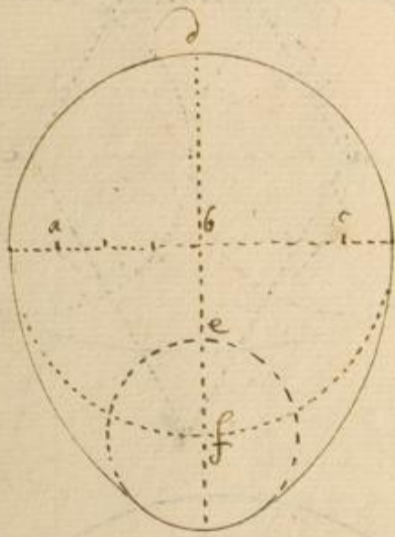




19
 Ein noch unentdecktes Oval für manchen
 Zweck nimm einen Kreis und in Oval ge-
 macht, dessen in demselben 2 diametrische
 Linien vertritt, die Winkel gezogen, die Figuren
 (siehe beed) abwärts gezogen, und vertritt
 von demselben Winkel gezogen, oder
 abwärts von e der Bogen fg) und b) der
 Bogen gi) und d) der Bogen ih) und
 c) der Bogen fh) gezogen werden.



20
 Ein perfecter Eig Kreis für manchen
 Zweck perfecter Eig Kreis wird also gezogen
 liefert als Linie ba) vertritt und c)
 selber einen selber Bogen, setzt von R
 um vertritt dann selber Kreis für Bogen
 (siehe vertritt die Linie gb , hc) vertritt
 a) einen perpendicular abwärts, setzt die
 Länge 2. Radien abwärts ad) und
 df) in 2 Theil, und vertritt de) von
 und, formen vertritt von demselben, und vertritt
 bc) und g) bis gh f) der Bogen
 so der Kreis vertritt vertritt, und
 bc) oder h) der Bogen, so vertritt
 Kreis in demselben vertritt.



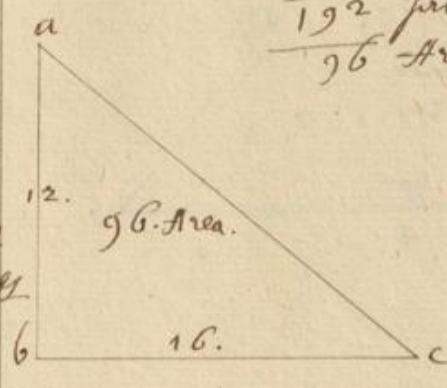
21
 Ein stumpfer Eig Kreis für manchen
 Zweck in einem Kreis über, Diametrische
 gezogen, von demselben Radius bf) in
 2 Theil vertritt, und mit demselben
 Kreis ab f) gezogen, von demselben
 in Radius in 4 Theil vertritt, und
 für Bogen vertritt a) als vertritt
 gezogen, von demselben
 vertritt.

α

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

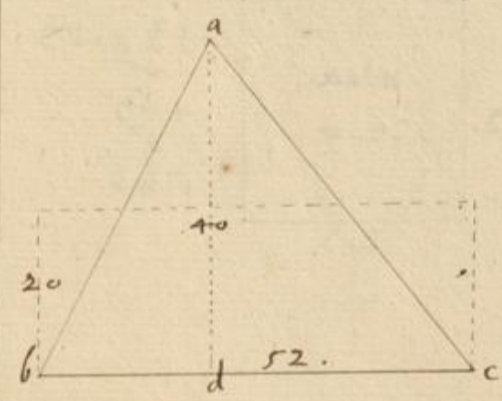
Wie man findet die Dreiecks-
bis allerhand Geometrische Figuren auß-
zu messen, in ihr Inhalt oder Area
zu finden 1. 2. 3.

1. In einem rechtwinkligen Δ wird
gefragt, 1) wenn man die Seite ab) mit
bc) multipliziert, was ist die Area des Δ in
Feld, 2) wenn man die Seite ab) mit
bc) multipliziert, was ist die Area des Δ in
Feld. 3) wenn man die Seite ab) mit
bc) multipliziert, was ist die Area des Δ in
Feld.

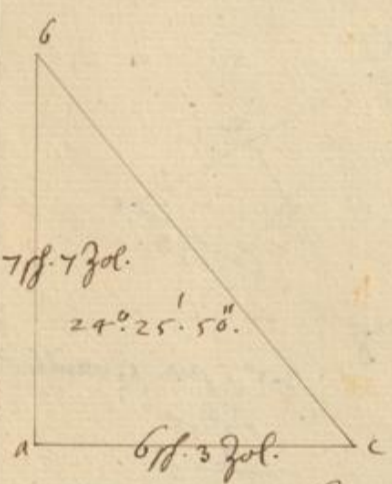


16 mit 12 multi.
122
7
192
96 Area Δ gili.

2. In einem Dreieck Δ ist die Höhe
gefragt, wenn die Basis ab) 52 und die
Seite ac) 26 ist. Die Area ist 20 mit 52
multipliziert, was 1040 ergibt. Oder
multipliziert man die Seite ab) 52 mit
der Höhe 20, was ebenfalls 1040 ergibt.

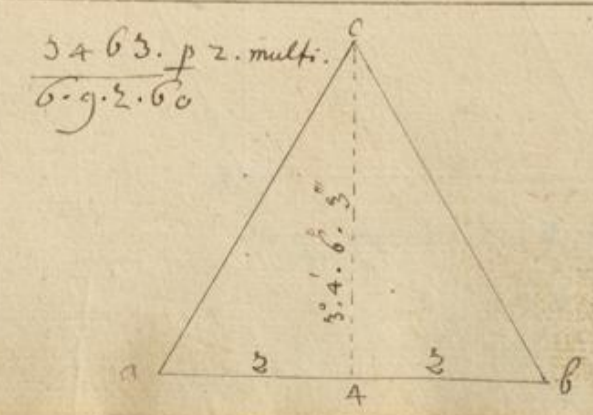


3. In einem Dreieck Δ sind die Seiten
ab) 7, bc) 7, und die Winkel bei a) 24° 25' 50''
gefragt. Die Area ist 24 mit 7 multipliziert,
was 168 ergibt.

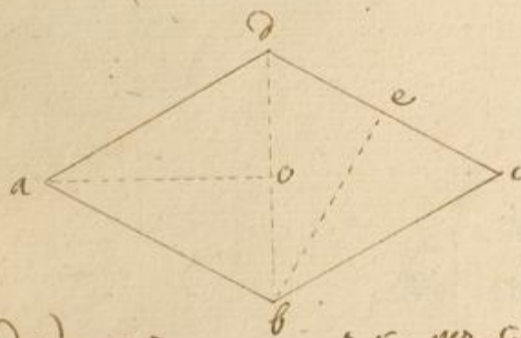
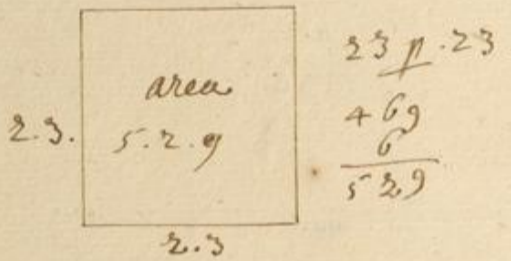
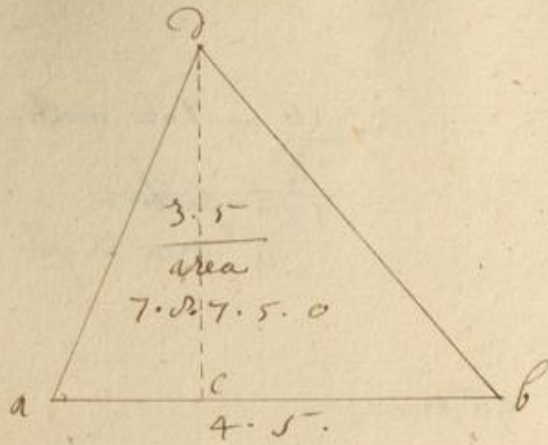


24.25.50.
7.7. mit 6.3.
4411
44
1681
24.25.50.
oder 7.7. mit 315
22055
220
27.25.50 area.

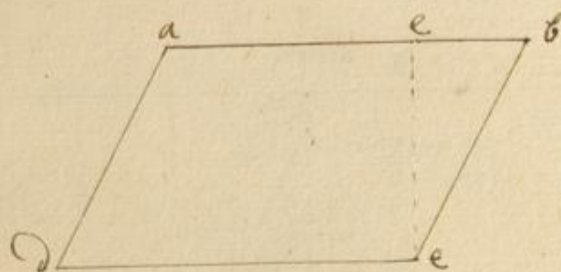
4. In einem Dreieck Δ sind die Seiten
ab) 6, bc) 9, und die Winkel bei a) 30°
gefragt. Die Area ist 6 mit 9 multipliziert,
was 54 ergibt.



5. In einem Dreieck Δ sind die Seiten
ab) 3, bc) 4, und die Winkel bei a) 90°
gefragt. Die Area ist 3 mit 4 multipliziert,
was 6 ergibt.



de) 4.0.3
 be) 4.3.0
 ao) 3.R. 5 ff.
 db) 5.R.
 3.5. per 5. multipl
 155
 2
 17.50 area.



ce) 2.R. 5 ff. p. 6.

120
 3
 150

Mit einem Isoscele Δ wird oben parallel
 ein kleinerer Isoscele abgetragen.

Mit einem Scaleno fathet man ein
 rechtw. oder Acuteck beschaffen
 in dessen einer perpendicular auf die
 Basis fallen, die kommt aber bei
 derseits in der mitte, da
 gescheht bei einem Isoscele, und
 die besagt.

5
 Ein Quadrat, oder Parallelogramm,
 oblongum gemeint, ist leicht
 zu verstehen, da man die
 Diagonalen perpendicular einträgt,
 so multipliziert man die
 Seiten mit sich selbst so kommt die
 Fläche.

6
 Ein Rhombus oder Parallelogramm
 kann auch abgemessen werden
 (1) hat man die Diagonalen
 gezogen, so ist die Fläche
 die Hälfte der beiden Diagonalen
 multipliziert. (2) hat man
 die Seiten gezogen, so ist die
 Fläche die Seiten mit sich selbst
 multipliziert.

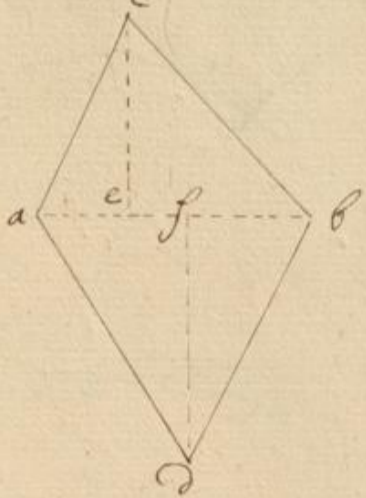
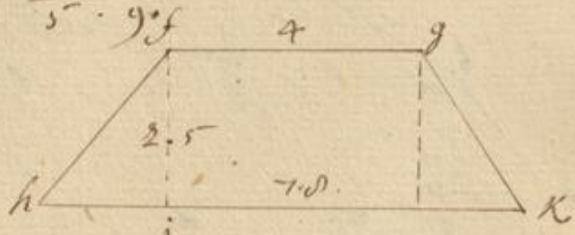
7
 Ein Rhomboidem (ablang
 rechteck) misst man die
 Seiten mit sich selbst
 multipliziert, so ist die
 Fläche.

8

In parallelyf Trapezium, so 2 Angeln
 ab und cumbel satt auß zu vnfum,
 addret abozig briger vnfum, als vnan
 parallel vnfum, als f g) 4 Ruff. And
 c) 7. R. 8 vnf. Kommt vi. h. 8. vnf.
 lise falbiret, west 5. h. 9 vnf. also
 multiplicirt mit der perpendicular (fi)
 milt area 14 □ R. 15. □ vnf.

f.g) 4 R.
 h.k) 7. 8.
 fallb. 11. 8
 5. 9. f

fi) 59 mit
 25 multipl;

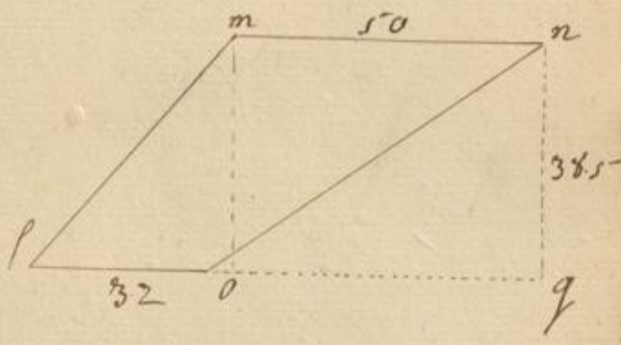


9

in jeder 4 Ecken Figur so im gling
 ab und cumbel satt auß zu vnfum, als vnan
 plus als lin (ab) vnfum auf
 2 perpendicularen ce) fd) als
 int 8, And 10. als so addret huf
 als so falbiret f) g) mit u. mul
 licirt, gibt area Trapezij. 99.

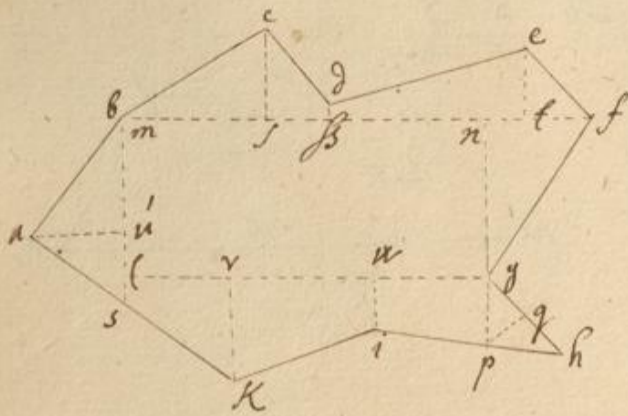
10

gantz dngroffichtes Trapezium, welches
 perpendicular in summe in vnfum
 vnfum bozigt mit vnfum vnfum, so
 vnfum, so vnfum vnfum als
 lin (lo) And bozigt die perpendicular
 als auß (m) oder auß (n) vnfum
 i (og) in (o) oder in (q) addret die
 als vnfum, als vnan vnfum paral
 als mn) 50) And (o) 32 R. dan
 it multiplicirt als perpendicular
 (nq) als ist 38 R. 5 vnf. Kommt
 ea 1578. □ R. 50 □ vnf. And die
 ob ist gantz vnfum, als proba vnfum
 vnfum 2 Δ vnfum vnfum.



11

aus vnfum, so vnfum vnfum
 vnfum ist vnfum vnfum, bis vnfum
 vnfum, so vnfum vnfum vnfum
 vnfum, in vnfum vnfum And
 vnfum zu vnfum vnfum, And vnfum
 vnfum vnfum vnfum vnfum vnfum
 vnfum vnfum vnfum vnfum vnfum
 vnfum vnfum Methode ist vnfum
 vnfum vnfum vnfum vnfum vnfum
 vnfum vnfum vnfum vnfum vnfum
 vnfum vnfum vnfum vnfum vnfum



Das Polygon ist in die Linien m) n) o) p) q) r) s) t) u) v) w) x) y) z) abgetheilt, die am leichtesten aufzufassen sind. Die Linien m) n) o) p) q) r) s) t) u) v) w) x) y) z) sind parallel, die Linien m) n) o) p) q) r) s) t) u) v) w) x) y) z) sind senkrecht auf den Linien m) n) o) p) q) r) s) t) u) v) w) x) y) z).

□. oblongi.
m. n. g. l.
mn. 97
l. m. 46

502
388
Area 4462

Triangul. Dngulum
abs)
ms. 52.5
halb au. 14.5
multipliatu.
761.25 Area

Triangulum.
bcj)
bs. 35.5
halb. sc. u. mult.
390.50. area

Trapezium
dscf.
sc. 22.
sd. 4

26 halb
sf. 13.5. mult.
240.50. Area.

Trapezium
dste.
sd. 4.
te 10.6

22.6 halb.
11.3
st. 5.4. mult.
60.20. Area.

Triangul.
etf
tf. 29.0
halb. te. 9.3 mult.
176.70 area

Triangulum.
nfg
ng. 46.
halb. fn. 15. mult.
960 area

Triangulum.
ghp.
pg. u.
halb. gh. 14 mult.
154 area

Trapezium.
wqpi.
qp. 16.3
wi. -9.6

259
12.9.5.

Trapezium.
wikk
rk. 27.
wi. -9.6

36.6
18.3 mult.
mit w.

Trapezium.
lsvk
rk. 27.
ls. 6.6

336
16.0 mult.
1v. 20

470.40. Area.

Q

o abis nur regulirte Vielreichte
 die weiß zu zeigen, aber, groß ist
 selbst abis nicht, ein großreichte
 so muß man Centro auf einer
 Polygon der Ausforderung liegen im
 rechten Winkel: also im rechten
 Winkel regulirten recht ist ab + bl
 30. K. 4 30 multipl. ac. mittel
 45 25 mit 30 Kommt area pro
 6. 150 abis gefunden area
 multipl. mit 5 wird 5 folger Δ
 im Kommt 3750 area des
 unter V. 466.

13
 von Circul's Area zu finden die die
 □ sein verfahren folte.
 in regulirten Regel nicht Circul's fl.
 in infert zu finden ist abis, mul-
 ticir abis selbst Circumferenz mit
 in selbst Diameter, das produkt
 Area Circuli

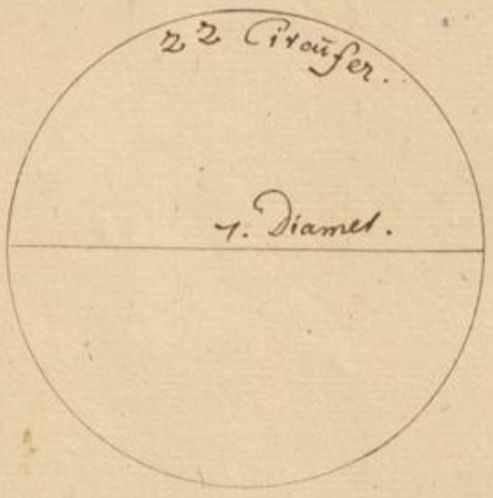
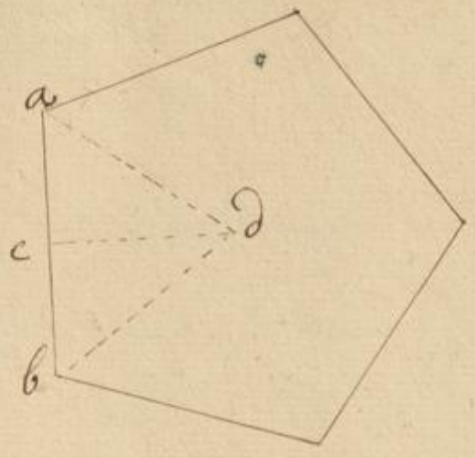
Circumf. Circul. 44. selbst 22
 Diamet. 14. — 7
 144
 Area . 154

14
 A was weißt abis Circumferentia d.
 meter zu finden, selbst Archimedes
 3 Circumferentia 22. 22. 22. 22.
 meter 7. mit abis Kommt was
 Diameter 63. die proportio
 7-22-63. Kommt für die
 umferent 198.

15
 von dem 1 grad in der Geographi
 abis für Meridien selbst. und der gan-
 Circul 360 gr. fast, ist die proportio
 also.

16
 1-15-360. Kommt 5400 Meil
 der Durchmesser der Erde, mit die
 in Durchmesser der Erde ist der
 meter also zu finden

22-7-5400 Kommt 1710 1/2
 der Diameter des Erdkörpers, die
 in selbst ist Semidiameter terre
 85 Meil, und 1/11 Fuß Colyse



pagin. 32.

bestimm man im gemein 860
meilen umschl, weil so yod
nie außsteigt.

Ann flachere Inseln oder Area
zu finden von der seite, als in
plano, als multipliert Levidia
metram terra, mit dem selben
Ambitus:

	2700	
	860	
	<hr/>	
	1720000	
	602	
Area plana	<hr/>	□ milien
Arcti Magni	2322000	weil ganz der Erdbo...

Quantitas vero superficies totius
totius globi e terra et aqua com
piti, wam der ganzr diameter
terra, mit dem ganzr Amb
itus wird multipliciert

multiplica.	5400. ambitus terra
	1720 diameter tota
	<hr/>
	9288000 convexa super

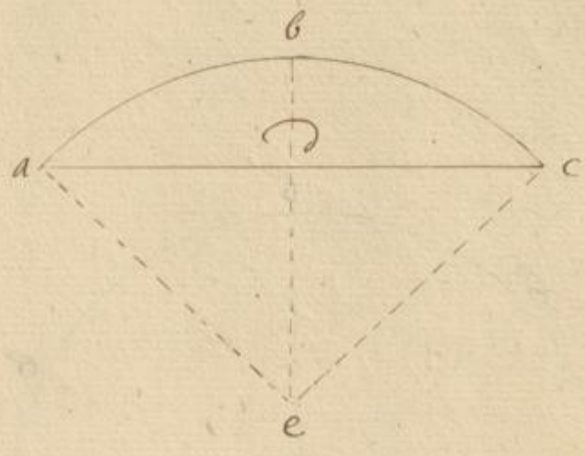
terra, oder □ milien, weil ist jod
mit ist lang 1. Ambitus Mil. 4
ab in □.

Es kam auf convexa superficies
grund der seite, wam Area mag
ni Arcti. p 4. multiplicatur,
dem Archimedes sagt; Cylindrus
sphaera proportionem habere qua
druplam, wam dem Area circuli
maximi ist 2322000 milien
weil mit 4 multipl. geht für
convexa superficie, wie vor hiegt, in
lang. 9288000 bis zu fort.

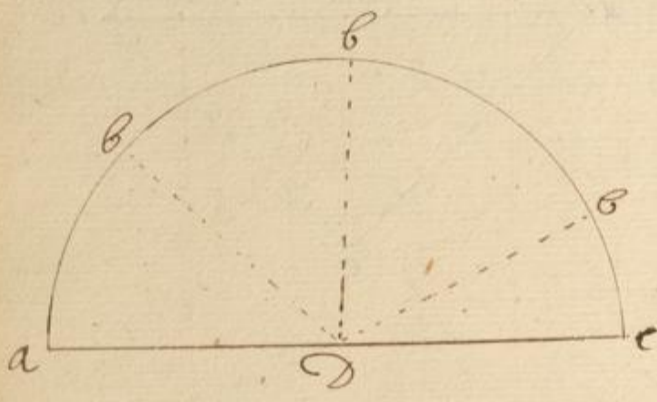
Soliditas terra wird ynfundirt, so die
galtre diameter multiplicirt wird
mit tertie convexi parte. Convexa
ante superficies ist 9288000,
weil dividirt mit 3, kommt
3096000, weil so productum multi
plicatu per semidiametru terra
860 milien, kommt totig terra
Soliditas et amplitudo 26625000
milien □ milien.

Adis area supplet minus abscissis
flor minus curul, scitis cir-
culi quos aut, fu finit.

Illi monu rem supplet ad ab-
scissis abcd) rororum, minus fu
r des gant, Sectoris eabc) in
et hinc, quod rem ror Δ eac)
flor subtra hinc, so fluit air
ipr ror abscissis abcd) area
by diametrum ae) ror be) supplet
ipr gant: multiplicat air falbr
dam ac) ror ad) 30 in pte
mult 900. solis dividit mit bd
Rombt ror ror gant, diametru
1. des, fult hinc 50. ror ror fult
metru ae) ror be) ror ror subtra
et bd) 10. fluit ror de. 40.
sup min ror ae, 50. fu ad) 30
ror ror Radius 100000
60000, ror ror ror ror
6. ror in ror tab. gant 36. g
prim. ror ror ror ror ror
rort ab ror ror ror ror
59995. ror ror ror ror
rort hinc multipl. mit ror ror
rort, Rombt ror ror ror ror
rort ror ror ror ror ror
rort ror ror ror ror ror



res angul. 59995. fult.
29997 ror mult. p 50. ae
1000000
54445
553
15997.50 fult ror
ret (ab ce) ror ror ror ror
ace) ror ror multipl. ad. 30
A de) 40. Rombt area 1200
ror ror subtra hinc ror ror
rort ror ror ror ror ror
rort ror ror ror ror ror
3997.50 area
ror ror ror ror
abscissis abcd.



Wie man ein solches Kreis
aufsetzt finden soll.

Wenn jemandt man ein
Kreis zu zeichnen will der in einem gegebenen
Ort, unabhul man nicht
weiß solches Kreis zu zeichnen
Kreis mit dem selben Diamet
als product. Man an der Fläche
solche Fläche, man muss die
Abstände zeigen, es ist ein perfekter
selber Kreis sein. Volle über je
erfahren als Kreis der Diamet
ac) in 2 Theil in d) und d) muss
ein starker Ort, so ist die
Radii länger sein, so ist die
Kreis zu setzen solches Kreis.

Man kann die Kreis zum Beispiel in
ac) 21. und der selbe Kreis ad) ist
20. 5. und bd) auf w. 5. der
Kreis folgt, es ist ein perfekter
selber Kreis sein.

Wie man ein Feld 7. und 10. also 2
zu dem Kreis abcd) 33.
multipli. ein solch abcd) ist 165.
mit dem selben Diamet ad. w.
Kreis auf der Fläche auf
173. h. 2. f. 5. Zoll.

6

Salby 1801
in 7. Bd.

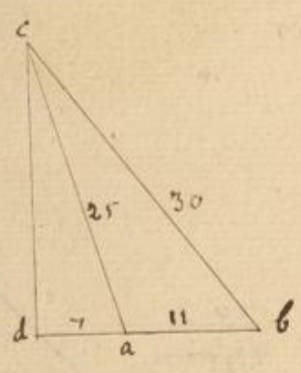
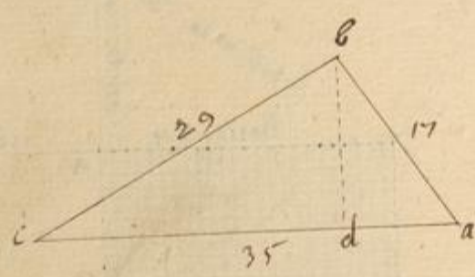
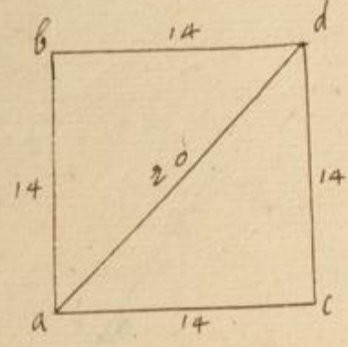
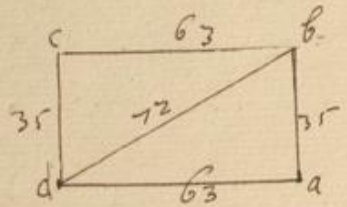
manch
dem 17. Bd.
am 17. Bd.
Salby 1801
alby 1801
am 17. Bd.
in 7. Bd.
1801
Salby 1801
alby 1801
am 17. Bd.
in 7. Bd.
1801
Salby 1801
alby 1801
am 17. Bd.
in 7. Bd.
1801
Salby 1801
alby 1801
am 17. Bd.
in 7. Bd.
1801

G

Die Gfö also
 114 46
 14
 32 + 17
 Note zu...

10
 104
 14
 32 + 17

Note zu...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...



3

Der allernachste Lösung für ad) ist 6.
 der für ab) 12) fragt sich wie lang
 der querlinie (bd), multiplicire ab) mit
 3969. addire bei der Zahl für summe
 kommt 5194. zieht daraus Rad
 □ta. kommt 72. pro bd).

A

Der allernachste Lösung für ad) ist 6.
 der für ab) 12) fragt sich wie lang
 der querlinie (bd), multiplicire ab) mit
 3969. addire bei der Zahl für summe
 kommt 5194. zieht daraus Rad
 □ta. kommt 72. pro bd).

5

Der allernachste Lösung für ad) ist 6.
 der für ab) 12) fragt sich wie lang
 der querlinie (bd), multiplicire ab) mit
 3969. addire bei der Zahl für summe
 kommt 5194. zieht daraus Rad
 □ta. kommt 72. pro bd).

B

Der allernachste Lösung für ad) ist 6.
 der für ab) 12) fragt sich wie lang
 der querlinie (bd), multiplicire ab) mit
 3969. addire bei der Zahl für summe
 kommt 5194. zieht daraus Rad
 □ta. kommt 72. pro bd).

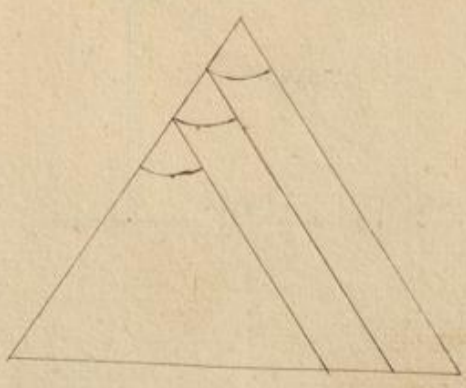
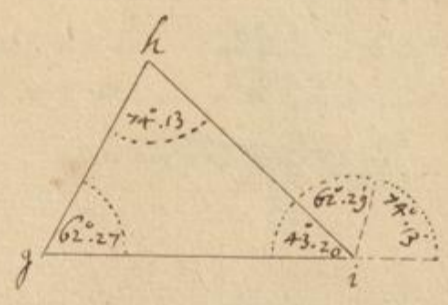
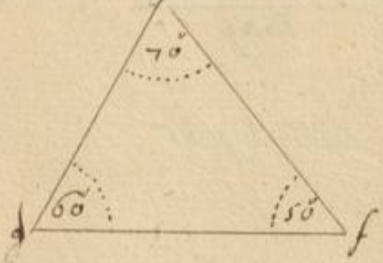
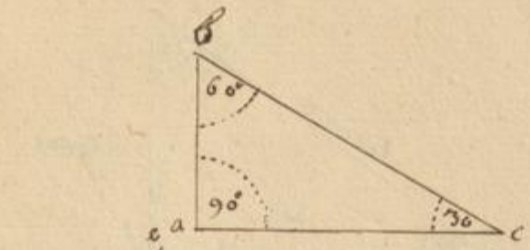
is omnino ut Triangul zu resolvieren, so sind wir zu helfen, gescheh
 nach folgt der Tab. Tang. Seca.

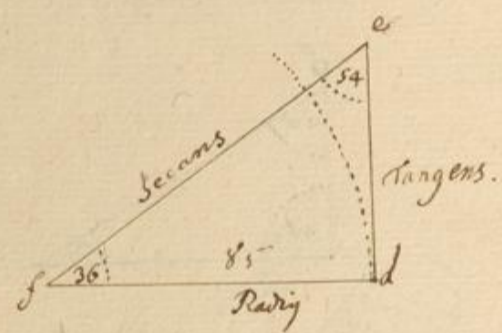
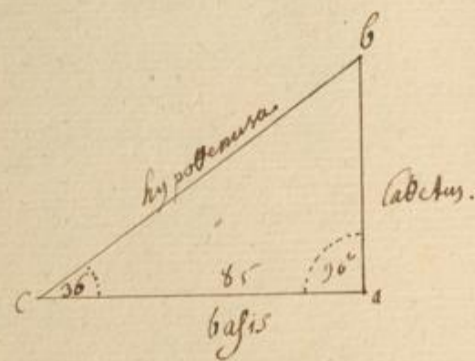
1
 Ist zu bestimmen das in einem recht
 die drei Winkel zu setzen, die die
 der ein Winkel, der ist, allzeit 90 Grad.
 in, davon folgt dann, dass in
 einem jeden Triangul nicht mehr
 6 in zweiter oder dritter Winkel
 in einem, der dritte Winkel ist
 Zeit der anderen drei Complem:
 180. Grad. also wenn einer von
 in einem Winkel bekannt, der
 der durch Subtraction der anderen
 von ihm 180 Grad. oder 90. bekannt
 ist. Also in dem vorigen Δ ist der
 der Winkel a.) ist 90. Grad. c.)
 30. die durch Subtraction der 90.
 ist 60. Grad. b.) im anderen Δ ist
 60. f.) 50. die durch Addition zu setzen
 productum subtrahirt der
 20. Grad. kommt der Winkel (e) 70.

So aber gescheh es in einem
 nicht allein durch Gradus, sondern
 in primen Absoluten, müssen
 selber ebenfalls subtrahirt
 werden, also wie im Δ ist g.) 62. 27
 der Winkel (i.) 43. 20. die durch addi
 t, sind subtrahirt der 100. und
 der Winkel

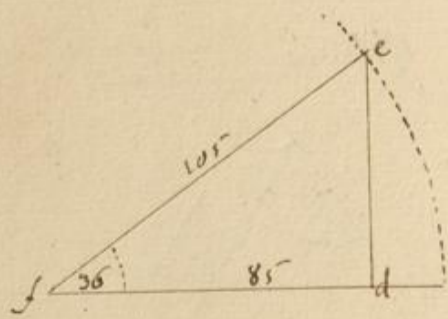
179. 60	62. 27.
105. 47. Subtr.	43. 20
<hr/>	<hr/>
74. 13	105. 47

2
 in einem jeden Δ sind 3 Winkel.
 unbekannt, die Winkel sind 3 Seiten, und
 der 6, so 3 derselben bekannt, müssen
 die 3 durch gegeben von einem
 der ist zu setzen, der alle die
 der bekannte Winkel aller, die der
 der nicht möglich, gegeben werden,
 sondern, so muss nicht mehr mit 2
 unbekannt, oder 2 Seiten mit einem
 Winkel, oder einer alle drei Seiten
 der Winkel mit folgt der
 trigonometrischen Tafel. bekannt
 gemacht werden.





Tangens anguli 36.
 7265425. multipl. p 85
 595005005
 1712472
 14314
 de) 613561125
 Secans anguli 36.
 12360680
 85050000
 1717512
 256
 ef) 105065780



Wir nun rechtwinkliges Triangel
 zu resolviren.

Es sey gegeben (abc) ein Δ rechteckig
 basis ab 85 R. also Winkel a) 90
 90 also Winkel c) 36. nun ist
 die operation anzufangen, dass erst
 der Winkel b) 54, und die
 Hypotenusa bc bekannt werden.

Abtrahirt man Δ minus also ist
 ein Δ (fde) fd sey Radius,
 rechteckig Winkel d) 90 also Winkel
 f) 36. also Winkel e) 54. nun
 ist die Tangens de und die Secans
 fe zu finden. Weil also Winkel
 c) 36. so subtrahiret man ab von
 bc so bleibt ac 36.

Das ist also Tangens de und
 Secans fe . In diesem Δ ist
 in dem rechten Winkel d die
 Tangens de und die Secans
 fe zu finden. Weil also Winkel
 f) 36. auf, so ist die Tangens
 de 7265425. Und die Secans
 fe 105065780. multipl. mit
 dem Radius fd 85. so bleibt
 die Tangens de 7265425.
 Und die Secans fe 105065780.

Das ist also Radius 85. Und die
 Secans fe 105065780. Und die
 Tangens de 7265425. Und die
 Hypotenusa bc 105065780.
 Und die Kathetus ac 36.
 Und die Basis ab 85.
 Und die Winkel a 90.
 Und die Winkel b 54.
 Und die Winkel c 36.
 Und die Winkel d 90.
 Und die Winkel e 54.
 Und die Winkel f 36.

1000000 - 105 - 587785
 Kommt für de R. R. bis oben

4

Wird ein stumpfweinkeliges Dreieck zu lösen.

Es sey ein stumpfwe. $\Delta (abc)$ gegeben
 dessen basis (ac) allein sey bekannt 67.
 Der Winkel (a) $29^\circ 20'$. der Winkel
 (c) $125^\circ 30'$. der Winkel (b) zu finden
 addiret dießer Winkel und subtrahiret
 das Produkt der 180° . der Rest ist der
 Winkel (b) unvollständig $25^\circ 10'$. weil nicht
 ein rechter Grad, sondern auf 180°
 n. also muß der Winkel (b) $154^\circ 50'$

Weil nun der Winkel (c) größer
 als ein Quadrat, und 90° übersteigt
 muß er in dem Tabulis nicht
 gesucht werden, als weil an
 dem stumpfwe Winkel (c) ein
 Winkel zu 180° gegenüber, also
 stumpfwe Winkel der 180° muß
 subtrahert werden, als dann ist der
 rechte Winkel.

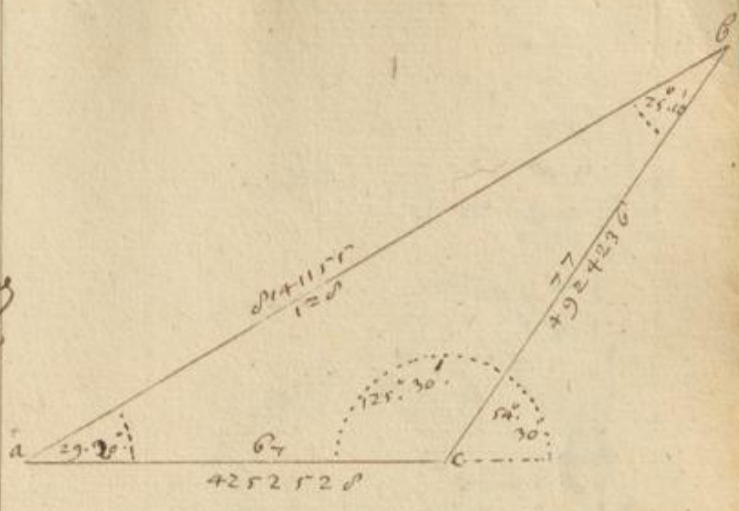
Wenn nun der Winkel (c) ein
 stumpfwe Winkel ist, und 90°
 übersteigt, als ein stumpfwe Winkel,
 muß er in dem Tabulis nicht
 gesucht werden, als weil an
 dem stumpfwe Winkel (c) ein
 Winkel zu 180° gegenüber, also
 stumpfwe Winkel der 180° muß
 subtrahert werden, als dann ist der
 rechte Winkel.

Wenn nun der Winkel (c) ein
 stumpfwe Winkel ist, und 90°
 übersteigt, als ein stumpfwe Winkel,
 muß er in dem Tabulis nicht
 gesucht werden, als weil an
 dem stumpfwe Winkel (c) ein
 Winkel zu 180° gegenüber, also
 stumpfwe Winkel der 180° muß
 subtrahert werden, als dann ist der
 rechte Winkel.

5

Wird ein stumpfweinkeliges Dreieck
 durch zwei andere Winkel zu
 lösen.

Es sey ein $\Delta (abc)$ gegeben dessen
 Winkel (a) 75° Kuben. und der Winkel (a)
 $75^\circ 30'$. der Winkel (b) 102° sey



c)	125.30	add	179.60
a)	29.20		125.30 subtr.
	154.50		54.30
	179.60		
	154.50		
b)	25.10		

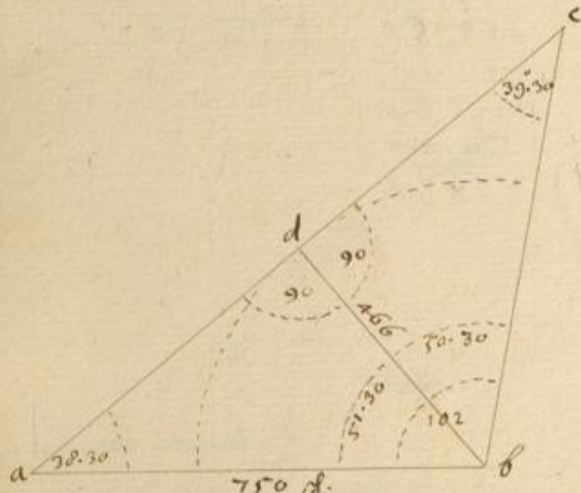
Sin. ang. 25.10 . (ac) Sin. ang. 29.20 .
 4252528 — 67 — 4924296
 Produkt. pro (cb) 77 .

Sin. ang. 25.10 . (ac)
 4252528 — 67 — 8141155
 Produkt. pro (ab) 128 .

$$\begin{array}{r} b) 102 \\ a) 30.30 \\ \hline 140.30 \end{array} \text{ adde.}$$

$$\begin{array}{r} 179.60 \\ 140.30 \\ \hline c) 39.30 \end{array} \text{ subtr.}$$

$$\begin{array}{r} a) 29.60 \\ 30.30 \\ \hline 51.30 \end{array} \quad \begin{array}{r} c) 49.60 \\ 39.30 \\ \hline 50.30 \end{array}$$



$\sin. ang. adb \quad (ab) \quad \sin. ang. 30.30$
 $10000000 - 750 - 6225146$
 $\text{product. pro}(db) \quad 466$
 $\text{Tangens}(ad) \text{ aus W. } 50.30'$

$$\begin{array}{r} 12571723 \\ + 662026220 \\ 93366639 \\ 2324293 \\ 331 \\ \hline \end{array}$$

$ad.) 50.30.422910$
 $\text{Tangens}(dc) \text{ aus W. } 50.30'$

$$\begin{array}{r} 12130970 \\ + 662600420 \\ 9369190 \\ 43432 \\ \hline \end{array}$$

$dc.) 50.30.32020$
 $\text{Secans ang. } 50.30'$

$$\begin{array}{r} 15721337 \\ + 660226882 \\ 233636996 \\ 3294330 \\ 113 \\ \hline \end{array}$$

$$bc.) 73.2.6.142042$$

Auf, wie die anderen Winkel, und nun
 diesem die Seiten zu finden. In
 dem Winkel (b) muss die Seite (ac) abgelesen
 in 2 Winkeligen Δ . der Winkel (c)
 zu finden, so addiret, wie zu vor ge
 meldet, der Winkel a) mal b) zu
 man, das productum subtrahiret
 oder 100. also rest ist das was Winkel
 c) damit man weiter auf die 2
 von Winkel, das ganze Winkel
 wissen möge, so subtrahiret (a) das
 anfangsame (c) das 90. also rest ist
 jeder Winkel.

Damit die Seiten abgelesen werden
 können, so man das anfangsame
 No. 3. gemeldet ist, unvollständig
 rechte Winkeligen Δ . also dass es
 für sich die Seite (bd) bestimmen, die
 abgelesen geschehen kann das Winkel
 in dem gesuchet wird muss abgelesen
 wissen, das Winkel 90 (d) für die
 dass der größte Radius hier ge
 schrieben als 10000000, dann die
 bekannte Maß 750, und den Winkel
 das Winkel (a) für die, und die
 Regula de tri. abgelesen, kommt für
 bd) 664 p. also ist gesuchet die
 Seite (bd) nunmehr ist das Radius
 und gemeldet wie gesuchet ist, unvoll
 das Winkel (b) für Tangens ist
 also multipl. mit 466, Secans ist
 zu vor bekannt unvoll. 750.

Transversale Winkel (abc) 50.30.
 Tangentem (dc) und Secante (b) für
 muss weiter multipliziert mit dem
 Radio 466.

Da man die Seiten abgelesen
 die (adc) will wissen, so addiret (ad)
 50.30 gegen Tangent. und de) 50.30
 5653 für die Seite (adc)



Insp. Winkel (abd) Sin Tangens
 4663077. multipl. p 82
 322226044
 4994577
 42 5
 ad.) 38,23,725 1 1

Secans. 11033779. multipl. p 82
 p. 90. 4. 7. 82)

a) 34.15' add. | 179. 60. Subt.
 b) 96. | 130.15
 130.15 | 49.45 (c.

Sin angl. 49.45. ab. Sin. angl. 34.15.
 7632325 — 82 — 5628049

p. pro bc) 60.

Sin angl. 49.45. ab. Sin. angl. 84.
 7632325 — 82 — 9941219

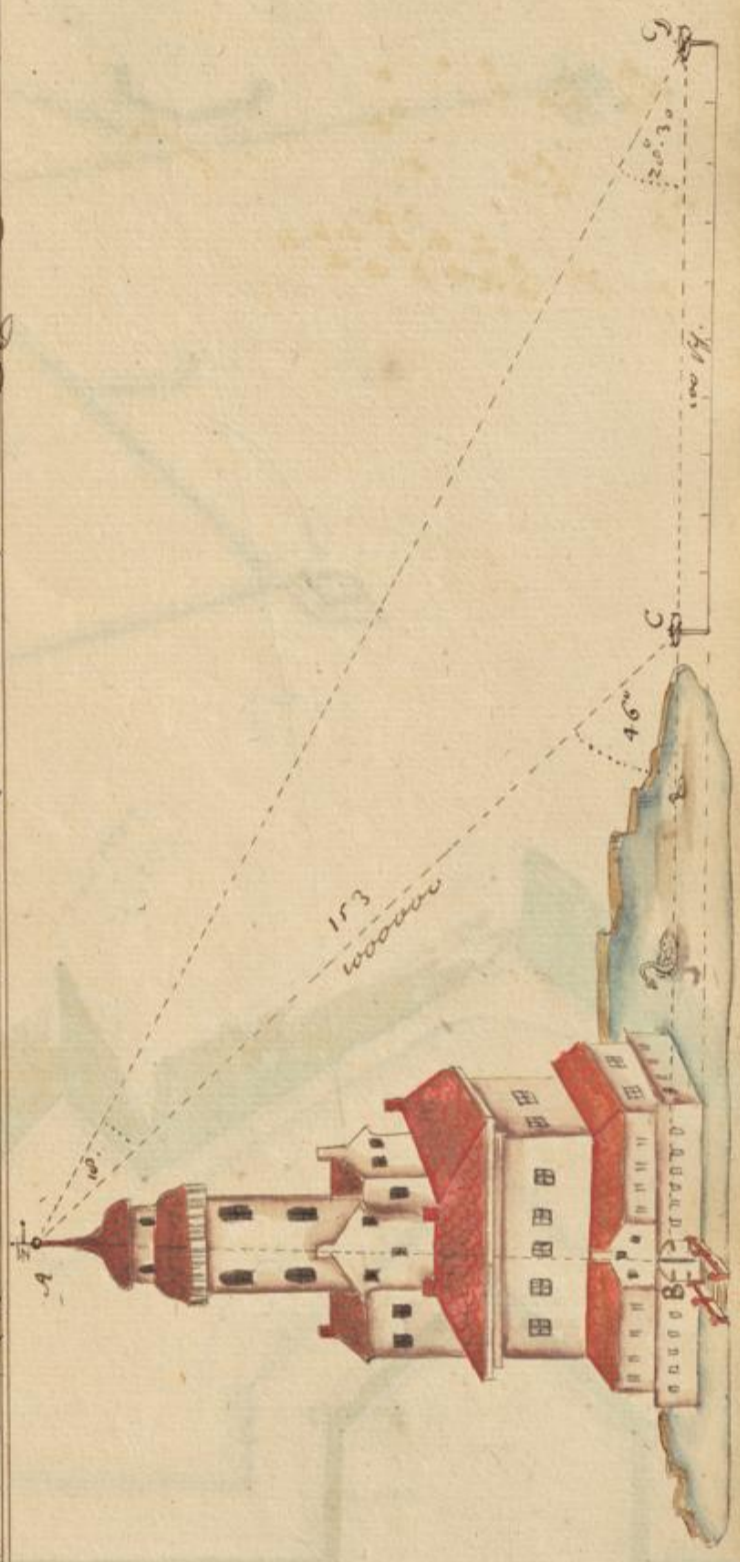
p. pro (ac) 107.

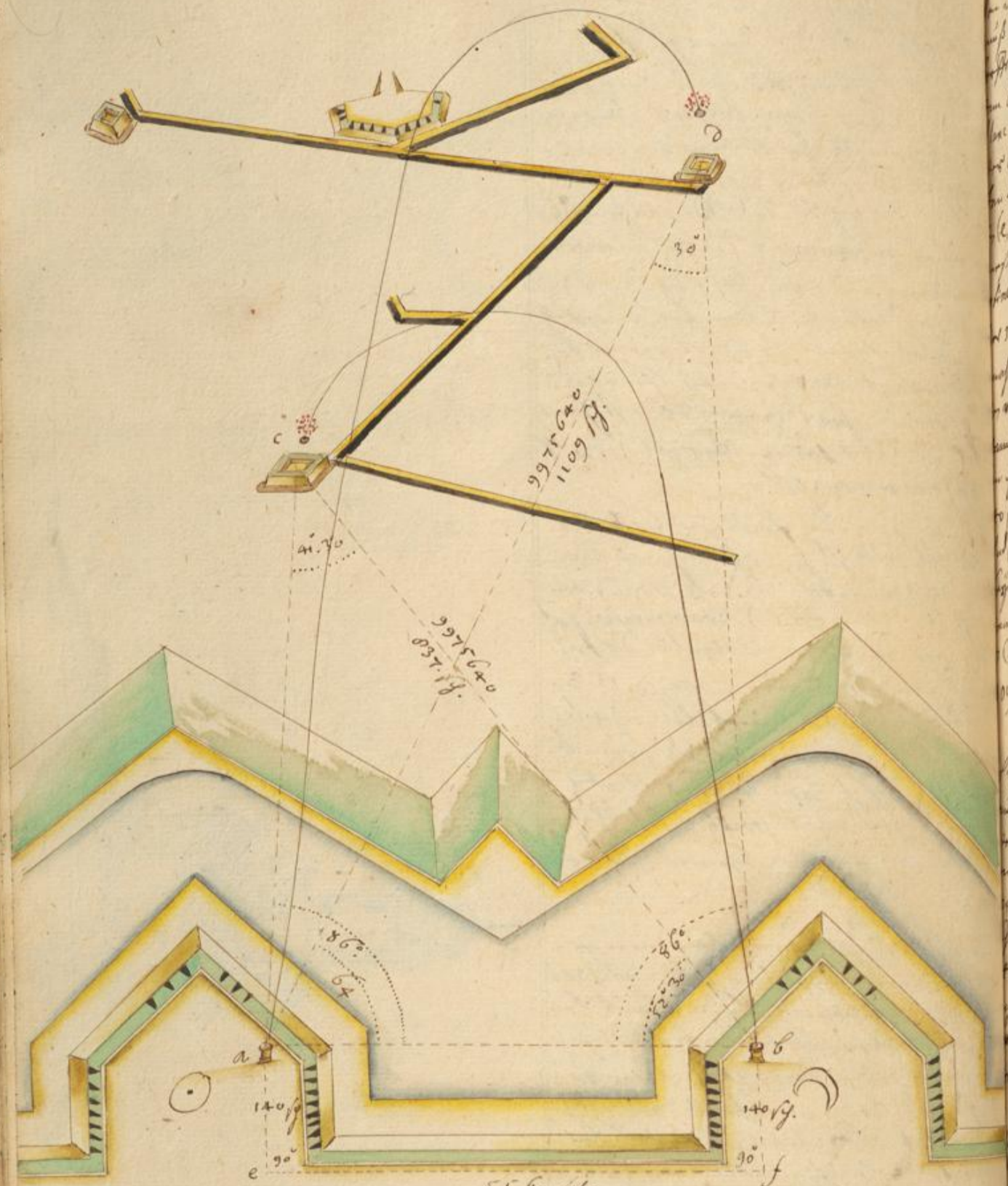
Do aber ruffen wir bey dieser Hand
 nimm schon nimm beuiche zu flog
 und aber der Hand flog von folt,
 und der bau koste bey folt wurde,
 das willam alingon alie langr der ba
 mit der beuiche des schon rekind
 wurd, abum adonung wird fana
 alie und folt der jofon, beuiche, und
 und der fange beuiche wurd, alie be
 te des fofon refo, folt also: In
 der orthes die beuiche fofon folt, ab
 firt (ad) folt es Instrument, maftke
 firt unfta, wurd, unfta dorn
 unfta dem wurd mit lin
 firt 82. R. folt zu der, firt d
 unfta es Instrument, und unfta
 der Winkel unfta in unfta (d) unfta
 re fofon f Tang. und Secantem
 unfta (ab) firt, Radiu, (ad) Tangent
 bd) Secant. operiret die fofon ge
 unfta wurd.

Do nun in unfta unfta unfta
 fofon unfta die bey fofon firt
 beuiche, und unfta mit an
 unfta, folt, alie firt die Muflo
 c) if fofon firt fofon, und
 firt, unfta, unfta in fofon unfta
 beuiche firt unfta unfta unfta
 unfta unfta, unfta unfta unfta
 Instrument unfta bey (a) firt, unfta
 unfta zu unfta unfta unfta unfta
 alie Muflo, alie firt 34.15, und unfta
 ab) unfta, unfta (b) unfta unfta
 unfta die beuiche in (d) abfoliret, unfta
 unfta alie orthes unfta unfta unfta
 alie 96. Mit alie unfta A operiret
 die Tom. 4. unfta unfta, unfta unfta
 Addition bey der beuiche, unfta unfta
 alie unfta unfta unfta unfta unfta
 firt unfta unfta unfta unfta unfta
 Winkel ab, und unfta ac) unfta be
 unfta unfta unfta unfta unfta unfta
 so unfta unfta unfta unfta unfta
 zu 180. unfta unfta unfta unfta
 firt.

der seip nicht Eobardt, zu dem
 einem wegen weisere, als er ander
 nicht gefen kommen, zu se gefen.
 Sij also Suan AB. zu mester, loise
 einem orte wegen weisere Suan
 ergo, nicht zu kenne, kenne.
 einseht, das dem weisere orte, nicht
 und hier auf gefen 100 D. alisprist (C)
 einse Instrument, (Alisprist so poren
 soll just 5 seuf fol (Sij) in c) und
 und weisere alis Winkel einst A
 Sij aber ein orte kenne Winkel
 off gefen weisere, alis kenne
 r x Sijus, Sijus gegen orte Sijus
 der, als kenne kenne, Vor AC) 154 f.
 ad) orte 233 D.
 Borne ist ein kenne kenne als
 kenne A B Sijus, als weisere dem
 einem alis Winkel (B.) als ist go. Sijus
 is ist ein kenne (AC). weisere, Sijus
 Sijus pro Divisore in regula de tri
 angul alisprist kenne Maß 153.
 Divisore alis Winkel (C.) 46.
 ein kenne, so kenne als produkte
 AB 112 f. Sijus zu addiret die
 Sijus Instruments steht 5 f. Sijus
 Vor als kenne seip als kenne

am nach nicht kenne kenne ge-
 gory, so ein Instrumente kenne
 als in dem dem kenne kenne
 Borne kenne Sijus, kenne kenne
 in orte als kenne kenne, und
 B. fast B. kenne kenne ist, als kenne
 als kenne, Artillerie, und als kenne
 kenne kenne kenne kenne, auf Sijus
 als kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne
 kenne kenne kenne kenne kenne kenne





556. 1/4.
 Ist Winkel (d) sinus ist 5000000
 5000000 - 556 - 9975640. (abd)
 Pd.) (ad) 1109 1/4.
 Ist Winkel (e) sinus ist 6626200
 6626200 - 556 - 9975640. (cab)
 Pd.) (cb) 837. 1/4.

[Faint handwritten notes on the right edge of the page, partially obscured by the binding.]

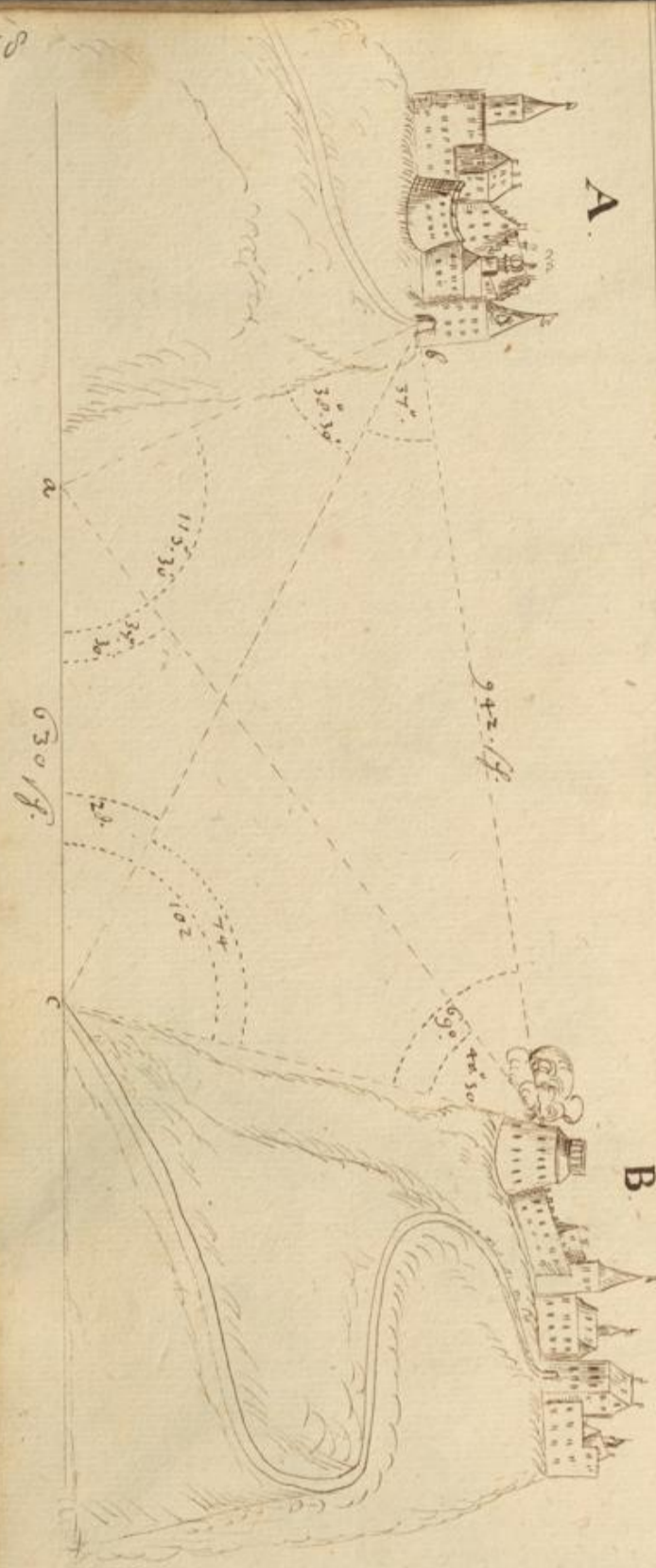
Doute (c) des Constabels brieft aber nicht,
 laingwe oder die kantz bei der Redoude,
 in dem jenen jenen hiltob, die
 iß so aber bei der hiltob jenes
 For, darsumb macht so also: For
 in boller (a) macht so lang jenes
 ne derz bolls. O bizz die jenes
 e biltob der cortine hiltob str
 kinnelt, stellt mitre instrumēt
 e macht nicht weiter, biltob
 ist darsumb selber qualt die
 ine bizz mit andtore bolls. D
 1556 jf. zu nuch stellt darsu
 oft die instrumēt, ist darsu
 wiltob biltob, macht darsu
 in selber, jenen darsu die For
 gmaner Maß in der flax
 jf. operiet jenes auf (a)
 (b) darsu Δ lort (ab) jenes
 in (ef) abwirret nicht Δ auf
 in andtore per sinus darsu
 (ad) darsu Constabel zu biltob
 g. fud (bc) 837. jf.

20

5. Hofen jenen darsu biltob
 At der berg jenes AB mit an
 e jenes darsu, die jenes jenes mit
 in darsu darsu, ist darsu
 At darsu jenes (B) jenes, gr
 darsu, darsu darsu darsu jenes
 darsu, darsu jenes so darsu
 ist darsu darsu jenes darsu darsu
 ist jenes darsu jenes darsu darsu
 darsu darsu, ist darsu darsu
 biltob darsu jenes darsu
 biltob darsu darsu darsu
 jenes darsu darsu darsu
 darsu darsu darsu darsu

Müß die jenes biltob darsu, ist (b)
 darsu, darsu (d) darsu mit darsu
 darsu darsu, per sinus darsu darsu
 darsu darsu darsu darsu
 darsu darsu darsu darsu

1) Hofen darsu darsu Δ (abc) darsu
 darsu darsu (a) $113^{\circ} 30'$ darsu (c) $20'$
 darsu darsu darsu darsu darsu darsu
 darsu (b) $30^{\circ} 30'$



3) Ist in Regula detri umfasst
 was Winkel abc) 38.30. Linum
 $62251 - 630 - 46947$
 prod. pro ab) 475 ff.

4) Oben vinst (solich was) ist
 A bed) addiret als Winkel 102, 9
 37.30. subtr. solich was 100. k
 was als Winkel d) 40.30. als
 Winkel hnu ist in Regula
 zu erst, darmit 630 ff. subtr
 was Winkel dac) hnu, zu
 kommt pro cd) 590 ff.

5) Konstruieren ein Dreieck
 als ab) sub(cd) gegeben, als
 ist frucht als lin b d) als
 was Winkel (bed) wird gegeben
 (o nomm 28, was 102, subtrah
 ret, was 74. was Winkel bed)
 wird mit dem Instrument gegeben
 ist (g) addiret einsehr Dreieck
 subtrahiret was 100. kommt
 rest pro (cd) 37, darmit
 in Regula detri al, v.

kn. ang. (cd) (cd) kn. ang. 74
 $60181 - 590 - 96126$
 kommt was Winkel d) opate
 das (bd) 942 ff. solich was
 was ist aus B was ist
 was mit einem yab) was
 was konstruieren werden.

ii

Es ist aufgegeben ein
 in Bild auf der
 ac) zu machen, solich in
 puncto (e) so groß als
 eines Mann was 6 ff
 soll präsentieren, fragt
 wie lang es solch Bild sein soll.

1) Ist ein von einem
 dem Boden an 6 ff
 misst auf die Basis 97 ff

Wofmunt auß(e) des Winkels(aeb)
 35. 35' furauff 37. 10' per
 tangens des Winkels(aeb) 35. 35'
 662. mult. p. 97.

5 22 424
 19 89
 51

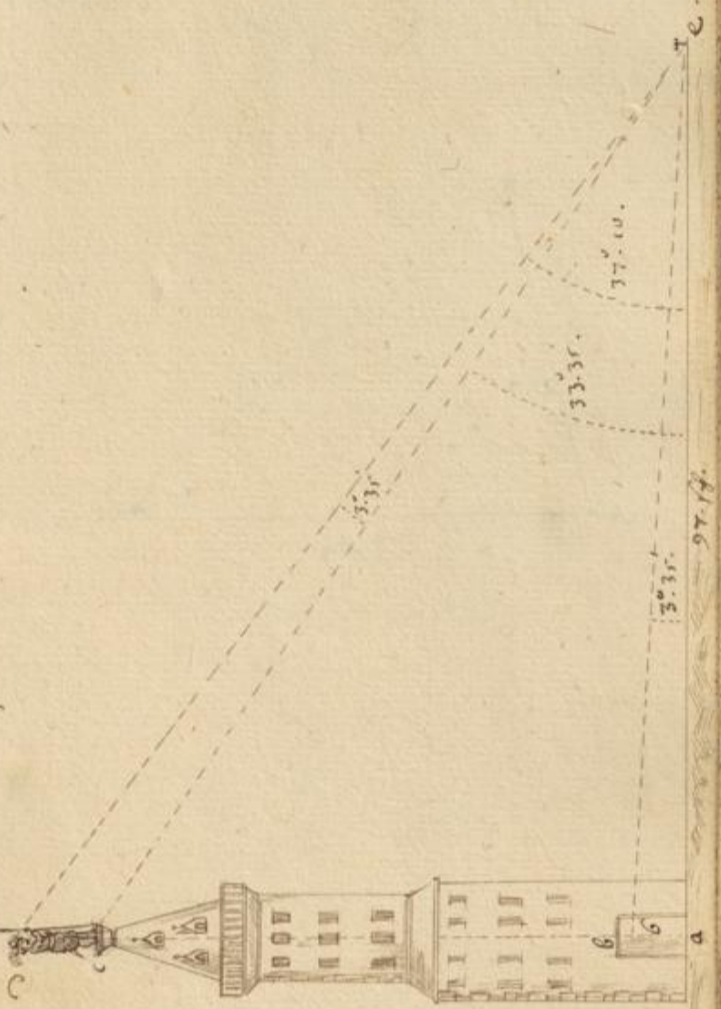
0.7.414 pro. ab.
 Wofmunt auß(e) des Winkels(aeb)
 35. 35' furauff Tang. ac) alis furauff
 37. 10' Tang. any. 33. 35'
 66397.

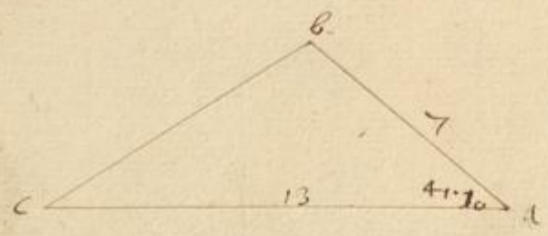
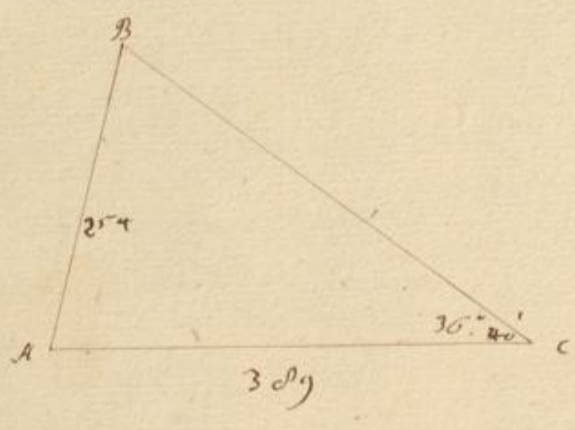
5 22 2139
 5 29 77
 2 86

oac) 644,0509
 addiret zu dem Winkel. 33. 35.
 Winkel 35. 35' furauff 37. 10' furauff
 tangente kommt die
 (ad) diefer subtrahiret dann
 der rest ist die furauff bildete
 furauff 37. 10' 37. 10'.

Nota

Wofmunt propofition 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.





Satz 2. gegebenem Winkel
 und einem Winkel, als dritte
 Seite, und dreyen Seiten Winkel
 zu sein vor.

Primus Casus.

Wenn zwei gegebenem Winkel
 und der dritte Winkel nicht
 gegeben ist, als dritte Seite
 hoc modo.

Sin. ang. C.
 254 — 309 — 5971586
 prod. divisi. Kommt 9145460
 welches in der Tabulis Index
 Sinibus muß nach geschlagen
 und findet man die Seite
 60. 8' aus dem Winkel B.
 wann addirt die Winkel BC
 subtrahirt der 180. Kommt
 der Winkel H. 77. 12. die
 dritte Seite BC. findet also:

Sin. ang. B
 9144895 — 309 — 975248
 prod. divisi. Kommt 414. pro

Secundus Casus.

Wenn zwei gegebenem Winkel
 dreyen Seiten Winkel
 gegeben ist, wie die dritte
 Winkel, und dritte Seite zu sein

- 1) Addirt die 2. Seiten Winkel
 und der 3. Seite Summa aufgelegt
 Regula detri
- 2) Nimmst die Differentz einer
 Fraction der Sinus der
 gegenüber, dieser Differentz
 mittig der Reg. detri.
- 3) den beiden Winkel subtrahirt
 der 180, das was subtrahirt
 bleibt halb theilt aber
 einen Tangentem auf der
 und setzt der in Reg. detri zu
 so wird heraus Kommt in
 welches aufgelegt einen
 Arcum, so in der Tabu. findet

Tangenten by einis uun groß flach
 und dann re gestrich, wird
 in vorgerührer halb Summa der
 Winkel addirt gibt re der größern
 W, aber subtrahirt gibt re der
 untern, der der größern Begriff der
 W.

$20 - 6 = 26628085$
 Tang. 69. 25.
 13 adde prod. divisi. Kant.
 7980425. Tang.
 20 dießon Fußes in der Tab. Tang
 3 subtr. To findet Fuß unter einem
 7 Winkel 38. 37.
 6
 - 60
 - 10
 50 fall. wenn einis 38. 37 addirt
 25 wird für 69. 25. Kant
 der Winkel 38. 37.
 69. 25
 38. 37
 100 . 2 B.

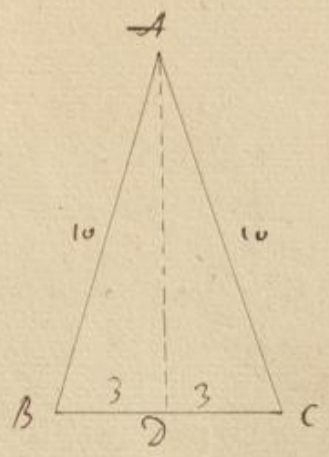
So aber einis 38. 37 subtrah.
 69. 25
 38. 37
 30. 40 - pro ang. C.

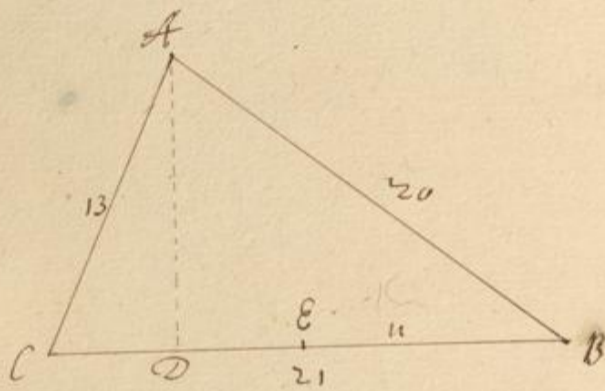
Es isten unter einem Fußes re 0: BC
 ang. C. # B In ang. A.
 0429 - 1 - 6502516
 prod. div. pro BC: A c.

13

Es 3 gegeben sich mit Δ
 die 3 Winkel zu find.
 so finden sich 3 vollen Casus.
 A der gegeben Δ Equilateru
 mit auf die Winkel einander
 f. fällt also in jedem 60. Winkel
 um 180. Maß.

Es aber der Δ Isoscele der 2
 se nicht, so wird basis der
 perpendicular der obersummet
 in zweierlei Art in die Höhe
 reure die Winkel gegeben, als
 der Isoscele ABC. fallen die Coes
 AC. jedes weß. Basis aber C ist. so
 u der der Höhe d. auf Basis
 die perpendicular A D. fällt, theilt
 die über in 2. Theil B D. C D. =





Wenn jetzt 3 Seiten d. Dreieckes
 in einem Winkel voneinander
 abkant $\angle B, \angle D$. Wozu die Winkel
 also gesucht

10 — 30 ~~100000~~ Colosse in
 dem Tab. Sinu. aufgetragen
 gibt der Winkel $B \text{ u. } D$. 17. 28. d.
 sein Complementa zu 90. ist
 72. 32. Und so groß $\angle A$ auf
 gedacht 17. 28. Dupliert, gebauet
 den ganzen Winkel $\angle A$.

3) Als Scalena der Winkel
 nicht gleich sind, was der
 Fall ist, wenn perpendicular
 (6) dem größten Winkel muß
 auf die gegenüber Seite gelassen
 in einem Rectangulo zerlegt, um
 zu den verschiedenen Größen mit
 leichtester Besey.

1) Als größte Seite / ist der Umfang
 Rey. detri.

2) Addiret die anderen 2 Seiten
 so der größte Winkel beifliehet
 und zerlegt die Seite in mitten

3) Eben dieses 2 Seiten differenz
 (wie man subtrahendo restet
 setzt zu mehr, kommt durch
 operation in fünf, Reste so
 der der größte Seite subtrahire
 wird, und blühet der der Basis
 so ist der perpendicular in die mitte
 des noch beider Segmenti

$$\begin{array}{r}
 BC. \quad \frac{21}{2} \text{ add } \frac{11}{2} \text{ subtr.} \\
 21 - 33 = 7 \\
 \text{Kommt u pro } BE. \\
 CD. 5 \\
 DE. 5 \\
 BE. 11 \\
 BD. 16
 \end{array}$$

Personen davon ferner die Winkel
 also gesucht werden. Letztlich in
 Rectangulo $\angle D, B$, was auf sich ist
 Segmentum $DB = 16$ gegen $B \text{ u. } D$
 also fällt auf Radij BD gegen D

cante (BA) welche in der Tab. Sec.
 61 der Geometrie B. 36. 53.
 BA. DB. Rad.
 — 20 — 1000000000000000000
 Welche in der Tab. Sec. gibt 36. 53. pB
 und im Rectangulo (ADC) wie
) 5 ggr (H. 13. also Radius
 1000000 ggr dem Sec.
 CA. DC. Rad.
 — 13 — 1000000000000000000
 2600000000000000000 welche in der
 bilis Secant. gesucht gibt pro
 67. 23. für zu addirt 36. 53
 I subtrah. von 100. kommt also
 2 pro BAC. 75. 44.

ARITHMETICA LOGARITHMICA.



Resolutio Δ rum per Logarithmos.

In aem Novignu Propositionibus ist obgrsaw dret Coroll
 die die Resolutio Δ rum per Canone Tab. Sin. Tang. &
 Secant. Zu resolviren Δ rum, ist so folgt vns die obgrsaw dret
 Δ rum per Logarithmos, ist zu tractiren. Altem so ist zu
 sein zutun der obgrsaw dret dret Johann Nepperus
 Landispro Trigon. et. nuer wunderlich Invention vns
 tag obgrsaw. Welche ist der folgr lunden der Logarithmorum
 altem mit der obgrsaw in der Δ metri, der Mathemat
 zu Aufnimmu ganz lunt, altem der obgrsaw
 multipliciren bei der Tab. huius. Tang. & Secant. vns
 vns dret in der Addiren, der der Dividiren vns
 comitret in der Subtrahiren. Item der Quadriren
 in der Dupliren, der Cubiren in der Tripliren, so
 der extrahiren respective in der subtrahiren, der
 vns nuer altem in der Praxi, der nuer obgrsaw
 vns, der obgrsaw der Tabula Rudolphina Tychoris
 welche dret Keplerus der obgrsaw Mathematicy der
 vns publiciret ist.

In der die Subtrahiren der Δ Point, vns dret
 die die Logarithmi in der Arithmeti zu obgrsaw der

I) Der Numeriren. $63^{\circ} 24' 37''$. Ist so wird vns
 altem der ruffig grad, der der flurzig minuta prima, der
 vns der altem Minuta secunda: der die nua der
 ist so ist der Index vns zutun. Welche dret
 vns Exempel Vlacquius ist nuer Tabulam vns
 calcavit. Altem wird so mit nuer puncto dret
 90° grad wird vns zutun. der nuer Quadranten, der
 nuer selbne, der 360 grad der nuer vns
 vns bleibt so bei der nuer numeriren, der
 vns zutun obgrsaw.

II) Ist so der Addiren welche vns ist multipliciren
 Sinus. 9.5232510 9.9743017
 Tang. 9.5491500 10.4761481
 19.0734010 20.4504490
 bleibt vns bei der nuer vns zu addiren.

folgt Exempel des Subtrahirens, welche rignustlich ist der Dividiren.

10. 4743701	10. 0259226
10. 4484475	9. 5515524
2 0. 0259226	0. 4743702

bleibt einig bei der gennanten Art zu Subtrahiren.

folgt also Quadriren oder in sich selbst multipliciren
 ist nur absolute Zahl, sein Logarithmus ist 1.2041199
 6 also Quadrat, hat sein Logarith. Duplirt. 2.4082398
 39. nur absolute Zahl, sein Logarith. ist 1.5910646
 sein Logarith. mit 39. zusammen addire $\frac{1.5910646}{3.1821292}$
 Logarithm productum Additionis ist, welcher der Logarithm der Nummer
 absolutus alibi ist als \square . als 1521.

Abis morm Cubie multipliciret. 21. sein Logarith. hat
 3.222192 triplirt oder mit 3 multiplicirt als für
 9.666576. 9261 also Cubus des Logarithmi.

folgt Exempel sur solide zu multipliciren, 6. nur Zahl
 Logarith. ist 0.7781512, mit 5 multiplicirt 7.776
 in sur solidus, dessen Logarith. ist 3.8907560.

II) also Dividiren oder Wurde also Extrahiren. 9409.
 adrat Zahl, ist ihr Logarith. 3.9735434. folbirt. 97. also
 die Zahl des Logarith. 19867717. nur Cubi Zahl
 Logarith. ist 3.8362608 mit 3 dividirt. 19. also
 die Zahl des Logarith. 1.2787536. 656, ist nur fensf.
 die Zahl des Logarith. 3.8169700, mit 4 dividirt. 9 ist also
 die Zahl des Logarith. 0.9542425. Radicem sur solidam
 extrahiren, ist nicht anders als mit 5) dividiren, Item
 nisi cubica ist mit 6. dividiren, und also fort aufsteigend.

III.) Regula de tri bis solst per Logarithmos zu abel-
 bruing.

Es sei ein Regel von 3 Zahlen, unter demselben, ist
 ein also unistime sein, oder ficut den Logarithmum
 6 also Logarith. welche unter den anderen Zahlen der foug
 a Notum, ohne ist, ist morm nur Logarithmu Notum
 6 ist gegen also Linien sein, und der dritten Zahl Logarith-
 m in mitten, den unistime den fucton, und mittlame
 6 Logarithmi zu sum addirt, und also der sum a,
 4 fucton Zahl Logarithmy subtrahirt, so restirt der

AB

Logarithmus numerus 123, welche fünf bis vier mit 1000 Zahl
und zeigt nur vier bis fünf, d. h. 123. Exemplum.
Locus will heißen 1343, woher gilt, wenn man 79
123 R. im 1000er 79

10976270	—	123	—	1343	
				3.1280760	
				2.0099051	adde.
				5.2179811	
				1.0976270	subtr.
				3.3203541	

Logarithmus numerus 2091 R.
absolutus ist fait. unumblif 2091 R.
A. l. ind.

Locus 16. R. 27. R. 36. R.
Locus 16. R. 27. R. 36. R.
Locus 16. R. 27. R. 36. R.
Locus 16. R. 27. R. 36. R.

36. R.	16. R.	27. R.
1.5563025	—	1.2041200
		1.4313630
		1.2041200
		2.6354830
		1.5563025
		1.0791805

absolutum numerum 12. R.
Locus unumblif 12. R.

man gibt R	A. l. ind.
1	9
0000	0.9542425
	1.3424227
	2.2966652
	13424227

absolutum numerum, fait 190. R.

Abonum in Regula de tri. locum nro (1) ist ist so
des mittlere und fünfte nro orlain addit, unumblif
selby producto vlt Logarithmu vlt numeru absolutu
Locus, ist ist fait. D. h. 1) fünf, 2) fünf, 3) fünf
Locus ist ist fait. D. h. 1) fünf, 2) fünf, 3) fünf
Locus ist ist fait. D. h. 1) fünf, 2) fünf, 3) fünf
Locus ist ist fait. D. h. 1) fünf, 2) fünf, 3) fünf

männlich	R	mann
22	—	190
1.3424227	—	2.2966652
		1.3424227
		000
		0.9542425
		Logarith.

ist aber alioquin Calculus Logarith. omitt so Pleuror Kaufung
 Colise vult vultur vultur vultur vultur vultur vultur vultur
 ist vultur vultur, vultur in vultur vultur vultur
 Hauptigen Mathematischen Kaufung, Lust vultur
 vultur: auf aber weil oft vultur in Key detriquo-
 Multiplicationes et Divisiones vultur, so vultur
 Logarithmic vultur absoliret vultur.

In die Stud.
 In die Tomus, so per Logarithmos proportionaliter
 vultur ist größer ist vultur zu vultur, vultur, vultur
 vultur vultur vultur vultur vultur vultur vultur
 vultur vultur vultur vultur vultur vultur vultur
 vultur vultur vultur vultur vultur vultur vultur
 vultur vultur vultur vultur vultur vultur vultur
 vultur vultur vultur vultur vultur vultur vultur

Loga. sinus. 89.45' — 9.9999950
 Loga. sinus. — 15. — 7.6398159
 mit nime. absolut. $\frac{101}{1000}$) 2.3601799

Die Semidiameter Solis ist so groß.
 Die Diameter des Solis, Logarithmic zu vultur,
 vultur ist vultur: multiplicirt den vultur vultur
 vultur mit 15. vultur vultur vultur vultur vultur
 vultur 5400 meilern. (den 1 grad vultur 15 vultur
 in vultur Archimedes vultur, vultur vultur
 vultur Diameter vultur der Circumferent vultur
 vultur 22. vultur vultur vultur in Key de tri vultur.

22 Log.	Diamet.	Circumf. terra
3424227	— 7. Log.	5400
— 0.8450980		
		3.7323930. adde
		0.8450980
		4.5774910
		1.3424227
		3.2350691

Numerus absol. ist Meilen: 1710)

Nota.
 Ein Meil ist 2000. Rfl. Ruffen
 Ein Meil ist 4000. T. Schritt.
 Ein Meil ist aber 5. T. Schritt.

Briggij Logarithmos ist zu verstehen
 dass alle die Linien in
 dem Δ , ausser den Numeros
 solutos in den Logarithm
 Briggij gesucht wird, also
 der Logarithmi aber in
 dem gradibus trigonometris
 tang. Logarithmicis.

Wir nun muss nicht bestre
 trigonometrischer, und
 die bekannte Logarithmic
 auß zu suchen.

$$\begin{array}{r} 89.60 \\ 35.20 \\ \hline 54.40 \text{ (ang. B)} \end{array}$$

sin. ang. B log. 365 - sin. ang.

$$9.9115043 - 2.5622929 - 9.762$$

hujus Log: Num. abs. ist 250)

$$\begin{array}{r} 12.3244 \\ 9.91150 \\ \hline 2.41286 \end{array}$$

p. AB

sin. ang. B. log. 365 - sin. ang.

$$9.9115043 - 2.5622929 - 10.00000$$

$$\begin{array}{r} 12.5622 \\ 9.91150 \\ \hline 2.65070 \end{array}$$

numery absol. 447)

p. BC.

So kann ein rechtw. Dreieck
 dem Knick. Δ perpendicularis
 tangens AB, also gesucht wird:
 die bekannte Linie AC. trigonometris
 Logarithm ist. 10.00000
 ist also zu rest in Reye
 Logarithm ist
 also abstrahirt auß dem Korb (C)
 dem Logarith. Tangentem,
 operiret wie oft gemeldet.

rad. AC. log. 365

$$10.0000000 - 2.5622929 - 9.0505931$$

$$\begin{array}{r} 12.4128860 \\ 10.0000000 \\ \hline 2.4128860 \end{array}$$

p. AB. Logarith. gesucht in dem Tab. Briggij
 Num. absol. ist AB.

2

$$\begin{array}{r}
 \text{ade } 84 - B \\
 \text{60} - A \\
 \hline
 144 \\
 \\
 \text{Subst. } \frac{100}{144} \\
 \hline
 36. C
 \end{array}$$

o in nimmu stück hinkelaustr
 die stück hinkelaustr A; nimm
 Ar, sammt dem hinkelaustr behalt
 also dritter hinkel, also Compl.
 in dritter hinkel zu 100. facht
 in dritter hinkel, nicht zu facht
 in dritter hinkel. L. d. d. behalt
 ugegeben, also nicht A.B. 20 R.
 D. dem also hinkel A. 60 grad
 84. und also dritter Compl. C.
 1. grad, also dritter hinkel
 grad. Sinus, Sinus nimm zu
 in Subtensis, also dem Sinus
 d. hinkel A), Sinus d. A
 Sinus d. hinkel B. Sinus
 Sinus d. hinkel C. Sinus A.B
 B. alt nimm also 3 nicht propo-
 in der dritter hinkel, also
 dritter Logarithmische Zahl 10.000000
 nimm nimm dritter also in
 dritter nicht. A.C. und B.C. in
 Maß, bis also gegeben nicht
 B. in Ruben behalt nimm
 dritter nimm in Rey. de tri
 facht von Sinus d. hinkel
 dem also behalt nicht in
 Gage, ist, nimmlich A.B. in
 dritter Grad also Ley. also in
 kein A.B. gegeben, und zu last also
 also dritter 2 hinkel: also:

any. C.	log. 10	sin. any. B
592107	- 1.0000000	- 9.9976143
		1.0000000
		10.9976143
		9.7692107
Num. absol. p. A.C. 172		
		1.2284036

any. C.	log. 10	sin. any. A.
592107	- 1.0000000	- 9.9375306
		1.0000000
		10.9375306
		9.7692107
Num. absol. p. C.D. 152		
		1.1683199

- Wenn aber in einem Δ
 ein Winkel ist, so muss der
 Rest, so subtrahiret der Haupt-
 Winkel also 180° . Und wenn der
 Rest klein, dann in Haupt-
 Winkel, so in zwei
 Teile, sonst procediret davor
 ein 90° , bis jetzt gemacht
 solches oder nach dem zu
 setzen, als subtrahiret in der
 Figur im Winkel B III der
 180° grad, also rest der Com-
 mentu, wird in der tabulis
 nachgeschlagen, und der
 der große Winkel gefunden, ist
 A. C. der Winkel 69° grad.

- Die rechte ist auch eine
 Resolutione Triangulorum
 Logarithmos, ist gemacht
 zu den Tafeln, bis alle davor
 entworfen, bis alle davor
 und das können möglich, zu
 bringen (sich), nach dem
 kein andere Exceptione
 vorhanden, welche nicht
 durch die Tafeln zu redu-
 ren was. Sapienti sat

ЛАСИДН. АНТОВТИНОЯ

Handwritten text in a cursive script, likely a marginal note or a list, partially visible on the left edge of the page.

ARCHITECTURA MILITARIS

Sive Ars Munierum.

*

Et si in studio fortificationis non solum
 long, natusque aliis esse nunc fortum inzigonum
 ipse fortum, abingebungit abe fup in duntrely
 abm abe do, vndere, Materien ghus dnt bnfri gnfri
 vndere, am, hnt mnt Prapin, vntere abe theoriam, et
 lufe abe bngab fufam, fufon. abe fcler, fufam
 fufon bnfri fo woff abe mnt, abe vlt, vnter fuf
 lufe fu fufon, bnfon, fufon in bngabing mntrely
 nnt fo mntrely Calculation, abe abm, fo die
 fortification rnt rntrely, fcler, vnter lufe abe vnter
 fufon, abe vnter abe fo mntrely fufon, dnt bnfri
 vnterly, abe fu fufon, abe die fufon mntrely
 fufon, mntrely, abe vnter abe fu fufon
 vnterly mntrely Madematis fu fundamta vntrely
 mntrely mntrely, vnterly fufon, vntrely, in
 vnterly mntrely abe fortification Quadranten vnter gra
 dunt vntrely mntrely progression fu fufon, fufon
 mntrely abe vntrely mntrely mntrely, abe
 vnterly vnterly fufon fu mntrely, vntrely, abe
 abe mntrely, fo vntrely fu abe mntrely vntrely fufon
 in vntrely mntrely mntrely, lufe fu mntrely fu
 formation vntrely, vntrely mntrely, vntrely in vntrely
 vntrely fu mntrely, vntrely mntrely vntrely vntrely.
 fo mntrely abe vntrely fufon vntrely perpendicular flangun
 vntrely vntrely vntrely mntrely vntrely mntrely vntrely
 vntrely) vntrely mntrely, vntrely mntrely vntrely
 vntrely vntrely, vntrely abe vntrely vntrely. vntrely mntrely
 vntrely, abe vntrely fo die fortification vntrely
 vntrely, fu vntrely, vntrely mntrely, vntrely fu in Regular
 vntrely Irregular fortification vntrely, vntrely fu abe vntrely
 abe fu vntrely mntrely vntrely vntrely vntrely, vntrely
 abe mntrely Geometria, vntrely vntrely in abe vntrely
 vntrely, vntrely, abe fortification vntrely, vntrely
 vntrely vntrely vntrely vntrely vntrely fu fu fu fu fu fu

Hujus Tabulae Cortina praesupponitur esse 45 Perticarum RhenoL. 38
 Facies vero 30 Perticarum.

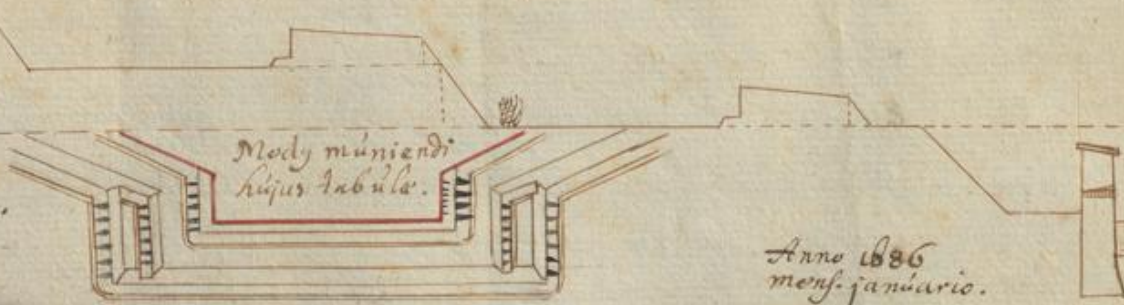
Regulus cumfere:	Radius	Collum	Ala	Capitalis	Dimidium Lateralis Figurae.	Annulus Circifer	Radius	Collum	Ala	Capita lis	Dimidia Lateralis Figurae.
V. 90	50.53	13.23	9.45	22.60	35.73	VIII. 135	100.67	15.03	11.45	27.49	30.53
91		13.27	9.40	22.76	35.77	136		15.12	11.51	27.63	30.62
92		13.30	9.50	22.84	35.80	137		15.20	11.57	27.77	30.70
93		13.37	9.55	22.92	35.87	138		15.28	11.63	27.93	30.78
94		13.40	9.58	23.00	35.90	139		15.37	11.69	28.07	30.87
95		13.44	9.60	23.09	35.94	IX. 140	113.76	15.46	11.76	28.22	30.96
96		13.51	9.65	23.16	36.01	141		15.56	11.80	28.37	31.06
97		13.58	9.70	23.27	36.08	142		15.66	11.86	28.51	31.16
98		13.61	9.73	23.31	36.11	143		15.73	11.91	28.66	31.23
99		13.65	9.75	23.44	36.15	X. 144	127.20	15.81	12.01	28.82	31.31
100		13.72	9.80	23.52	36.22	145		15.97	12.12	29.09	31.47
101		13.77	9.84	23.62	36.27	146		16.01	12.15	29.16	31.51
102		13.83	9.88	23.71	36.33	XI. 147	139.40	16.10	12.22	29.33	31.60
103		13.88	9.92	23.80	36.38	148		16.20	12.29	29.49	31.70
104		13.93	9.95	23.89	36.43	149		16.30	12.36	29.66	31.80
105		13.99	9.99	23.99	36.49	XII. 150	154.01	16.40	12.43	29.84	31.90
106		14.04	10.03	24.09	36.54	151		16.50	12.50	30.01	40.00
107		14.10	10.07	24.19	36.60	152		16.61	12.58	30.19	40.11
108	62.37	14.16	10.12	24.29	36.66	153		16.71	12.65	30.37	40.21
109		14.23	10.16	24.39	36.73	154		16.82	12.73	30.55	40.32
110		14.31	10.22	24.49	36.83	155		16.92	12.80	30.73	40.42
111		14.34	10.24	24.59	36.86	156		17.03	12.88	30.92	40.53
112		14.40	10.29	24.69	36.90	157		17.14	12.96	31.11	40.64
113		14.46	10.33	24.80	36.96	158		17.25	13.04	31.30	40.75
114		14.56	10.40	24.90	37.06	159		17.37	13.12	31.50	40.87
115		14.59	10.43	25.02	37.09	160		17.47	13.19	31.67	40.97
116		14.65	10.47	25.12	37.15	161		17.60	13.29	31.90	41.10
117		14.72	10.51	25.24	37.22	162		17.72	13.37	32.10	41.22
118		14.79	10.56	25.35	37.29	163		17.84	13.46	32.31	41.34
119		14.85	10.61	25.46	37.35	164		17.98	13.56	32.52	41.48
120	74.82	14.91	10.65	25.57	37.41	165		18.09	13.64	32.74	41.59
121		14.98	10.70	25.68	37.48	166		18.22	13.73	32.95	41.72
122		15.07	10.75	25.81	37.57	167		18.34	13.81	33.15	41.84
123		15.12	10.80	25.93	37.62	168		18.47	13.91	33.39	41.97
124		15.19	10.85	26.05	37.69	169		18.61	14.01	33.62	42.11
125		15.26	10.90	26.17	37.76	170		18.71	14.10	33.85	42.21
126		15.33	10.95	26.29	37.83	171		18.88	14.20	34.08	42.38
127		15.41	11.01	26.42	37.91	172		19.02	14.30	34.32	42.52
128	86.65	15.49	11.06	26.55	37.99	173		19.23	14.45	34.65	42.73
129		15.56	11.11	26.68	38.16	174		19.30	14.50	34.81	42.80
130		15.63	11.17	26.81	38.19	175		19.45	14.61	35.06	42.95
131		15.72	11.23	26.95	38.22	176		19.60	14.71	35.31	43.10
132		15.79	11.28	27.07	38.29	177		19.74	14.82	35.57	43.24
133		15.87	11.34	27.22	38.38	178		19.90	14.93	35.83	43.40
134		15.95	11.39	27.35	38.45	179		20.05	15.04	36.09	43.55
						180		20.21	15.15	36.36	43.71.

Profil zu Stange und
Cortina.

Profil zu einer
Facies.



Profil zu einer Stange mit
altrine



Anno 1886
mens. Januarii.

7

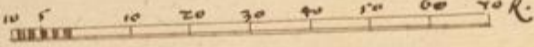
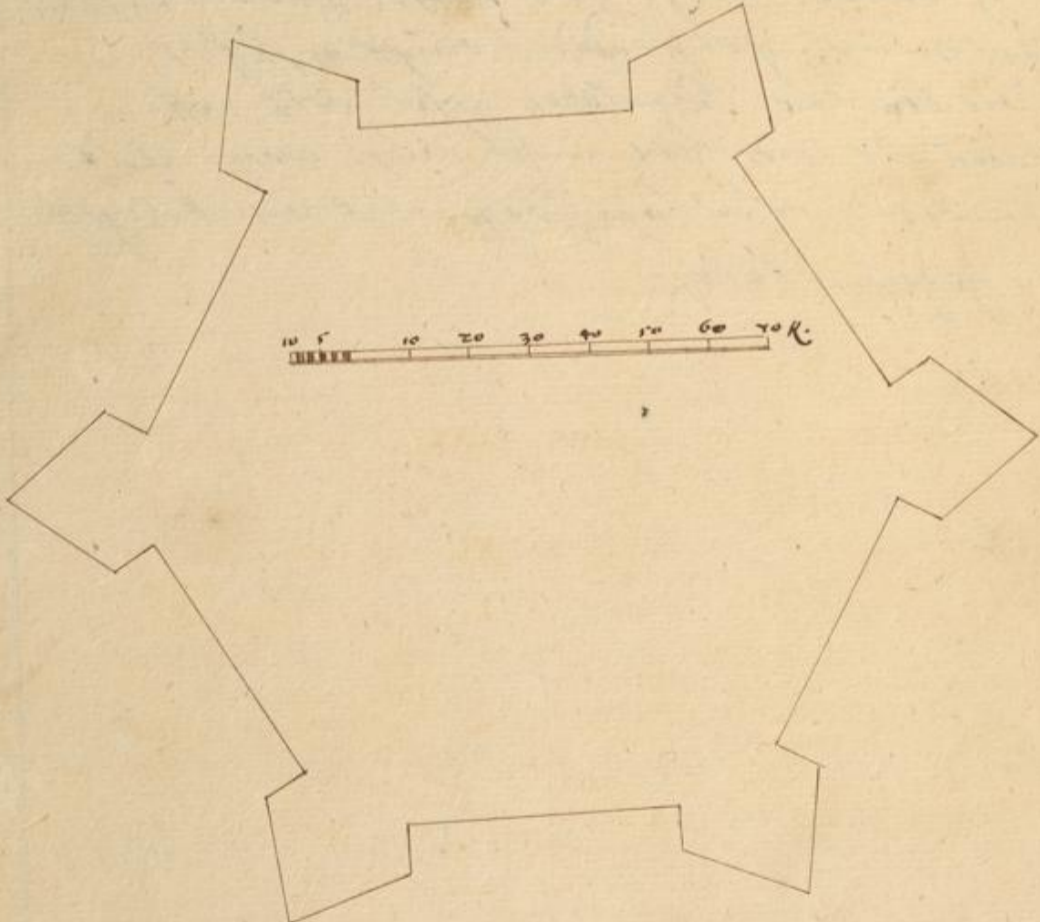
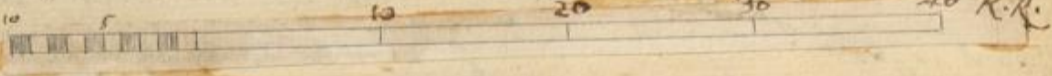
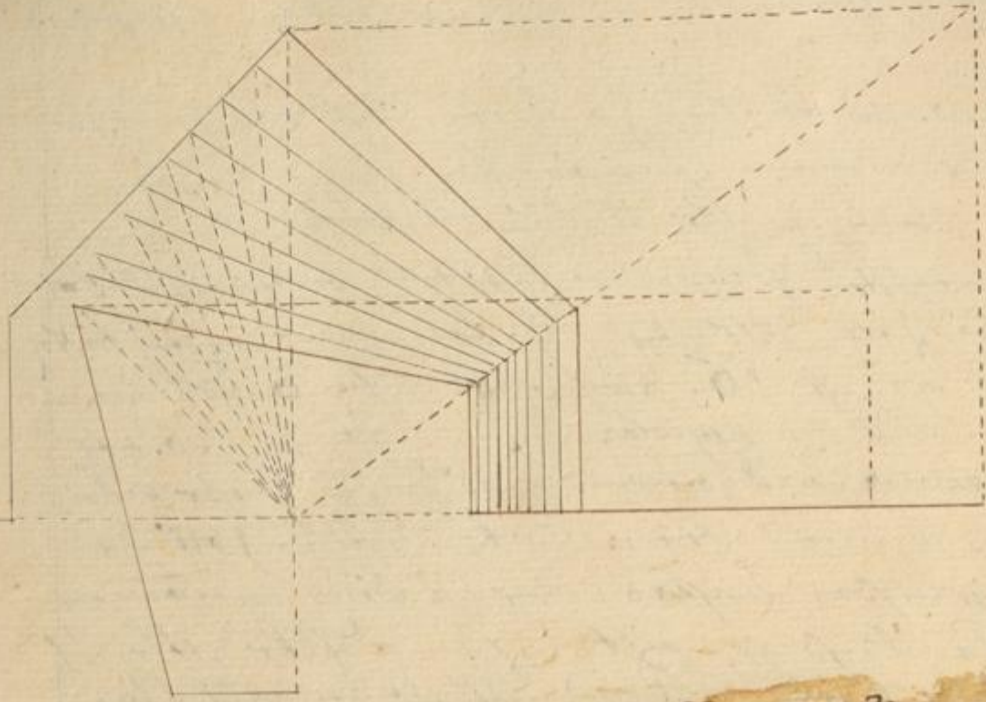
[Faint, illegible handwriting on a blank page]

[Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off]

Planen, nimmige Dessen von 4. 5. 6. etc. voll. vuffstzen
Linnu.

So ist aber bei diesen Dingen zu wissen, daß die jünigste
Dinge, so mit einem Punkte von dem andern
unterschieden sind, grötze Nutzen bedürft, die dem
nicht von unrichtigen folgenden Dingen, bedürft die
und die letztere Zoll, als die Capital in der ersten Dingen
in Winkel 90. ist 16. Ruffen, 6. D. 3. Zoll. Wenn
man nun bill in Regular Figure von 4. 5. 6. etc
vuffstzen Irregular bis Dynamit hat (die für die die
aller Indem keinem der Winkel bestimt) als wird
die nunmehr gezeigtes Maßstab, der Radius genommen
wird der Circulris gemacht, in seiner Höhe geschrieben
und so auf die Gorge (Collum) als dem die flanc
Ha) und ist die Capitalis vuffstzungen, die face
die sonder der Corone ist, als Maß der
nimmige Dingen als ein vuffstzungen.

Bei einer irregularen Figure werden die Winkel
mit einem Transporteur vuffstzt, und nach
die gefundenen Werten, muß der Winkel genommen, die
dann durch einen perpendicular vuffstzt, in
Abzug bei der Regularen vuffstzt, und die
die Capitalen können sich nicht muß dem Centro
vuffstzt, sondern durch die vuffstzt, als Winkel vuffstzt
ist, und sie vuffstzt, werden.

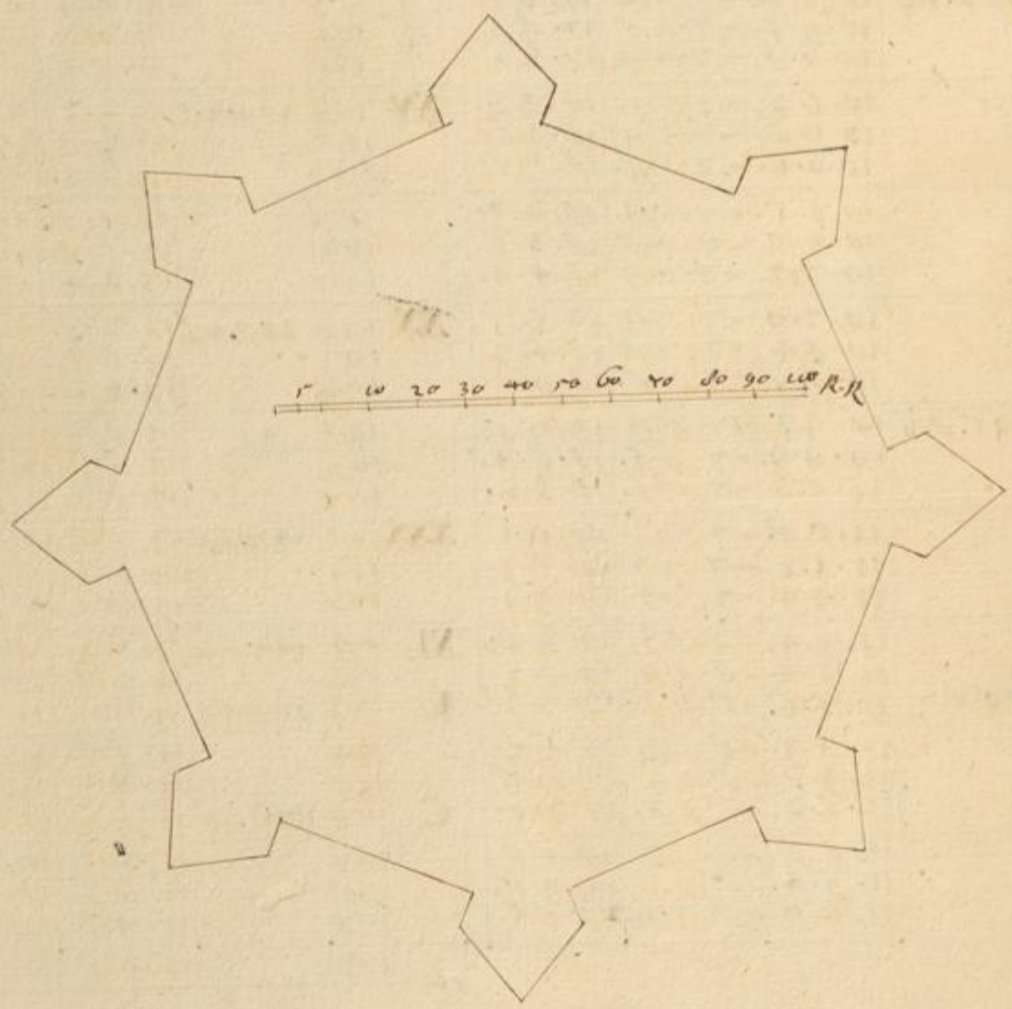
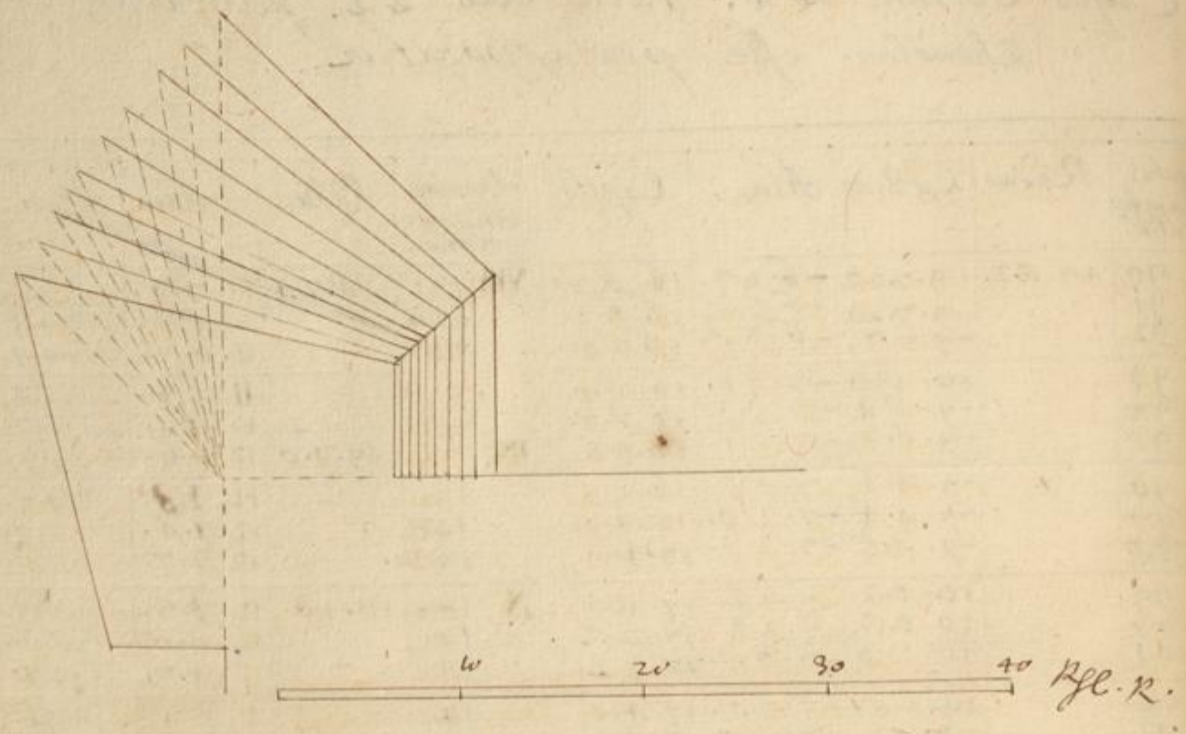


Cajus

Angabe	Pa
IV. 90	44
91	
92	
93	
94	
95	
96	
97	
98	
99	
100	
101	
102	
103	
104	
105	
106	
107	
V 108	5
109	
110	
111	
112	
113	
114	
115	
116	
117	
118	
119	
VI 120	
121	
122	
123	
124	
125	
126	
127	
VII 128	
129	
130	
131	
132	
133	
134	

Cujus Cortina 44. Facies vero 22. perticarum
Rhenolon. esse prae-supponitur.

Angulus Circumfe- rentia.	Radius	Collum.	Ala.	Capita lis.	Angulus Circumfe- rentia.	Radius	Collum.	Ala.	Capita lis.
IV. 90	44. 2.2.	-9.7.0.2	-6.9.3.	16.6.3.	VIII 135	28.2.1	11.7.6.	-9.4.0.	20.1.6.
91		-9.7.3.0.	-6.9.5.	16.6.9.	136		11.8.3.	-9.4.5.	20.2.9.
92		-9.7.7.	-6.9.8.	16.7.5.	137		11.8.9.	-9.4.9.	20.3.7.
93		-9.8.0.	-7.0.0.	16.8.1.	138		11.9.4.	-9.5.3.	20.4.8.
94		-9.8.4.	-7.0.3.	16.8.7.	139		12.0.0.	-9.5.7.	20.5.8.
95		-9.8.7.	-7.0.5.	16.9.9.	IX 140	99.6.0	12.0.6.	-9.6.2.	20.6.9.
96		-9.9.1.	-7.0.8.	16.9.9.	141		12.3.2.	-9.6.7.	20.8.1.
97		-9.9.4.	-7.1.0.	17.0.6.	142		12.1.8.	-9.7.0.	20.9.1.
98		-9.9.8.	-7.1.3.	17.1.2.	143		12.2.7.	-9.7.6.	21.0.3.
99		10.0.2.	-7.1.6.	17.1.9.	X 144	111.10	12.3.3.	-9.8.1.	21.1.5.
100		10.0.5.	-7.1.8.	17.2.5.	145		12.4.0.	-9.8.6.	21.2.6.
101		10.1.0.	-7.2.1.	17.3.2.	146		12.4.7.	-9.9.1.	21.3.9.
102		10.1.4.	-7.2.7.	17.4.6.	147		12.5.4.	-9.9.6.	21.5.0.
103		10.2.2.	-7.3.0.	17.5.3.	148		12.6.0.	-9.0.0.	21.6.2.
104		10.2.4.	-7.3.2.	17.5.7.	149		12.6.9.	-9.0.6.	21.7.5.
105		10.2.7.	-7.3.4.	17.6.1.	XII 150	134.2.0	12.7.6.	-9.1.1.	21.8.8.
106		10.3.0.	-7.3.6.	17.6.6.	151		12.8.3.	-9.1.7.	22.0.1.
107		10.3.5.	-7.3.9.	17.7.4.	152		12.9.1.	-9.2.2.	22.1.4.
V 108	55.1.0	10.3.8.	-7.4.2.	17.8.1.	153		12.9.9.	-9.2.8.	22.2.7.
109		10.4.3.	-7.4.5.	17.8.9.	154		13.0.6.	-9.3.3.	22.4.0.
110		10.4.8.	-7.4.9.	17.9.7.	155		13.1.4.	-9.3.9.	22.5.3.
111		10.5.2.	-7.5.1.	18.0.3.	XV 156	169.4.1	13.2.2.	-9.4.4.	22.6.7.
112		10.5.6.	-7.5.4.	18.1.1.	157		13.3.0.	-9.5.0.	22.8.1.
113		10.6.1.	-7.5.8.	18.1.9.	158		13.3.9.	-9.5.6.	22.9.5.
114		10.6.5.	-7.6.1.	18.2.6.	159		13.4.7.	-9.6.2.	23.1.0.
115		10.7.0.	-7.6.5.	18.3.3.	160		13.5.5.	-9.6.8.	23.2.4.
116		10.7.4.	-7.6.9.	18.4.2.	161		13.6.4.	-9.7.4.	23.3.9.
117		10.7.8.	-7.7.1.	18.5.1.	XVI 162	228.4.2	13.7.3.	-9.8.1.	23.5.4.
118		10.8.3.	-7.7.4.	18.5.9.	163		13.8.1.	-9.8.7.	23.6.9.
119		10.8.8.	-7.7.8.	18.6.7.	164		13.9.2.	-9.9.4.	23.8.7.
VI 120	65.8.6	10.9.3.	-7.8.1.	18.7.5.	165		14.0.2.	10.0.2.	24.0.0.
121		10.9.9.	-7.8.5.	18.8.4.	166		14.0.9.	10.0.6.	24.1.6.
122		11.0.3.	-7.8.9.	18.9.3.	167		14.1.8.	10.1.3.	24.3.2.
123		11.0.8.	-7.9.2.	19.0.1.	XXX 168	347.8.8	14.2.8.	10.2.0.	24.4.8.
124		11.1.2.	-7.9.4.	19.0.7.	169		14.3.5.	10.2.5.	24.6.5.
125		11.1.7.	-7.9.9.	19.1.9.	170		14.4.7.	10.3.4.	24.8.1.
126		11.2.4.	-8.0.3.	19.2.8.	XL 171	466.2.2	14.5.8.	10.4.1.	24.9.9.
127		11.2.9.	-8.0.7.	19.3.4.	172		14.6.7.	10.4.8.	25.1.7.
VII 128	76.8.7	12.3.6.	-8.1.1.	19.4.7.	L 173	602.5.3	14.7.8.	10.5.6.	25.3.4.
129		11.4.1.	-8.1.5.	19.5.6.	174		14.8.8.	10.6.3.	25.5.2.
130		11.4.7.	-8.1.9.	19.6.6.	175		14.9.9.	10.7.1.	25.7.1.
131		11.5.2.	-8.2.3.	19.7.6.	C 176	1063.19	15.1.0.	10.7.9.	25.9.0.
132		11.5.8.	-8.2.7.	19.8.6.	177		15.2.1.	10.8.7.	26.0.8.
133		11.6.4.	-8.3.1.	19.9.6.	178		15.3.2.	10.9.4.	26.2.7.
134		11.6.9.	-8.3.5.	20.0.6.	179		15.4.3.	11.0.2.	26.4.7.
					180		15.5.5.	11.1.1.	26.6.6.

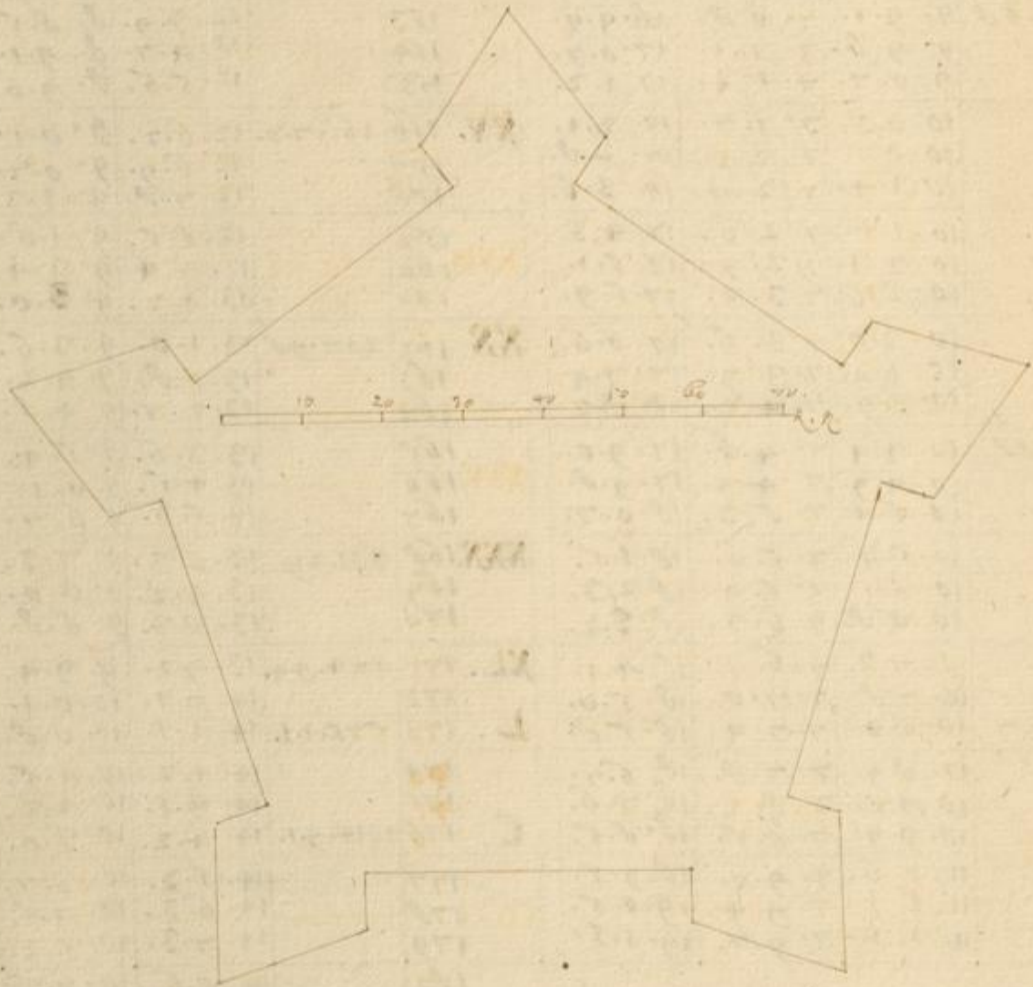
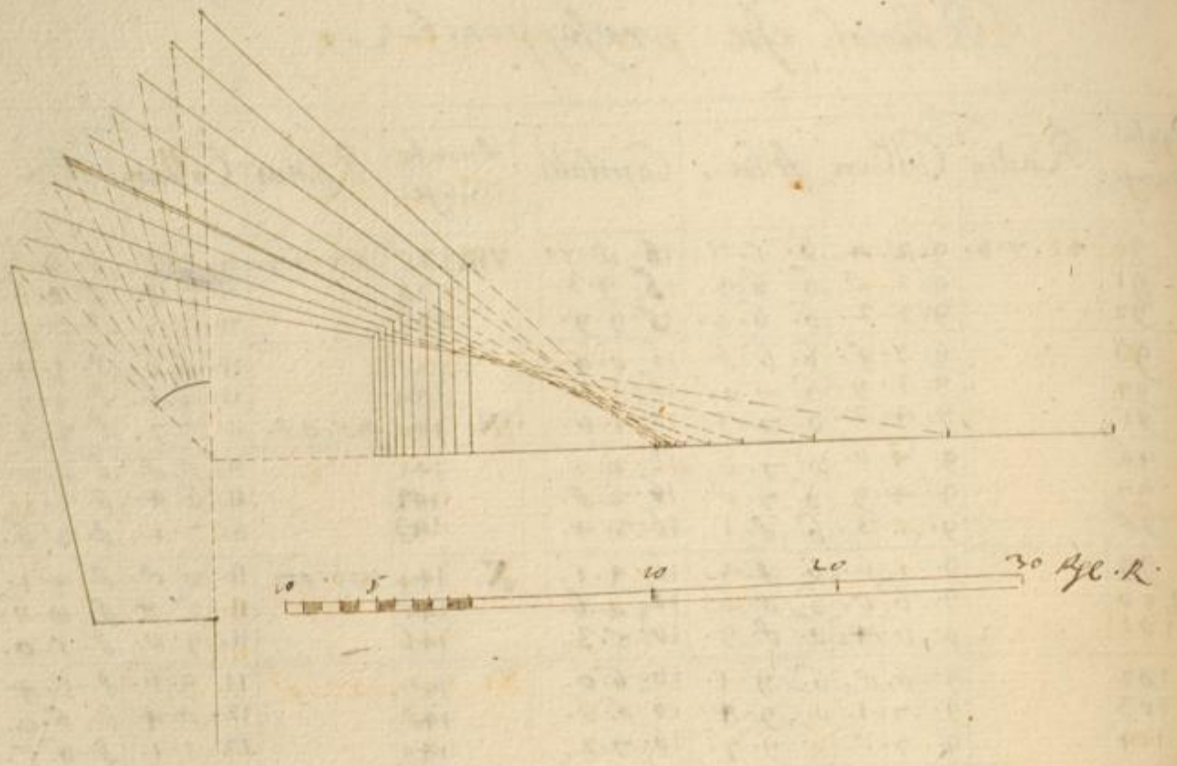


Angulo
Circulo

N. 30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
100
101
102
103
104
105
106
107
V. 108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

Cujus Cortina 42. Facies verò 21. Perticarum
Rhenol. esse presupponitur.

Angulus Circumfe.	Radig.	Collum.	Ala.	Capitalis	Angulus Circumfe.	Radius	Collum	Ala	Capitalis
IV. 90	42.7.6.	9.2.4.	6.5.7.	15.8.7.	VIII 135	84.1.9.	11.2.2.	8.2.2.	19.2.4.
91		9.2.2.	6.6.3.	15.9.3.	136		11.2.8.	8.0.6.	19.3.4.
92		9.3.2.	6.6.6.	15.9.9.	137		11.3.3.	8.0.9.	19.4.2.
93		9.3.5.	6.6.8.	16.0.4.	138		11.4.0.	8.1.4.	19.5.5.
94		9.3.9.	6.7.1.	16.1.0.	139		11.4.6.	8.1.9.	19.6.5.
95		9.4.2.	6.7.3.	16.1.6.	IX 140	95.0.8.	11.5.2.	8.2.3.	19.7.5.
96		9.4.6.	6.7.6.	16.2.2.	141		11.5.8.	8.2.7.	19.8.6.
97		9.4.9.	6.7.8.	16.2.8.	142		11.6.4.	8.3.1.	19.9.6.
98		9.5.3.	6.8.1.	16.3.4.	143		11.7.1.	8.3.6.	20.0.5.
99		9.5.6.	6.8.3.	16.4.1.	X 144	106.0.7.	11.7.8.	8.4.1.	20.1.9.
100		9.6.0.	6.8.6.	16.4.6.	145		11.8.4.	8.4.6.	20.3.0.
101		9.6.4.	6.8.9.	16.5.3.	146		11.9.0.	8.5.0.	20.4.1.
102		9.6.8.	6.9.1.	16.6.0.	147		11.9.6.	8.5.4.	20.5.1.
103		9.7.1.	6.9.4.	16.6.6.	148		12.0.4.	8.6.0.	20.6.4.
104		9.7.5.	6.9.7.	16.7.2.	149		12.1.1.	8.6.5.	20.7.6.
105		9.7.9.	6.9.9.	16.7.9.	XII 150	128.1.9.	12.1.8.	8.7.0.	20.8.8.
106		9.8.3.	7.0.2.	16.8.6.	151		12.2.5.	8.7.5.	21.0.1.
107		9.8.7.	7.0.5.	16.9.3.	152		12.3.2.	8.8.0.	21.1.3.
V. 108	52.5.8.	9.9.1.	7.0.8.	16.9.9.	153		12.3.9.	8.8.5.	21.2.5.
109		9.9.6.	7.1.1.	17.0.7.	154		12.4.7.	8.9.1.	21.3.8.
110		9.9.7.	7.1.2.	17.1.2.	155		12.5.5.	8.9.6.	21.5.1.
111		10.0.3.	7.1.7.	17.2.1.	XV. 156	161.7.0.	12.6.2.	9.0.1.	21.6.4.
112		10.0.8.	7.2.0.	17.2.8.	157		12.6.9.	9.0.7.	21.7.7.
113		10.1.4.	7.2.4.	17.3.6.	158		12.7.8.	9.1.3.	21.9.3.
114		10.1.6.	7.2.6.	17.4.3.	159		12.8.5.	9.1.8.	22.0.5.
115		10.2.1.	7.2.9.	17.5.1.	160		12.9.4.	9.2.4.	22.1.8.
116		10.2.6.	7.3.3.	17.5.9.	161		13.0.2.	9.3.0.	22.3.3.
117		10.3.0.	7.3.6.	17.6.6.	XX 162	217.9.8.	13.1.0.	9.3.6.	22.4.7.
118		10.3.5.	7.3.9.	17.7.4.	163		13.1.8.	9.4.2.	22.6.1.
119		10.3.9.	7.4.2.	17.8.2.	164		13.2.7.	9.4.8.	22.7.6.
VI. 120	62.8.8.	10.4.4.	7.4.6.	17.9.0.	165		13.3.6.	9.5.4.	22.9.1.
121		10.4.9.	7.4.9.	17.9.8.	166		13.4.5.	9.6.1.	23.0.6.
122		10.5.4.	7.5.3.	18.0.7.	167		13.5.3.	9.6.7.	23.2.1.
123		10.5.9.	7.5.6.	18.1.5.	XXX 168	331.1.9.	13.6.3.	9.7.3.	23.3.7.
124		10.6.1.	7.5.9.	18.2.3.	169		13.7.2.	9.8.0.	23.5.3.
125		10.6.8.	7.6.3.	18.3.2.	170		13.8.3.	9.8.8.	23.7.1.
126		10.7.3.	7.6.7.	18.4.1.	XL. 171	444.9.4.	13.9.1.	9.9.4.	23.8.6.
127		10.7.8.	7.7.0.	18.5.0.	172		14.0.1.	10.0.1.	24.0.2.
VII 128	73.3.7.	10.8.4.	7.7.4.	18.5.8.	L. 173	575.1.1.	14.1.1.	10.0.8.	24.1.9.
129		10.8.9.	7.7.8.	18.6.7.	174		14.1.2.	10.1.5.	24.3.7.
130		10.9.5.	7.8.2.	18.7.6.	175		14.3.1.	10.2.2.	24.5.4.
131		10.9.9.	7.8.5.	18.8.5.	C. 176	1014.9.1.	14.4.2.	10.3.0.	24.7.2.
132		11.0.6.	7.9.0.	18.9.5.	177		14.5.2.	10.3.7.	24.9.0.
133		11.1.1.	7.9.4.	19.0.5.	178		14.6.3.	10.4.5.	25.0.8.
134		11.1.6.	7.9.7.	19.1.5.	179		14.7.3.	10.5.2.	25.2.6.
					180		14.8.6.	10.6.3.	25.4.8.



Cupis Co

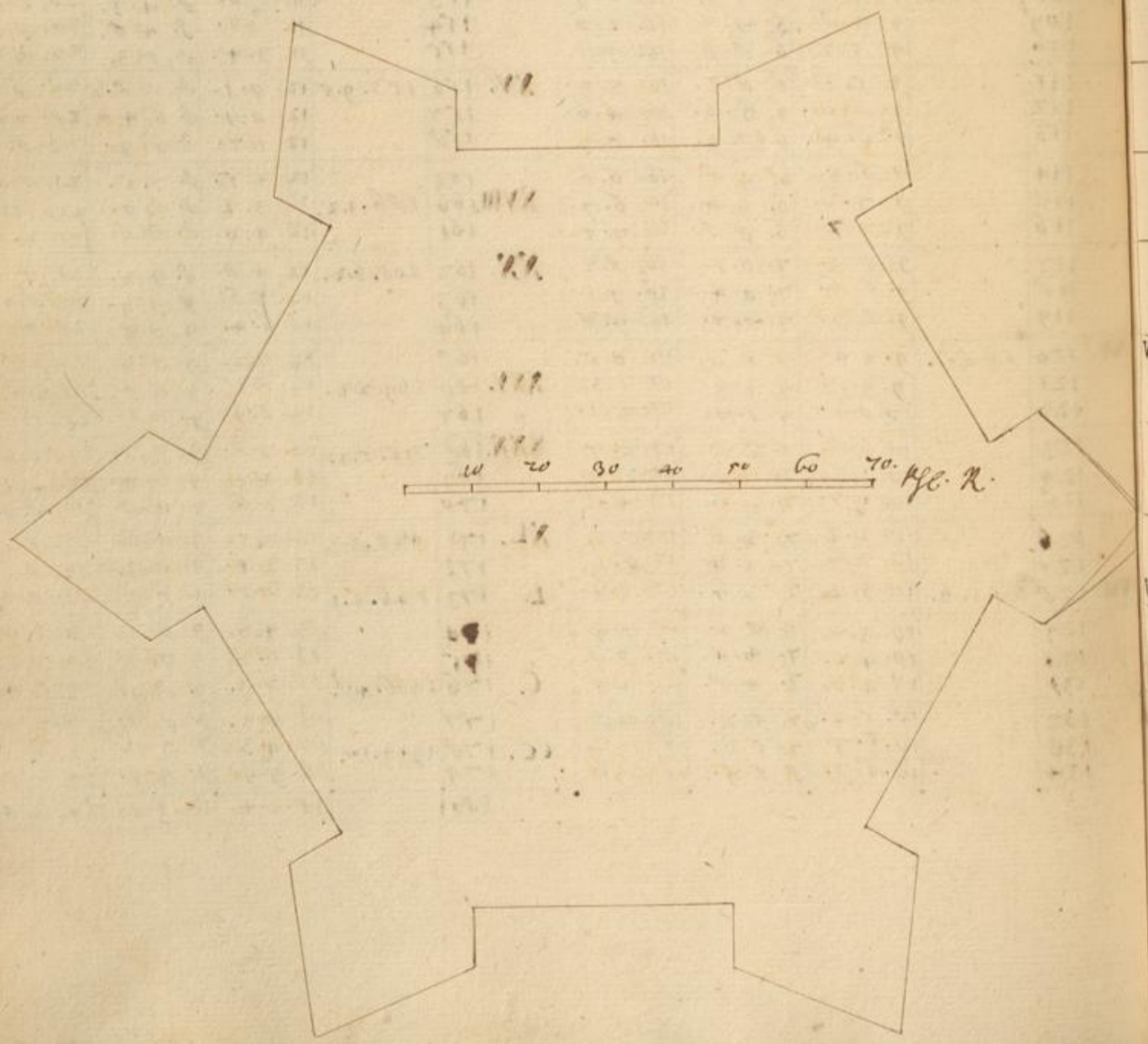
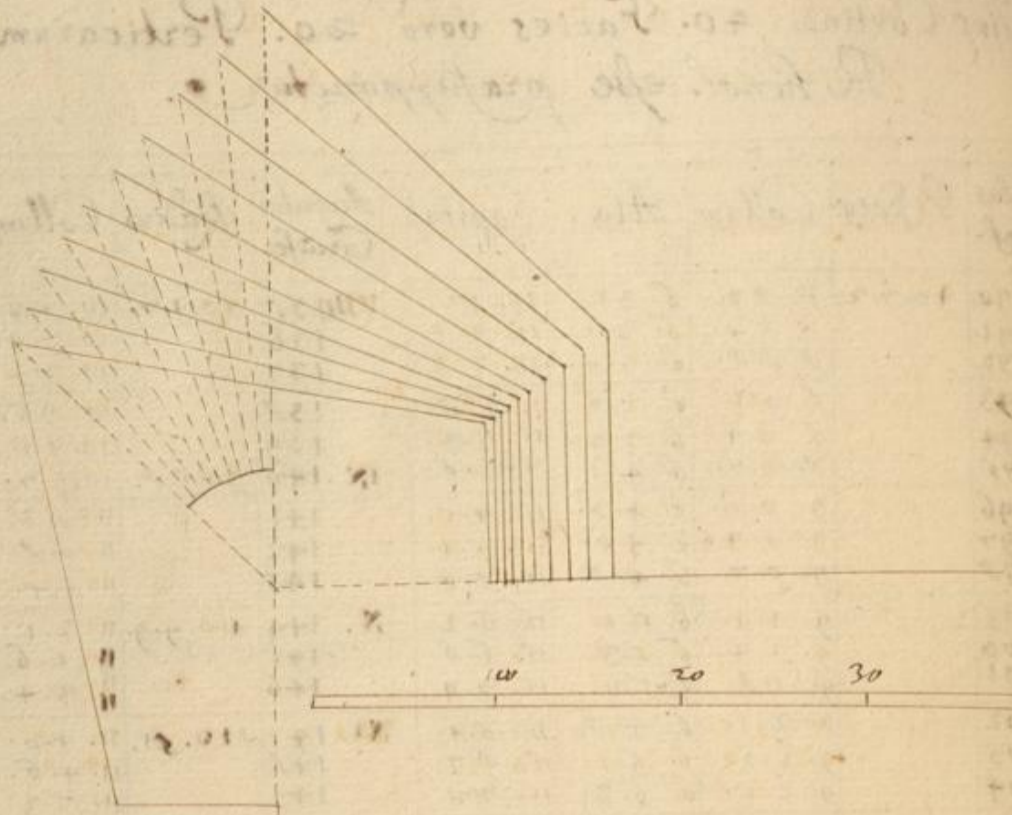
IV	90
	91
	92
	93
	94
	95
	96
	97
	98
	99
	100
	101
	102
	103
	104
	105
	106
	107
V	108
	109
	110
	111
	112
	113
	114
	115
	116
	117
	118
	119
VI	120
	121
	122
	123
	124
	125
	126
	127
VII	128
	129
	130
	131
	132
	133
	134

Cujus Cortina 40. Facies vero 20. Perticarum
 Rhenol. esse praesupponitur.

Angulus Circumf.	Radius.	Collum.	Ala.	Capital.	Angulus Circumf.	Radius.	Collum.	Ala.	Capital.
IV 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99.	40.7.2.	p. p. 2.	6. 3. 0.	15. 12.	VIII 35 136 137 138 139 IX 140	80.1.7.	10. 6. 8.	p. 6. 3.	18. 3. 3.
		p. p. 4.	6. 3. 2.	15. 1. 7.			10. 7. 4.	p. 6. 7.	18. 4. 2.
		p. p. p.	6. 3. 4.	15. 2. 2.			10. 7. 9.	p. 7. 1.	18. 5. 1.
		p. 9. 1.	6. 3. 6.	15. 2. 8.			10. 8. 5.	p. 7. 5.	18. 6. 2.
		p. 9. 4.	6. 3. 9.	15. 3. 3.			10. 9. 1.	p. 7. 9.	18. 7. 1.
		p. 9. 7.	6. 4. 1.	15. 3. 8.			10. 9. 7.	p. p. 4.	18. 8. 1.
		9. 0. 0.	6. 4. 3.	15. 4. 5.			11. 0. 3.	p. p. p.	18. 9. 1.
		9. 0. 4.	6. 4. 6.	15. 5. 1.			11. 0. 8.	p. 9. 2.	19. 0. 1.
		9. 0. 7.	6. 4. 8.	15. 5. 6.			11. 1. 4.	p. 9. 6.	19. 1. 0.
		9. 1. 1.	6. 5. 1.	15. 6. 2.			X. 11. 2. 1.	p. 0. 1.	19. 2. 3.
V 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110.	50.0.0.	9. 1. 4.	6. 5. 3.	15. 6. 8.	XI. 147 148 149 XII. 150 151 152 153 154 155	100.9.9.	11. 2. 6.	p. 0. 4.	19. 3. 3.
		9. 1. 8.	6. 5. 6.	15. 7. 4.			11. 3. 4.	p. 1. 0.	19. 4. 4.
		9. 2. 1.	6. 5. 8.	15. 8. 1.			11. 4. 0.	p. 1. 4.	19. 5. 5.
		9. 2. 5.	6. 6. 1.	15. 8. 7.			11. 4. 6.	p. 1. 9.	19. 6. 6.
		9. 2. 8.	6. 6. 3.	15. 9. 2.			11. 5. 3.	p. 2. 4.	19. 7. 7.
		9. 3. 3.	6. 6. 6.	15. 9. 9.			11. 5. 9.	p. 2. 8.	19. 8. 9.
		9. 3. 7.	6. 6. 9.	16. 0. 6.			11. 6. 6.	p. 3. 3.	20. 0. 1.
		9. 4. 0.	6. 7. 1.	16. 1. 2.			11. 7. 4.	p. 3. 9.	20. 1. 2.
		9. 4. 4.	6. 7. 4.	16. 1. 9.			11. 8. 0.	p. 4. 3.	20. 2. 4.
		9. 4. 8.	6. 7. 7.	16. 2. 6.			11. 8. 7.	p. 4. 8.	20. 3. 6.
VI. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119.	59.8.8.	9. 5. 2.	6. 8. 0.	16. 3. 2.	XV. 156 157 158 159 XVIII. 160 161	153.9.5.	12. 0. 1.	p. 5. 8.	20. 6. 1.
		9. 5. 6.	6. 8. 3.	16. 3. 9.			12. 0. 9.	p. 6. 4.	20. 7. 4.
		9. 6. 0.	6. 8. 6.	16. 4. 6.			12. 1. 7.	p. 6. 9.	20. 8. 7.
		9. 6. 4.	6. 8. 9.	16. 5. 3.			12. 2. 5.	p. 7. 5.	21. 0. 0.
		9. 6. 8.	6. 9. 1.	16. 6. 0.			12. 3. 2.	p. p. 0.	21. 1. 3.
		9. 7. 2.	6. 9. 4.	16. 6. 7.			12. 4. 0.	p. p. 6.	21. 2. 6.
		9. 7. 7.	6. 9. 8.	16. 7. 5.			12. 4. 8.	p. 9. 2.	21. 4. 0.
		9. 8. 1.	7. 0. 1.	16. 8. 2.			12. 5. 6.	p. 9. 9.	21. 5. 7.
		9. 8. 6.	7. 0. 4.	16. 9. 1.			12. 6. 4.	p. 0. 3.	21. 6. 8.
		9. 8. 9.	7. 0. 7.	16. 9. 7.			12. 7. 2.	p. 0. 9.	21. 8. 2.
VII. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134.	69.1.6.	9. 9. 4.	7. 1. 0.	17. 0. 5.	XXV. 166 167 168 169 170 XL. 171 172 L. 173 174 175 C. 176 177 CC. 178 179 180	269.2.2.	12. 8. 1.	p. 1. 5.	21. 9. 6.
		9. 9. 8.	7. 1. 3.	17. 1. 3.			12. 8. 9.	p. 2. 1.	22. 1. 1.
		10. 0. 3.	7. 1. 7.	17. 2. 1.			12. 9. 8.	p. 2. 7.	22. 2. 6.
		10. 0. 8.	7. 2. 0.	17. 2. 9.			13. 0. 7.	p. 3. 4.	22. 4. 1.
		10. 1. 2.	7. 2. 3.	17. 3. 7.			13. 1. 6.	p. 4. 0.	22. 5. 7.
		10. 1. 7.	7. 2. 7.	17. 4. 5.			13. 2. 5.	p. 4. 6.	22. 7. 2.
		10. 2. 2.	7. 3. 0.	17. 5. 3.			13. 3. 4.	p. 5. 3.	22. 8. 8.
		10. 2. 7.	7. 3. 4.	17. 6. 1.			13. 3. 7.	p. 5. 5.	23. 0. 4.
		10. 3. 2.	7. 3. 7.	17. 7. 0.			13. 4. 7.	p. 6. 2.	23. 1. 0.
		10. 3. 7.	7. 4. 1.	17. 7. 9.			13. 6. 2.	p. 7. 3.	23. 3. 7.
10. 4. 2.	7. 4. 4.	17. 8. 7.	13. 7. 3.	p. 8. 1.	23. 5. 4.				
10. 4. 7.	7. 4. 8.	17. 9. 6.	13. 8. 3.	p. 8. 8.	23. 7. 2.				
10. 5. 2.	7. 5. 2.	18. 0. 5.	13. 9. 3.	p. 9. 5.	23. 8. 8.				
10. 5. 9.	7. 5. 6.	18. 1. 5.	13. 9. 9.	p. 9. 9.	23. 9. 9.				
10. 6. 3.	8. 5. 9.	18. 2. 3.	14. 1. 4.	10. 1. 0.	24. 2. 4.				

TAFEL III

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or description, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

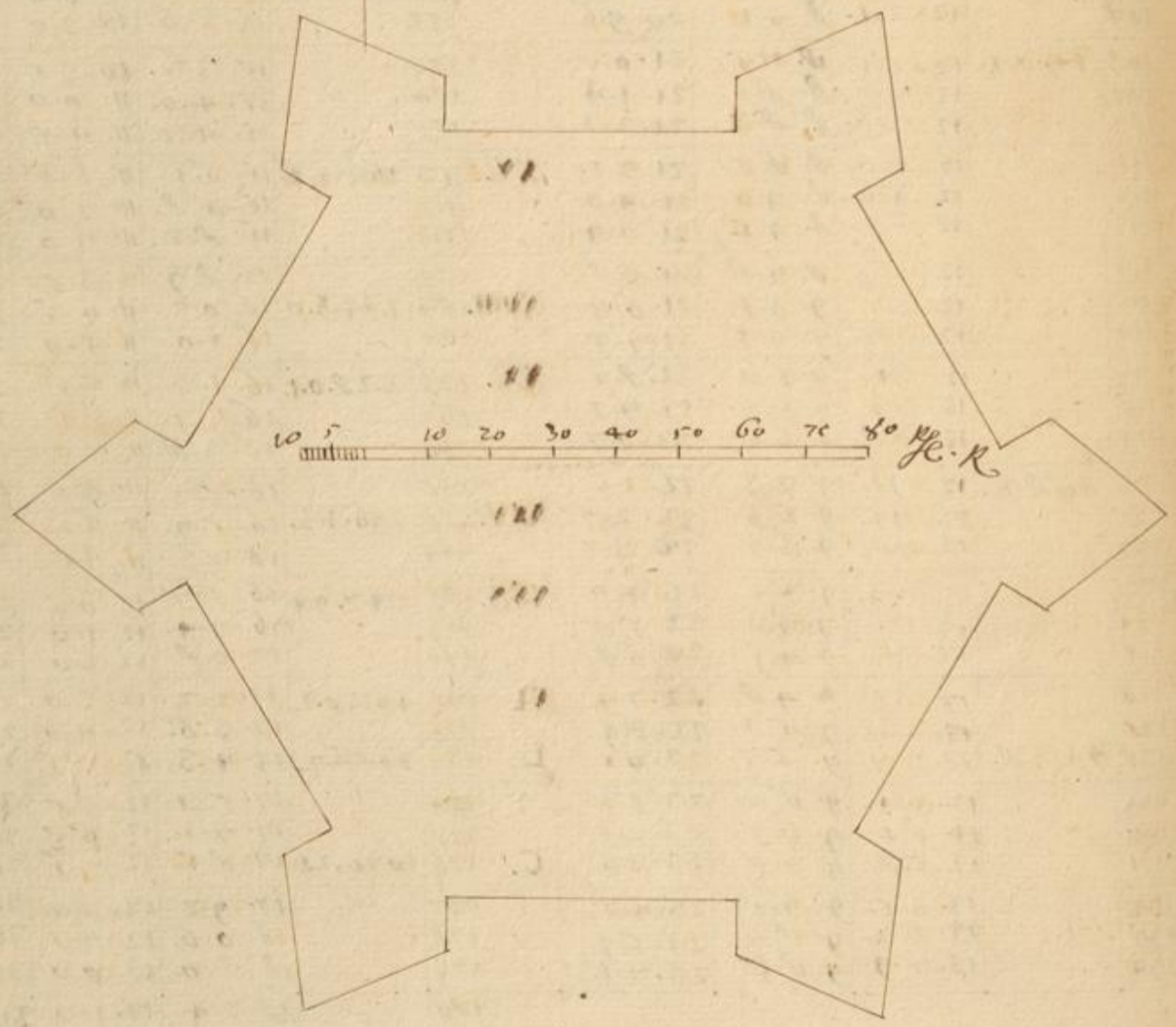
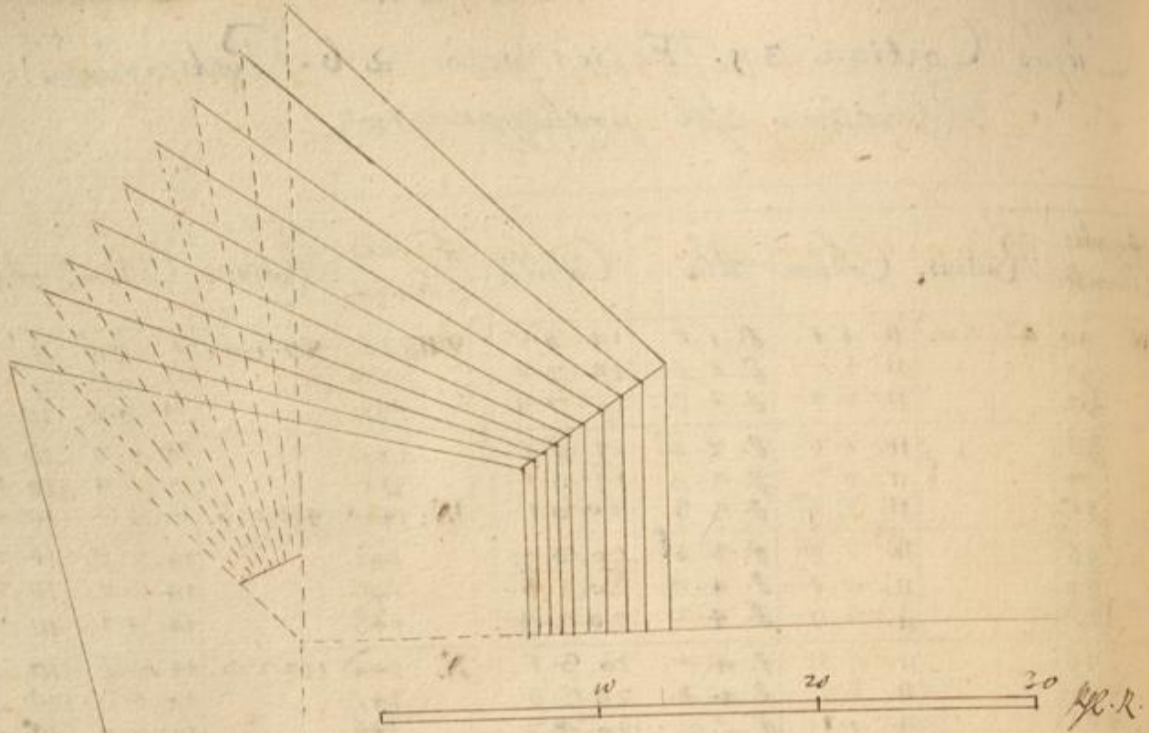


Ciprius

Agenda	
Grunde	
IV	90
	91
	92
	93
	94
	95
	96
	97
	98
	99
	100
	101
	102
	103
	104
	105
	106
	107
V	108
	109
	110
	111
	112
	113
	114
	115
	116
	117
	118
	119
VI	120
	121
	122
	123
	124
	125
	126
	127
	128
	129
	130
VII	131
	132
	133
	134
	135
	136
	137
	138
	139
	140

Cujus Cortina 39. Facies vero 26. Perticarum
Rhenolond esse praesupponitur.

Angulus Circumfe.	Radius.	Collum.	Ala.	Capital.	Angulus Circumf.	Radius.	Collum.	Ala.	Capital.
IV 90	43.7.0.	11.4.1.	p. 1.5.	19.6.5	VIII. 135	87.1.7.	13.2.6.	9.9.0.	23.2.3.
91		11.4.2.	p. 2.0.	19.7.2	136		13.9.3.	9.9.5.	23.9.5.
92		11.5.2.	p. 2.2.	19.7.9	137		14.0.0.	10.0.0.	24.0.7.
93		11.5.6.	p. 2.6.	19.8.7.	138		14.0.7.	10.0.5.	24.1.9.
94		11.6.2.	p. 3.0.	19.9.4	139		14.1.4.	10.1.0.	24.3.3.
95		11.6.6.	p. 3.3.	20.0.1	IX. 140	98.5.6.	14.2.1.	10.1.5.	24.4.6.
96		11.6.9.	p. 3.6.	20.0.9.	141		14.2.2.	10.2.0.	24.5.9.
97		11.7.6.	p. 4.0.	20.1.6.	142		14.3.5.	10.2.5.	24.7.1.
98		11.7.9.	p. 4.2.	20.2.4	143		14.4.2.	10.3.3.	24.8.6.
99		11.8.3.	p. 4.5.	20.3.1.	X 144	110.2.2.	14.5.6.	10.4.0.	25.0.0.
100		11.8.7.	p. 4.8.	20.3.9	145		14.6.3.	10.4.5.	25.1.3.
101		11.9.1.	p. 5.0.	20.4.7	146		14.7.0.	10.5.0.	25.2.7.
102		11.9.7.	p. 5.5.	20.5.6.	XI 147	102.6.6.	14.7.7.	10.5.5.	25.4.2.
103		12.0.4.	p. 6.0.	20.6.3	148		14.9.1.	10.6.5.	25.5.6.
104		12.0.7.	p. 6.2.	20.7.1.	149		14.9.8.	10.7.0.	25.7.1.
105		12.1.1.	p. 6.5.	20.7.9	XII. 150	133.4.9	15.0.5.	10.7.5.	25.8.6.
106		12.1.8.	p. 7.0.	20.8.8	151		15.1.2.	10.8.0.	26.0.1.
107		12.2.1.	p. 7.1.	20.9.6	152		15.2.6.	10.9.0.	26.1.6.
V 108	54.0.1.	12.2.5.	p. 7.5.	21.0.5.	153		15.3.3.	10.9.5.	26.3.2.
109		12.3.2.	p. 8.0.	21.1.4	154		15.4.0.	11.0.0.	26.4.7.
110		12.3.6.	p. 8.2.	21.2.2	155		15.4.7.	11.0.5.	26.6.3.
111		12.4.0.	p. 8.5.	21.3.1.	XV. 156	160.8.6.	15.6.1.	11.1.5.	26.7.9.
112		12.4.6.	p. 9.0.	21.4.0	157		15.6.8.	11.2.0.	26.9.0.
113		12.5.3.	p. 9.5.	21.4.9.	158		15.8.2.	11.3.0.	27.1.3.
114		12.5.7.	p. 9.8.	21.5.8.	159		15.8.9.	11.3.5.	27.3.0.
115		12.6.1.	p. 10.1.	21.6.9	XVIII. 160	204.6.0	16.0.3.	11.4.5.	27.4.9.
116		12.6.7.	p. 10.5.	21.7.7.	161		16.1.0.	11.5.0.	27.6.4.
117		12.7.4.	p. 11.0.	21.8.7.	XIX. 162	228.0.1.	16.1.7.	11.5.5.	27.8.2.
118		12.8.1.	p. 11.5.	21.9.7.	163		16.3.1.	11.6.5.	28.0.0.
119		12.8.8.	p. 12.0.	22.0.7.	164		16.3.8.	11.7.0.	28.1.8.
VI 120	67.2.2.	12.9.1.	p. 12.3.	22.1.6.	165		16.5.2.	11.8.0.	28.3.6.
121		12.9.5.	p. 12.6.	22.2.7	XXV. 166	296.1.3.	16.5.9.	11.8.5.	28.5.5.
122		13.0.2.	p. 13.0.	22.3.7	167		16.7.3.	11.9.5.	28.7.4.
123		13.0.9.	p. 13.5.	22.4.7.	XXS. 168	347.9.4	16.8.7.	12.0.5.	28.9.4.
124		13.1.6.	p. 14.0.	22.5.8.	169		16.9.4.	12.1.0.	29.1.4.
125		13.2.3.	p. 14.5.	22.6.8.	170		17.0.8.	12.2.0.	29.3.4.
126		13.2.6.	p. 14.8.	22.7.9.	XL 171	460.0.1.	17.2.2.	12.3.0.	29.5.4.
127		13.3.0.	p. 15.1.	22.8.9.	172		17.3.6.	12.4.0.	29.7.5.
VII 128	74.9.8.	13.3.7.	p. 15.5.	23.0.1.	L. 173	608.6.2.	17.4.3.	12.4.5.	29.9.5.
129		13.4.4.	p. 16.0.	23.1.3.	174		17.5.7.	12.5.5.	30.1.6.
130		13.5.1.	p. 16.5.	23.2.3	175		17.7.1.	12.6.5.	30.3.8.
131		13.5.8.	p. 17.0.	23.3.6.	C. 176	1070.2.1.	17.8.5.	12.7.5.	30.6.0.
132		13.6.5.	p. 17.5.	23.4.7.	177		17.9.2.	12.8.0.	30.8.3.
133		13.7.2.	p. 18.0.	23.5.9.	178		18.0.6.	12.9.0.	31.0.5.
134		13.7.9.	p. 18.5.	23.7.1.	179		18.2.0.	13.0.0.	31.2.8.
					180		18.3.4.	13.1.0.	31.5.2.

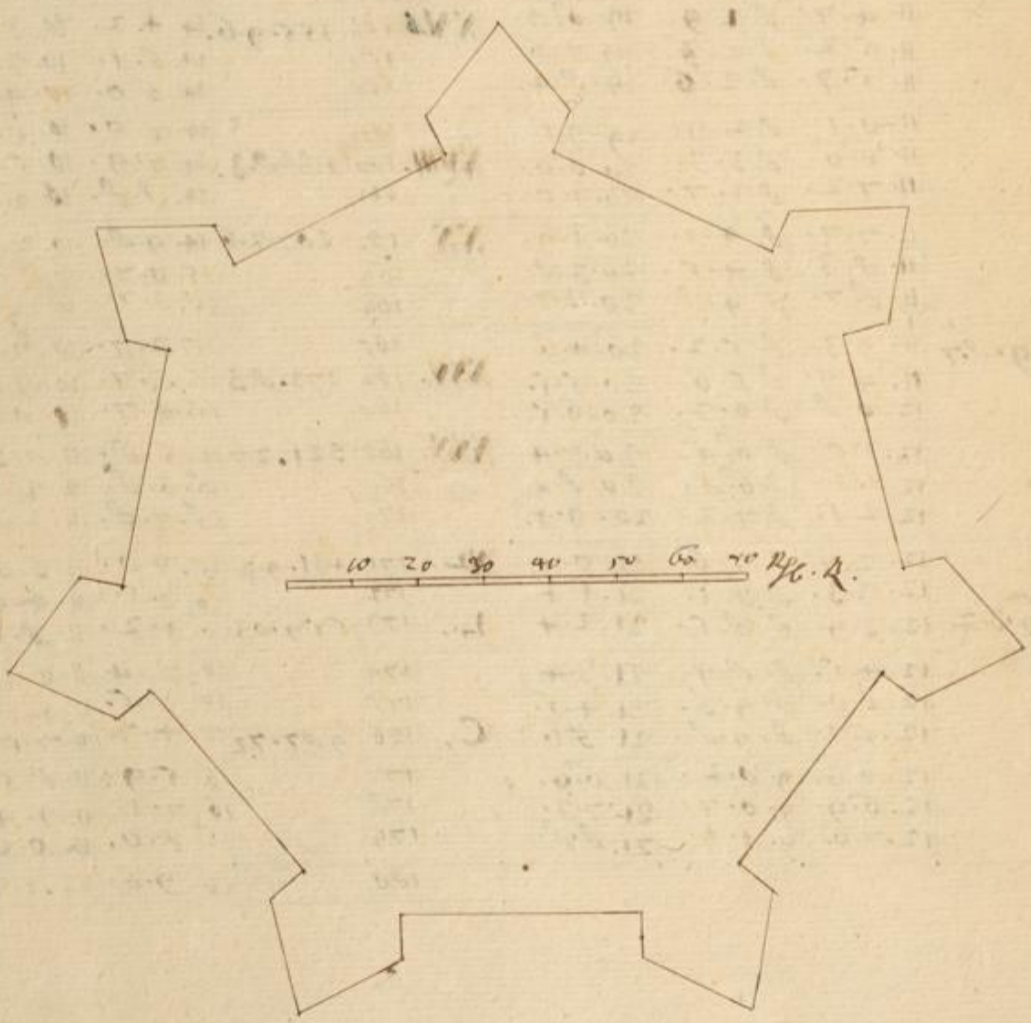
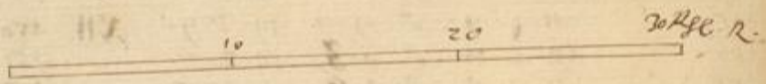
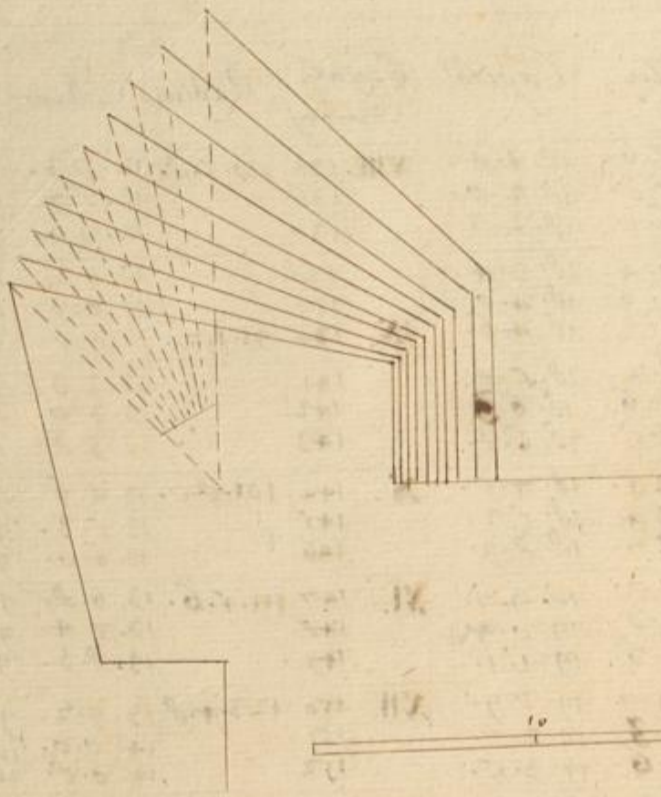


Cyris R...

Angabe	R...
Größe	R...
IV	91
	92
	93
	94
	95
	96
	97
	98
	99
	100
	101
	102
	103
	104
	105
	106
	107
V	108
	109
	110
	111
	112
	113
	114
	115
	116
	117
	118
	119
VI	120
	121
	122
	123
	124
	125
	126
	127
	128
VII	129
	130
	131
	132
	133

Cupus Cortina 36 Facies verò 24. Peticarum
Rhenoland. esse præsupponitur

Angulus Circumf.	Radius.	Collum.	Ala.	Capital.	Angulus Circumf.	Radius.	Collum.	Ala.	Capital.		
IV. 90	40.3.2.	10.5.8.	7.5.6.	18.1.4.	VIII. 135	80.5.8.	12.8.3.	9.1.7.	21.9.9.		
		10.6.1.	7.5.8.	18.2.0.			136	12.8.9.	9.2.1.	22.1.1.	
		10.6.5.	7.6.1.	18.2.7.			137	12.9.6.	9.2.6.	22.2.2.	
		10.6.9.	7.6.4.	18.3.4.			138	13.0.3.	9.3.1.	22.3.4.	
		10.7.3.	7.6.6.	18.4.0.			139	13.0.9.	9.3.5.	22.4.6.	
		10.7.7.	7.6.9.	18.4.6.			IX. 170	91.1.2.	13.1.6.	9.4.0.	22.5.7.
		10.8.1.	7.7.2.	18.5.4.				141	13.2.3.	9.4.5.	22.7.0.
		10.8.6.	7.7.6.	18.6.3.				142	13.3.0.	9.5.0.	22.8.1.
		10.8.9.	7.7.8.	18.6.8.				143	13.3.8.	9.5.6.	22.9.4.
		10.9.4.	7.8.1.	18.7.5.				X. 144	101.8.0.	13.4.6.	9.6.1.
10.9.7.	7.8.4.	18.8.2.	145	13.5.3.	9.6.6.	23.2.0.					
10.10.2.	7.8.7.	18.8.9.	146	13.6.0.	9.7.2.	23.3.3.					
102	11.0.6.	7.9.0.	18.9.7.	XI. 147	111.5.6.	13.6.8.	9.7.7.	23.4.6.			
		7.9.3.	19.0.4.			148	13.7.4.	9.8.1.	23.5.9.		
		7.9.6.	19.1.1.			149	13.8.3.	9.8.8.	23.7.1.		
		8.9.9.	19.1.9.			XII. 150	123.4.8.	13.9.2.	9.9.4.	23.8.7.	
8.0.3.	19.2.7.	151	14.0.0.	10.0.0.	24.0.1.						
8.0.6.	19.3.5.	152	14.0.8.	10.0.6.	24.1.5.						
V. 108	49.9.0.	11.3.3.	19.4.3.	153		14.1.6.	10.1.2.	24.2.9.			
		11.3.8.	19.5.1.			154	14.2.5.	10.1.8.	24.4.4.		
		11.4.3.	19.5.9.			155	14.3.3.	10.2.4.	24.5.8.		
		11.4.7.	19.6.7.			XIII. 156	155.9.6.	14.4.2.	10.3.0.	24.7.3.	
		11.5.2.	19.7.6.				157	14.5.1.	10.3.7.	24.8.9.	
		11.5.7.	19.8.4.				158	14.6.0.	10.4.3.	25.0.4.	
		11.6.1.	19.9.1.			XIV. 160	188.8.3.	14.7.0.	10.5.0.	25.2.0.	
		11.6.6.	20.0.0.					160	14.7.9.	10.5.6.	25.3.5.
		11.7.2.	20.1.0.					161	14.8.8.	10.6.3.	25.5.2.
		117	11.7.7.			20.1.9.	XV. 162	207.2.6.	14.9.8.	10.7.0.	25.6.8.
20.2.8.	163			15.0.7.	10.7.7.	25.8.4.					
20.3.7.	164			15.1.7.	10.8.4.	26.0.1.					
20.4.6.	165			15.2.7.	10.9.1.	26.1.8.					
VI. 120	59.8.7.	20.5.5.	XVI. 166	273.8.3.	15.3.7.	10.9.8.	26.3.6.				
		20.6.5.			167	15.4.7.	10.0.5.	26.5.3.			
		20.7.4.			XVII. 168	321.2.7.	15.5.8.	11.1.3.	26.7.1.		
		20.8.4.				169	15.6.8.	11.2.0.	26.8.9.		
		20.9.4.				170	15.7.8.	11.2.8.	27.0.8.		
21.0.4.	XVIII. 171	431.9.2.	15.9.0.	11.3.6.	27.2.6.						
21.1.4.		172	16.0.1.	11.4.4.	27.4.5.						
VII. 128	69.3.2.	21.2.4.	L. 173	559.0.3.	16.1.2.	11.5.2.	27.6.5.				
		21.3.4.			174	16.2.4.	11.6.0.	27.8.4.			
		21.4.5.			175	16.3.5.	11.6.8.	28.0.5.			
		21.5.6.			C. 176	927.7.2.	16.4.7.	11.7.7.	28.2.5.		
		21.6.6.				177	16.5.9.	11.8.5.	28.4.5.		
		21.7.7.				178	16.7.1.	11.9.4.	28.6.6.		
		21.8.8.			179	16.8.0.	12.0.0.	28.8.7.			
		21.9.9.				180	16.9.6.	12.1.2.	29.0.9.		



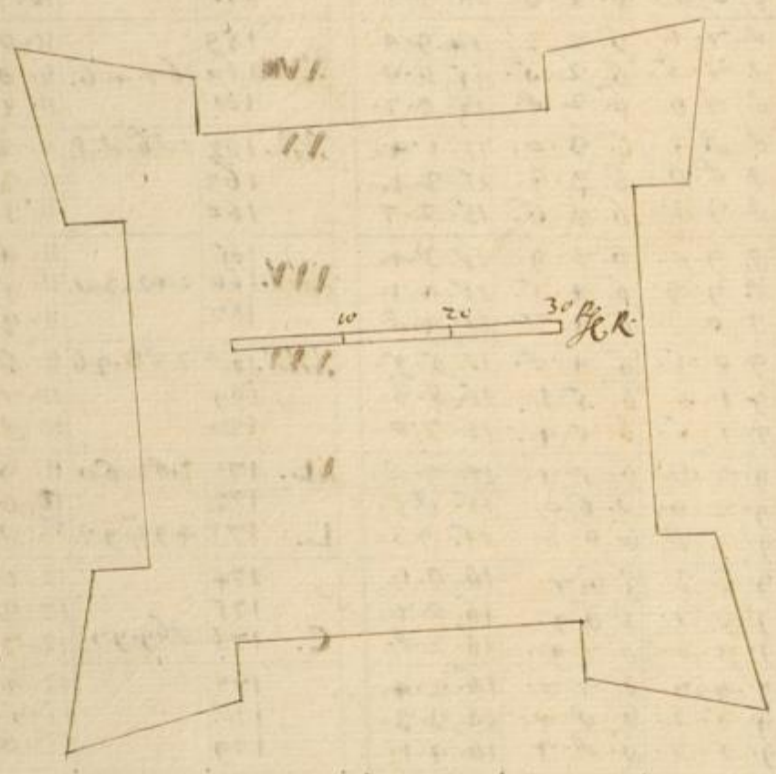
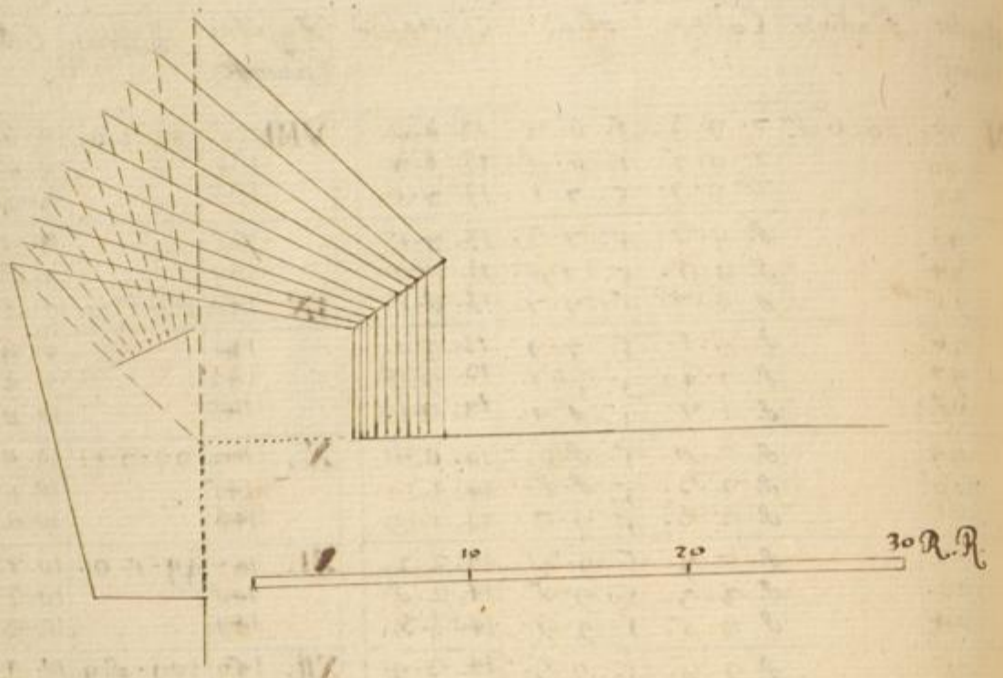
Capitulum
R...

Angulus	Rektus
IV 90	36.6
91	
92	
93	
94	
95	
96	
97	
98	
99	
100	
101	
102	
103	
104	
105	
106	
107	
V 110	45
109	
110	
111	
112	
113	
114	
115	
116	
117	
118	
119	
VI 120	
121	
122	
123	
124	
125	
126	
127	
VII 128	
129	
130	
131	
132	
133	
134	

TABVLA VI.

Cujus Cortina 36. Facies vero 18. Particularium
Rhenoland. esse praesupponitur.

Angulus. Circumf.	Radius.	Column.	Ala.	Capitalis.	Angulus. Circumf.	Radius.	Column.	Ala.	Capital.
V 90	36.6.0.	7.9.3.	5.6.7.	13.6.0.	VIII 135	72.1.6.	9.6.1.	6.2.7.	16.4.9.
91		7.9.5.	5.6.8.	13.6.4.	136		9.6.7.	6.9.1.	16.5.2.
92		7.9.9.	5.7.1.	13.7.0.	137		9.7.2.	6.9.4.	16.6.6.
93		d. 0.2.	5.7.3.	13.7.5.	138		9.7.7.	6.9.8.	16.7.5.
94		d. 0.5.	5.7.5.	13.8.0.	139		9.8.2.	7.0.2.	16.8.4.
95		d. 0.7.	5.7.7.	13.8.5.	IX. 140	81.5.0.	9.8.7.	7.0.5.	16.9.3.
96		d. 1.1.	5.7.9.	13.9.0.	141		9.9.4.	7.1.0.	17.0.2.
97		d. 1.4.	5.8.1.	13.9.5.	142		9.9.8.	7.1.3.	17.1.1.
98		d. 1.7.	5.8.4.	14.0.1.	143		10.0.3.	7.1.7.	17.2.1.
99		d. 2.0.	5.8.6.	14.0.6.	X. 144	90.9.1.	10.0.9.	7.2.1.	17.3.0.
100		d. 2.3.	5.8.8.	14.1.1.	145		10.1.5.	7.2.5.	17.4.0.
101		d. 2.6.	5.9.0.	14.1.7.	146		10.2.0.	7.2.9.	17.5.0.
102		d. 2.9.	5.9.2.	14.2.2.	XI. 147	99.5.0.	10.2.6.	7.3.3.	17.5.9.
103		d. 3.3.	5.9.5.	14.2.8.	148		10.3.1.	7.3.7.	17.6.9.
104		d. 3.5.	5.9.7.	14.3.3.	149		10.3.8.	7.4.1.	17.8.0.
105		d. 3.9.	5.9.9.	14.3.9.	XII. 150	109.0.9.	10.4.4.	7.4.6.	17.9.0.
106		d. 4.2.	6.0.2.	14.4.5.	151		10.5.0.	7.5.0.	18.0.0.
107		d. 4.6.	6.0.4.	14.5.1.	152		10.5.4.	7.5.3.	18.1.2.
V 108	45.0.0.	d. 4.9.	6.0.7.	14.5.7.	XV. 153	130.6.2.	10.6.3.	7.5.9.	18.2.2.
109		d. 5.3.	6.0.9.	14.6.3.	154		10.6.8.	7.6.5.	18.3.3.
110		d. 5.6.	6.1.2.	14.6.9.	155		10.7.5.	7.6.8.	18.4.4.
111		d. 6.0.	6.1.4.	14.7.5.	156		10.8.2.	7.7.3.	18.5.5.
112		d. 6.3.	6.1.7.	14.8.1.	157		10.8.8.	7.7.7.	18.6.6.
113		d. 6.8.	6.2.0.	14.8.8.	158		10.9.5.	7.8.2.	18.7.8.
114		d. 7.1.	6.2.2.	14.9.4.	159		11.0.1.	7.8.7.	18.8.9.
115		d. 7.5.	6.2.5.	15.0.0.	XVIII. 160	167.4.6.	11.0.8.	7.9.1.	18.9.9.
116		d. 7.9.	6.2.8.	15.0.7.	161		11.1.6.	7.9.7.	19.1.4.
117		d. 8.2.	6.3.0.	15.1.4.	XX. 162	186.0.0.	11.2.3.	d. 0.2.	19.2.0.
118		d. 8.6.	6.3.3.	15.2.1.	163		11.3.0.	d. 0.7.	19.3.0.
119		d. 9.1.	6.3.6.	15.2.7.	164		11.3.8.	d. 1.3.	19.5.1.
VI 120	53.9.0.	d. 9.5.	6.3.9.	15.3.4.	XXV. 165		11.4.5.	d. 1.8.	19.6.3.
121		d. 9.9.	6.4.5.	15.4.1.	166	242.3.0.	11.5.2.	d. 2.3.	19.7.7.
122		9.0.3.	6.4.7.	15.4.8.	167		11.6.0.	d. 2.4.	19.9.0.
123		9.0.5.	6.4.8.	15.5.5.	XXV. 168	283.9.6.	11.6.8.	d. 3.4.	20.0.3.
124		9.1.1.	6.5.1.	15.6.3.	169		11.7.6.	d. 4.0.	20.1.7.
125		9.1.5.	6.5.4.	15.7.0.	170		11.8.4.	d. 4.6.	20.3.1.
126		9.2.0.	6.5.7.	15.7.8.	XL. 171	362.6.0.	11.9.2.	d. 5.2.	20.4.5.
127		9.2.4.	6.6.0.	15.8.5.	172		12.0.1.	d. 5.8.	20.5.9.
VII 128	62.0.0.	9.2.8.	6.6.3.	15.9.3.	L. 173	492.9.7.	12.0.9.	d. 6.4.	20.7.3.
129		9.3.3.	6.6.7.	16.0.1.	174		12.1.8.	d. 7.0.	20.8.8.
130		9.3.7.	6.6.9.	16.0.4.	175		12.3.4.	d. 8.1.	21.0.3.
131		9.4.3.	6.7.4.	16.1.8.	C. 176	869.9.5.	12.3.6.	d. 8.3.	21.1.9.
132		9.4.7.	6.7.7.	16.2.4.	177		12.4.4.	d. 8.9.	21.3.4.
133		9.5.2.	6.8.0.	16.3.3.	178		12.5.3.	d. 9.5.	21.5.0.
134		9.5.7.	6.8.4.	16.4.1.	179		12.6.2.	9.0.2.	21.6.5.
					180		12.7.2.	9.0.9.	21.8.2.0.



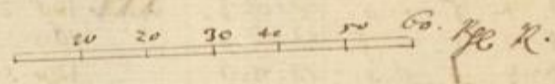
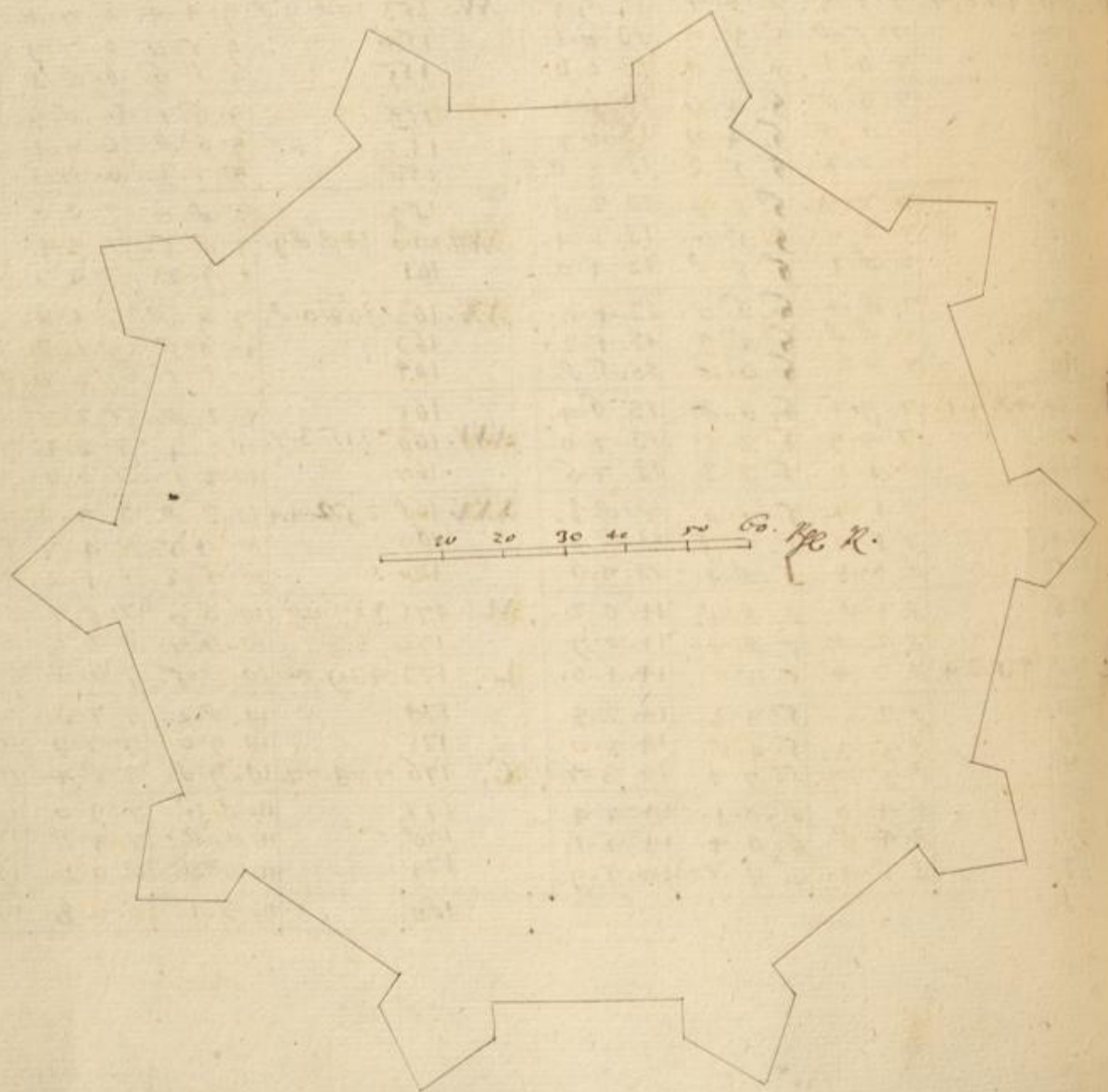
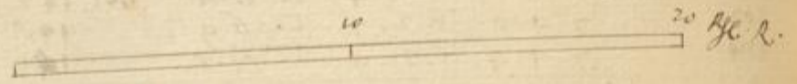
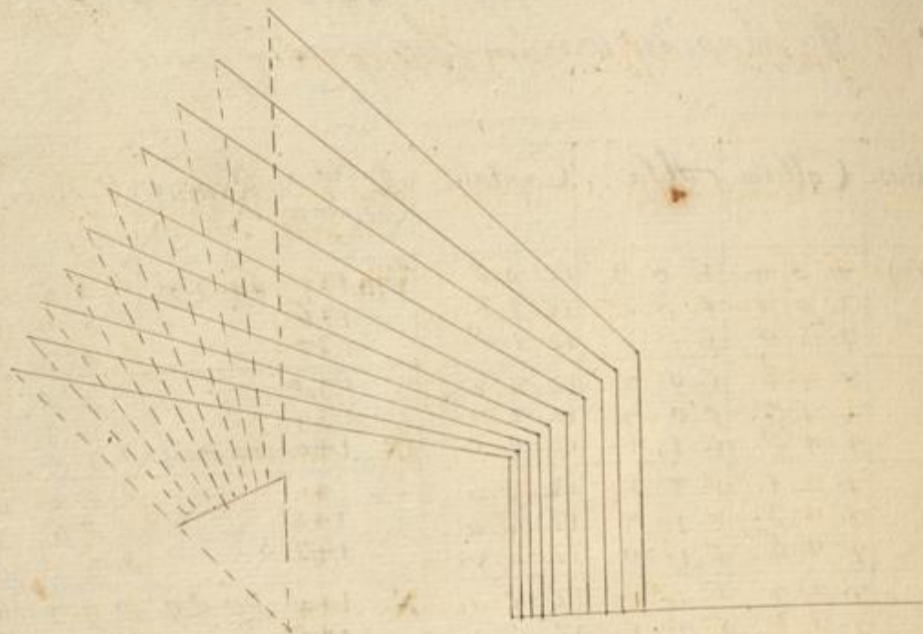
Angabe	Reihe
IV. 90	92
91	
92	
93	
94	
95	
96	
97	
98	
99	
100	
101	
102	
103	
104	
105	
106	
107	
V. 108	110
109	
110	
111	
112	
113	
114	
115	
116	
117	
118	
119	
VI. 120	121
121	
122	
123	
124	
125	
126	
127	
VII. 128	129
129	
130	
131	
132	
133	
134	

TABVLA VII

29
46

Cujus Cortina . 32 . Facies vero 16 . Peticarum
Rhenolondicarum esse praesupponitur .

Angulus Circumfe.	Radius.	Collum.	Ala.	Capitalis.	Angulus Circumfe.	Radius.	Collum.	Ala.	Capitalis.		
IV. 90	32.5.9.	7.0.4.	5.0.3.	12.0.8.	VIII. 135	64.1.5.	d. 5.5.	6.1.1.	14.6.6.		
		7.0.7.	5.0.5.	12.1.3.			d. 5.9.	6.1.4.	14.7.4.		
		7.1.0.	5.	12.1.8.			d. 6.3.	6.1.7.	14.8.1.		
		7.1.3.	5.0.7.	12.2.2.			d. 6.8.	6.2.0.	14.8.9.		
		7.1.5.	5.0.9.	12.2.7.			d. 7.3.	6.2.4.	14.9.7.		
		7.1.8.	5.1.1.	12.3.1.			d. 7.8.	6.2.7.	15.0.6.		
		7.2.1.	5.1.3.	12.3.6.			d. 8.2.	6.3.0.	15.1.3.		
		7.2.3.	5.1.5.	12.4.0.			d. 8.6.	6.3.3.	15.2.0.		
		7.2.6.	5.1.7.	12.4.5.			d. 9.2.	6.3.8.	15.2.9.		
		7.2.9.	5.1.9.	12.5.0.			IX. 140	72.4.6.	d. 9.7.	6.4.1.	15.3.8.
7.3.1.	5.2.1.	12.5.4.	d. 10.2.	6.4.4.	15.4.6.						
7.3.4.	5.2.2.	12.5.9.	d. 10.7.	6.4.8.	15.5.5.						
102	7.3.7.	5.2.4.	12.6.4.	X. 144	80.0.0.	d. 11.1.	6.5.1.	15.6.2.			
103	7.4.0.	5.2.7.	12.6.9.			d. 11.7.	6.5.5.	15.7.3.			
104	7.4.4.	5.2.9.	12.7.5.			d. 12.2.	6.5.9.	15.8.2.			
105	7.4.6.	5.3.1.	12.7.5.	XI. 147	88.4.2.	d. 12.8.	6.6.3.	15.9.1.			
106	7.4.9.	5.3.3.	12.8.5.			d. 13.3.	6.6.7.	16.0.0.			
107	7.5.2.	5.3.5.	12.9.0.			d. 13.9.	6.7.1.	16.1.0.			
V. 108	40.0.7.	7.5.5.	5.3.7.	12.9.5.	XII. 150	97.6.8.	d. 14.4.	6.7.4.	16.1.9.		
		7.5.8.	5.3.9.	13.0.1.			d. 15.0.	6.7.9.	16.2.9.		
		7.6.1.	5.4.0.	13.0.6.			d. 15.6.	6.8.3.	16.3.9.		
		7.6.5.	5.4.6.	13.1.1.			d. 16.1.	6.8.7.	16.4.9.		
		7.6.8.	5.4.9.	13.1.7.			d. 16.7.	6.9.1.	16.5.9.		
		7.7.2.	5.5.2.	13.2.5.			d. 17.3.	6.9.5.	16.6.9.		
		7.7.4.	5.5.3.	13.2.8.			d. 17.9.	7.0.0.	16.8.0.		
		7.7.8.	5.5.6.	13.3.4.			XIII. 153	108.9.8.	d. 18.5.	7.0.4.	16.9.0.
		7.8.1.	5.5.8.	13.4.0.					d. 19.2.	7.0.9.	17.0.1.
		7.8.4.	5.6.0.	13.4.5.					d. 19.8.	7.1.3.	17.1.1.
110	7.8.8.	5.6.3.	13.5.2.	XIV. 154	118.3.7.	d. 20.5.	7.1.8.	17.2.6.			
111	7.9.2.	5.6.6.	13.5.8.			d. 21.1.	7.2.2.	17.3.4.			
112	7.9.5.	5.6.8.	13.6.4.			d. 21.7.	7.2.7.	17.4.6.			
113	7.9.9.	5.7.1.	13.7.0.	XV. 155	128.7.7.	d. 22.4.	7.3.1.	17.5.7.			
114	8.0.2.	5.7.3.	13.7.6.			d. 23.1.	7.3.7.	17.6.9.			
115	8.1.7.	5.7.6.	13.8.3.			d. 23.7.	7.4.2.	17.8.0.			
116	8.1.0.	5.7.9.	13.8.9.	XVI. 156	138.2.4.	d. 24.4.	7.4.7.	17.9.3.			
117	8.1.4.	5.8.1.	13.9.6.			d. 25.1.	7.5.2.	18.0.5.			
118	8.1.8.	5.8.4.	14.0.2.			d. 25.7.	7.5.7.	18.1.7.			
119	8.2.1.	5.8.7.	14.0.9.	XVII. 160	148.8.0.	d. 26.4.	7.6.2.	18.3.0.			
120	8.2.6.	5.9.0.	14.1.6.			d. 27.1.	7.6.8.	18.4.3.			
121	8.3.1.	5.9.3.	14.2.3.			d. 27.7.	7.7.3.	18.5.6.			
122	8.3.5.	5.9.5.	14.3.0.	XVIII. 161	158.4.0.	d. 28.4.	7.7.9.	18.7.0.			
123	8.3.8.	5.9.9.	14.3.7.			d. 29.1.	7.8.4.	18.8.3.			
124	8.4.2.	6.0.1.	14.4.4.			d. 29.7.	7.9.0.	18.9.7.			
125	8.4.6.	6.0.4.	14.5.1.	XIX. 162	168.0.0.	d. 30.4.	7.9.5.	19.1.0.			
126	8.4.9.	6.0.7.	14.5.9.			d. 31.1.	8.0.0.	19.2.5.			
127	8.5.0.	6.0.9.	14.6.6.			d. 31.7.	8.0.5.	19.3.9.			
VI. 128	55.3.4.	8.5.3.	6.1.1.	14.7.3.	XX. 165	178.6.0.	d. 32.4.	8.1.0.	19.5.0.		
		8.5.7.	6.1.4.	14.8.0.			d. 33.1.	8.1.5.	19.6.5.		
		8.6.0.	6.1.7.	14.8.7.			d. 33.7.	8.2.0.	19.7.9.		
		8.6.4.	6.2.0.	14.9.4.			d. 34.4.	8.2.5.	19.9.3.		
		8.6.8.	6.2.3.	14.10.1.			d. 35.1.	8.3.0.	20.0.8.		
		8.7.1.	6.2.6.	14.10.8.			d. 35.7.	8.3.5.	20.2.2.		
		8.7.5.	6.3.0.	14.11.5.			d. 36.4.	8.4.0.	20.3.7.		
		8.7.9.	6.3.3.	14.12.2.			d. 37.1.	8.4.5.	20.5.1.		
		8.8.2.	6.3.6.	14.12.9.			d. 37.7.	8.5.0.	20.6.6.		
		8.8.6.	6.4.0.	14.13.6.			d. 38.4.	8.5.5.	20.8.0.		
129	8.9.0.	6.4.3.	14.14.3.	XXI. 166	188.2.0.	d. 39.1.	8.6.0.	20.9.5.			
130	8.9.4.	6.4.6.	14.15.0.			d. 39.7.	8.6.5.	21.1.0.			
131	8.9.8.	6.5.0.	14.15.7.			d. 40.4.	8.7.0.	21.2.5.			
132	8.10.2.	6.5.3.	14.16.4.	XXII. 167	197.8.0.	d. 41.1.	8.7.5.	21.4.0.			
133	8.10.6.	6.5.6.	14.17.1.			d. 41.7.	8.8.0.	21.5.5.			
134	8.11.0.	6.6.0.	14.17.8.			d. 42.4.	8.8.5.	21.7.0.			



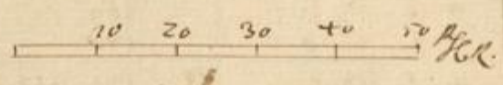
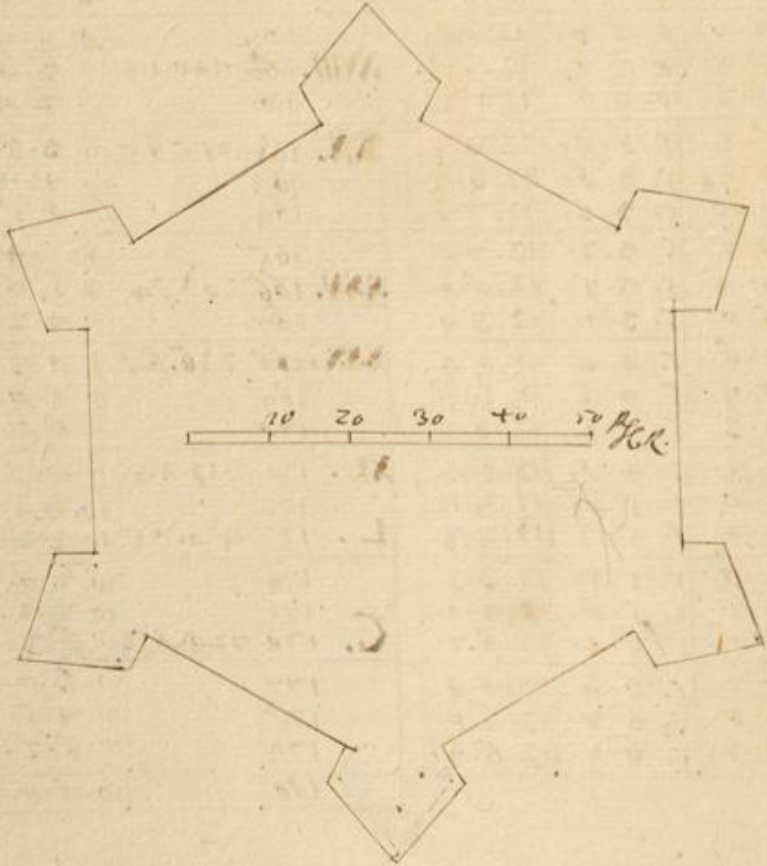
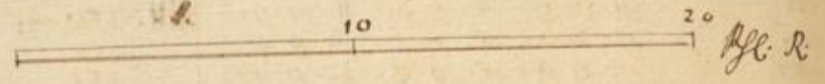
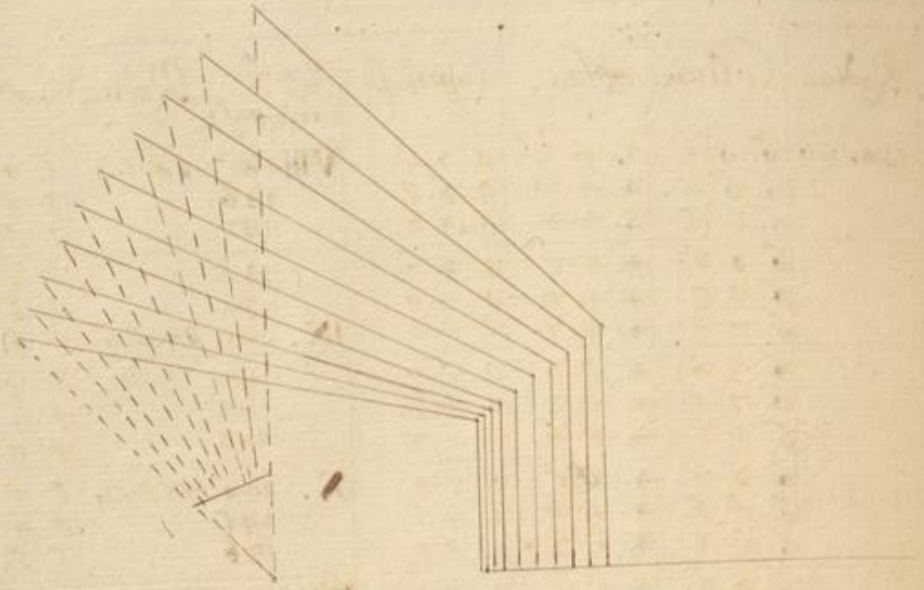
Cypius

Angabe	Rechnung	Resultat
IV	90	30.
	91	
	92	
	93	
	94	
	95	
	96	
	97	
	98	
	99	
	100	
	101	
	102	
	103	
	104	
	105	
	106	
	107	
V	108	37
	109	
	110	
	111	
	112	
	113	
	114	
	115	
	116	
	117	
	118	
	119	
VI	120	126
	121	
	122	
	123	
	124	
	125	
	126	
	127	
	128	
	129	
	130	
	131	
	132	
	133	
	134	

Cujus Cortina 30. Facies vero 15. Perticarum
Rhenoland. esse prae supponitur.

Angulus in inferi.	Radius.	Collum.	Ala	Capitalis.	Angulus Circuferet.	Radius.	Collum.	Ala.	Capitalis.		
IV	30.5.6	6.6.1.	4.7.2.	11.3.4.	VIII. 135 136 137	60.1.4.	d. 0.1.	5.7.2.	13.7.4.		
		6.6.4.	4.7.4.	11.3.8.			d. 0.5.	5.7.5.	13.8.1.		
		6.6.5.	4.7.5.	11.4.2.			d. 0.9.	5.7.8.	13.8.9.		
		93		6.6.8.	4.7.7.	11.4.6.	138		d. 1.2.	5.8.0.	13.9.6.
		94		6.7.0.	4.7.9.	11.5.0.	139		d. 1.8.	5.8.4.	14.0.3.
		95		6.7.3.	4.8.1.	11.5.4.	IX. 140 141 142 143	67.8.6.	d. 2.1.	5.8.8.	14.1.1.
		96		6.7.5.	4.8.2.	11.5.9.			d. 2.6.	5.9.0.	14.1.6.
		97		6.7.8.	4.8.4.	11.6.3.			d. 3.1.	5.9.4.	14.2.5.
		98		6.8.1.	4.8.6.	11.6.7.			d. 3.6.	5.9.7.	14.3.4.
		99		6.8.3.	4.8.8.	11.7.2.	X. 144 145 146	75.7.6.	d. 4.1.	6.0.1.	14.4.2.
100		6.8.6.	4.9.0.	11.7.6.	d. 4.5.	6.0.4.			14.5.0.		
101		6.8.8.	4.9.2.	11.8.1.	d. 5.0.	6.0.7.			14.5.8.		
102		6.9.2.	4.9.4.	11.8.7.	XI. 147 148 149	82.9.3.	d. 5.5.	6.1.1.	14.6.6.		
103		6.9.3.	4.9.5.	11.9.0.			d. 6.0.	6.1.4.	14.7.4.		
104		6.9.6.	4.9.7.	11.9.4.			d. 6.5.	6.1.8.	14.8.3.		
105		6.9.9.	4.9.9.	11.9.9.	XII. 150 151 152	91.5.7.	d. 7.0.	6.2.1.	14.9.2.		
106		7.0.2.	5.0.1.	12.0.4.			d. 7.5.	6.2.5.	15.0.0.		
107		7.0.4.	5.0.3.	12.0.9.			d. 8.0.	6.2.9.	15.0.9.		
108	37.5.1.	7.0.8.	5.0.6.	12.1.4.			d. 8.5.	6.3.2.	15.1.8.		
109		7.1.1.	5.0.8.	12.1.9.			d. 9.1.	6.3.6.	15.2.7.		
110		7.1.4.	5.1.0.	12.2.4.			d. 9.6.	6.4.0.	15.3.6.		
111		7.1.6.	5.1.2.	12.2.9.	XV. 156 157 158	115.5.0	d. 0.1.	6.4.4.	15.4.6.		
112		7.1.9.	5.1.4.	12.3.4.			d. 0.7.	6.4.8.	15.5.5.		
113		7.2.3.	5.1.6.	12.4.0.			d. 1.2.	6.5.2.	15.6.5.		
114		7.2.8.	5.2.0.	12.4.9.			d. 1.9.	6.5.6.	15.7.5.		
115		7.2.9.	5.2.1.	12.5.1.	XVIII. 160 161	140.1.9.	d. 2.4.	6.6.0.	15.8.4.		
116		7.3.2.	5.2.3.	12.5.6.			d. 2.9.	6.6.4.	15.9.4.		
117		7.3.5.	5.2.5.	12.6.2.	XIX. 162 163 164	155.6.5.	d. 3.6.	6.6.9.	16.0.5.		
118		7.3.9.	5.2.8.	12.6.7.			d. 4.4.	6.7.4.	16.1.8.		
119		7.4.2.	5.3.0.	12.7.3.			d. 4.8.	6.7.7.	16.2.6.		
120	44.9.1.	7.4.5.	5.3.2.	12.7.8.			d. 5.4.	6.8.2.	16.3.6.		
121		7.4.9.	5.3.5.	12.8.4.	XXV. 166 167	201.8.4.	d. 6.1.	6.8.6.	16.4.7.		
122		7.5.0.	5.3.7.	12.9.0.			d. 7.2.	6.9.4.	16.5.8.		
123		7.5.6.	5.4.0.	12.9.6.	XXV. 168 169 170	236.6.5.	d. 7.3.	6.9.5.	16.6.9.		
124		7.5.9.	5.4.3.	13.0.2.			d. 8.0.	7.0.0.	16.8.1.		
125		7.6.3.	5.4.5.	13.0.8.			d. 8.7.	7.0.5.	16.9.2.		
126		7.6.7.	5.4.8.	13.1.5.	XL. 171 172	317.7.7.	d. 9.3.	7.0.9.	17.0.3.		
127		7.7.0.	5.5.0.	13.2.1.			d. 10.0.1.	7.1.5.	17.1.6.		
128	51.8.7.	7.7.4.	5.5.3.	13.2.7.	L. 173 174 175	410.8.1.	d. 10.0.8.	7.2.0.	17.2.8.		
129		7.7.7.	5.5.5.	13.3.3.			d. 10.2.0.	7.2.9.	17.3.9.		
130		7.8.1.	5.5.8.	13.4.0.			d. 10.2.2.	7.3.0.	17.5.3.		
131		7.8.6.	5.6.1.	13.4.7.	C. 176 177 178 179	724.8.2.	d. 10.2.9.	7.3.5.	17.6.5.		
132	7.8.9.	5.6.4.	13.5.4.	d. 10.3.7.			7.4.1.	17.7.8.			
133	7.9.3.	5.6.7.	13.6.1.	d. 10.4.5.			7.4.6.	17.9.1.			
134		7.9.7.	5.6.9.	13.6.7.			d. 10.5.2.	7.5.2.	18.0.4.		
							d. 10.5.8.	7.5.7.	18.1.8.		

Handwritten title or notes at the top of the page.

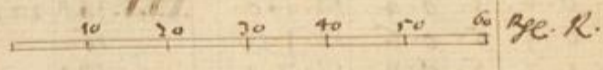
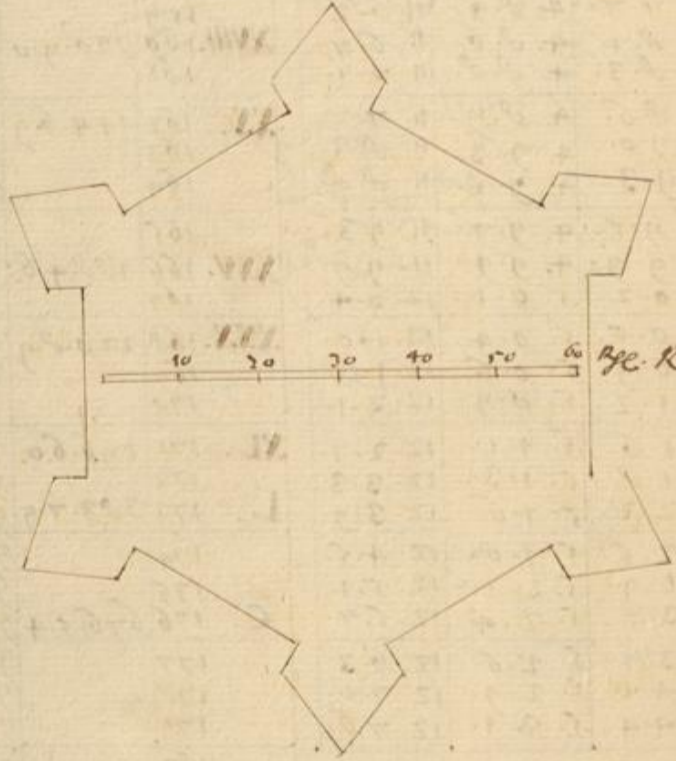
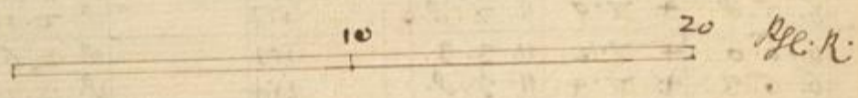
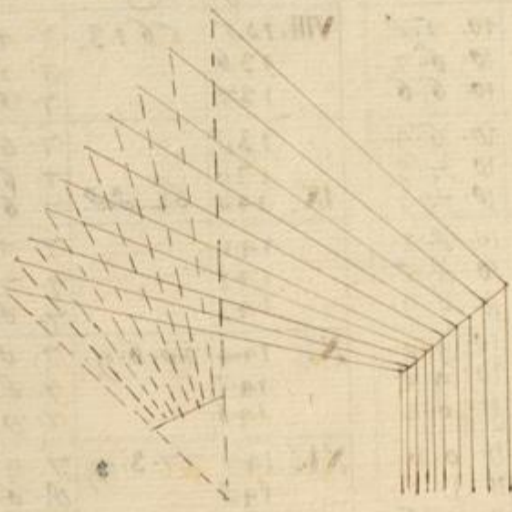


Handwritten notes and a table on the right edge of the page.

Angabe	Ordnung	Reihe
IV	30	285
	31	
	32	
	33	
	34	
	35	
	36	
	37	
	38	
	39	
	40	
	41	
	42	
	43	
	44	
	45	
	46	
	47	
	48	
	49	
	50	
	51	
	52	
	53	
	54	
	55	
	56	
	57	
	58	
	59	
	60	
	61	
	62	
	63	
	64	
	65	
	66	
	67	
	68	
	69	
	70	
	71	
	72	
	73	
	74	
	75	
	76	
	77	
	78	
	79	
	80	
	81	
	82	
	83	
	84	
	85	
	86	
	87	
	88	
	89	
	90	
	91	
	92	
	93	
	94	
	95	
	96	
	97	
	98	
	99	
	100	
	101	
	102	
	103	
	104	
	105	
	106	
	107	
	108	
	109	
	110	
	111	
	112	
	113	
	114	
	115	
	116	
	117	
	118	
	119	
	120	
	121	
	122	
	123	
	124	
	125	
	126	
	127	
	128	
	129	
	130	
	131	
	132	
	133	
	134	

Cujus Cortina $\frac{42}{20}$ Facies vero $\frac{20}{14}$ Perticarum,
Rhenoland. esse presupponitur

Angulus circumf.	Radius	Collum	Ala.	Capitaf.	Angulus Circumf.	Radius	Collum	Ala	Capitaf.
V 90	20.5.3	6.1.7.	4.4.1.	10.5.0.	VIII. 135	56.1.3.	7.4.0.	5.3.4.	12.0.3.
91		6.1.9.	4.4.2.	10.6.2.	136		7.5.1.	5.3.7.	12.0.9.
92		6.2.1.	4.4.4.	10.6.6.	137		7.5.5.	5.3.9.	12.9.6.
93		6.2.3.	4.4.5.	10.6.9.	138		7.6.0.	5.4.3.	13.0.3.
94		6.2.5.	4.4.7.	10.7.3.	139		7.6.3.	5.4.5.	13.1.0.
95		6.2.9.	4.4.9.	10.7.7.	IX. 140	62.0.0.	7.6.7.	5.4.0.	13.1.7.
96		6.3.0.	4.5.0.	10.8.1.	141		7.7.2.	5.5.1.	13.2.4.
97		6.3.2.	4.5.2.	10.8.5.	142		7.7.5.	5.5.4.	13.3.0.
98		6.3.5.	4.5.4.	10.8.9.	143		7.8.0.	5.5.7.	13.3.0.
99		6.3.7.	4.5.5.	10.9.4.	X. 144	70.6.9.	7.8.4.	5.6.0.	13.4.6.
100		6.4.0.	4.5.7.	10.9.8.	145		7.8.8.	5.6.3.	13.5.3.
101		6.4.2.	4.5.9.	11.0.2.	146		7.9.3.	5.6.7.	13.6.1.
102		6.4.5.	4.6.1.	11.0.6.	XI. 147	77.3.9.	7.9.8.	5.7.0.	13.6.8.
103		6.4.8.	4.6.3.	11.1.1.	148		8.0.3.	5.7.3.	13.7.6.
104		6.5.0.	4.6.4.	11.1.5.	149		8.0.7.	5.7.6.	13.8.4.
105	33.7.2	6.5.3.	4.6.6.	11.1.9.	XII. 150	85.4.6.	8.1.2.	5.8.0.	13.9.2.
106		6.5.5.	4.6.8.	11.2.4.	151		8.1.6.	5.8.4.	13.0.0.
107		6.5.8.	4.7.0.	11.2.8.	152		8.2.1.	5.8.7.	13.0.8.
108		6.6.0.	4.7.2.	11.3.3.	153		8.2.6.	5.9.0.	13.1.7.
109		6.6.3.	4.7.4.	11.3.8.	154		8.3.1.	5.9.4.	13.2.5.
110		6.6.6.	4.7.6.	11.4.3.	155		8.3.6.	5.9.7.	13.3.4.
111		6.6.8.	4.7.7.	11.4.6.	XV. 156	107.0.0.	8.4.1.	6.1.0.	14.4.3.
112		6.7.2.	4.8.0.	11.5.2.	157		8.4.6.	6.0.4.	14.5.1.
113		6.7.4.	4.8.2.	11.5.7.	158		8.5.1.	6.0.8.	14.6.0.
114		6.7.7.	4.8.4.	11.6.2.	159		8.5.7.	6.1.3.	14.7.0.
115		6.8.1.	4.8.6.	11.6.7.	XVIII. 160	130.9.0.	8.7.2.	6.1.9.	14.7.9.
116		6.8.3.	4.8.8.	11.7.1.	161		8.6.8.	6.2.0.	14.8.8.
117		6.8.6.	4.8.9.	11.7.7.	XV. 162	144.6.9.	8.7.3.	6.2.4.	14.9.8.
118		6.9.0.	4.9.3.	11.8.3.	163		8.7.9.	6.2.8.	14.0.7.
119		6.9.3.	4.9.5.	11.8.8.	164		8.8.4.	6.3.2.	15.1.7.
I. 120	41.9.1.	6.9.5.	4.9.7.	11.9.3.	165		8.9.0.	6.3.6.	15.2.7.
121		6.9.9.	4.9.9.	11.9.9.	XV. 166	180.4.6.	8.9.6.	6.4.0.	15.3.7.
122		7.0.2.	5.0.1.	12.0.4.	167		9.0.2.	6.4.4.	15.4.7.
123		7.0.5.	5.0.4.	12.1.0.	XX. 168	220.0.9.	9.0.8.	6.4.9.	15.5.8.
124		7.0.9.	5.0.6.	12.1.6.	169		9.1.4.	6.5.3.	15.6.9.
125		7.1.2.	5.0.9.	12.2.1.	170		9.2.1.	6.5.8.	15.7.9.
126		7.1.6.	5.1.1.	12.2.7.	XL. 171	296.6.0.	9.2.7.	6.6.2.	15.9.0.
127		7.1.8.	5.1.3.	12.3.3.	172		9.3.3.	6.6.7.	15.0.1.
II. 128	49.4.0.	7.2.2.	5.1.6.	12.3.9.	L. 173	383.7.9.	9.4.4.	6.7.4.	16.1.1.
129		7.2.5.	5.1.8.	12.4.5.	174		9.4.7.	6.7.6.	16.2.4.
130		7.2.9.	5.2.1.	12.5.1.	175		9.5.4.	6.8.1.	16.3.6.
131		7.3.3.	5.2.4.	12.5.7.	C. 176	676.5.4.	9.6.1.	6.8.6.	16.4.7.
132		7.3.7.	5.2.6.	12.6.3.	177		9.6.8.	6.9.1.	16.6.0.
133		7.4.0.	5.2.9.	12.7.0.	178		9.7.5.	6.9.6.	16.7.2.
134		7.4.4.	5.3.1.	12.7.6.	179		9.8.2.	7.0.1.	16.8.4.
					180		9.8.9.	7.0.7.	16.9.7.



IV	90	24
	91	
	92	
	93	
	94	
	95	
	96	
	97	
	98	
	99	
	100	
	101	
	102	
	103	
	104	
	105	
	106	
	107	
V	108	30
	109	
	110	
	111	
	112	
	113	
	114	
	115	
	116	
	117	
	118	
	119	
VI	120	
	121	
	122	
	123	
	124	
	125	
	126	
	127	
VII	128	
	129	
	130	
	131	
	132	
	133	
	134	

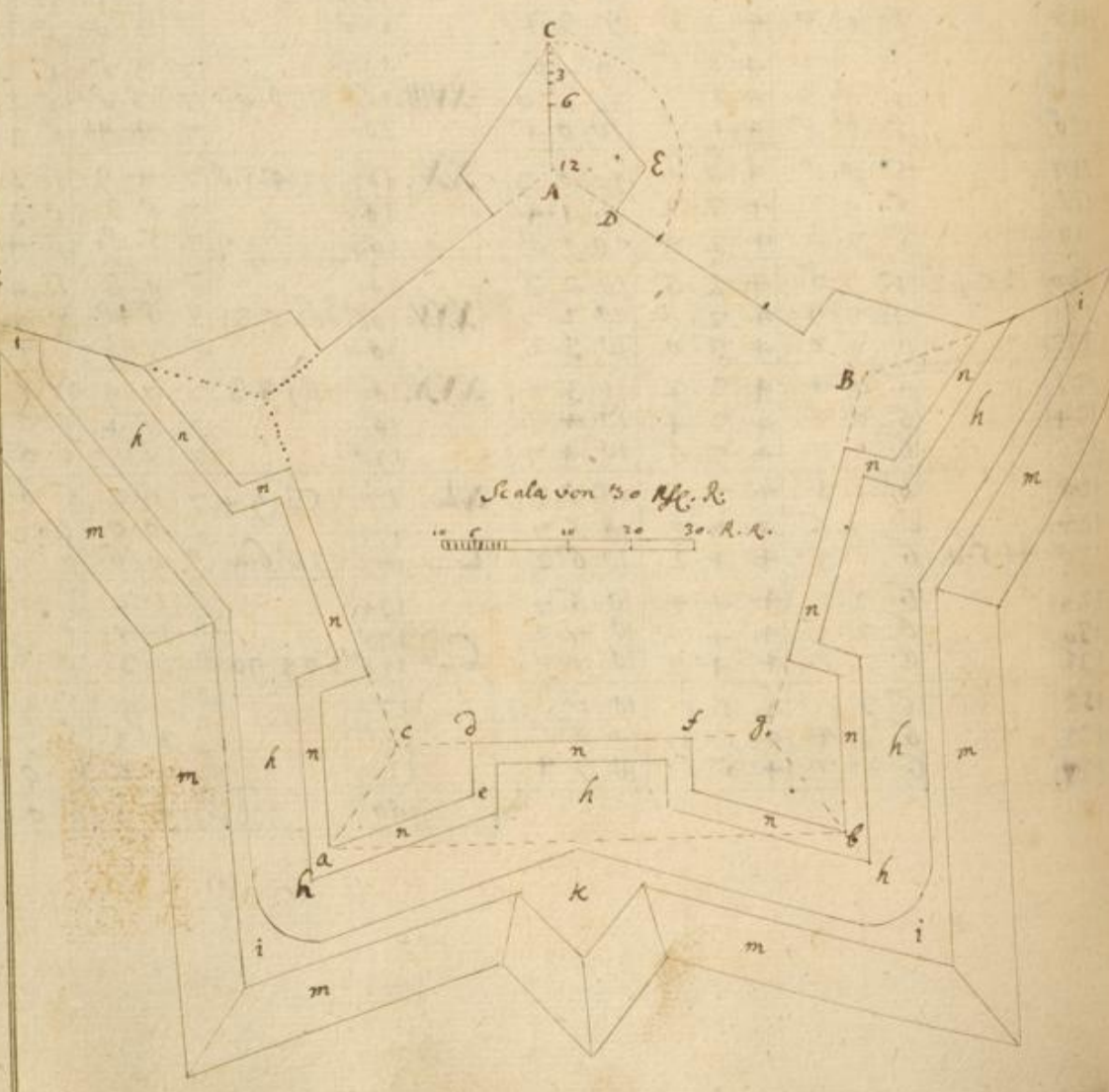
Cujus Cortina ³⁶ 24. Facies vero ²⁴ 12. Perticarum.
 Rheulond esse praesupponitur.

Anguly. Circumf.	Radius.	Column.	Ala.	Capital.	Anguly Circumf.	Radius.	Column.	Ala.	Capital.				
IV. 90 91 92 93 94 95 96 97 98	24.45	5.2.9.	3.7.0.	9.0.7.	VIII. 135 136 137 138 139 140 141 142 143	40.1.1.	6.4.1.	4.5.0.	10.9.9.				
		5.3.0.	3.7.9.	9.0.9.			6.4.4.	4.6.0.	11.0.5.				
		5.3.2.	3.8.0.	9.1.3.			6.4.8.	4.6.3.	11.1.1.				
		5.3.4.	3.8.2.	9.1.7.			6.5.1.	4.6.5.	11.1.7.				
		5.3.6.	3.8.3.	9.2.0.			6.5.5.	4.6.8.	11.2.3.				
		5.3.7.	3.8.4.	9.2.3.			6.5.8.	4.7.0.	11.2.8.				
		5.4.0.	3.8.6.	9.2.7.			6.6.1.	4.7.2.	11.3.5.				
		5.4.2.	3.8.7.	9.3.0.			6.6.5.	4.7.5.	11.4.0.				
		5.4.3.	3.8.8.	9.3.3.			6.6.8.	4.7.8.	11.4.1.				
		5.4.6.	3.9.0.	9.3.7.			IX. 144 145 146	60.6.0.	6.7.2.	4.8.0.	11.5.3.		
5.4.8.	3.9.2.	9.4.1.	6.7.6.	4.8.3.	11.6.0.								
5.5.0.	3.9.3.	9.4.4.	6.8.0.	4.8.6.	11.6.6.								
5.5.2.	3.9.4.	9.4.7.	X. 147 148 149	66.6.6.	6.8.3.	4.8.8.			11.7.3.				
5.5.5.	3.9.6.	9.5.2.			6.8.7.	4.9.1.			11.7.9.				
5.5.7.	3.9.8.	9.5.5.			6.9.1.	4.9.4.			11.8.6.				
5.5.9.	3.9.9.	9.5.9.			XI. 150 151 152	73.1.2.			6.9.5.	4.9.6.	11.9.3.		
5.6.2.	4.0.1.	9.6.3.							7.0.0.	5.0.0.	12.0.0.		
5.6.4.	4.0.3.	9.6.7.							7.0.4.	5.0.3.	12.0.7.		
5.6.6.	4.0.4.	9.7.0.							7.0.8.	5.0.6.	12.1.4.		
5.6.9.	4.0.6.	9.7.5.					7.1.2.	5.0.9.	12.2.2.				
5.7.1.	4.0.8.	9.7.9.					7.1.6.	5.1.2.	12.2.9.				
5.7.3.	4.0.9.	9.8.3.					XII. 153 154 155	92.3.6.	7.2.0.	5.1.4.	12.3.6.		
5.7.6.	4.1.1.	9.8.7.	7.2.5.	5.1.8.					12.4.4.				
5.8.0.	4.1.3.	9.9.2.	7.3.0.	5.2.2.					12.5.2.				
5.8.1.	4.1.5.	9.9.6.	7.3.5.	5.2.5.					12.6.0.				
5.8.3.	4.1.7.	10.0.0.	XIII. 160 161	111.6.0.	7.3.8.	5.2.8.			12.6.7.				
5.8.5.	4.1.8.	10.0.5.			7.4.4.	5.3.1.			12.7.6.				
5.8.8.	4.2.0.	10.0.9.			XIV. 162 163 164	124.5.8.			7.4.9.	5.3.5.	12.8.4.		
5.9.1.	4.2.2.	10.1.4.							7.5.3.	5.3.8.	12.9.2.		
5.9.3.	4.2.4.	10.1.8.							7.5.8.	5.4.2.	13.0.0.		
5.9.6.	4.2.6.	10.2.3.							7.6.3.	5.4.5.	13.0.9.		
5.9.9.	4.2.8.	10.2.7.					XV. 165 166 167	161.5.3.	7.6.8.	5.4.9.	13.1.8.		
6.0.2.	4.3.0.	10.3.2.							7.7.3.	5.5.2.	13.2.6.		
6.0.4.	4.3.2.	10.3.7.							XVI. 168 169 170	189.3.3.	7.7.9.	5.5.6.	13.3.5.
6.0.7.	4.3.4.	10.4.2.									7.8.4.	5.6.0.	13.4.4.
6.1.0.	4.3.6.	10.4.7.	7.8.9.	5.6.5.							13.5.4.		
6.1.3.	4.3.8.	10.5.2.	XVII. 171 172 173	153.9.4.							7.9.2.	5.6.8.	13.6.3.
6.1.6.	4.4.0.	10.5.7.			8.0.0.	5.7.2.					13.7.2.		
6.1.9.	4.4.2.	10.6.2.			L. 174 175 176	128.6.4.					8.0.6.	5.7.6.	13.8.2.
6.2.2.	4.4.4.	10.6.7.									8.1.2.	5.8.0.	13.9.2.
6.2.5.	4.4.7.	10.7.2.									C. 177 178 179 180	579.9.0.	8.1.7.
6.2.8.	4.4.9.	10.7.7.					8.2.3.	5.8.8.					14.1.2.
6.3.1.	4.5.1.	10.8.3.					8.2.9.	5.9.2.					14.2.2.
6.3.4.	4.5.3.	10.8.8.					8.3.3.	5.9.7.	14.3.3.				
6.3.7.	4.5.5.	10.9.4.					8.4.2.	6.0.1.	14.4.3.				
6.4.9.	4.6.0.	11.0.0.					8.4.9.	6.0.6.	14.5.5.				

Die mit einem runde dierbey dertellen nicht konn memo-
 riter gezeichnet werden sondern man muß die selb-
 den sich selbst, als will in sich selbst das fundament
 dorums sich calculiert werden, jedoch in Schema
 dertellen, mit dertellen manne dertellen dertellen
 flüchtiger dertellen, und dertellen dertellen dertellen
 die operation dertellen ist folgende: Die ist die manne in
 V. Et. als dertellen dertellen dertellen in dertellen dertellen
 dertellen polygon in 3 dertellen dertellen $\frac{1}{3}$ ist Capital. dertellen
 dertellen dertellen dertellen dertellen in 12 dertellen dertellen dertellen
 dertellen $\frac{7}{12}$ Gorge, A.D. $\frac{5}{12}$ dertellen dertellen dertellen dertellen
 dertellen die face dertellen, dertellen als dertellen dertellen dertellen
 dertellen dertellen dertellen dertellen dertellen, dertellen dertellen
 dertellen dertellen in 7 dertellen, dertellen dertellen $\frac{1}{7}$ dertellen 5. dertellen dertellen
 dertellen als dertellen 35. dertellen. und dertellen dertellen dertellen dertellen
 dertellen dertellen dertellen dertellen, etc. und dertellen dertellen dertellen
 dertellen.

- a b) Polygon exteriou
- c g) Polygon interior
- c d) Gorge.
- d e) Flanc.
- a e) face.
- d f) Cortin.
- a e) Capital.
- h i) la fosse.
- i) Chemin couvert.
- k) Place des armes.
- m) Glacis. Contrescarpe.
- n) Fausse braye.

- a b) Latus figure exteriou.
- c g) Latus figure interior.
- c d) Collure.
- d e) et la.
- a e) Facies.
- d f) Cortina.
- a e) Capitalis.
- h i) fossa.
- i) Via coopta.



[Handwritten notes on the right margin, partially cut off]

So man nun aber dieser güt besagter Manier, so als allers
ist der alte außersam, und außersam jodts ygerbau
aus wist, geschicht, solts folgends gestalt.

das ygerbau latus dividet mit 3. prod. Divisi: ist Capital.
die gefundenen Capitalem ^{dividire} multipl. per 12.
deser productum, multiplicire mit 7. Kommt als Gorge.
Som alts vrbey productum divisionis multiplicire per 5.
Kommt als Flane.
Duplire als Gorge, und subtrahir dem latere Kommt die
hin behant.

grat. Ein Latus figura 54. Ruthen. Divide per 3. Kommt
des Capital.

54.	1 d. Capit.		18	1.6.		16	multipl. per 7.
3			12			72	
4			6			4	
						11.2	Gorge.

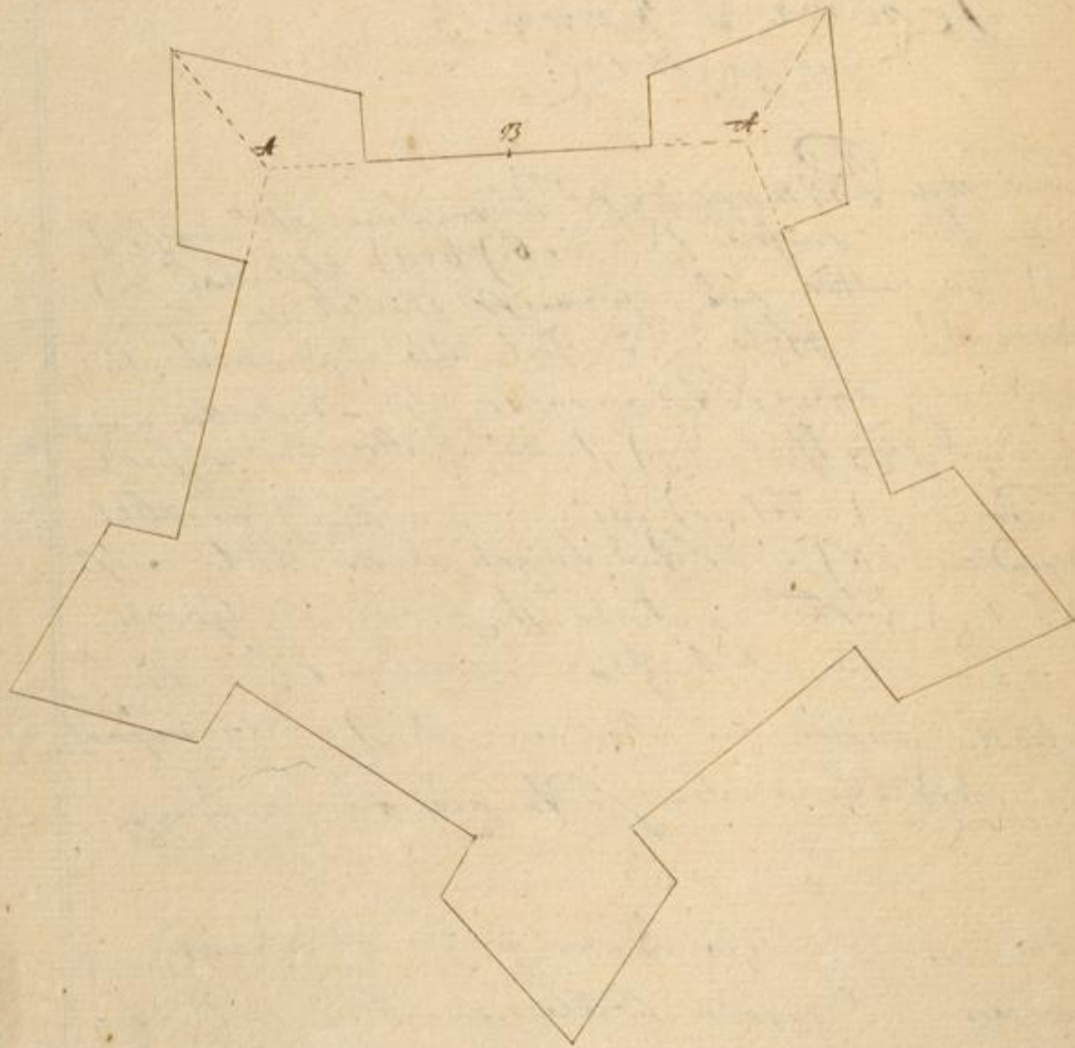
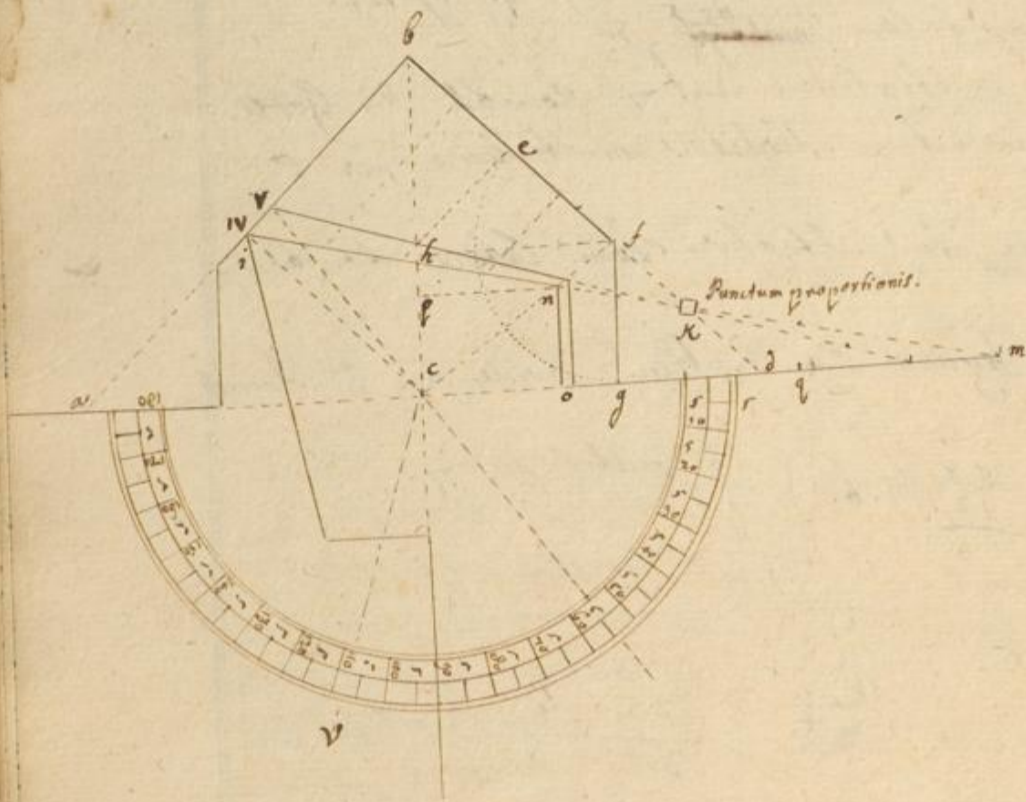
16	multipl. per 5.		11.2.	53.10	Cortina.
50			11.2	22.4	
3			22.4	31.6	
0.0	Flane.				

Schema Primum. ad alas perpendicular:

Das Schema Primum oust zu wissen als man
fangt, als man wist. Δ . a c b.) b c d) also als a c)
d) d e d). 30 Ruthen. (ig, forauft hruht als tuc
b) g g g) d) g g g) in 2 hrit, also als nunt als 2
g g g) hrit als figur vider außersam, als 3 dritter unne
b e) e f) nunt hrit hrit, f g) ist als dritter, und außersam
figur vider in g) hrit als vider außersam g) parallel
als perpendicular, e b) in (h) und tragt außersam vider auß
g) f g) f g) zusammen, außersam ist Flane, e g) Gorge,
Capital, b f) face, außersam Flane in vollbrucht, außersam
als außersam dritter dritter in dritter Δ ist außersam außersam
dritter, und außersam als andrer vider außersam außersam
dritter.

Das außersam ist der wist als der gantz Quadrant, mit
dem dritter, und außersam vollbrucht. unndlich mit dem

*Schema primum ad alas
perpendiculares.*



[Faint handwritten text visible on the right edge of the page]

Pine...
 (1) Zerst... (ic) Zusammen, spilt aber auf fd) dass abgegrünthe
 in spilt von der hypotenusa absp Δ bed) in 2 spilt in k)
 Linien punkt hell auf alpinus Sud ind künstlich al ist unnumu
 netum proportionis, 2to Zerst auf (i) absp k) neue line
 Lang top sit als figus rithra... in m) des p... ist
 ringens dass die ...

Zust dass eine von diesen stringente möge in geschick
 proportionirtet such das die face abget...
 es fuhrt auf c) in f) neue line, absp...
 lante stringentem in (n) darauff...
 kel an (cb) in (p) Sud...
) flane, (ic) Capital, Sud in n) face, absp...
 mit...
 & Zerst...
 Nota. 1) dass alle Capitalen...
 neto c) zu als line...
 die...
 das...
 3 Punktum proportionis...
 face, Gorge, Sud flane, an...
 &...
 in...
 it...
 & fallender figuren...
 folgt.

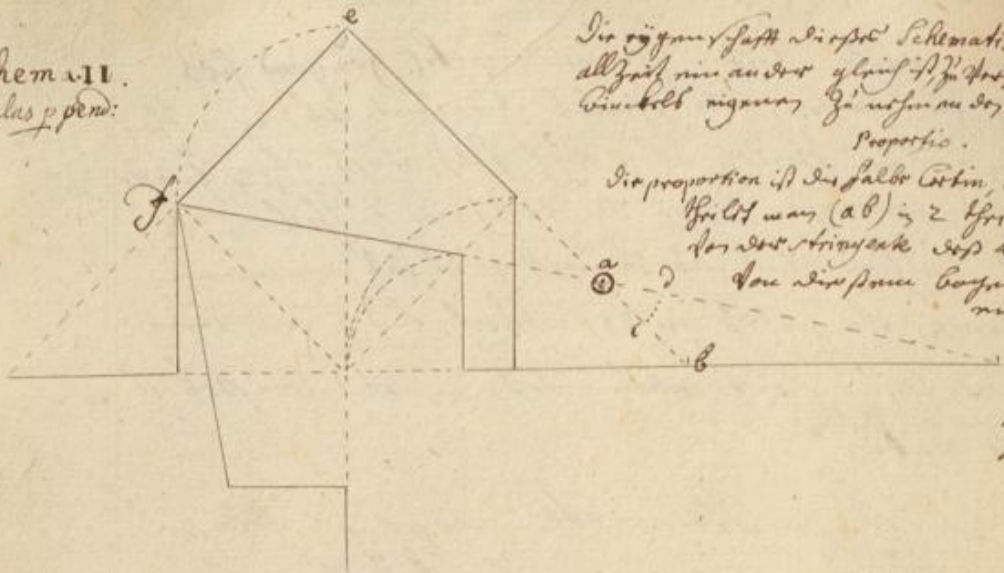
Zerst als face...
 Sud...
 Sud Zerst die punkte zusammen.

...
 Zerst...
 Sud...

...
 Zerst...
 Sud...

...
 Zerst...
 Sud...
 ...
 Sud...

Schem. II.
ad alas ppend.

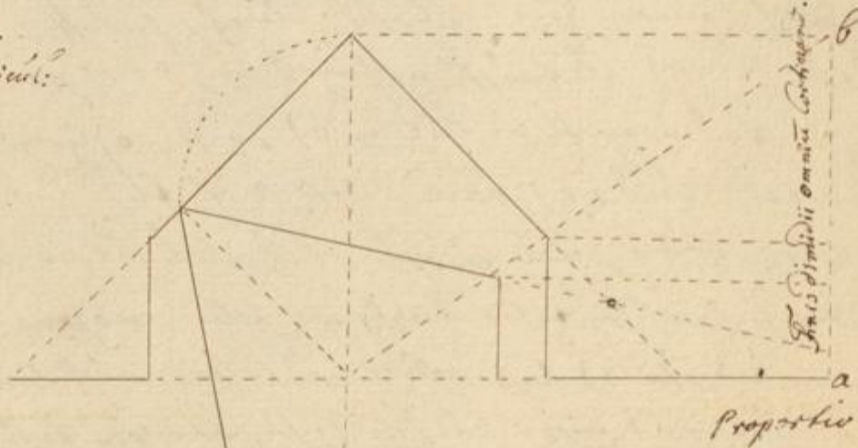


Die eigenschafft dieses Schematis ist es Gorge und Flane
allzeit einander gleich zu seyn, und ist die Proportion
zwischen ihnen, zu seyn, wie die Proportion.

Proportio.

Die proportion ist die selbe Cortin, die sie zu seyn, so man
hilt man (ab) in 2 theil, und theilset den theil
der der steyncke seyt a (ab) in 3 theil, so
die seyt man bey dem anfang bey dem die seyt
milt jeder theil, ist die
falbe Cortine als die
ce) ist selbe Cortine
platt, so die ist, die
falbe Cortine von a

Schem. III.
ad alas ppend.



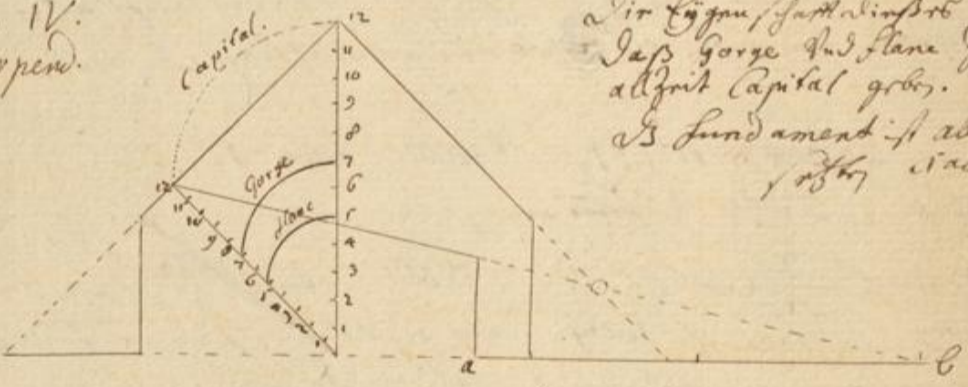
Die eigenschafft dieses Schematis ist

es die proportion
der seyt man
die Cortine die ist
gort 3 theil, so die
ist die seyt 2 4 R.
Cortin 3 6 R.

Proportio

ist die selbe Cortine welche sie seyn hilt zu
seyn, in dem sich in a b, die selbe Cortine
selbe ist.

Schem. IV.
ad alas ppend.

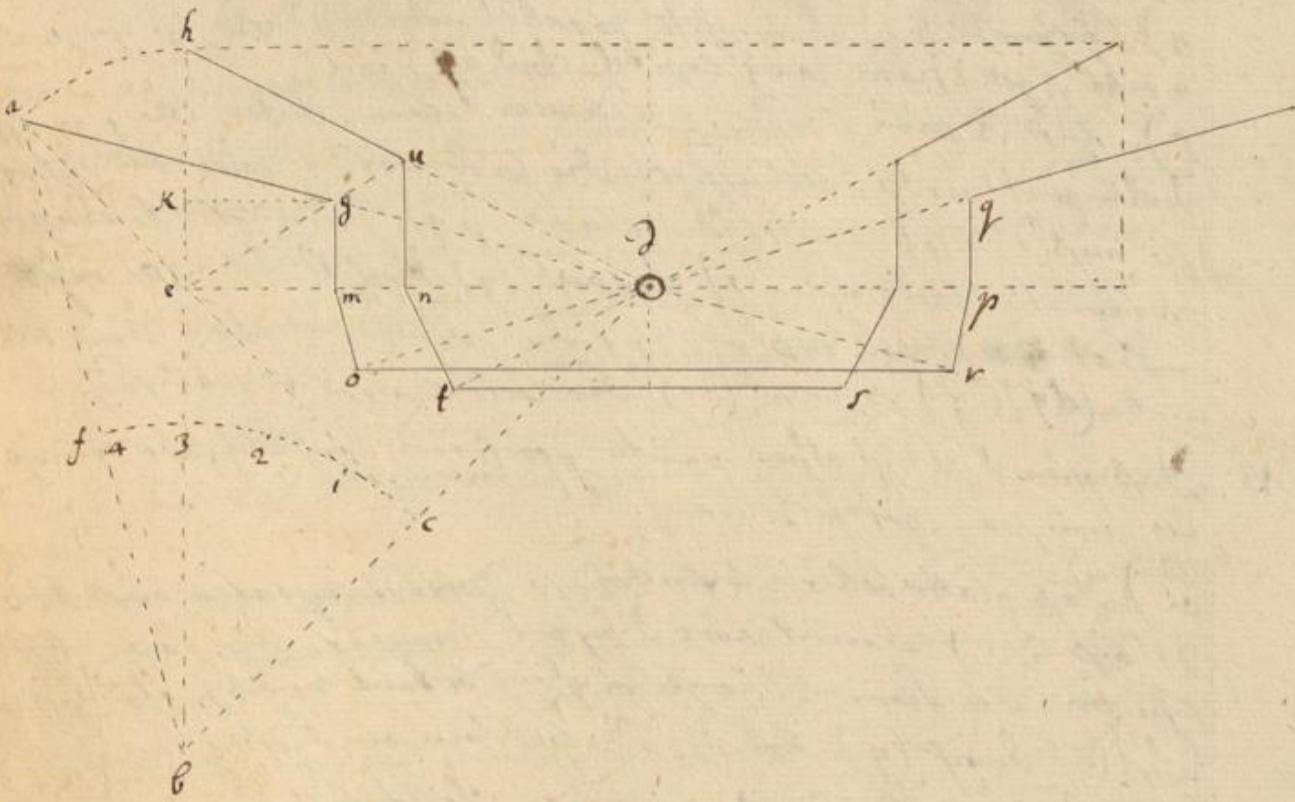


Die eigenschafft dieses Schematis ist
das Gorge und Flane zu seyn, und ist
allzeit Capital gross, welche Schematis
es fundament ist also die seyt
ist die seyt 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Proportio.

Die Cortine aller theile ist gleich zu seyn (ab) welche so sie selbset, und zu
die selbe man Gorge quom an wie, gibt proportion auf dem
lar und proportional. To man aber die theil, die man selbe
seil, hilt man seyt in 2 theil, 4. 3 gort, die selbe Cortine
die welche Gorge quom an wird, und proportional proportional, ist
öffnung der proportionalen man die selbe polyg. in dem
für ab die theil quom an wird, wie oft geist.

Sapientisat
di. h. v.



Innung der Ingenieure in gemein die Defension beginnt
 Festung von Strahlenplan Flanquen allein oder wenig second
 Flang, auf der Cortine verbaun, dessen nutzhaft auf unter
 den das nicht disputiren. Auch die Flane, die die besetzter seyn
 der, so die die Fund nicht sofer noch besetz moeg. Durch die
 wasfer beyer die auf betragene laender, den selber in etwab auf zu
 die faser, somit annier manning beyer der flane nur zu stellen
 ? die wenig Cortine stueck, auf welchem die second flane bestund
 unter der figur seith in einer verlängerte flane, so gegen
 die face der andern voll bruch aufstreckt geger die figur
 ist aber fast vinct knufft, abwechsel, die ordinari flane,
 auf der figur seith alzeit perpendicular verblieben lastr
 die Cortine aber alzeit zu recht getrag.
 Was nun diese manier aber nicht mehr der defension, und aller orth
 raum stand sehn, und die die flanquen, den graben in
 sich liegen, zeigt ~~aus dem~~ die gezeichnete Schema selbst
 dieser construction die ist.
 1. Macht dem gleichseitigen triangul (abd) die ort d) die c) in 2 theil
 und die ort die lini ae).
 2. Die ort der winkel fbe) (60°) seht in x theil die ort auf (b)
 durch 3. eine lini bep in h) die die ort a) in e) die
 geschnitt nur stueck ae) ist Capital der x lico, die auf der andern
 orth. die ort auf (ed) als eine selbe figur seith.

- 3.) Zerst ae) mit dem Circul, und schreibet den Bog, (ah) an die
 einen mitter auf alle Capitales, und find alle ri an der gung
- 4.) Nochn Kg) of maichte parallel mit $e m$) dieser ist gorge des
 werts, (gm) flane (ae) capital (ad) ag) face,
- 5.) auff is mitter dieser perpendicular flane, unter die figure
 verlängert werde, als nochn die selbe cortine (md) und
 für auß (d) in (p) maichet die flane (pq) firauff drolängert
 stringentem (ad) bis in $r)$ auß auß $q)$ auß (d) bis in (o) respicit
 auß (o) in $m)$ und auß (r) in (p) die perpendicular aben der stringe
 gent (dq) (Dg) so wird (or) die cortine auß \times recht stetig.

Das punkt d) ist alire punctu ypositionis, auß welcher alle stringen
 tes mitter, gestuht werdt.

6.) Das platt bollb. zu finden, so zerst stringenten auß h) drey
 $d)$ bis in (s) damit aber die selbe stringenti die face abge
 schnitten, die flane d. gorge zu gung bebandt werde, als zerst
 auß (e) auß (g) bis in (11) querlinn an dieser mitter, sey
 alle faces, firauff wird operation vollfuhrt bis die drey
 drey abgezugt werdt.

Schema VI. ad Alas perpendicularis.

Obwohl die second flanz jant zu tag der drey, mitter drey
 drey werdt, und die mitter drey auß drey, das man die
 die cortin, auß drey für drey, und canonen nicht so hoch
 die drey drey, als ob dem aben der flanz gestuht.
 Da ist drey unglau bar das die second flanz nicht der drey
 drey die fortification stet, als auß drey, so nicht für canonen,
 das nicht für mitter der rechte defension allein, drey in
 auß drey die drey drey mitter drey, drey sehr in die
 manier zu fortificiren auß drey, als bey drey drey zu dem
 \times \times die selbe cortine, das die platt bollb. auß $\frac{3}{4}$ drey
 second flane zu finden ist.

Dieses Schema jant zu sinne fundament die refindung drey
 linien capitalis und stringenti, damit drey nicht für drey
 nicht werden, so ist zu drey, das die drey in die figure drey
 zu finden sind, mit jant die drey selbe drey, so die
 drey drey, zu drey mitter capitalis gestuht drey
 die litera (A) auß drey.

1. Zieht die Linie (af) senkrecht dem perpendicular (bc) und laßt sie
cd) nur selbe Seite der figur, wie folgt, dieses punkt (fd)
trifft in 4 Grad, und schreibt mit dem $\frac{1}{4}$ der selben Arcus
(hii.) so der gemachte perpendicular in f anmisset.

2. Zieht aus diesem beginn Centro (nomd. 1) den perpendicular
f) fasset darauf die Linie (fh) d. schreibt aus f) als Centro
d) fh) als Radius einen ganzen Arcus wie als (hebgm)

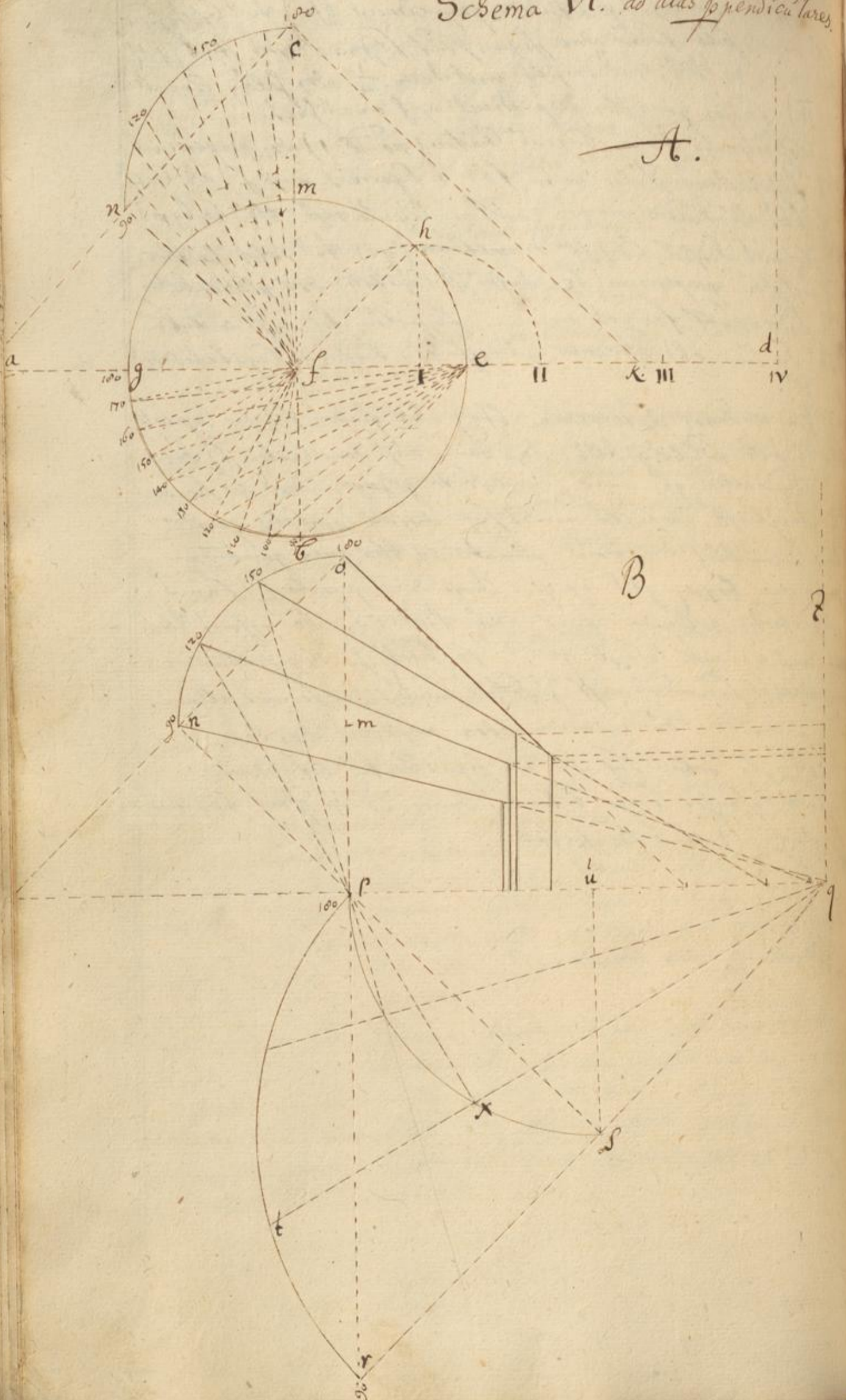
3. Zieht diesen Arcus Diameter (ge) und setzt ihn über
d) auf den perpendicular (fe) dieses ist Capitalis der plattenbolle.

4. Daraus fangt an im figurwinkel aus 4 Grad
fe) die Linie eb) überquer zu messen, dieses ist Capitalis der
e. 66.

5. Im andern Quadranten (fg) also finden sich die Capitalis
der figur. Diese gestalt, das wenn aus dem Centro f) diese
in Quadranten (gb) nur figur nicht gezogen wird, wo sie in
den Winkel, das selbst nicht sich dieses Capitalis ganz
eingetrag, nämlich aus dem punkte (e) überquer genommen

6. In dembogen (gb) 90. Grad. In dem punkte f) sind
figurs nicht gezogen aus 120. und 150. also messen über
es aus (e) aus besagte gradus. so hebt sich der selbe
Capitalis, so nur aus diesem sind, und so wird allem
in andern. So man aber aus (m) denbogen (nc)

7. schreibt. La geben sich die im figurwinkel befindende
Capitalis gleiches länger bekannt, denn (eb) ist gleich (fn) und
gleich (fc) und so fortan.



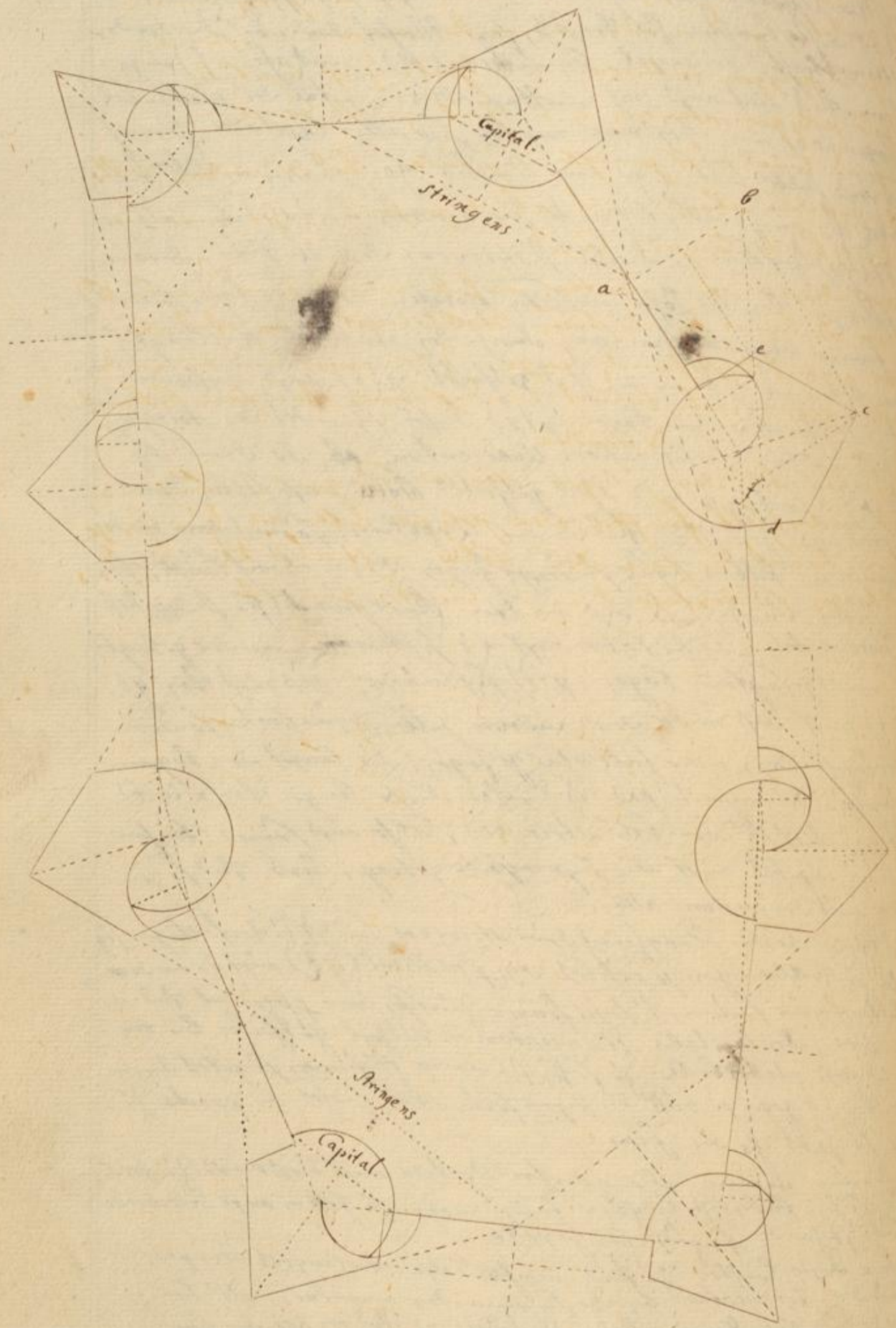
Handwritten notes in a cursive script, partially visible on the right edge of the page. The text is difficult to read due to the angle and fading, but appears to be a commentary or explanation of the diagram.

Die Flang mit der vorklühung oder stringens puncto jnday wimbol
 so wird die vorklühung in dem figur wimbol die boym gebraucht
 der vorklühung Operation sehr inf lettera B. auffhörtel furegtollt die
 mit so diese lühung zu drostoy, sein. Maist dann auf die bij der
 wimbol miltelst, triangul bey lettera (A) mit (af) (f) ange-
 wesen, und auf auß (m) mittan der Capital ist plattwobol.
 in boym (no) an dreyden miltel, sup aller Capitalen, fureauf
 der das solbe latus (pg) in wimbol 90. so ist 4 Leth figur
 wimbol ist, auf miltel sup auff die andern figur (pib), als (pr)
 (qv) fureauf, drey ist stringens ist 4 Leth, drey bo-
 m ist ist die der die fure drostol, Capitalen auff die figur (pib)
 (q) fureauf wimbol drey (qv) drey der wimbol drostol
 adium Nam 4 Leth in 2 Leth getfirt in (s) auf dreyden
 und (s) fureauf die boym (ptv) drey fure die stringen-
 es ist gantz fortifications Quadranten ab, da dann die
 alle figur (rit) (q) in 2 Leth getfirt bij (w) auf solbe die
 Quadrant (ps) gantz, und so die Quertlini, so auf dem miltel
 der andern, solbe figur (pib) fureauf drey, drey lath, von
 dem solbe drey fure auf die boym (p) ist die Rest
 der stringens, wibol (or) auff die fure drey miltel gantz
 ist, an obersayten boym (ptv) fure miltel, als rü ist (q)
 drey (t) auff die miltel der andern, solbe figur (pib), so dem
 wimbol drostol, miltel fure drey, die lath der boym
 s, drey (x) miltel (px) und fure diese lath der (x in t)
 ist (tx) drey wimbol stringens, wibol auf miltel (p) fure
 funden Capital auff die figur (pib) gantz, und so g-
 fure mit der andern alle.

Ist die Flang wie die Flang (nach dem stringens fund) zu drostoligen, so
 solbe zu drostoligen, so ist die der perpendicular (q) auff die miltel
 der fure figur (pib), drey fure drey, dem perpendicular und der
 die miltel jnday Capitalen stringentem in 2 Leth die fure die bij
 dem □ ist plattwobol. die fure ist, wenn so fure, so ist die fure
 ange der (q) (q) (p) auff die figur (pib) und fure die puncta zu 2
 miltel, so fure die Flang.

Damit man man die gantz Operation auff diese aus zu fure
 die fure, und diese lath fure miltel so fure auff die and-
 der fure fure figur bij gantz.

Die Flang diese lath zu fure, miltel also: drostoligen der perpendi-
 cul und die stringentem die die fure miltel an drey, als fure in
) als dann fure die parallel (ad) fure (ac) und fure der boym (ed)
 fure als dann die fure (f) und fure die fure (a) auff der
 perpendicular (b) fure (ed) zu fure, so fure (auf die Flang in (e)



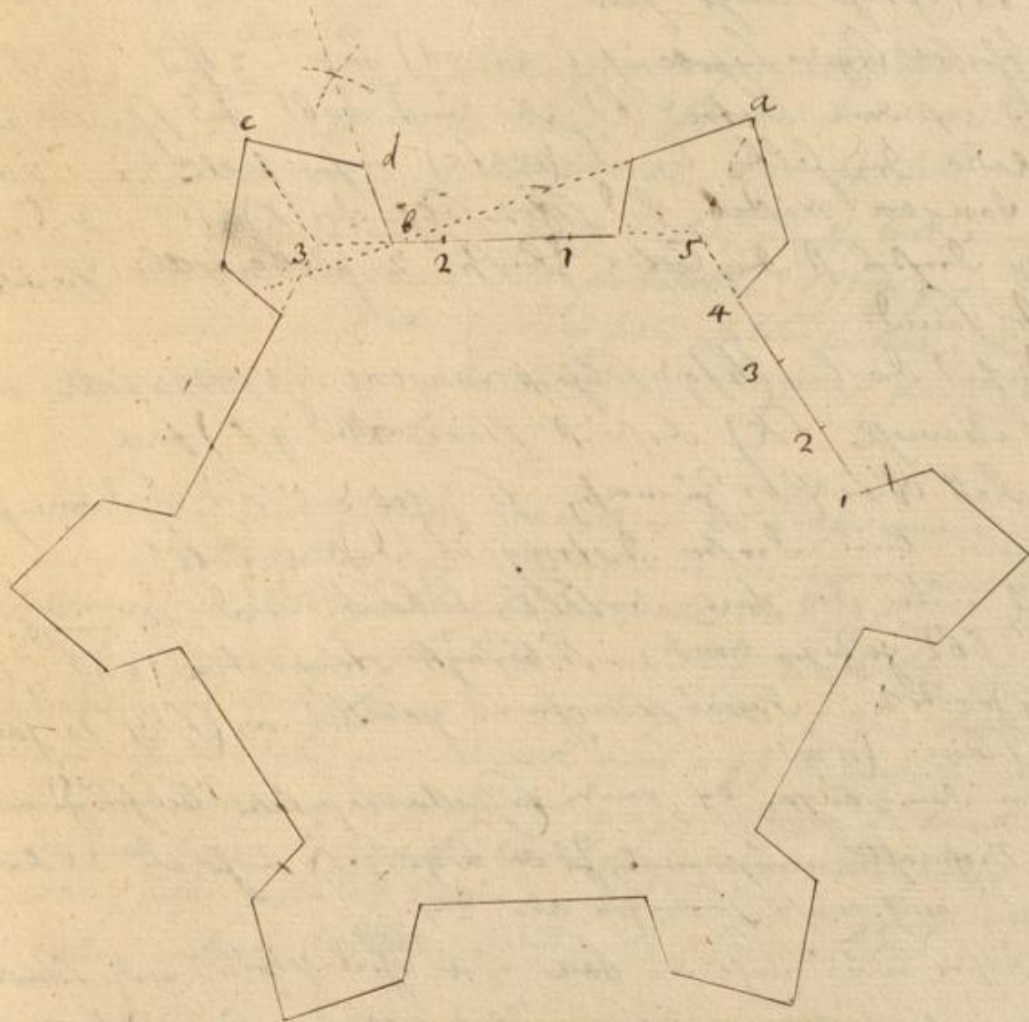
Handwritten text in cursive script, partially visible on the right edge of the page. The text is difficult to decipher due to its orientation and the angle of the page, but it appears to be a continuation of a discussion or a set of instructions related to the diagram.

Nach Struvscher Anweisung der Manier der perpendicularen
Flanken folgen, nicht stücker manieren, bei die Flanken
der Gorge nach, und gegen der Cortin im höchsten Winkel
nicht gestrichelt seyend, sondern die rechte manier die seyend:

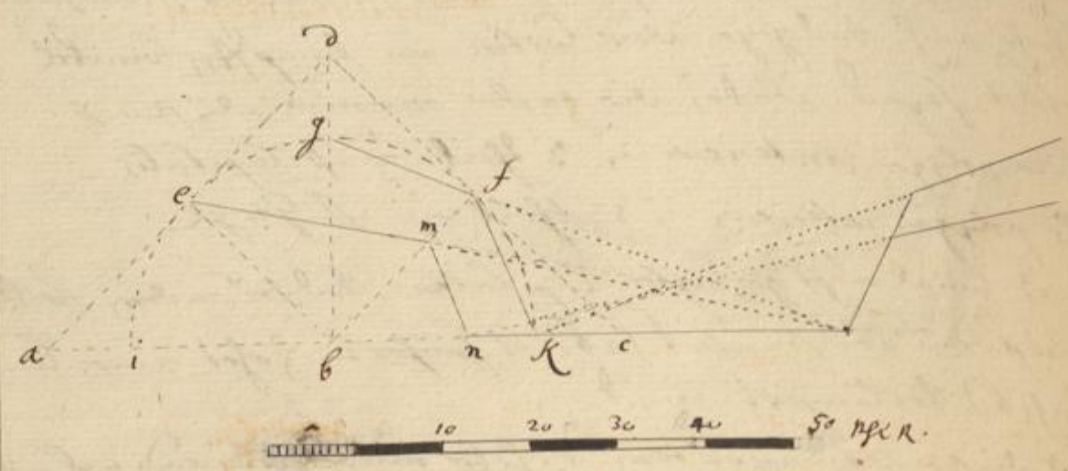
- 1. Interieur polygon interieur in 3 Theil, $\frac{1}{3}$ d. Capitalis
- 2. Interieur polygon interieur in 5 Theil $\frac{1}{5}$ d. Gorge.
- 3. Lige d. Capital nicht gemachte Capitalen, und die andern, welche
dagegen, auf dem abris mit (ab) bezeichnen, zeigt nur zwei
d. Lige (b) verlängert wird.
- 4. Daß diese stringenten rechte nur perpendicular in (b)
und Lige d. Capital in diesem Capital an, und der
andern gegen Abwärts und Gorge, zeigt nur zwei bis zu dem
gemachten perpendicular, damit wird flane, und face bezeich.

Notandum.

Da der Winkel der polygon interieur sehr groß ist, muß man
gleich andershalb höchsten der polygon interieur, die Gorge
zeichnen, damit die face der Capital nicht alzu klein wird,
in Abwärts so bezeichnen man, bis oben gemacht.



Schema Generale
ad Atlas obliquas.



Das Schema Primum
der Scheren flangen
zu messen.

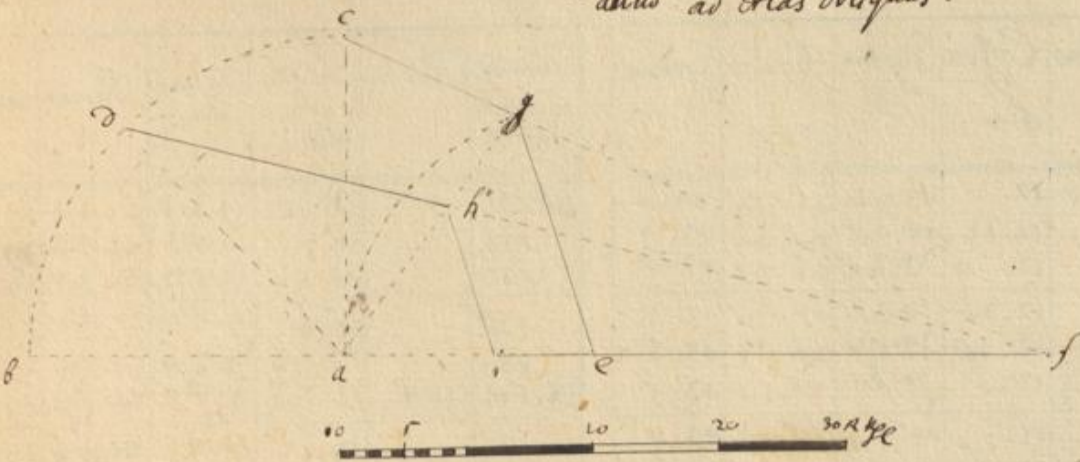
Operatio

- 1) Maßst der beiden rechtwinkeln Dreiecke (abd) & (bci) mit dem Maß der 33. Russen. oder 30 Russen also die (ab) & (bd) dieser Länge sein.
- 2) Zeichne die beiden Hypotenusen ad) & cd) jeder in 2 Theil in (e) & (nd) f) setze nun das Centro (b) die Breite (eb) und zeichne damit als Radio der selben Kreis (egfk) nunmehr als Länge 36 Russen aus demselben Maßstab. und zeichne die Punkte (k) & (h) auf die Figuren (k) & (h) ist die Linie dieser 2 plattenbolle. so sind alle größter sind
- 3) Zeichne die Linie (hfg) welche ist stringens des plattenbolle. (h) & (f) dieser abstrasse (fk) dieser ist flane, und (gf) face
- 4) als die Mitte der zu messen so zeichne auf (h) und dem punkt (e) eine Linie, dieser ist stringens des 4. theil, damit nun die face ebenfalls bekannt wird, also muss die Linie (fb) gezeichnet werden, so beschreibe stringenten (eh) in (m) durchschneidet, daraus nunmehr parallel an (fk) so zeichne die flane (nm)
- 5) an dem bogen ey nunmehr fünf alle capitales welche zu messen
- 6) Die Maßstäbe muss man zu der beiden Δ aufste als 36 Russen nunmehr, auf nicht weniger als 27.

Proportio

7) Diese muss nunmehr die face in 4 theil getheilt werden, und nunmehr die Linie muss in 2 theil getheilt werden, die welche selber theil der Linie die ganze genommen wird, in Abzug wird die proportion gefunden wie bei 2 & perpendicul. flangen getheilt werden.

Schema Generale
 ad Alas obliquas.



Das Schema secundum facti mit dem Kreis, ist nicht weniger beschaffen,
 wie, oder in diesem folgenden Schema Gorge und Flanz zeigt.
 1.) Zeichnet die Perpendicular (ae) fest in einem Maßstab 25 Ruthen, und
 schreibt damit die Quadranten (bde)

Operatio

2.) nimmt aus demselben Maßstab 20 Ruthen, und setzt sie aus (a in e)
 ein (c) Zeichnet die Bögen (ag)

3.) nimmt 36 Ruthen, und setzt aus (e) in (f) einen der Lineal ein
 und (f) und zieht tangente vom Bogen (ag) tangente und

4.) die Seite bekommt gibt
 5.) Zeichnet die Bögen (bc) in dieser Zeit in (d) und zieht die Linie (df)
 tangente nach diesem.

6.) Läßt diese tangente die Seite abspitzen, so zieht
 die Linie (ag) die tangente dieser Linie in (h), und die ai und hi. Gorge
 und Flanz dieser Länge, in plattbolle. ae. eg, ebenfalls.

7.) Wenn man in anderen bolle. Zeit dieser Maß, will, muß die
 Linie ab sein parallel der Flanz des plattbolle. (eg) zu ziehen werden.

Proportio

8.) Die Proportion auf allen Figuren, sei es welche Linie, und Gorge
 oben gleiches werden, alle Längen sind gleich (ef).

Nota.

1.) Dieses ist eine neue methoden manier ist, als welche man in der
 alten methoden so sehr in solch logarithmic angefangen, und in
 nachfolgend der Tabelle gebracht. 2.) Ist aber das hier zu messen, so
 3.) alle alle capitales dieser Länge unvollständig 25 Ruthen sind.
 4.) das die wort distantia, zeigt die Länge dieser Punkte
 und dem resultat (im Schema mit a g) bezeugen, da diese
 die Flanz mit einem Bogen, zu dieser gezeigt, dieser distantiam
 erweist aus dem Punkt herausgeführt zu werden, und somit die
 Längen dieser gezeichnet wird, im folgenden fall so einer operation
 ist in allen anderen Tabellen, und ist nicht anders als dasselbe.

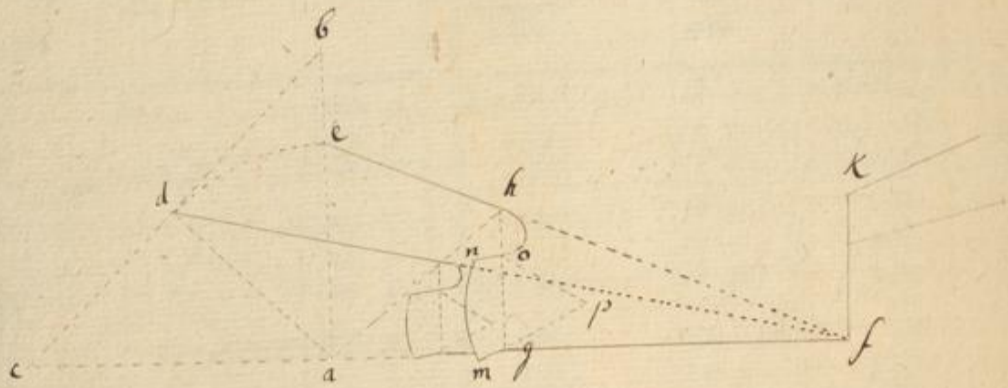
Hujus Tabula Capitalis 25. Perticarum. Rhenol. esse praesupponitur.

Angulus Circumfe. ventid.	Radius	Colu- m Ala.	Distan- tia	Facies	Costina	Angulus Circumfe. ventid.	Radius	Colu- m Ala	Distan- tia	Facies	Costina	
IV. 90	40.4	12.0	13.9.4	26.0.1	44.0	VIII. 135	95.	18.6.2	19.3.5	22.2.4	39.5.6	
	91	12.12	14.1.5	26.7.0	43.9		136	16.7.3	19.4.3	22.1.3	39.4.7	
	92	12.24	14.2.0	26.7.2	43.0		137	16.8.0	19.5.2	21.9.1	39.3.4	
	93	12.3.6	14.3.9	26.6.5	43.7		138	16.9.1	19.6.1	21.8.4	39.2.5	
	94	12.4.0	14.5.0	26.5.9	43.6		139	17.0.2	19.7.4	21.7.2	39.1.4	
	95	12.6.	14.6.1	26.5.1	43.5		IX. 140	100.	17.1.3	19.8.9	21.5.9	39.0.7
	96	12.7.0	14.7.9	26.4.6	43.4			141	17.1.9	20.0.1	21.4.6	39.0.0
	97	12.8.1	14.9.1	26.3.3	43.3			142	17.2.4	20.1.5	21.3.4	38.9.3
	98	12.9.0	15.1.3	26.2.7	43.2		143	17.3.7	20.2.4	21.2.5	38.8.5	
	99	13.1.1	15.2.4	26.1.4	43.1		X. 144	120.	17.4.1	20.3.3	21.1.3	38.7.4
100	13.2.0	15.3.5	26.0.3	43.0	145	17.5.0		20.4.6	20.9.3	38.6.9		
101	13.3.1	15.4.4	25.9.2	42.9	146	17.5.8		20.5.1	20.8.2	38.6.2		
102	13.4.2	15.6.1	25.8.2	42.8	XI. 147	130	17.6.6	20.5.4	20.6.9	38.5.6		
103	13.5.0	15.7.3	25.7.6	42.7		148	17.7.2	20.6.5	20.5.4	38.4.8		
104	13.5.7	15.8.5	25.6.9	42.6		149	17.7.9	20.7.2	20.4.7	38.3.4		
105	13.6.5	15.9.3	25.6.2	42.5	XII. 150	142	17.8.2	20.8.3	20.2.5	38.2.7		
106	13.7.1	16.1.7	25.5.1	42.4		151	17.8.9	20.9.3	20.0.9	38.1.4		
107	13.8.2	16.2.2	25.4.6	42.3		152	17.9.5	21.0.5	19.8.2	38.0.8		
V. 100	59.2.	13.9.3	26.2.3	25.3.5	42.2	153	18.0.9	21.1.6	19.7.6	38.0.0		
	109	14.0.2	26.4.9	25.2.3	42.1	154	18.1.7	21.2.3	19.5.9	37.9.5		
	110	14.1.5	26.6.5	25.1.3	42.0	155	18.2.5	21.3.4	19.4.2	37.8.2		
	111	14.2.1	26.7.8	25.0.0	41.9	XV. 166	170	18.3.1	21.4.3	19.3.6	37.7.4	
	112	14.3.0	26.8.4	24.9.6	41.8		167	18.3.8	21.5.2	19.2.7	37.6.0	
	113	14.4.2	26.9.2	24.8.4	41.7		168	18.4.4	21.6.1	18.9.0	37.5.4	
	114	14.5.1	27.0.7	24.7.5	41.6	169	18.5.5	21.7.7	18.7.2	37.4.9		
	115	14.6.5	27.1.4	24.6.2	41.5	XVIII. 160	214	18.6.1	21.8.5	18.5.6	37.4.2	
	116	14.7.3	27.2.7	24.5.3	41.4		165	18.6.7	21.9.4	18.4.7	37.3.8	
	117	14.8.4	27.3.9	24.4.0	41.3		XX. 162	239	18.7.2	22.0.3	18.3.6	37.3.2
118	14.9.2	27.5.2	24.2.8	41.2	163	18.7.9		22.1.0	18.2.0	37.2.8		
119	15.1.0	27.6.3	24.1.7	41.1	164	18.8.3		22.2.1	18.1.2	37.2.0		
VI. 120	71.5	15.2.3	27.7.5	24.0.0	41.0	165	18.9.5	22.2.8	17.8.3	37.1.5		
	121	15.5.7	27.8.2	23.9.0	40.9	166	18.9.9	22.3.7	17.7.7	37.0.8		
	122	15.4.6	27.9.4	23.8.4	40.8	167	19.0.7	22.4.2	17.6.3	37.0.0		
	123	15.5.1	28.0.0	23.7.1	40.7	168	19.1.4	22.4.9	17.4.6	36.9.2		
	124	15.6.2	28.1.7	23.6.2	40.6	169	19.2.6	22.5.4	17.2.5	36.8.8		
125	15.7.0	28.3.2	23.5.0	40.5	170	19.3.0	22.5.9	16.9.2	36.8.1			
126	15.7.9	28.4.8	23.4.2	40.4	171	19.3.7	22.6.2	16.7.8	36.7.3			
127	15.8.4	28.5.4	23.3.8	40.3	172	19.4.2	22.6.9	16.5.9	36.6.4			
VII. 128	82.3	15.9.1	28.6.9	23.2.4	40.2	173	19.4.9	22.7.8	16.4.6	36.5.6		
	129	16.0.2	28.7.2	23.0.3	40.1	174	19.5.7	22.8.3	16.2.3	36.4.9		
	130	16.1.3	28.8.0	22.9.2	40.0	175	19.6.2	22.9.0	16.0.5	36.4.2		
	131	16.2.1	28.9.3	22.8.3	39.9	176	19.6.8	23.0.0	15.7.8	36.3.4		
	132	16.3.2	29.0.4	22.6.8	39.8	177	19.7.5	23.1.7	15.5.7	36.2.6		
	133	16.4.0	29.1.5	22.5.4	39.7	178	19.8.6	23.2.2	15.3.4	36.1.3		
	134	16.5.3	29.2.2	22.3.7	39.6	179	19.9.4	23.2.9	15.1.8	36.0.7		
					180	20.0	23.0.0	15.0.0	36.0.0			

Polygona septenaria. 20. 90. 100. 110. 120. 130.



Schema der Orillons

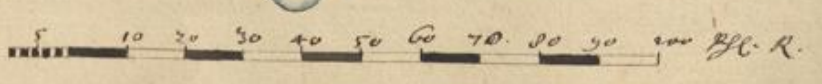


Hierauf folgt das Schema der Orillons, davon sich
 hinter zu sehn die französische Erklärung, dinstylenstrum
 on dieser ist:

1. Macht den rechteckigen Δ (abc) abwärts perpendicular
 auf Basis (ac) $\sin 35$ Ruten.
2. Zeichnet (bc) in zwei Theil in (d) und zieht (ad) beschreibt auf dem Bogen
 dc) mit dem Radio (ad)
3. Zieht außersum Maßstab 55. oder 60. R. und setzt dies auß
 in f) dieses punkt f) ist punctum proportionis, Sagen zu
 cf) stringentem des plattenbolle.
4. Inwaßer vertheilt die die Höhe des plattenbolle. 20 R. und
 setzt diese auß (a in g) vertheilt nun perpendicular dieses
 des stringentem auß in (h) und p (eh) face
5. Das Orillon auß dieses flang (gh) macht also, $\frac{1}{3}$
 gh) in 3 Theil, in $\frac{1}{3}$ weiff (h) ist Orillon,
6. auß f) auß dem neuen vollen Continen vertheilt nun per
 pendicul, und setzt auß die flang (gh) auß p (fk) für he
 das linial auß in (k) auß g) und verlaugert diese Linie auß
 die Contin, diese theil auß \sin (ko)
7. $\frac{1}{3}$ weiff auß dem Maßstab 3 Ruff. und setzt solch auß
 in n) weiff auß (og) und macht damit nun $\frac{1}{3}$ weiff
 Δ , auß dieses flang (p) weiff pn) und vertheilt damit
 dem Bogen (mn) macht (ho) vinn, so ist das Orillon auß
 das Profil zu dem dinstylenstrum und Orillon gebaut, wird auß
 folgenderen oder ein profillo, gefau-
 delt wird, folgt

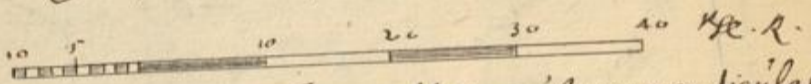


Las Citadelle
de Strasbourg
dans son état
1681. m. ar.



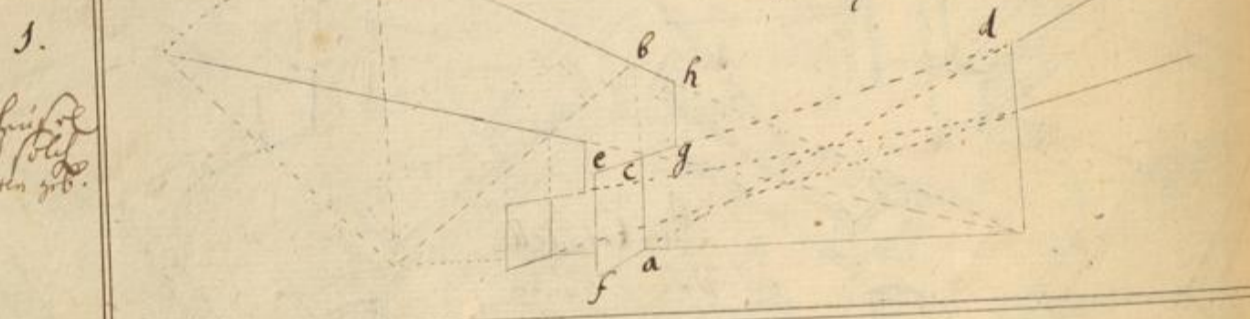
[Faint handwritten notes on the left margin of the page]

Das Schema der Casamatten ist von den Italienern her, wird
 auß perpendicularen Flanquen konstruirt, jedoch so, daß in jedem der
 die besten hier so ist auß Profilen gemacht worden, manm bringt
 aber ein solches man will, als konstruirt das Schema mit der
 Capital als hier bei dem Schemate der y-förmigen Flanque an
 gehörig worden. Und, Spil, zum rasen, der selbe Flanque in 2
 Theil, liegt heraus der Liniel an, auf die sich der Flanque in
 andern vollendet in (d) und an diesem in (a) erstlangend
 stringentem bis in (f) liegt die Flanque auf mit (d) und (e) bis in
 Liniel, ist das man! Also 2 Ruffen mit (e) und (f) und
 der 3 Ruffen auß (e in g) und macht (g h) parallel der Flanque (ab)
 so ist es fertig. Und ist (ac) die unterste Flanque, so horizontal die
 oben beschriftet (ef) aber der obere Flanque auf dem Ball,
 wird man von dem plattenbolle. gesagt wird, das ist bei dem
 4 ist das aber anders zu praticiren. aber Profil zu der Cas
 matten wird bei der maßstolym der profilen befristet prof.

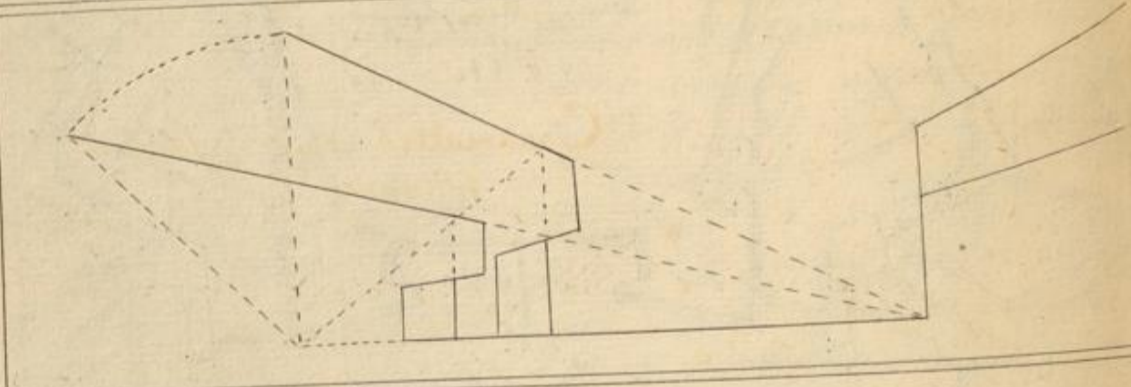


Casamatten auß perpendicularen Flanquen.

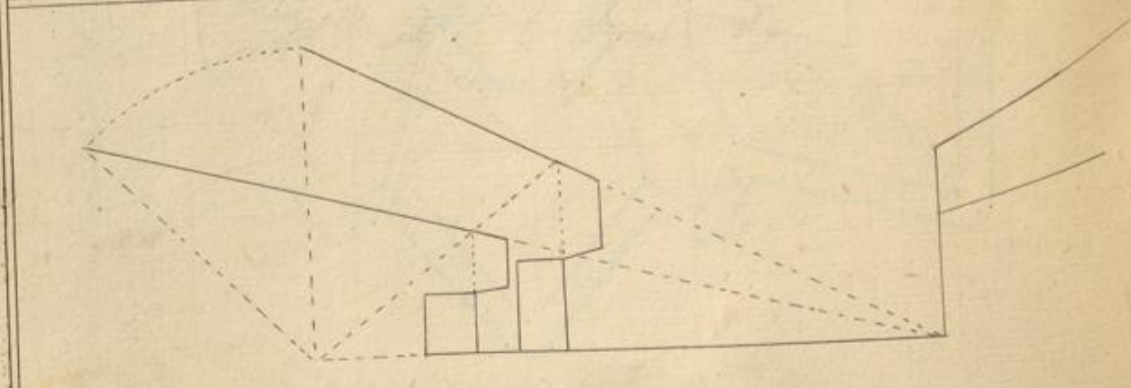
1.
 Die Flanque
 ist nicht voll
 Casamatten geb.



2.



3.



4

5

6

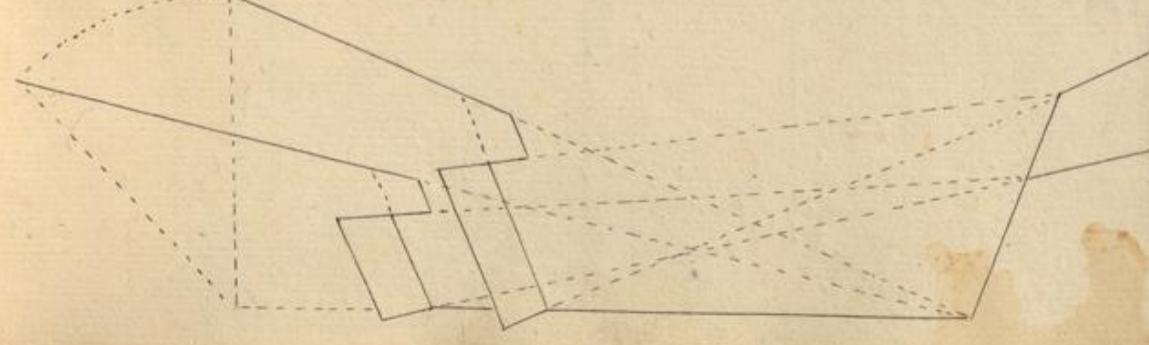
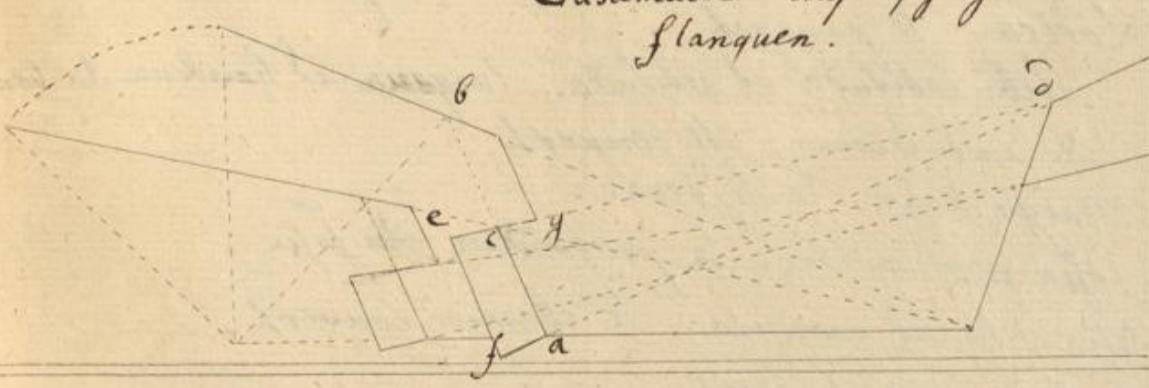
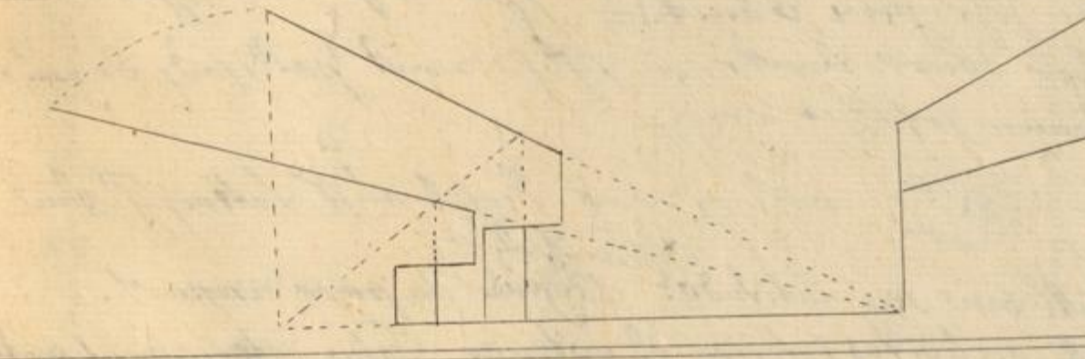
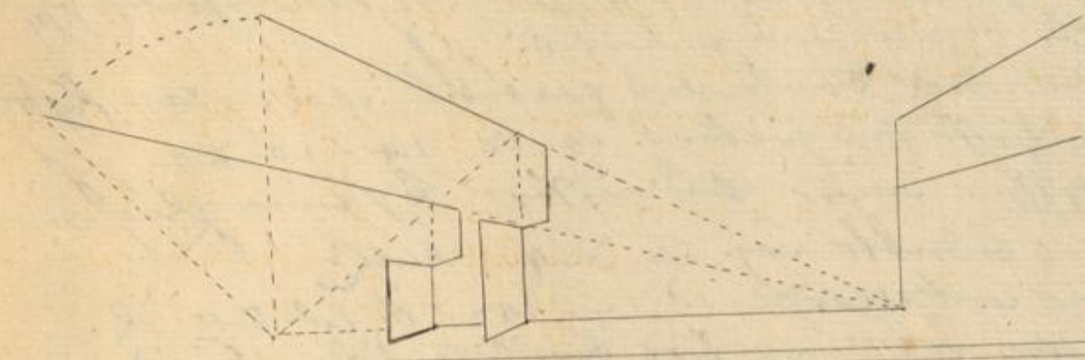
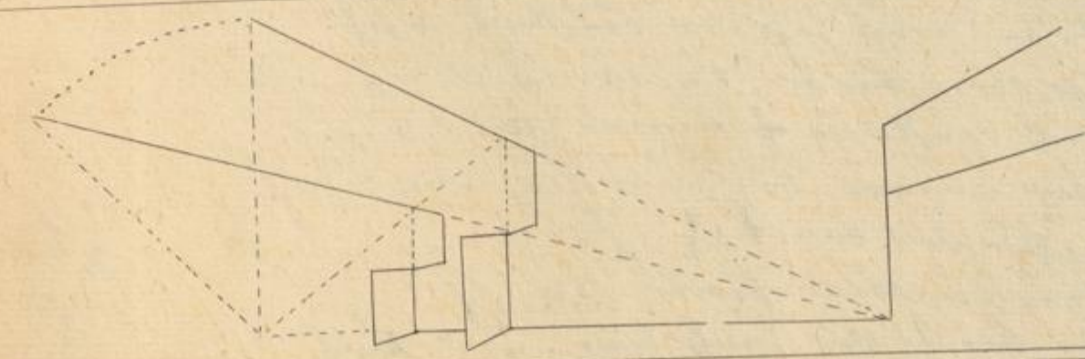
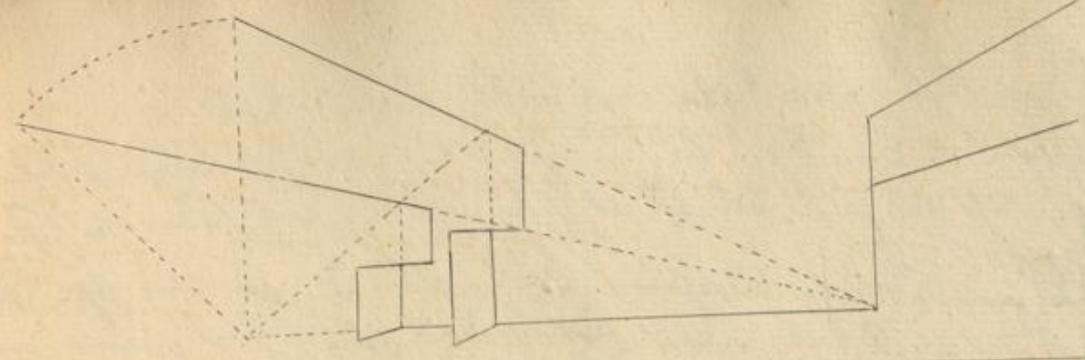
7

Castel zu
Antwerpen.
ist nicht richtig
gezeichnet.

1

2

Casamatten auß Profm
flanquen.



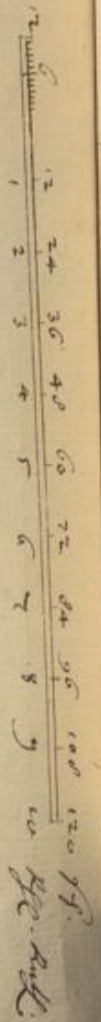
er beh
lib-j
man
hese
lang
sich
für
und
galt
d
kon
auf
v
P
pend

Profil.

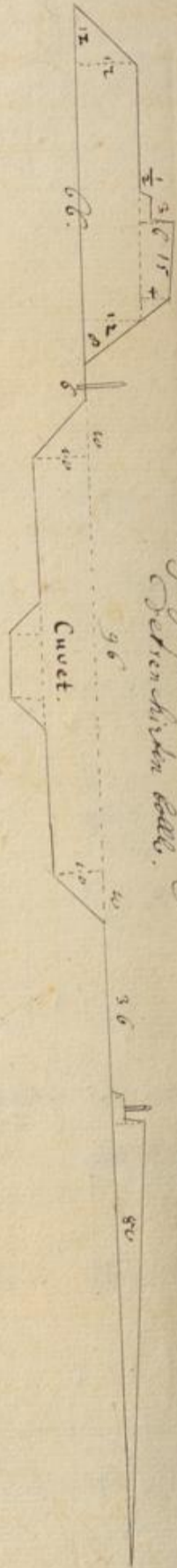
1. Die anlage oder Dute des Wallt 6. 7. 8. Rut.
2. die Form inwendiger Böschung, gleich der Höhe, alsz. B. 12 Fuß hoch, ex. gr. ein Wall ist 10 Fuß hoch, ist auf seiner Böschung 12 Fuß.
3. die auswendige Böschung des Wallt $\frac{2}{3}$ der Höhe, alsz. B. der Wall ist 10 Fuß hoch, ist seiner auswendigen Böschung 12 Fuß.
4. die auswendige Höhe der Brustwehr 4 Fuß.
5. der obere Breite 12. 14. 16. 18. 20. Fuß.
6. der Brustwehr der inneren Höhe 6 Fuß.
7. der inneren Böschung. $1\frac{1}{2}$ oder 2 Fuß.
8. die Höhe der Bauch $1\frac{1}{2}$ Fuß.
9. der obere Breite 3. 4. Fuß.
10. die Breite der Saussbray. 4. 5. Ruth.
11. die Saussbray Brustwehr, gleich der Brustwehr des Wallt.
12. die Breite inwendig 6. Fuß.
13. die obere Breite des Graben. 10. 12. 14. Ruthen.
14. die Tiefe des Graben. 10. 12. 14. 16. 20.
15. die Form innerer und äußerer Böschung gleich der Höhe.
16. der Graben der Breite 2. 3. 4. Ruth.
17. die Contrescarpe. 10. 12. 14. 16. 18. 20. R.
18. die Form der inneren Brustwehr Höhe 6. Fuß.
19. die Höhe der Bauch $1\frac{1}{2}$ Fuß.
20. der obere Breite 5. Fuß. damit pallisade darauf können gesetzt werden.

die Namen der Profil auf Lateinisch und Franckisch.

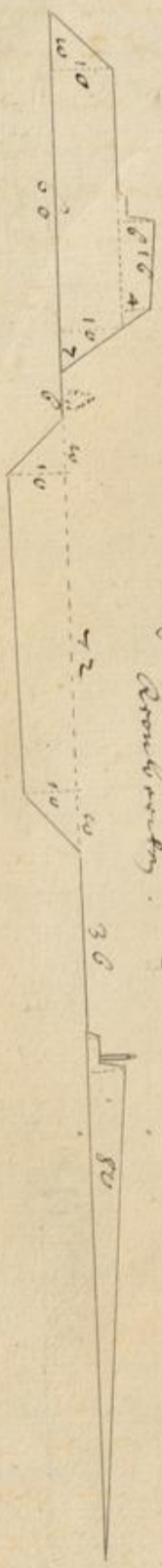
- Valli basis seu latitudo. la largeur du pare rempart.
- Valli acclivitas interior et exterior. Talus interieur et exterieur.
- Valli altitudo. la hauteur du rempart.
- Lorica. le parapet.
- Scabelli latitudo et altitudo. largeur et hauteur du banc.
- Valli ambulacrum. le rempart.
- Margo fossa. la tranchée.
- Fossa profunditas. la profondeur du fosse.
- Via lecta vel cooperta. le chemin couvert.
- Contrescarpe. Glais.



Profil für Brandenburger auf
Schiffen über den Meer.



Profil für Brandenburger auf
Brandenburger Schiffen.



Profil für Dänische Rachen auf
Brandenburger Schiffen.



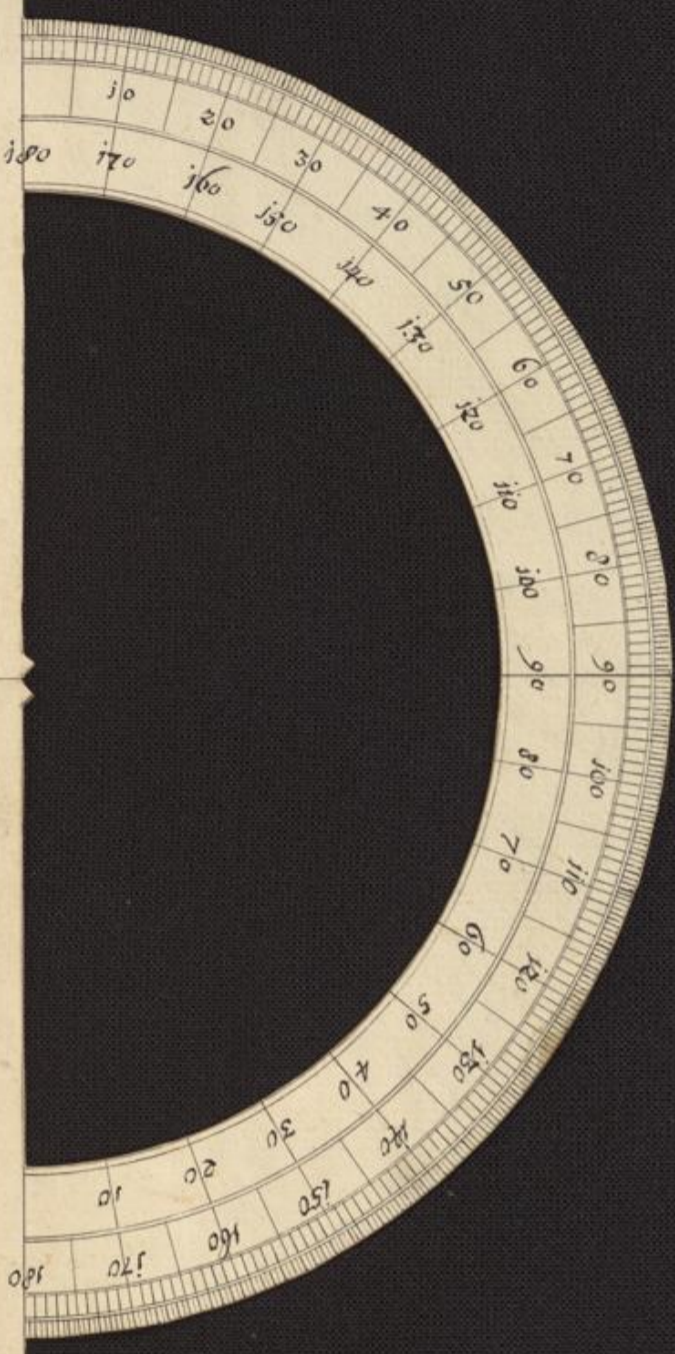
Von jüngster Profil für Dänische Rachen.





Ed. 2. Aufl. 241

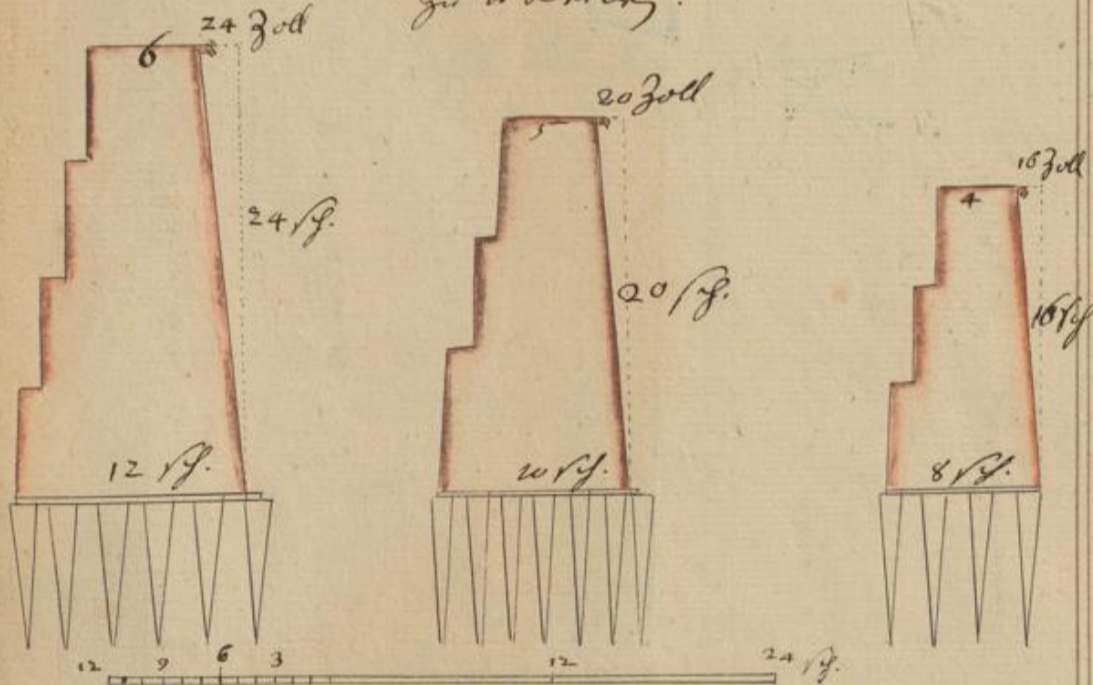
Bl. G





Es laugnet die Profil zu dem mauerbocken die faulbebray
 der stamm die anwendung damit zu bezeichnen, ist dieses die
 die proportion, das unvollst auf 1 fuß hoch mauer, 1 zoll böschung
 gegen beide ansehn auf 2 fuß 3 zoll böschung. Zu der an
 auf das alte fundament wird die fester der mauer sehr groß
 und das fundament widerstand mit kosten, als nun gefest
 aus stellen abzunehmung angelegt: (von welchem hier so soll diese
 nicht werden ein nimm ein infra soll unvollst werden)
 die mauer oberhalb oder unter die die fester der
 fundamentes gemessen. Es ist eine mauer auf zu fassen
 4 fuß hoch als ist für anlage auf dem fundament 12 fuß. Und
 die oberhalb 6 fuß. Und für böschung 24 zoll (das ist 2 fuß)
 und in allen anderen. Man soll sehr merken, das findet
 die mauer gute Leime so zu verkaufen und kein sand gefestigt
 werden.

Drittlich Profil die faulbebray damit
 zu bezeichnen.

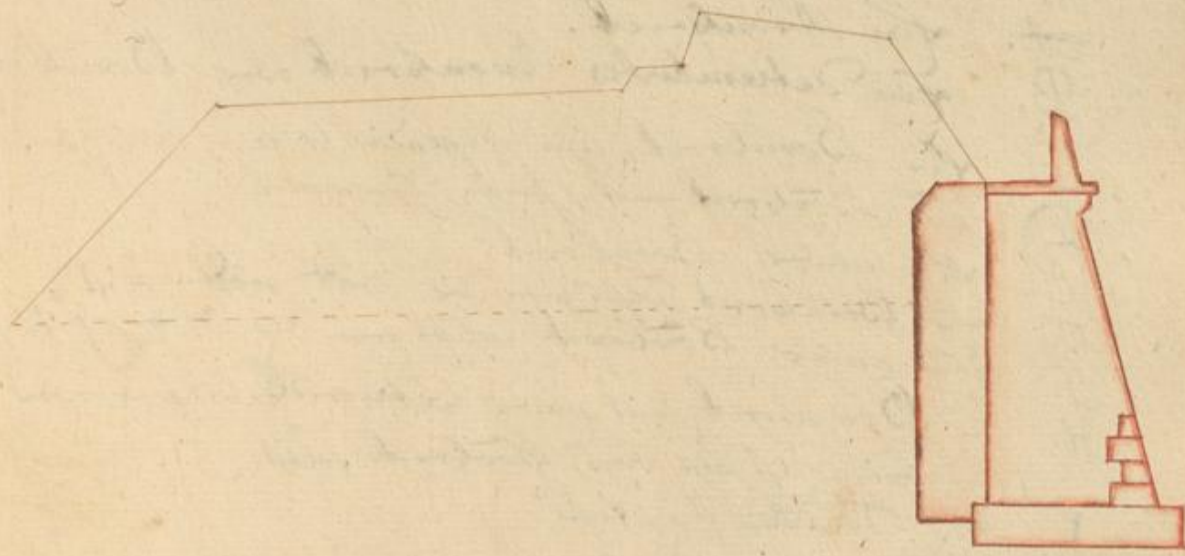


nimm aber fuchige tagen für den facen der bock. die faulbebray
 gefestigt wird, die oberhalb die die fester flängen in gemessung
 also das die sehr gut fester der mauer nicht, das bleibt
 gegen die der mauer begeben im profil zu schau, und die
 fester zu schau, und darüber die fester liegen die sehr last der
 die nicht wohl vertragen, fester muss so wohl an die der mauer
 als auf an der böschung zu geben werden, solcher gefest, so
 am auf 1 fuß mauer sehr 2 zoll böschung geben und also
 proportion dieser sein: nimm mauer sehr also 24 f.
 (das ist 16 f.) der fundaments breite, ist oberhalb die
 8 f.

gefest muss aber dieses kosten, das man von der facen als
 sehr voll 1 R. fester der mauer zu sein angelegt, es also nimm
 die man will, von der facen gefestigt werden, damit nimm sand
 die breit, welche in der belegung sehr gegeben muss, beinigt.
 soll also der sand fester der mauer von der facen 3 oder 4 fuß hoch
 die als der bebray wird, damit man nicht dass, so kann.

20

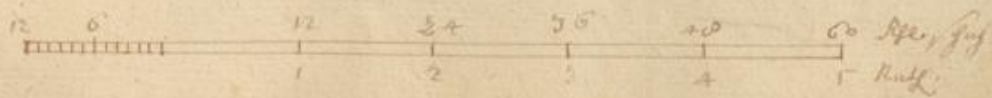
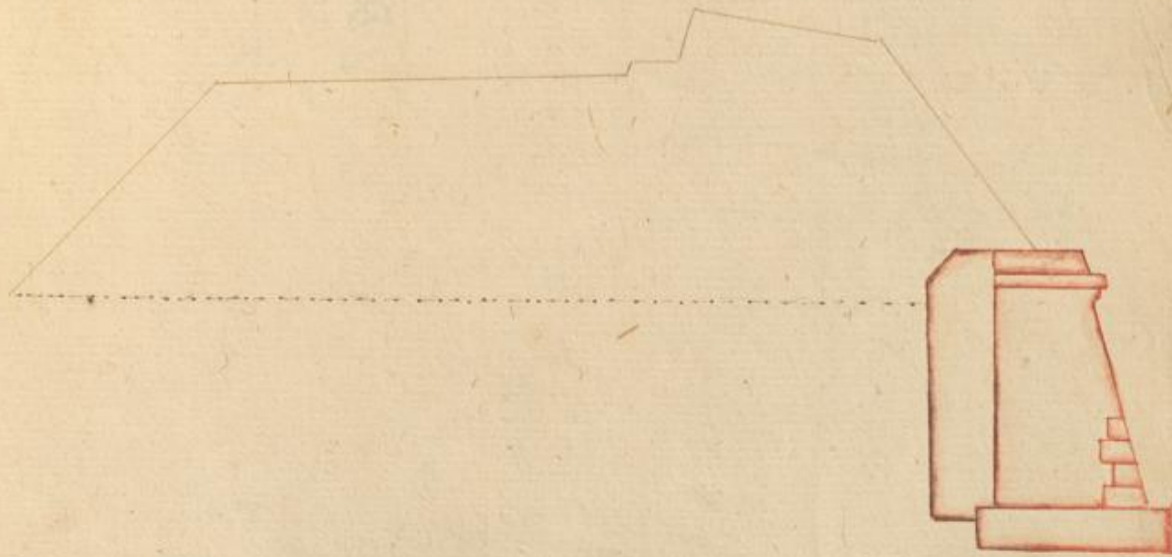
Profil Vor der face.



Profil Vor der flanke.

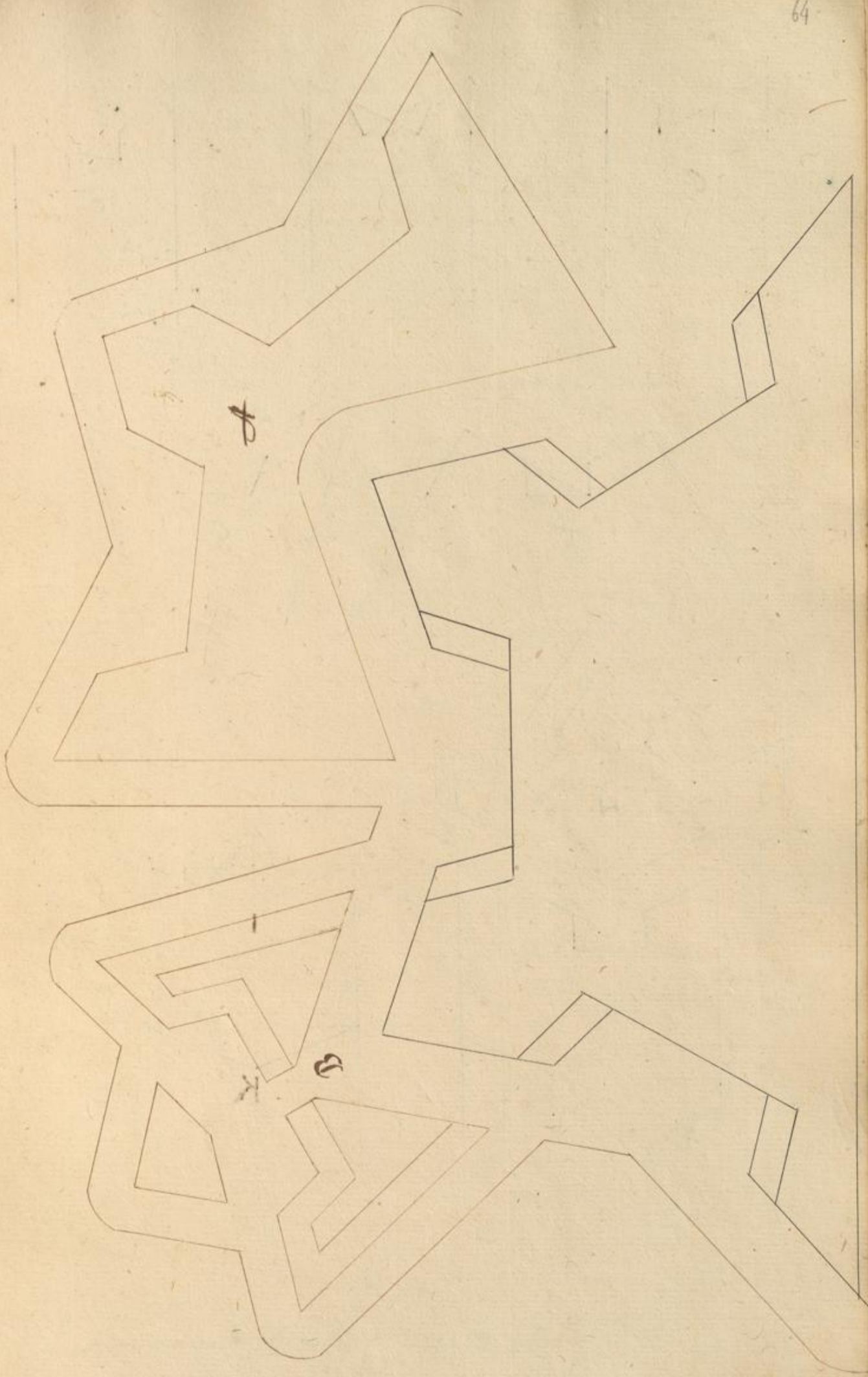


Profil Vor der Courtin.

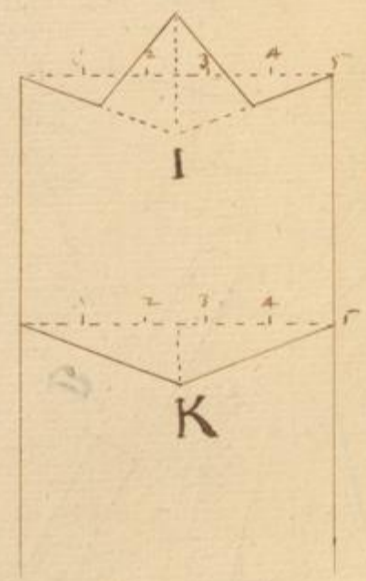
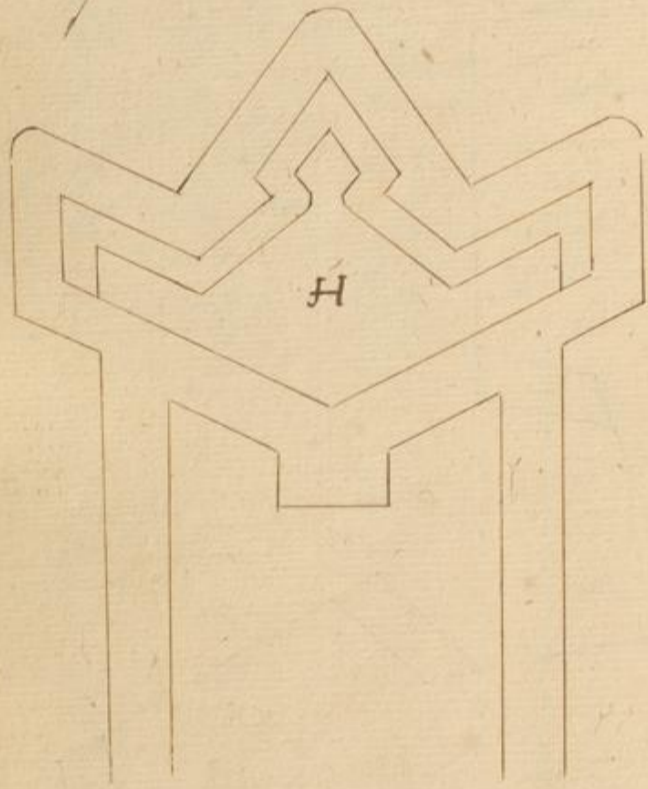
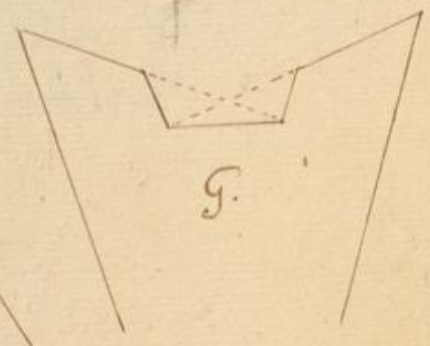
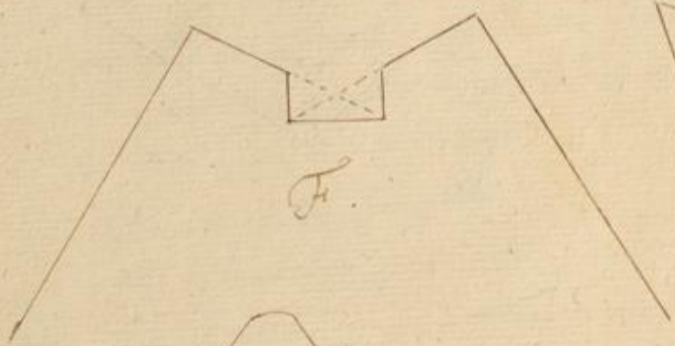
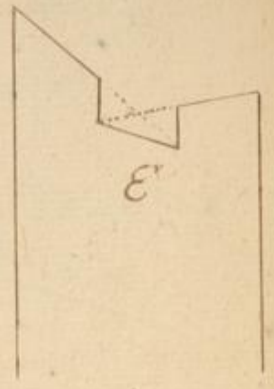
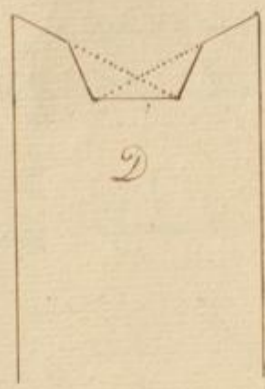
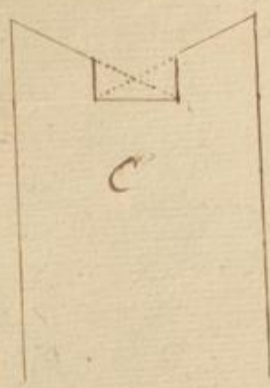


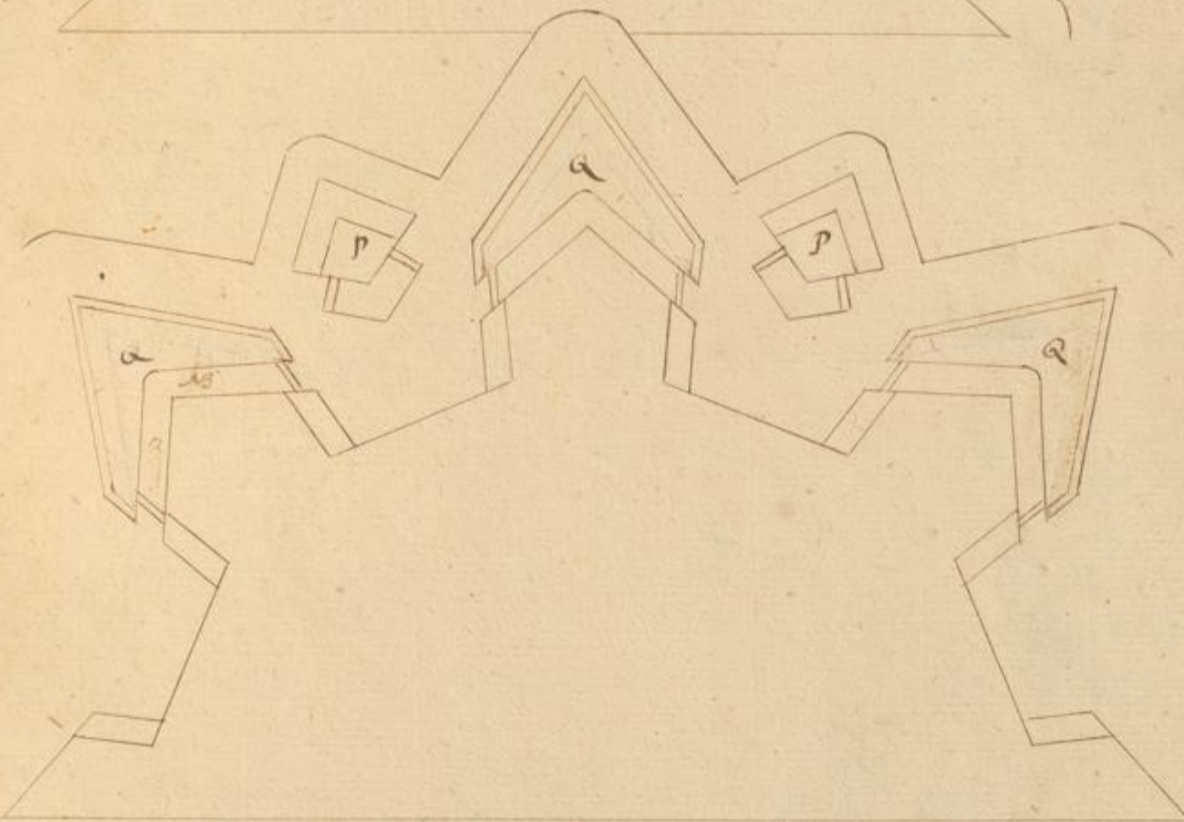
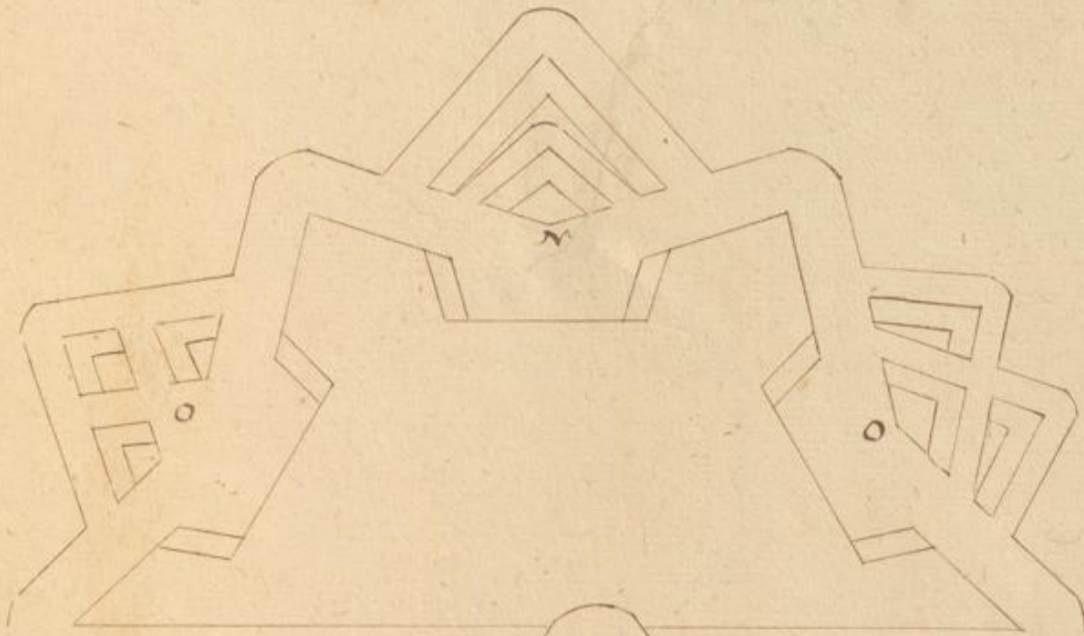
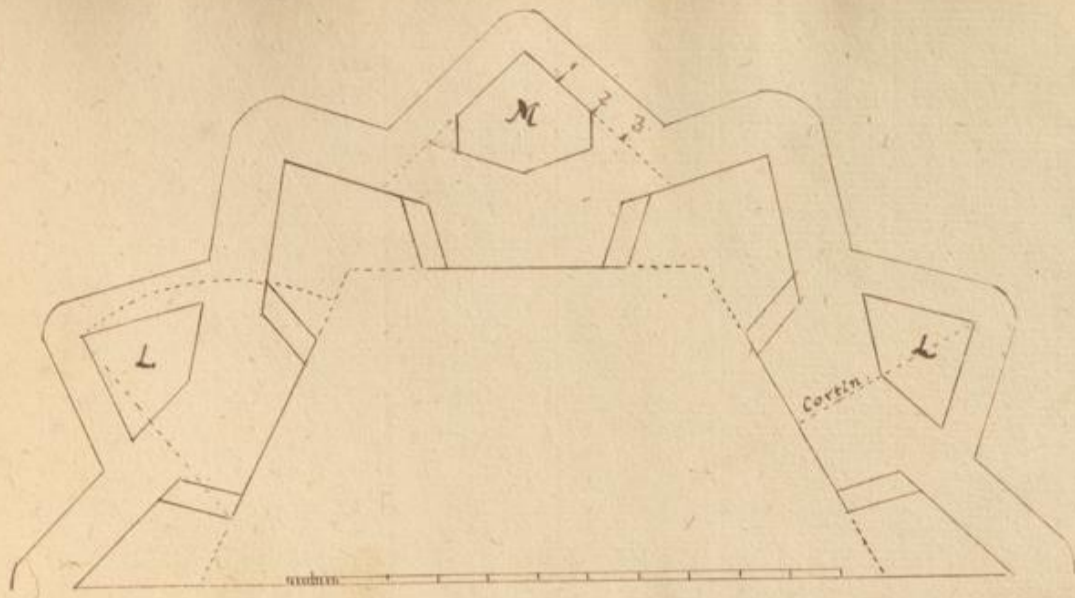
Hierauff folgt mit recht was
die ausstreichende sind anzulegen
derselben über bestimung sey.

- A. Ein Doubrack.
- B. Ein detrenchirtes Doubrack oder Doubrack.
- C. Ein Doubrack mit perpendicularen Flanquen.
- D. Ein Doubrack mit schiefen Flanquen.
- E. Ein andere Doubrack.
- F. Ein Doubrack welche gegen die Thatt. größt ist.
- G. Ein andere Doubrack welche gegen die Thatt. sich zu schiel.
- H. Ein Doubrack mit einer Contregarde, welche 4 oder 5 Fuß
niederiger ist als das Doubrack selbst.
- I. Ein Tenaille hölzerner
- K. Ein eisener Tenaille.
- L. Ein Ravelin ohne Flanquen.
- M. Ein Ravelin mit Flanquen.
- N. Ein doppelt Ravelin.
- O. Ein freygestanden oder detrenchirtes Ravelin.
- P. Ein Ravelin mit einem halben Platz.
- Q. Ein Ravelin welches man die Defension des einen
Hauptbaal setzt, das andere aber die Defension des
Ravelin selbst, desfalls es eine gewisse Invention ist.



Handwritten notes on the left margin, including the word "Kanal" and other illegible characters.





Offiziers nutzwort Profit zu den salben D Q.

12 R.

6. 10. 18. 18. 18.

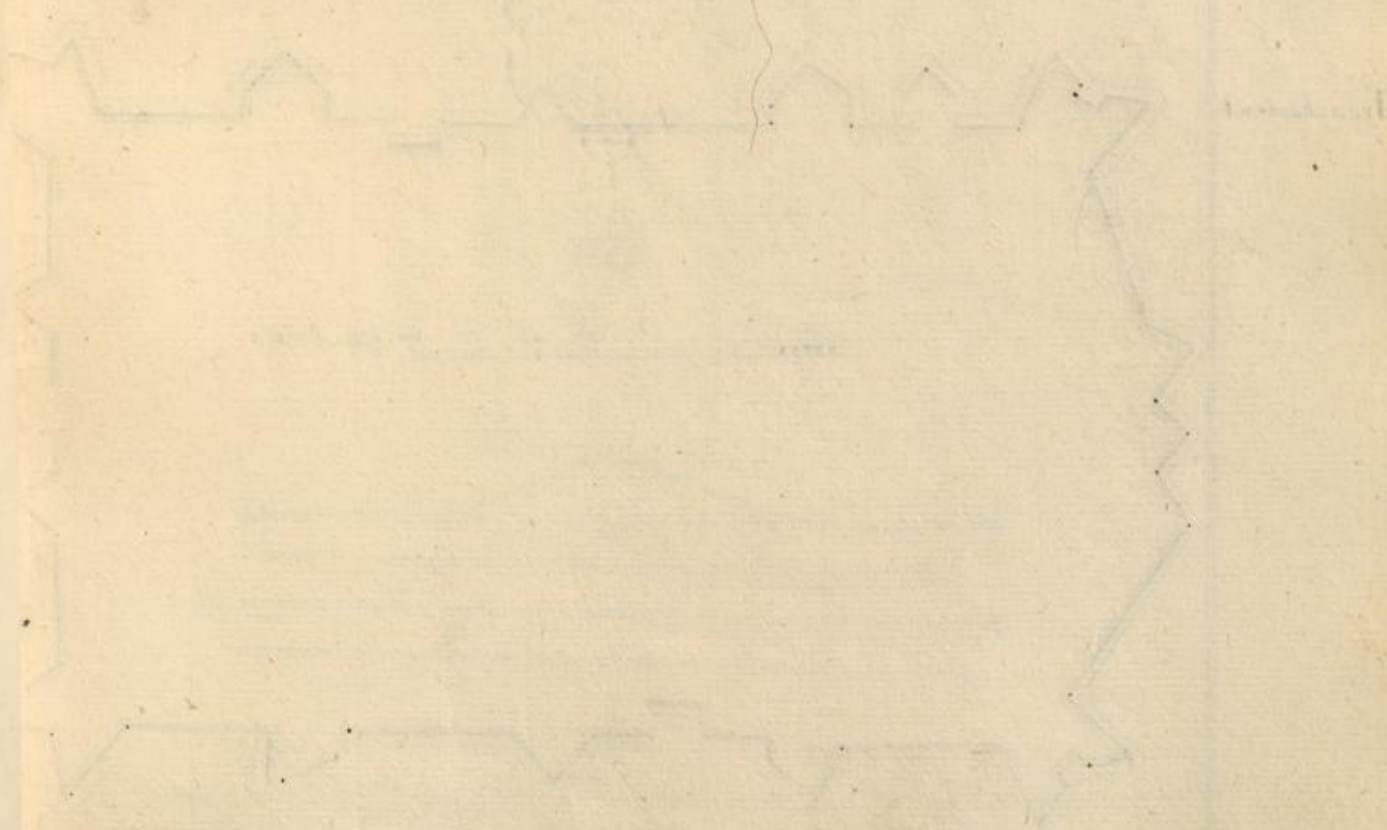
6 R.

6 R.

8 R.

10 f.

128



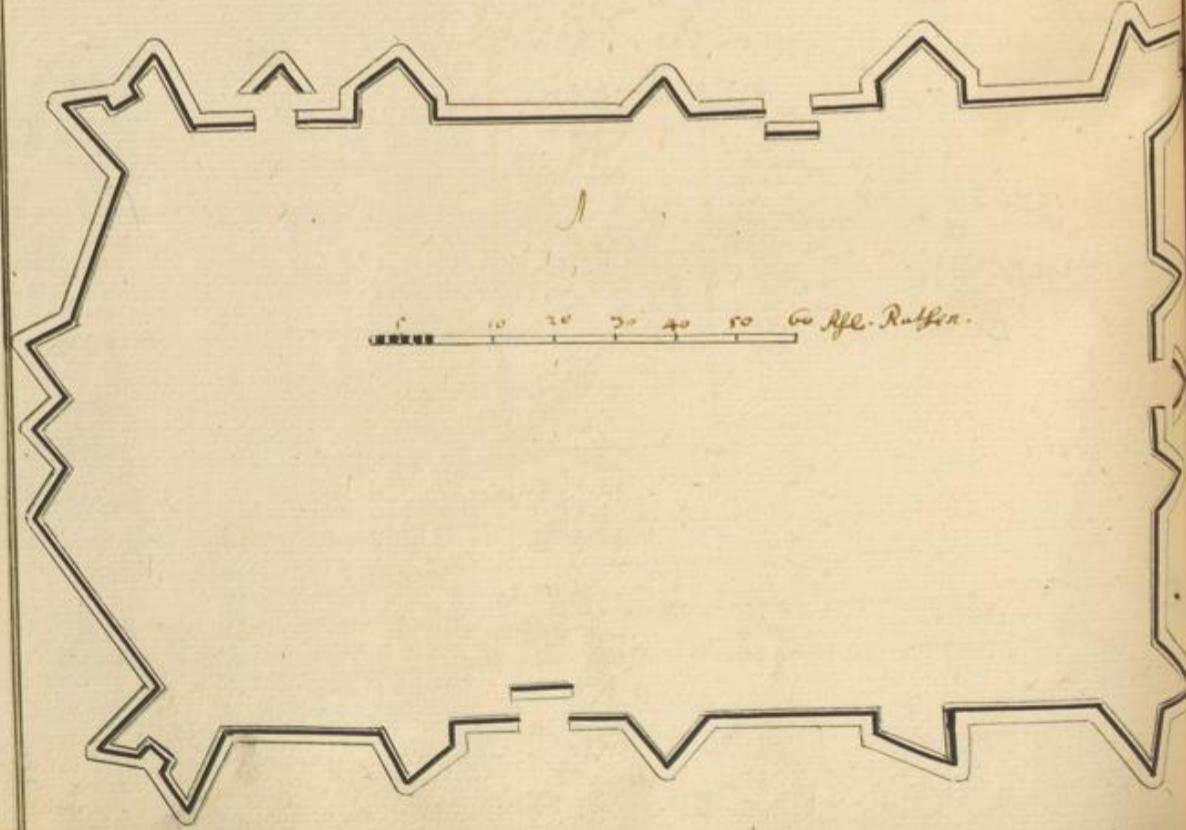
Daselbst die Festung zu ihrem Nutzen zu haben
sollen die jungen Leute, welche in demselben
zu sein nicht beabsichtigen aufzufort, und die sehr wenig
Festung des Soldaten zu befließen, auf demselben
zu sein, aufzuwecken. als da sind:

1. Trenchement rund in Lager. oder Circumvallation einer Festung.
2. Approchen.
3. Redouten.
4. Batterien.
5. Doppelte und einfache Kanäle, und Transportwege.
6. Kreuzwege mit Ganzen, und solchen, vollendet.
7. Lappe.
8. Gallerie.
9. Mine.
10. Alle preparatoria zu einem Placem nach dem einer Stadt
in der Festung zu dem gemacht werden
ii. Palisaden, Duffel, Kanonen, Schussgeschütz, Schanzkörbe groß,
klein etc. wie in jedem an einem Ort zu gebrauchen.

1.

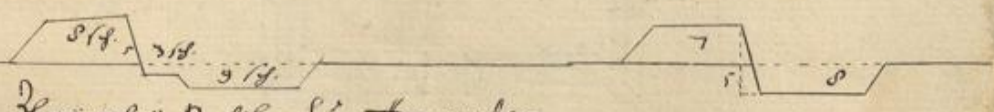
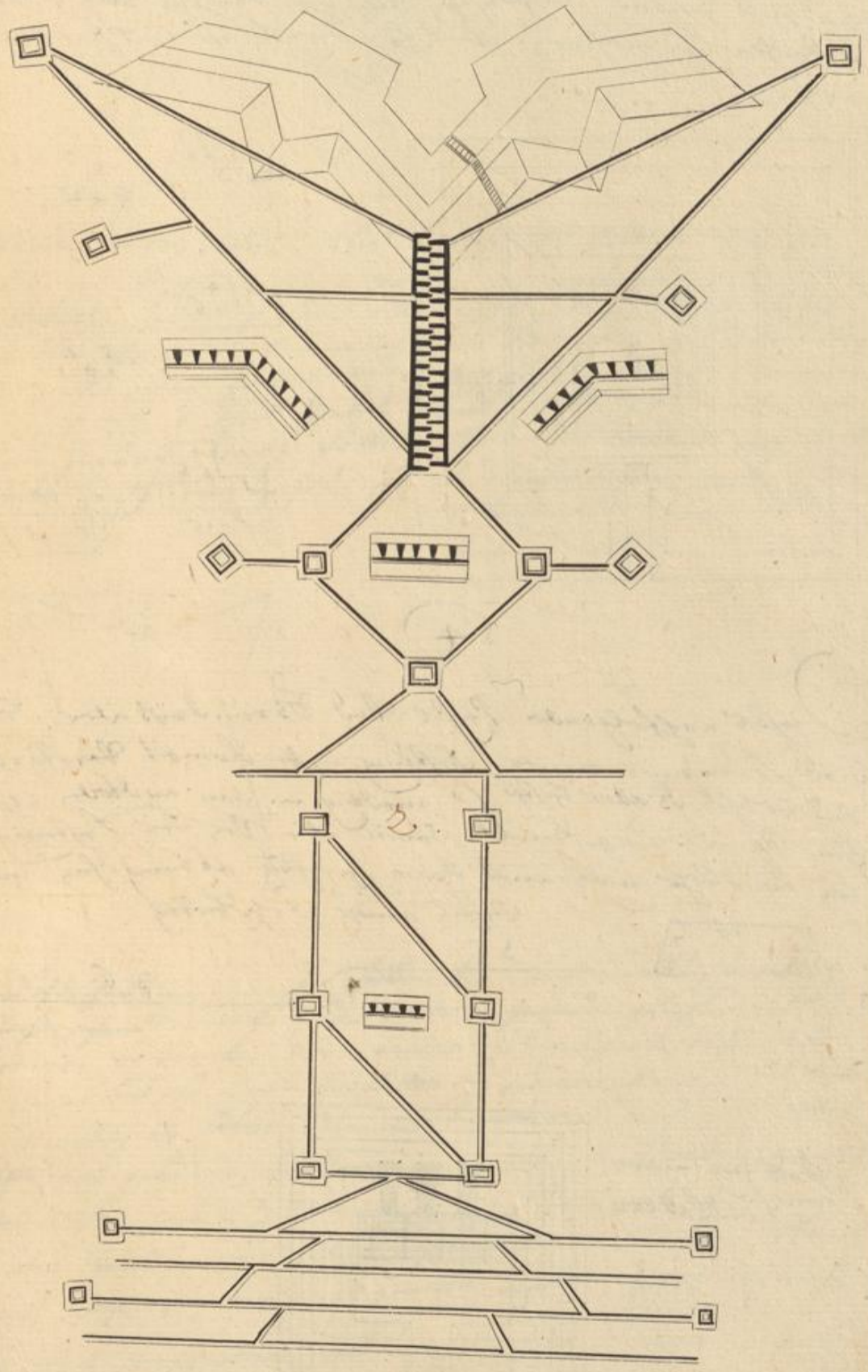
Die Trenchement wird nur durch eine besetzte Festung
oder in festlicher, gemacht, und es auf die Soldaten setzen
und macht sehr leicht, und ob sie sehr in außwendigen
Wänden, und die Festung secundären halten, schiefweise
als ein Bild im freien Feld durch eine Armee so
zu sein zu sein auf demselben, 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Trenchement



Die Approchen oder Laufgräben, sind nicht anders, als
 halb ringförmig, halb aufgeschlossener Graben, in dem hinter
 welcher man sich und bedeckt um die Festung gelangen kann
 er müßte, aber also gefestigt werden, damit die Laufgräben
 nicht von einem andern, als dem Bauherrn, zerstört
 können, ihr Profil ist für die Festung bestimmt.

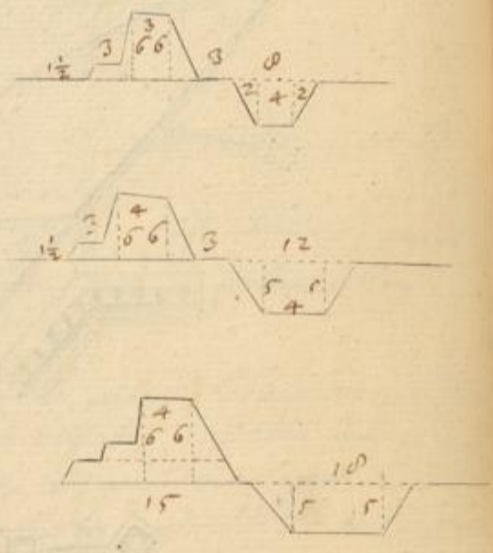
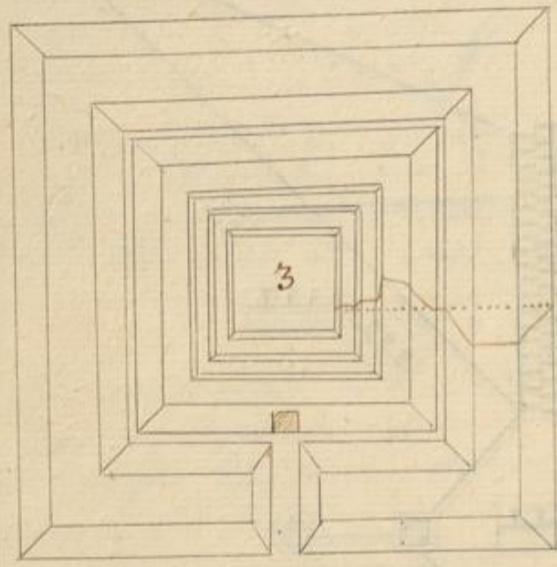
Approchen.



Flug richtig Profil für Approchen.

Redoutes.

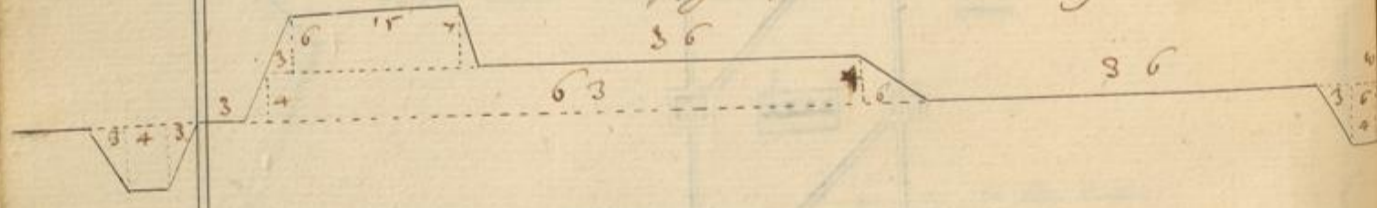
Die Redouten sind nicht anders als Viereckete, fünfeckige oder
 achteckige, und sind, als wenn sie eine Linie von einem
 andern gleichsam durchschneiden sollte, oder wenn man
 sie durch eine Linie, die aus der Mitte der Seite
 nach außen gezogen ist, in zwei Theile theilt, so werden sie
 mit Säulen und Pfeilern inwendig und außenwärtig befestigt
 und mit einem dicken Leinwand, wie gewöhnlich, ist das
 d. Ruffen zu versehen. Und das Profil ist auf der Seite
 nicht.



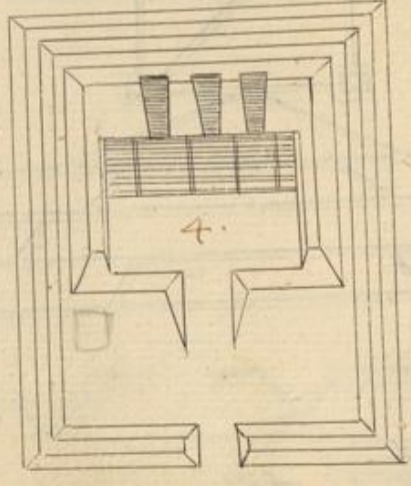
4.

Batteries.

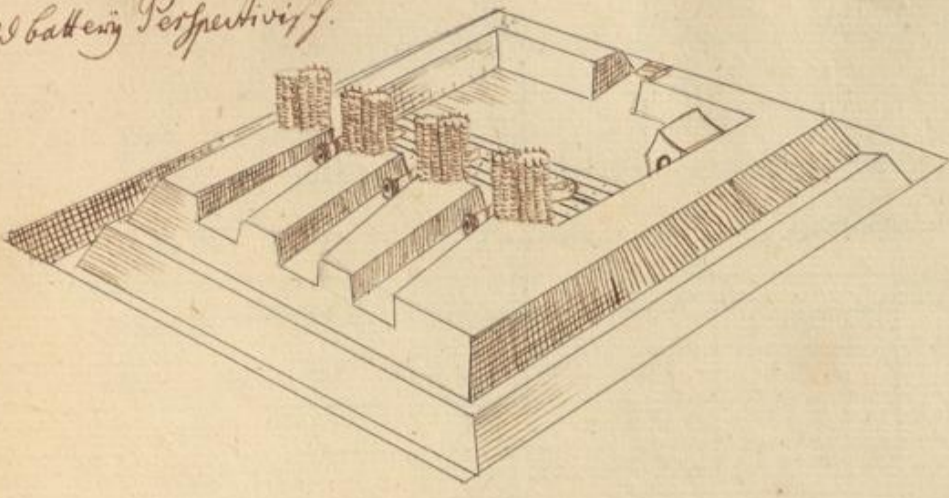
Dieses nachfolgende Profil und Es wird nicht nur die
 wird so man eine Lösung nach dem Vorhaben
 und besteht es aber doch so wichtig in dem Werk als man
 ihm Raum eingeräumt damit die der Lösung der
 bei der Arbeit nicht und wenn der Platz abnehmend
 Profil einer Batterie.



Und das
 Batterie.



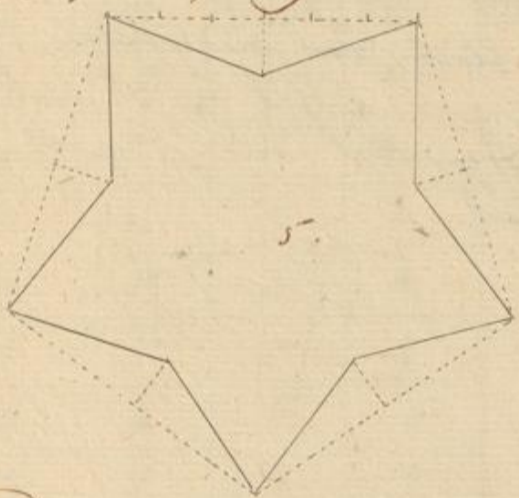
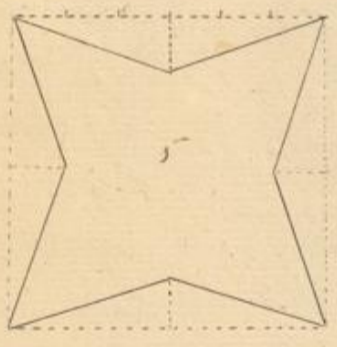
Feldbatterey Perspektivisch



5

Die Oceanfronten sind etwel bestoh als Reduten, weil sie
sich die ein be gung istet sicut vjriore defension. Aber
auf bestoung, ist sicut oder polygonen Land der 5
ist y Ruffen yanderung bei ains, die Reduten. sicut auf ob
desolom profil, ist zu beordnung geseit, wenn man
mit sicut y 6 Hril Hrilot, und y mit der sicut sicut
perpendicular sicutin wart fället, und 1/6 darauht sicut, die
die puncta sicuter, sicut, so ist er stetig.

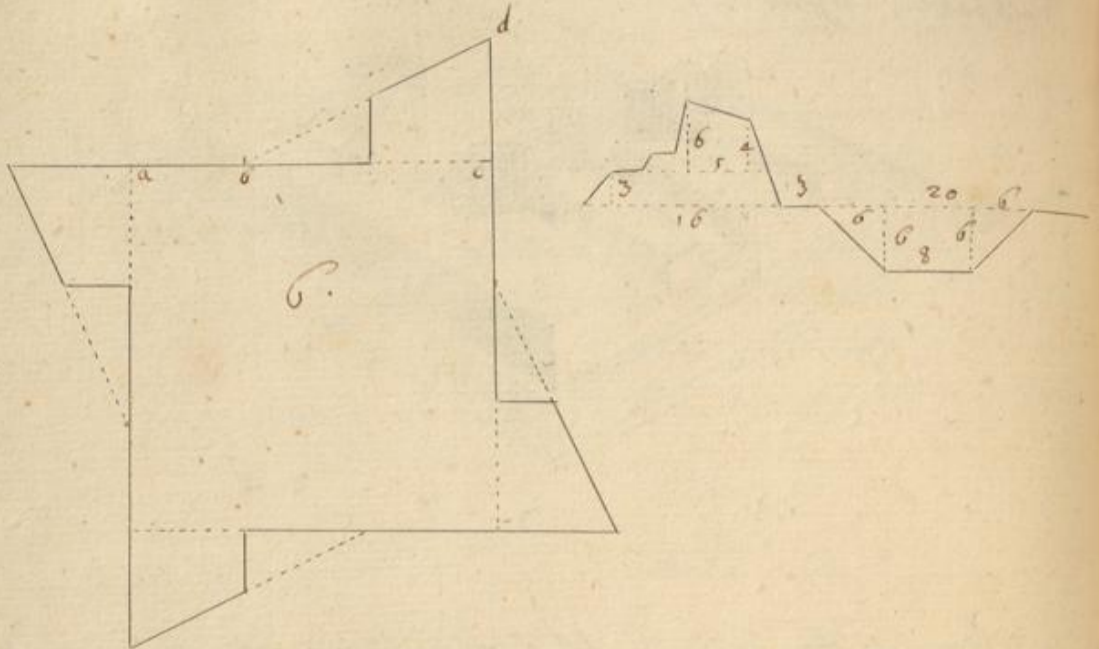
Oceanfronten



6

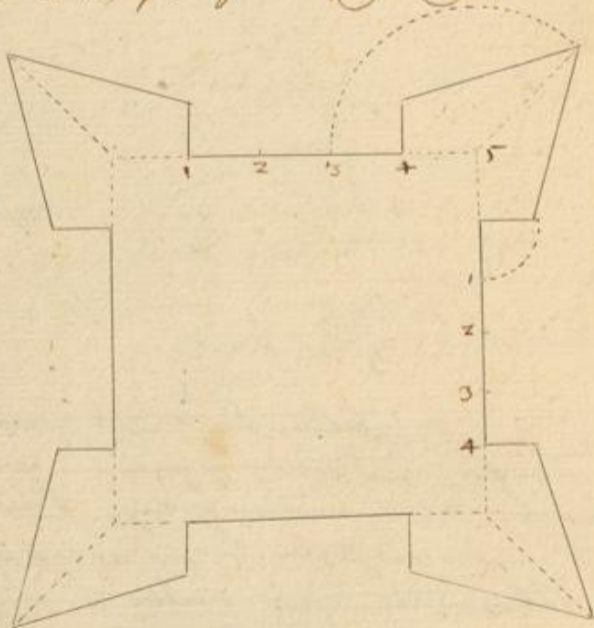
Vier Feldspitzen mit 1/2 Bollwerken sind bewilt, sicuter
als Kugelformen bewilt, und bewilt y gungem gelagt an Platz,
an sicuter, so bewilt. Oder andron gungem sicuter sicuter
sicut, sicut sicut ist sicut bewilt, so mechanica sicuter
sicuter, sicuter ist latus □ti sicuter unter b, ains sicuter sicuter
so Ruffen sicut gungem bewilt, wenn das Quadrat gungem
sicuter sicuter, sicuter y 3 Hril als (a b) sicuter sicuter sicuter
sicuter latus sicuter ist 1/3 sicuter sicuter ist d) so ains sicuter, sicuter
ist ains gorge sicuter sicuter, ist gungem sicuter, sicuter sicuter
sicuter y 2 Hril stringentem sicuter sicuter die sicuter perpen-
icular darauht, so sicuter ist die sicuter.

Feldspitzen
mit sicuter Bollw.

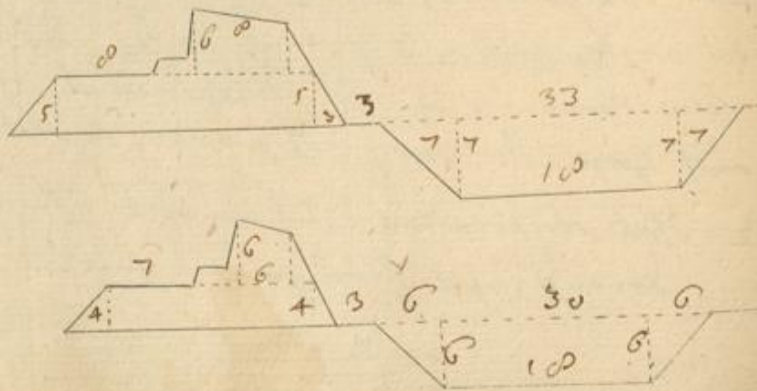


Sollstücken
mit ganzen
Bollen.

Die Sollstücken mit ganzen Bollen, so ins yammum
nicht mehr als 4 oder 5 Bollen sein, wobei als
ihre Latas oder polygon interieur nicht weniger als 20
sein nicht fest als es Nutzen geben, ihr Zubereiten
geschieht wenn man nur, sich des Quadrats
nutzt in 5 Hft Hft $\frac{1}{5}$ ist Gorge. $\frac{2}{5}$ ist Capital und
 $\frac{3}{5}$ bleibt, das die Lockne, ferner Hft man bis
Lockne in 4 Hft $\frac{1}{4}$ ist Länge, welche perpendiculär
aufgestellt sind, so gibt sich auf die Länge des Fall
bekant.



Floriges Profil
zu Sollstücken
mit ganzen Bollen.



Da man aber alle Lichthäuter so beständig durchleitet, und
 die Reflexion nicht profus durchsicht, oder anders polygraphisch verhalten
 wird, resp. verhalten man nicht polygon ex leviore, zu 36. 30. oder
 4 Ruten. als hier folgender 3 Tabellen sind.

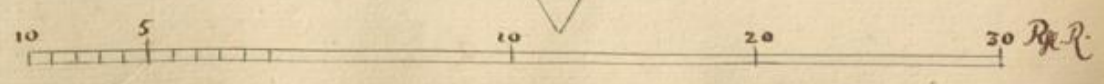
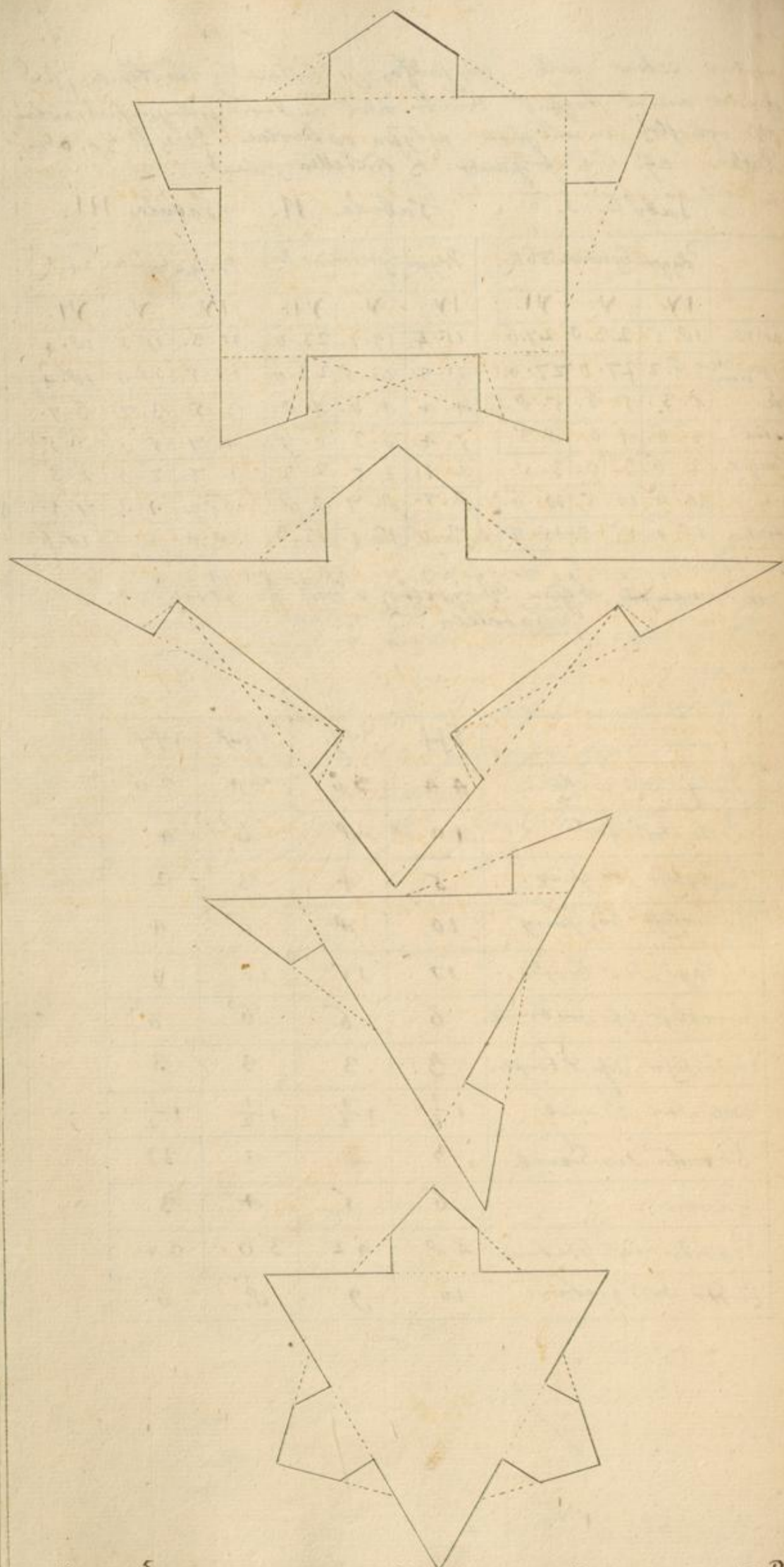
Tabula I.

Tabula II. Tabula III.

	Polygon Exterieur 36 R.			Polygon Exterieur 30 R.			Polygon Exterieur 24 R.		
	IV.	V.	VI.	IV.	V.	VI.	IV.	V.	VI.
Radius.	10.5.	23.0.	27.6.	15.4.	19.1.	23.0.	12.3.	15.3.	18.4.
Polygon interieur	26.2.	27.0.	27.6.	21.9.	22.5.	23.0.	17.5.	18.0.	18.4.
Gorge.	5.3.	5.6.	5.8.	4.4.	4.6.	4.8.	3.5.	3.7.	3.9.
Capital.	6.6.	7.6.	8.3.	5.4.	6.3.	6.9.	4.7.	5.0.	6.5.
Flanque.	2.6.	3.0.	3.5.	2.1.	2.5.	2.9.	1.7.	2.0.	2.3.
Sarc.	10.4.	10.5.	10.6.	8.7.	8.7.	8.8.	6.9.	7.0.	7.1.
Contine.	15.6.	15.0.	15.9.	13.0.	13.1.	13.3.	10.4.	10.5.	10.6.

Die auf dem gegenstehenden Profil zu Vorzug
 Tabellen.

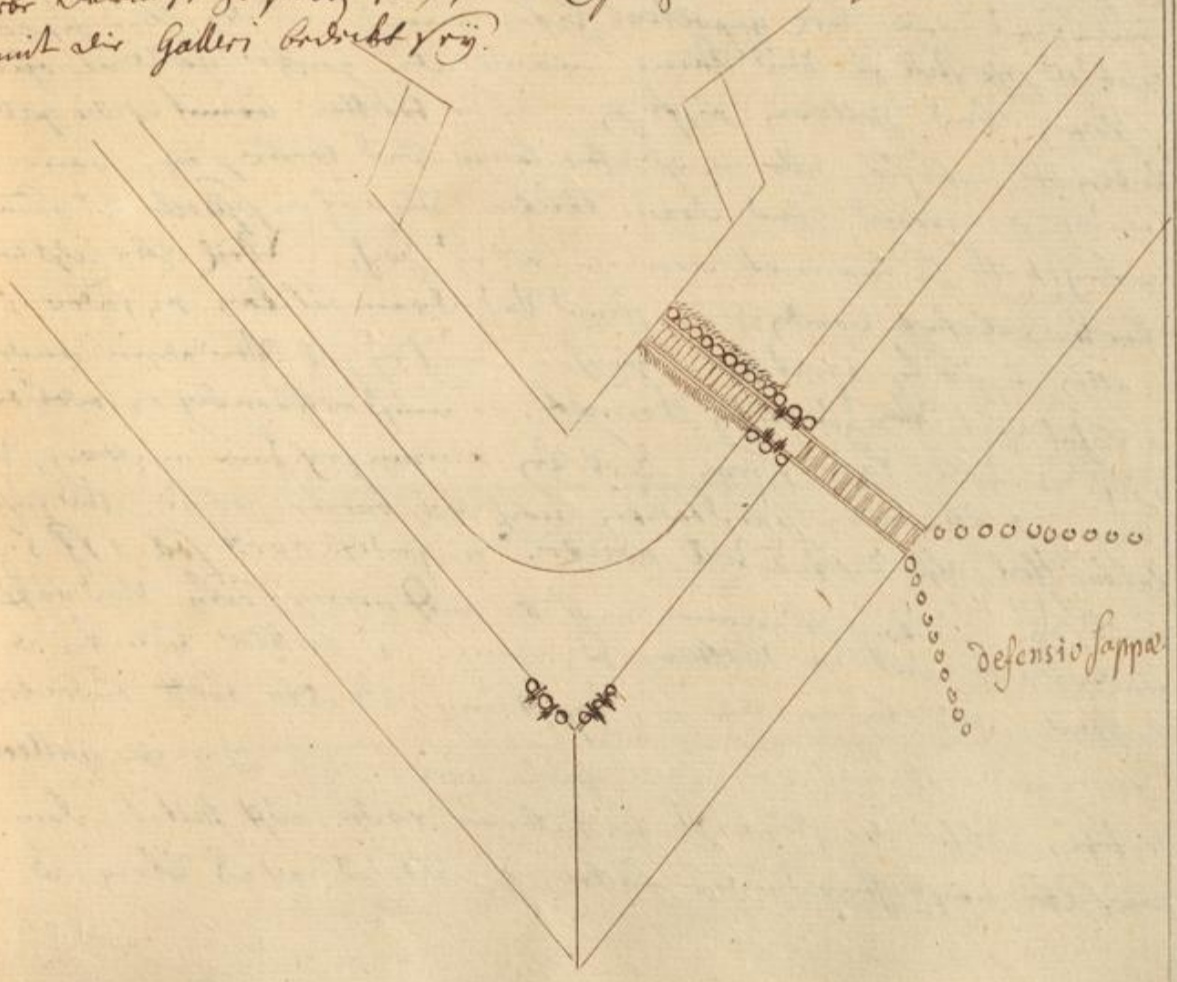
	44	36	24	20
Einlage des Wals.	44	36	24	20
Wälz des Wals.	10	8	6	4
Einsteife des Wälz.	5	4	3	2
Einsteife des Wälz.	10	8	6	4
Einlage des Wälz.	17	15	13	9
Einsteife des Wälz.	6	6	6	6
Einsteife des Wälz.	3	3	3	3
Wälz des Wälz.	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2
Wälz des Wälz.	3	3	3	3
Wälz.	6	5	4	3
Wälz des Wälz.	40	42	30	24
Wälz des Wälz.	10	9	8	6



M. Baum
Architekt
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

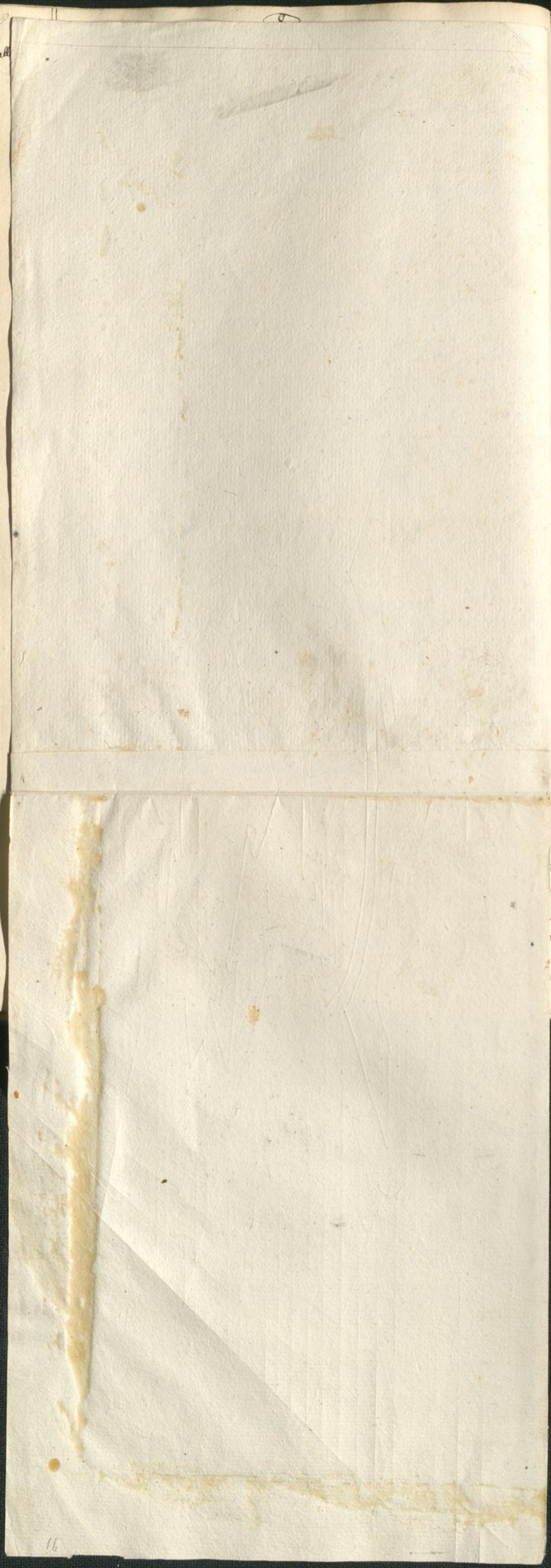
Sappe.

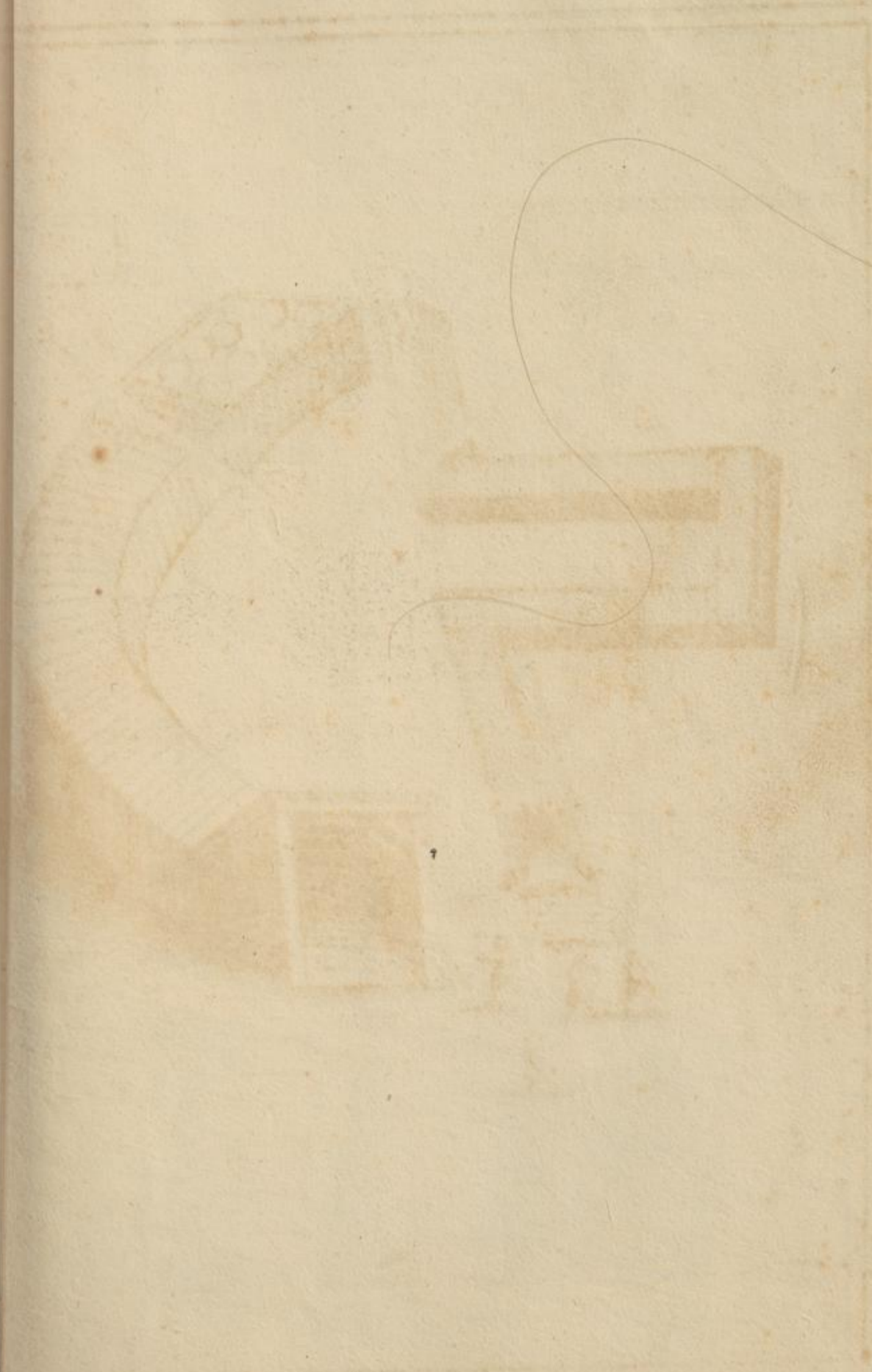
Wenn man sich einer Festung mit einem
 Besatz so weit gelangt das man bey an der Contref-
 carpe vorüber gekommen, da schneyt man die zu Sappen
 als vordere Baue man die Contrefcarpe, und bedeckt den
 Lauf, macht mitteln der der face gegen über, als die Contref-
 carpe der Sappe und der face einen rechten Winkel machet,
 und schneyt sich man mit 3 Fuß hoch und breit ein, welches
 man die Höhe setzen und auch den geringen Weg strecken
 zu, und auf die Höhe macht die Höhe, wo die größte Gefahr
 zu kommen, und die Höhe, und die Höhe, und die Höhe, und die Höhe,
 und die Sappe macht man bey Contrefcarpe und Contrefcarpe, wo
 die Contrefcarpe ist, so ist die Sappe mit dem bedeckt, die
 Sappe macht man so hoch, als die Gallerie hoch gemacht werden,
 die Höhe ist 7 Fuß und in die Höhe auf so hoch gemacht. Zu dieser
 von der Sappe soll man allezeit zu beiden Seiten 2 Füße und man
 damit so der Lauf in bedeckt den Weg auf dem sie damit zu
 nicht fallen können. Über über der Sappe macht man einen
 einen von Sappen in gemacht Längere in gemacht, und
 die Sappe macht man so hoch, in der Höhe, in der Höhe, und
 mit der Gallerie für den Lauf zu schneyt das geschickte der Sappe
 man Sappen und weiß die Höhe, mit dem, man man so
 man überfließ, als man man so hoch, so ist der Lauf ist man
 die Gallerie bedeckt. so zu nicht gegen das sei das flane die Sappe
 über darauf zu stellen, so ist der Platz mit der Sappe bedeckt
 mit der Gallerie bedeckt.

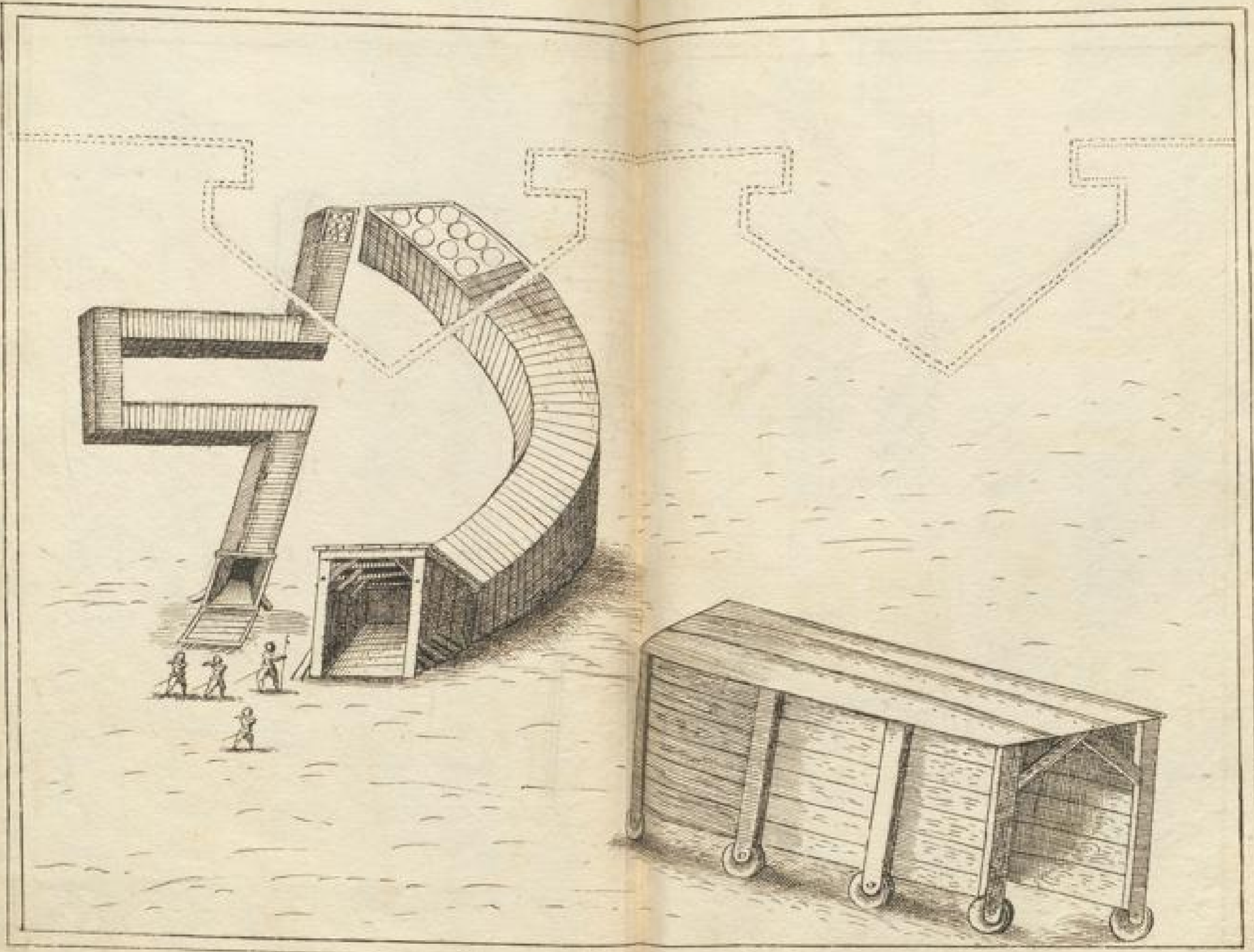


Die Gallerie ist nun betrachtet worden das balcken und brettchen
 daran gefügt, welche sublimirten Holz gleichmäßig jocher gemacht
 sind so in röhre festhalten, welches durch und auf wieder in röhre durch
 die quader werden kann. Hier Länge ist unterschiedlich, als
 wenn die quader damit über schmalt ist, wo wieder sie gelocht
 der soll, die breite ist Holz 8 bis 12 Zoll. Die höhe oben die
 oberer und unterer in höpffung (wie es das wasch in die röhre
 geschnitten wird, so 2 bis 3 Zoll) ist 6 bis 7 Zoll. Die oberer die auf der
 unterer in höpffung beträgt sie jocher auch 5 Zoll, und
 so viel als die quer balcken die höhe. Hi also nun jedes Stuck
 balcken 3 Zoll lang und ins geschnittene 5 Zoll dick, und 12 Zoll
 die in höpffung lang, die auf folgenden Figuren zu sehen ist
 A. B. wird genannt die Stambul balcken. C. die Drach balcken.
 und D. E. die Verbindungen in der Höhe der Stambul balcken. Die
 zu ist nach in quer balcken oben in der Länge und Breite als die
 Stambul balcken (D.) ist so in den als Stöcke gibt, und in die
 Länge die E. in geschnitten wird, die Breite liegt unten nicht auf die
 röhre. F. ist eine röhre ohne höpffung, zu bilden unten mit
 höpffung sondern die Stambul als G. in Holz geschnitten, und
 nach dem die Gallerie die Drach und Stambul zu sehen ist
 mit geschnitten werden. Hi ist in höpffung, wo mit man die
 Stambul (G.) (die Stambul doppelt so viel als Stambul,
 die röhre) in 3 Zoll in Stambul über Stambul. Die
 höpffung oben gleich so viel als Stambul, die damit zu
 höpffung, oben gleich so viel als Stambul, die damit zu
 höpffung. In der röhre an statt der röhre höpffung, höpffung
 bündel, die sich durch die Zimmerleuchte in geben die höpffung geben
 welche aber zu röhre und höpffung zu geschnitten an zu höpffung
 und wo mit man die höpffung geben röhre, und der höpffung oben
 geschnitten so höpffung zu und dann man die ganze Gallerie oben
 Stambul und höpffung, röhre. Die höpffung kommt in die Gallerie
 höpffung, röhre, oder in höpffung Länge und breite, höpffung, dann
 man in Stambul und Stambul balcken die auf in höpffung zu sehen
 geschnitten ist, so nennt man sie in höpffung. Die höpffung (als höpffung
 die höpffung röhre) in Stambul und Stambul balcken in jeder 5
 in allen 4 höpffung breit ist, in höpffung auf in höpffung von dem unteren
 6 Zoll weit Holz zu höpffung kommt, so muß unterschiedig in, nicht höpffung
 6 Zoll 5 Zoll lang höpffung, so die höpffung in einem jocher Stambul, die
 dann die höpffung Stambul balcken nach der breite röhre, und jocher
 höpffung höpffung als 2 Zoll 5 Zoll breit. In jeder höpffung soll 1 Zoll 5
 höpffung höpffung, so kommt man mit 5 röhre unter höpffung und auf
 höpffung höpffung mit 10 höpffung zu, dann 4 höpffung höpffung
 Gallerie höpffung oben an die in höpffung, die 5 höpffung höpffung
 die in höpffung oben, und geschnitten 5 Zoll über die Gallerie
 höpffung, welche die höpffung geschnitten röhre auf höpffung, dann
 die höpffung nicht höpffung fallen. zu höpffung ist nach in höpffung, die höpffung

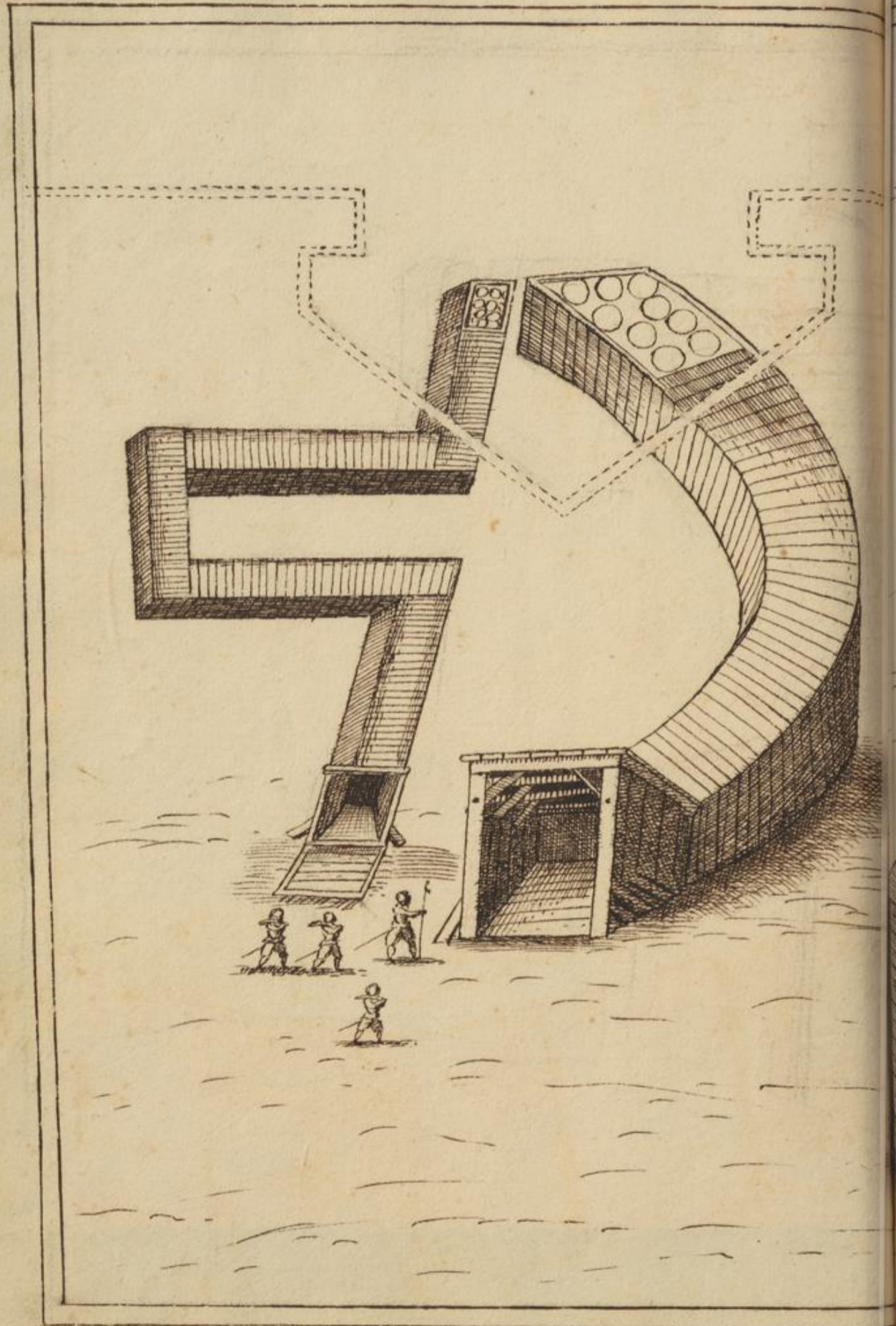
mit Holz
 M. 1771

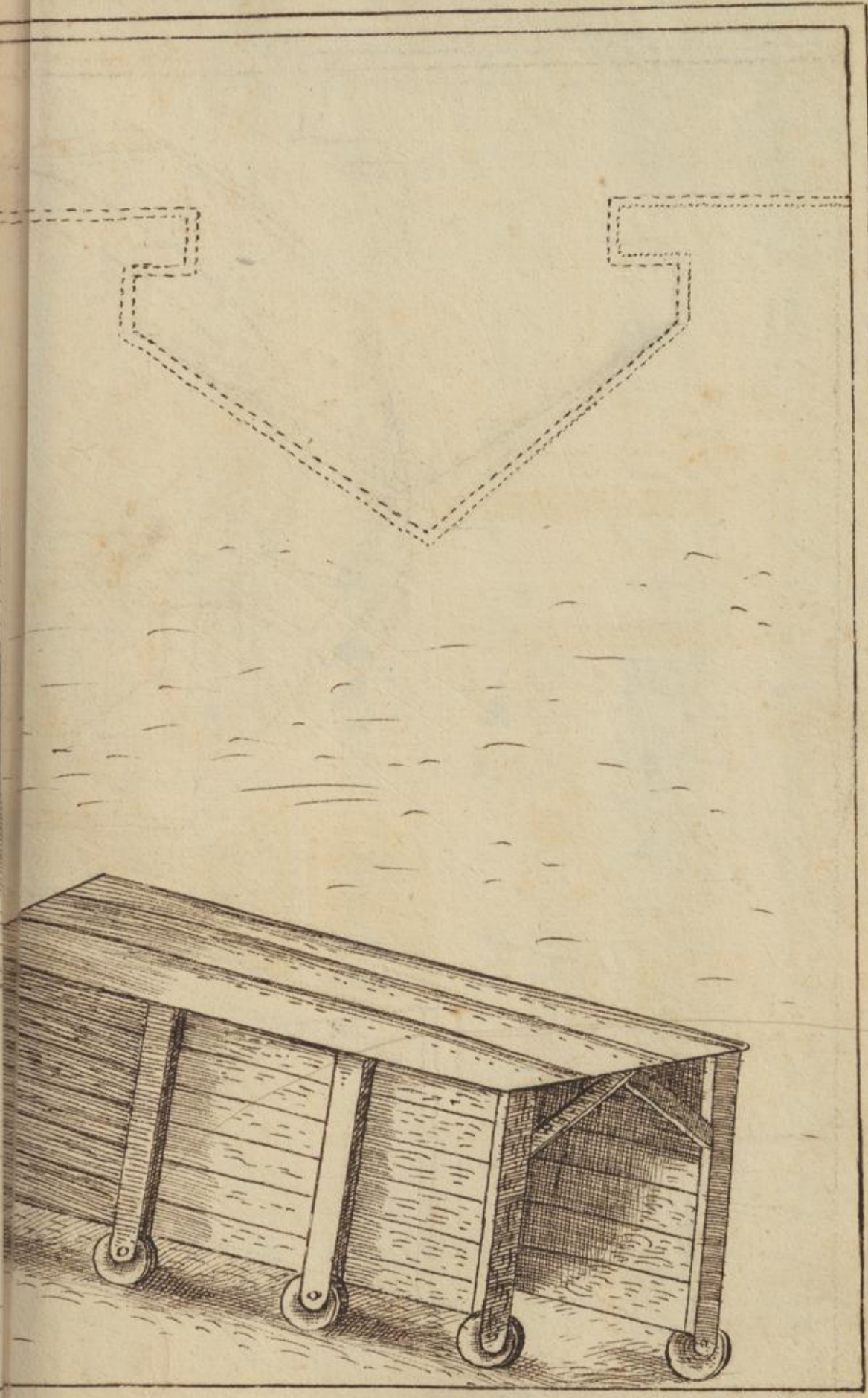


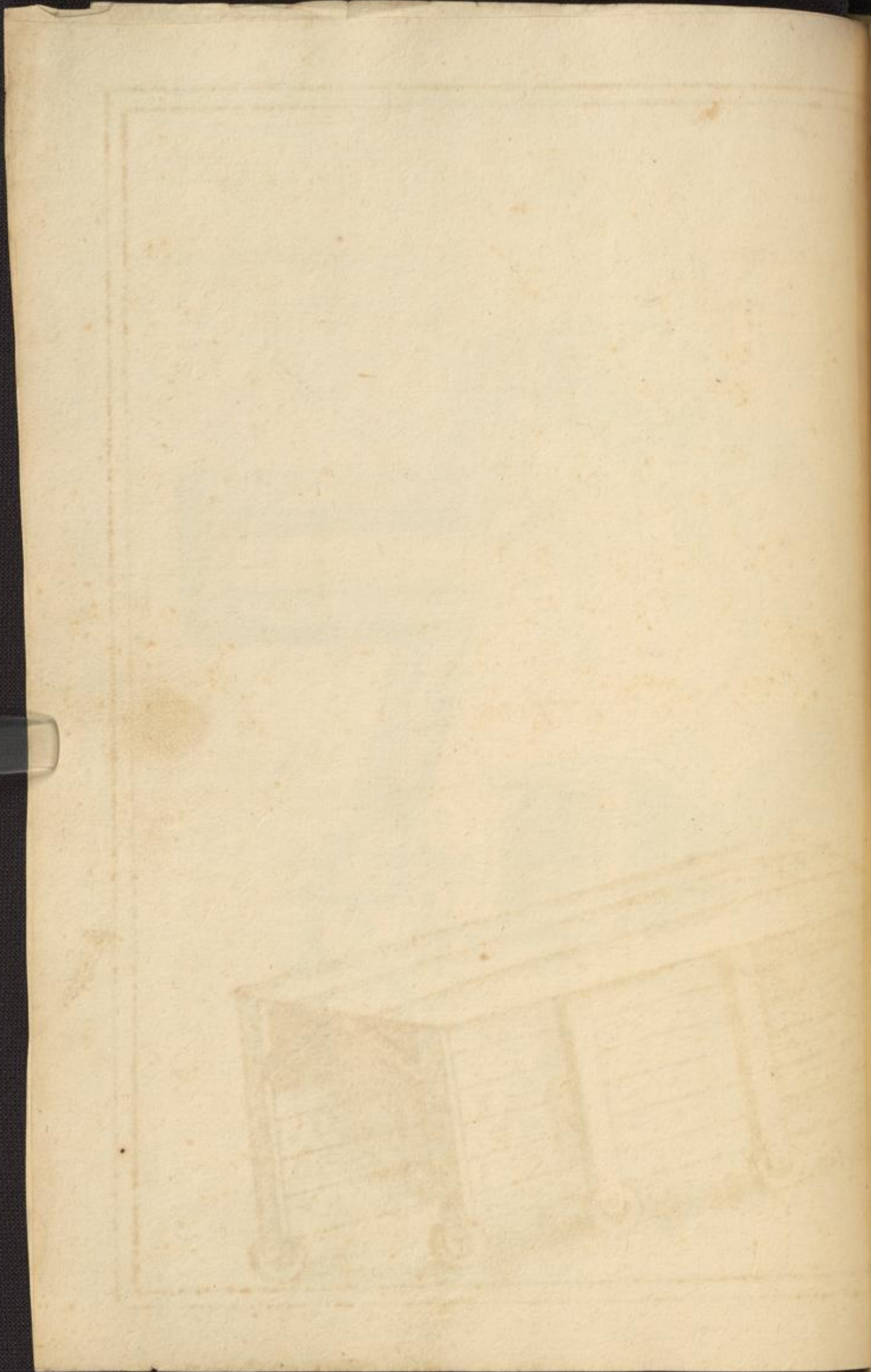




Handwritten text, possibly a signature or date, located at the bottom center of the page.

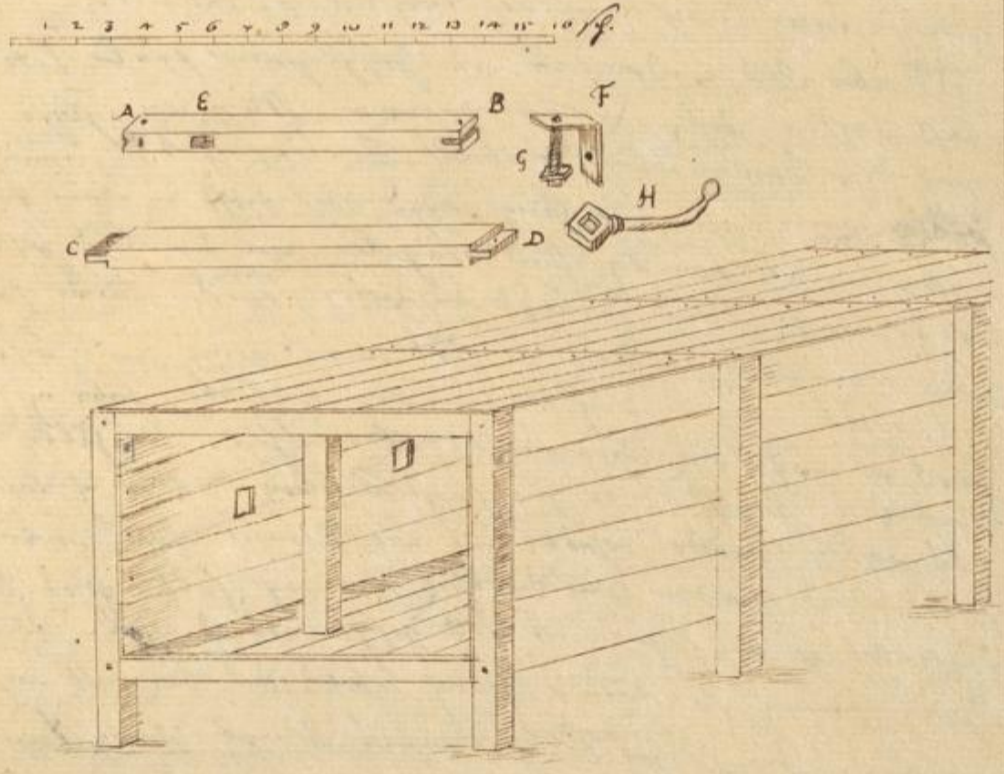






Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading.

der vordere Boden flange als ferner im geraden Lichte, wohl mit schauf-
 erben bedeckt, und sehr in mein Versehen zu sein und ferner, so
 sagt sich wie in dem die besten dinsten an der gallerie flange
 kann, wie es gummiringel gefügt. deswegen muss zu vollen so
 fahrt in der die als man es als zu nicht, soll es die besten
 in Grundig an der gallerie gefügt, damit als zu den
 mancher brusthöhe von schiffen nicht eine tiefen deswegen
 in aufschlag der besten sehr, zu allerzeit muss man es
 bewahren es man auf der sehr wo die gallerie fertig ist, es
 sehr löcher lassen, ferner damit die bay ferner fallen und man
 nicht tiefen deswegen an der arbeit des mires in dem
 die soldaten welche die vordere aus der miren bring vielte ritz
 unter lauffen, und als sich deswegen. Die bedeutung aber
 und sehr der geringere tange brüster wie ganz der sehr
 hohlet, und wenn der drom balchen in schiff tang
 und jedes brüster 1/2 5 zoll breit ist, so braucht man
 brüster nicht ein ander, aber auf jedes 6 schiff 5 zoll
 lang sein muss. will man es gerad und, und mit
 werten bekapfen, so müssen solche nicht voll auf der schiffen
 und, sondern auf sand und vordere liegen, und soll auf die
 und vordere in zoll schiff und gefügt werden, damit es bei
 vordere stausauf.



Mine.

Butterkote

Der Anfang der Mine die Scarpe hier auf dem Fundament des Galt
 nicht gemacht, sondern nur allein vor Fuder, auch nicht mit Leis
 Prang, Baum, Strich, angelegt und gegruendet. So ist gut
 und gar leicht zu machen. Wo aber auf mündelste soll
 oder gar sandigste oder, so muss in die ganze die Mine
 über auf der Ofen und die Fuder kamert, wolle in der
 Schale oben und auf beiden Seiten mit besten, beidern, und
 mit steifen Butterkote, damit die Mine beständig und nicht
 allem einfalten bis zum Strich, gefordert. So
 ist dann nicht auf anfangs so hoch als in Wasser soll, und
 Bombenman Fuß hoch, dann, dass es nicht in die Höhe
 weniger in die Höhe laufe, nicht mehr, geht auf nach unten
 proportion also anfangs hoch, als auf 3 Ruten Länge, aber
 nicht hoch, und wo der Grund feucht und nass, geht es
 quer nach hinten, und in die Länge besser darüber, so
 selbstständig über der Erde, dass es hoch, grabt abwärts
 unter der quer hinten nur kleine, damit es Wasser
 nicht zu faul sein möchte, nicht feucht, läuft in dem
 Wasser in der Höhe sein möchte.

Die Scarpe
gemauert

So aber die Scarpe gemauert, muss man allerhand
 Stein merten, und auch zum bei faul sein, als: Backstein
 Kieselstein, Kalkstein, Gipsstein und Stein, Stein,
 Kieselstein, nicht Kalkstein, und kommt man nur
 mauert in der Zeit ohne polieren und Schlag, auch
 nicht sein nach dem anderen, lösen kann.

Fundament
mit ein
großem
Schlag

So aber das Fundament in großem Maße ist die Scarpe
 also Wasser hoch, (dieses in einem Mäurer, Wasser, langsam
 und sehr stark, nicht anbricht, nicht anbricht) muss man die
 Pfeiler bauen, die sehr lang sind, und hoch in dem Grund sein,
 also sie mit steifen und Säulen, in die Höhe sein, und
 hoch zu machen, und Strich zu hoch, sind; dann sage ich, dass
 über dem Wasser ab, so gibt solches ein feines Eute, und
 darauf hat man das in einem der Arbeit, falls es solches ab
 wird es noch die offenkundige Arbeit, deshalb dass ein
 noch die Seite ist, so ist der Höhe die Höhe, in der Höhe
 mit großer Arbeit, besser in dem Wasser, nicht nur Wasser
 davon, und für die die Arbeit, also ein, solches geht die Seite,
 sondern so die Seite mit sehr gefordert ist, denn es
 nicht sein so denn es auf hoch, und die Seite auch die Seite
 Strich, in solches bei fasten, denn denn es
 nicht so fast und, hoch an als mit dem Mäurer, deshalb
 geht es an sehr oben die Seite sein, als in Wasser
 nicht in ein stark in der Höhe, im Grund, so nach
 darauf, dass ein, denn der Grund mit Leis und Strich
 auch folgt, wolle aber nach lang nicht so sein als die Seite.

Ein großer
Baum oder
Leis stark.

Und mit einem bester geschüttet werden, dann soll füttr.
 wenig bei dem ney ein voll trocknet, und bey dem füttr.
 also ein voll bey dem zu ein voll trocknet, und sammt dem
 feiner und feinsten und mit feiner abger, und ein
 einsehr lichte feinst entlaufft das feinst manne, dann
 so bey offter mehrer feinsten grose feis abersch
 ein offter in der reidung auf wolle ganz fund man
 ta der mauren darauf geschüttet, beyer last mit
 solch aufgeschloß wird, in sein so fast als für ein
 Collo ganz solch reidung kann; firs zu ein neyer
 ein zimliche feinsten beidter die in feis lauge auf ein
 auf der kammer beidter geschüttet, und ein alle in feinsten
 beidter sind, und auf solch feinsten feindler in ein zeit
 dem Taffel werden auf der feis. Exemp. 7. feis sol.
 ein kammer beidter 6 Tonnen pulver als 2 auf
 die beidter und 3 auf der lauge feis kammer, feis man
 ein in ein grüner Tonne in der mitte in ein diamet
 der 1. feis 2. feis der feis mit der feis abersch 1. feis 8. feis
 auf dem als 2 Tonnen so oben ein ander auf der
 beidter feis 3. feis 4. Zoll. und dann auf der 1. feis 4. feis
 auf ganz in der feis plat und dann, dann auf der
 tonne geht in auf der feis feis dann. ein hand balcken
 ist 4 Zoll dick, gleich der so auf der feis als ein 5. feis
 feis so bey der auf der lauge der kammer geschüttet wird.
 ein feis so feis feis ein feis feis feis feis feis
 die feis als der ganz der kammer beidter geschüttet
 in allem 6. feis. und der feis lauge 8. feis 3. Zoll.
 auf dann abersch ganz, feis ein feis feis feis feis feis
 feis, so wird der feis auf 2. feis in der beidter
 feis der feis der feis feis dann ein feis feis 1. feis
 5. Zoll beidter und 6. feis lauge ist so feis in ein beidter
 so quer der auf der beidter der kammer feis feis feis
 grüner, und dann auf 3. beidter an in der feis feis
 auf der feis der kammer, und ist feis feis feis feis
 feis 3. feis lauge, so feis feis feis in ein feis feis feis
 dann ein feis feis mit feis feis feis, und ein feis feis feis
 feis lauge ist, und also feis feis feis feis feis feis
 lauge feis feis feis, also feis feis feis feis feis feis
 balcken feis auf der lauge feis, weil dann ein feis feis
 feis, und feis feis feis in feis lauge feis feis feis feis
 feis feis feis feis, man man dann die feis.

Stellung
 der Tonnen

Das und nicht bündel weicht, in Britainer und abt Dingert
 aus, in diesen die bündel 90. grad vollzeit, dass das alt
 gegen das Strichmessen ist auch nicht gelöst, der
 proportion nach, nach dem die kalten lang sind, welche
 eine kalte bloß 5 1/2 Fuß lang mitten aus sich und
 die bündel mehrere weicht, danach in dem sich
 eine Fuß hoch, der bündel und sticht zum absonder
 bündel in und aus bündel des länders ganz genau
 ab, dieses beobachtet in als fort im ländere, wenn
 in eine strecke und unter dem, so ist das zum gebrauch
 von festig, und fort dann dinst zum ende und
 klopperb mehr nötig. Nun ist die frage wie in dem
 selbst ohne gefahr aus strecken können, damit ist nicht selber
 in die große weite in einem anderen gebrauch, selbst
 fast auf die art wie oben in dem ländere zu miniren
 gefahrt worden, welche Kunst mit dem schmelzen, in die
 rot des ländere, in einem ländere, berg, dem
 ist, weil nur das bester stück schmelze das auf lag
 miniren müste, zu dessen die gefahrung (satt.) proddire ist
 eine auf: das aufanglich dann ist dass eine mehr ge
 bauer gang, in welchem ohne dass nicht die dann
 zu gefahr ist, dass an die ländere, da ist eine frucht die
 polst oder flage will, gelange, und gefahrung der weite
 auf zum reiflich erzieht, anders so auch in ausgang
 mit drei Fuß hoch 5 1/2 Fuß anderthalb F. damit for
 einen nach der ländere zu, auf anderthalb Zoll fose
 als in die ländere ordent, sehr soll. das dann weiter
 in reiflich 3 1/2 Fuß lang sehr soll, anderthalb F. hoch
 und anderthalb Zoll dick, sehr die reiflich nach der ge
 dass gang, darunter, in dem stück oder nur mit
 schmelze stück die stück soll, nicht etwas dick, auf
 unter dem ländere, aber können die schmelze stück, ab
 in der gang, damit die gefahr sehr und nicht
 abgibt: unter die stück in dem in seiner be
 rechnung, dass dann nach nach 5 1/2 Fuß hoch nach der bere
 und anderthalb F. nach der länge der ländere
 ländere, welche auf stück auf 5 1/2 Fuß hoch ist. darunter
 dass in reiflich bereit, welche 5 1/2 Fuß lang und andert
 halb F. hoch, sehr oder stück mit reise, stück, in
 aufang, die etwas dick ist, in die mitten des bere

Pfeiffmuttergeschafft, und ist wolifen, allein einer Pfeiffung
 ymnung; interim Achter das bocht, das man eine man
 gesollt, bis die findtliche Pfeiffung zuochtet, dann
 schreift ins ob fund, auf, aber allewege zu begehren, man
 mit glocken schreift, dann die eine in der Pfeiffung in
 der mittigen findtliche die zu einer oeffnen, (oder
 die, nicht schreift) die auf die oder aber zu wachen
 man sich ins also eine in der bauey die schreift schreift
 und unterhalb schreift sein. In dem schreift ins ab dem
 so wird und bereit die laug, die; ins an dem, die
 oder geschreift, als schreift ober, und schreift also forder
 beständig bocht darunter, und schreift ob zu die mittigen, aber
 mit geschreift, wie ins dann, das man schreift schreift
 in die schreift nicht sondern findtliche, schreift dann
 unterhalb die oder sollt eine so bereit forder, dass
 ob die ober schreift ober, oder dann schreift ins schreift
 mit einer schreift schreift, dass ins darunter geschreift
 das, die bringe ein recht Prozess geschreift ins schreift also
 dass bocht die schreift schreift, eine in die mittigen, und
 alle die sind. In der schreift bocht oben, man 3 schreift
 nach die darme lauge, so schreift ins also weil die ringe
 in mittigen die darme (ins) schreift, nach einer bocht die
 willt auf distinkt die darme zu schreift, ist 1 1/2 schreift
 Mit diesem proedire ins auf die mit geschreift, bringe ein
 dann die schreift ein geschreift, so schreift ins 1 1/2 schreift
 geschreift, und die schreift die darme, bis zum mittigen
 unterhalb, als geschreift schreift, wird, forder die
 unterhalb schreift die darme, das ins schreift forder dann
 schreift, schreift ins ober also schreift, als bringe diesem schreift die
 schreift, bocht, oder auf die oder so schreift, schreift die
 und schreift, so die alle dem schreift nach die zu die schreift
 einen welt, so geschreift ins man die oberhalb man
 tion, mit der geschreift schreift. In diesem schreift aber
 nach ins schreift nicht ganz bocht lauge der
 laug darme, geschreift schreift ins schreift, sondern man
 schreift zu schreift bereit und die schreift schreift, und also schreift man
 schreift darunter, und dann mit darme schreift; und die
 schreift mit schreift schreift, ofder geschreift dann man schreift
 schreift ins nicht bocht lauge schreift schreift: dann schreift ins alle
 schreift mit schreift Kupfer oder man die oberhalb schreift zu schreift

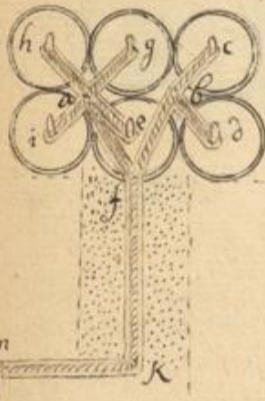
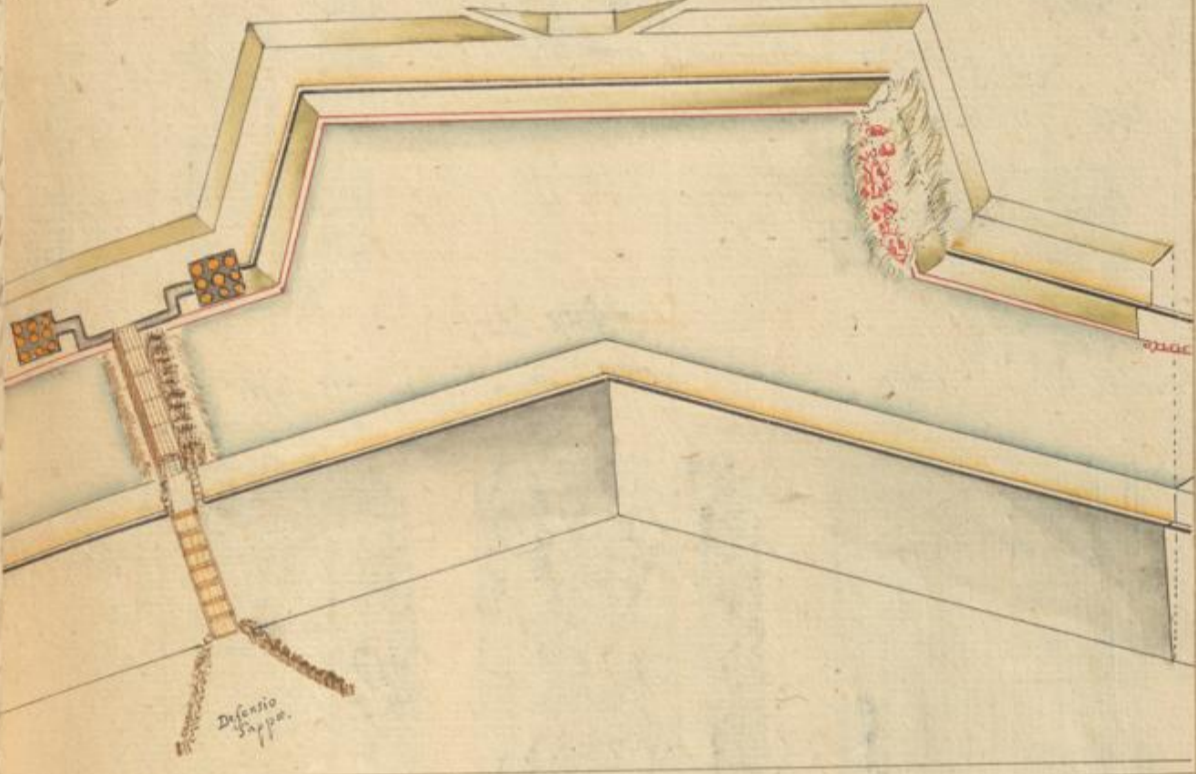
D
er

So einig etwas selbst das glückselig bleibt, daß füllig mit und
 und nicht weiß, und sehr widernatürlich im gegensatz zu dem natürlichen
 schick für den und nicht so dann bis in (K) und schmecken
 nicht, und quer ergoßte Längung aus, wie in Brügg-
 lichten figure zu sehen ist. Da aber das (K) bis in (F)
 in pisset ist, gefüllt werden muß, abseht (K)
 ein aufgefälltes stand sehr, ist aber so wenig mit daß mir
 fanges aus nicht fand nicht sind, dem die schein
 pulder jetzt nicht also keine forschung, dann in (L)
 abseht (K) nicht) bill ist zum zeit wanne die Mine bringt
 zucht sehr sehr, so ist mir die ofen zu sehr, kann,
 bis mir sehr mir moß bis Professor ist, das mir
 beim Conduttore die 3 troyenre angelassen satt, im auf-
 stamm mit dem pulder durchgehenden ist, und das die
 pulder die besterbest satt, da ist mir die lichte, selbst
 angefündet, die Mennung nicht 1/4 sind fast zu
 sehr, und nicht zu salzen, sehr da liegt das die zucht
 pulder also fast angefündet nicht die lichte zu, welche dann
 mir sehr schwer ist, und durch die selbe die Mine
 in dem in das die in die führung, und wird
 nicht die 3 führung der dämmung nicht gewiß, da
 was die Mine, das mir im Kopf die ofen, die
 die mir in selbst sehr wasung, das hat in die
 nicht die führung, daß nicht pulder zucht, die in
 an die die an die lichte, das selbst, fließen unter
 die mine führung die Mine zu fast, also die selbst zucht
 die pulder nicht die zucht, die Mine liegt in also
 langam und temporäre ist die zu (m) damit wanne
 die selbst anseht, zu nichter zeit nachher salzen und die
 nachher dann. In die Mine, die führung, wie auf
 platten, das ist, und die Mine sehr, das ist, die Mine
 bestimmten zeit, die selbst anseht, selbst. Also laßt die
 pulder in die führung die Mine in die galle die Mine
 die Mine und anseht das, und die ofen in die Mine
 die Mine, welche oben nicht geschick ist, sondern die
 pulder in die führung der selbst, und das ist
 die führung nicht. Die Mine der Lappe, im mit 2
 die Mine, die Mine, die Mine zu lauten
 die Mine, die Mine, die Mine, die Mine, die Mine

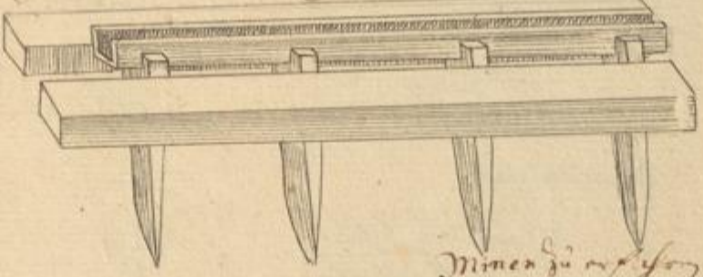
Diam.

so ist es gewis auch die best beschriebene, wenn man so
 seine ordnung, jedoch wo man weiter klar sein
 über die geschichte wird, bedarf es keiner andern beschreibung
 was in der geschichte dicker maßen, oder die dicker geschichte
 deselben kriegs, die deputierte sachen, das ordnung
 die in glück auf 6 mann dicker die gallerie, die
 trecke. Nach dem dicker musquetieren folgen 3
 piquenierer, davor folgen dicker die mit pflanz
 schützern, und sachen, die capitaine oder lieutenants
 gefolgt mit seiner kommandante. Auf dem gefolgt pflanz
 gefolgt folgen dicker dicker sachen geschützern
 dicker mit pflanz sachen in pflanz sachen
 davor dicker dicker musquetieren d. piquenierer
 dicker dicker folgen dicker dicker sachen mit glück
 dicker dicker sind granaten, pelgränter, quarten, tropfen
 schützern, so dicker sachen geschützern, auf dem nassfall
 dicker dicker sachen dicker, dicker sachen die dicker
 wenn die also sind also dicker die dicker sachen
 dicker. Wenn man die dicker sachen gefolgt dicker
 sachen mit dicker wo dicker maßen und an dem sachen
 dicker nassfall, dicker dicker. Dicker dicker sachen
 dicker dicker dicker dicker, und dicker dicker
 orienten oder dicker dicker, so dicker dicker also
 sachen die trecke mit dicker dicker sachen
 dicker dicker dicker sachen dicker dicker dicker
 so dicker dicker dicker. Dicker also sachen dicker dicker
 dicker dicker, so dicker dicker dicker dicker, dicker
 dicker dicker batterie, dicker dicker dicker
 dicker dicker dicker dicker zu dicker sachen, dicker dicker
 dicker musquetieren, sind granatieren, dicker dicker
 dicker was die dicker dicker dicker dicker
 dicker dicker dicker dicker dicker dicker, dicker dicker
 dicker dicker dicker dicker dicker dicker, dicker
 dicker dicker dicker dicker dicker dicker, dicker dicker
 dicker dicker dicker dicker dicker dicker, dicker dicker

zu, so er th künst seiften, dreytel, mind groß quälung zu
selben mit gebaynung bewerk. Die faustlöcher mind ob
am auf reich mangelt. Ist es in ein mehr die drey
büchse mit dem groß füt und drey abnung, so nach in
fallen, für auf die faul.

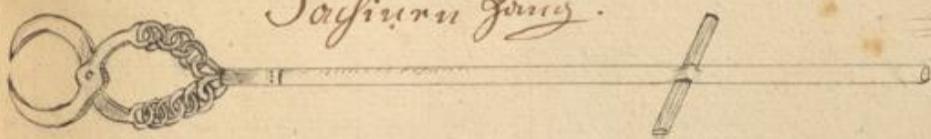


Leitung von der Luft



Minen zu erforschen.

Taschinen zum

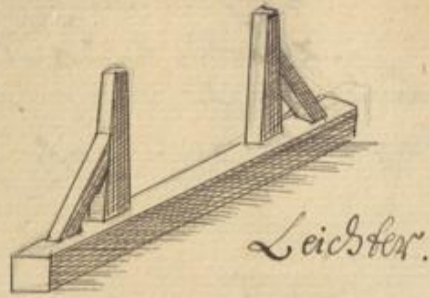


Taschinen zu Halten aus geordnet.

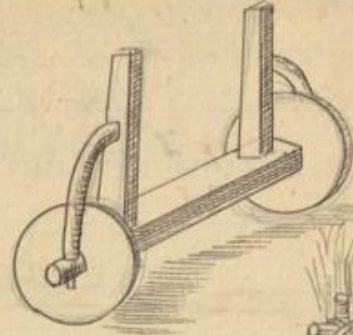
Von 8 bis 10 Fuß lang.

Von 10 bis 12 Fuß.





Leichter.



3. Ordnung



Nom. 1
Dia. 1 1/2 f. oben

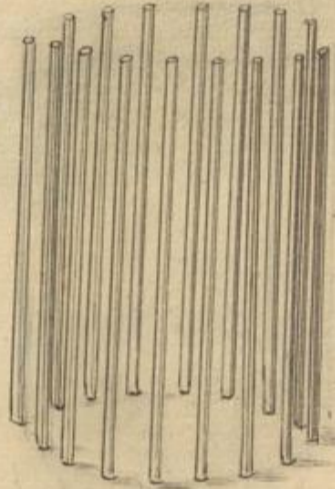
1 1/2 f. hoch

mit 8 Zoll. unten

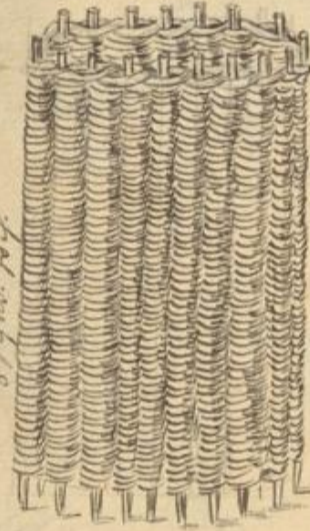


Nom. 3

3. Ordnung
1 1/2 f. Diamet.



8 1/2 Zoll. hoch



Nom. 2
Mittelschattung



hoch 10. bis 12. Zoll.

Nom. 3



Der große
Korb.

Diameter 6 f.
Hoch 10. bis 12. f.

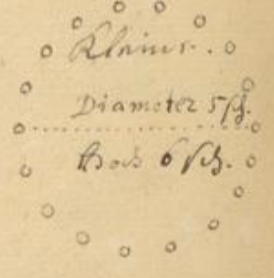
Nom. 2



Mittelschattung

Diam. 6. f.
Hoch 8. f.

Nom. 4



Klein.

Diameter 5 f.
Hoch 6 f.

Nom. 1.

Der kleine Korb, so ist mit Mist und mit gefüllter Erde
und mit dem roten Thon in einem Korb aufeinander gesetzt und

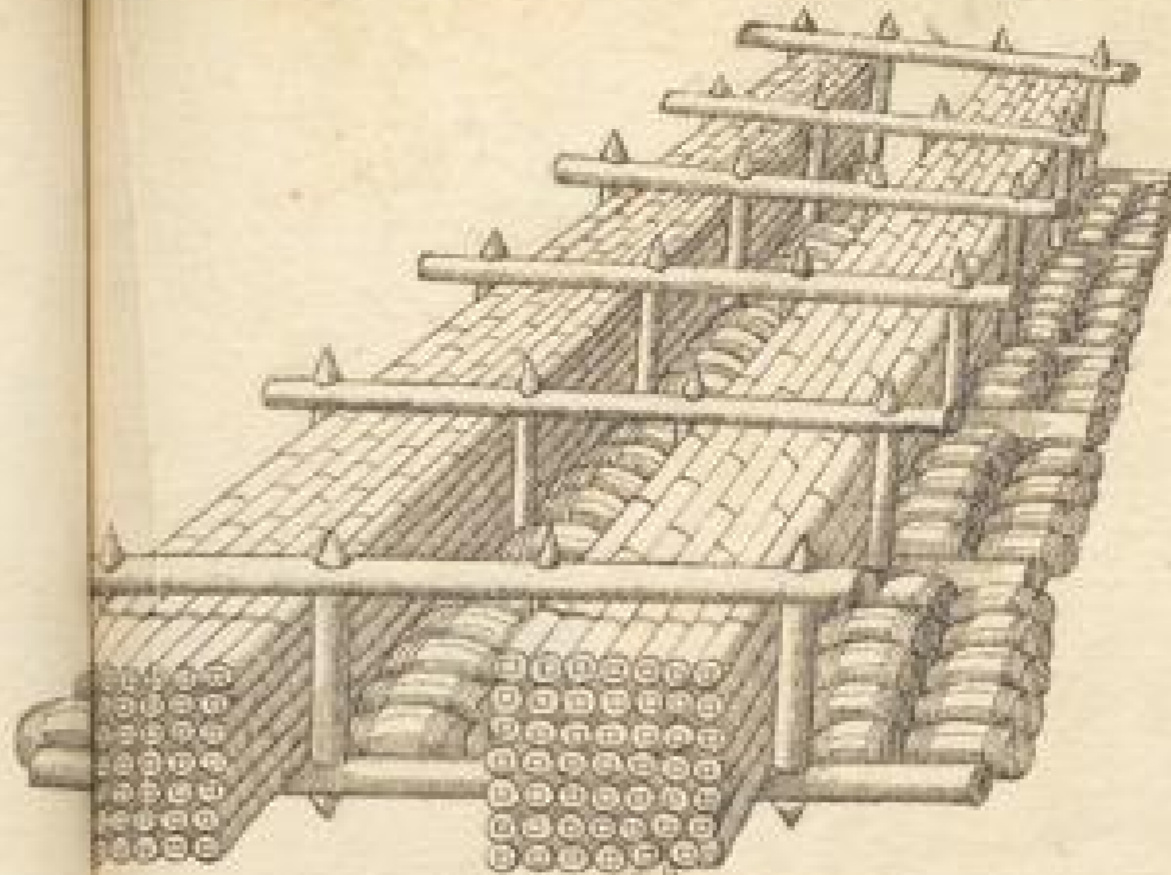
Nom. 2. 3. 4.

Der große Korb zu den Batterien, und zu grobem
in feiner und Leinwand, der große auch oben ist sehr gut
gestrichen und gefüllt mit Gabeln, gefüllt und welche
leicht fort zu bringen und nicht quellen soll sein.

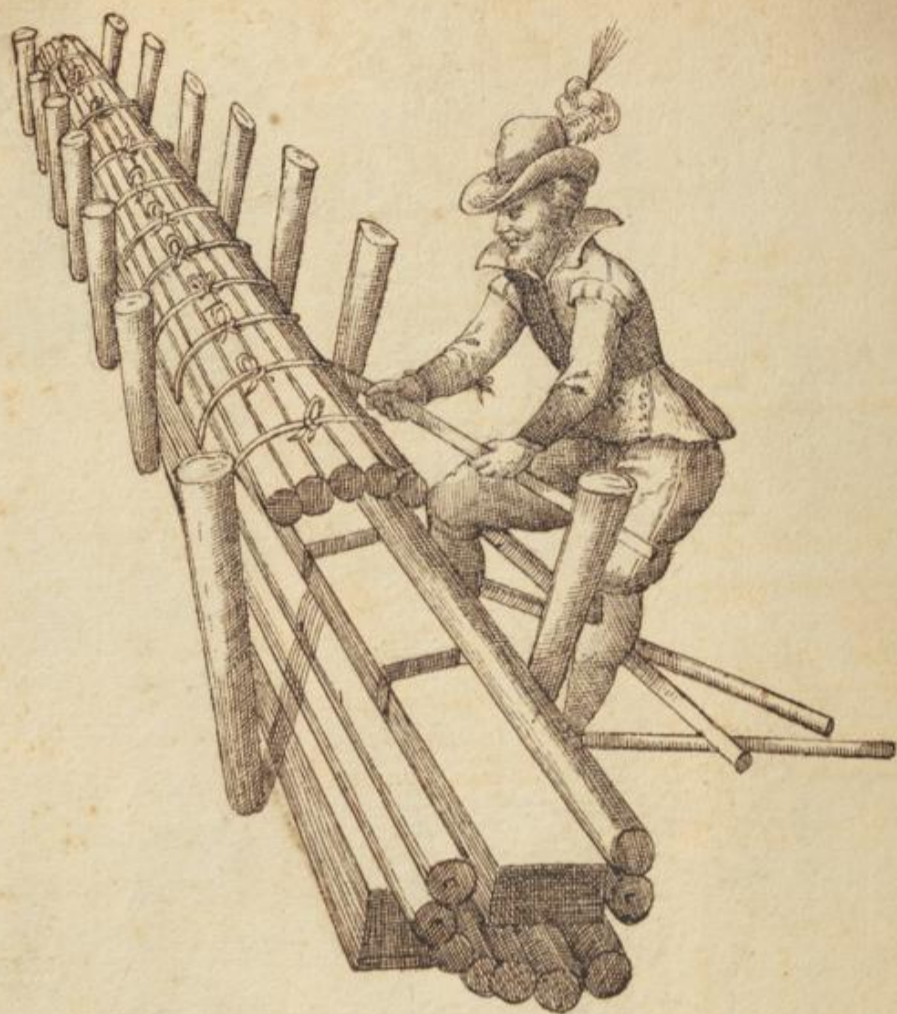


Wm
Nm
Bo
P
B
T
C
B

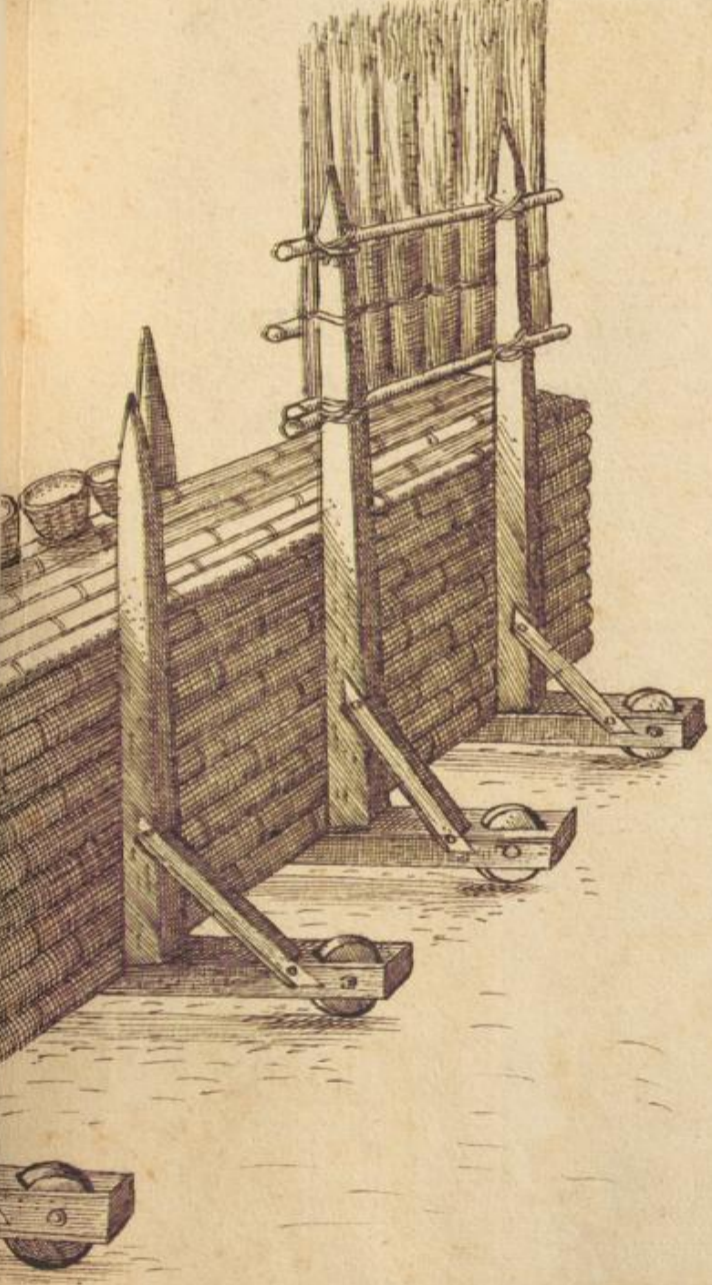
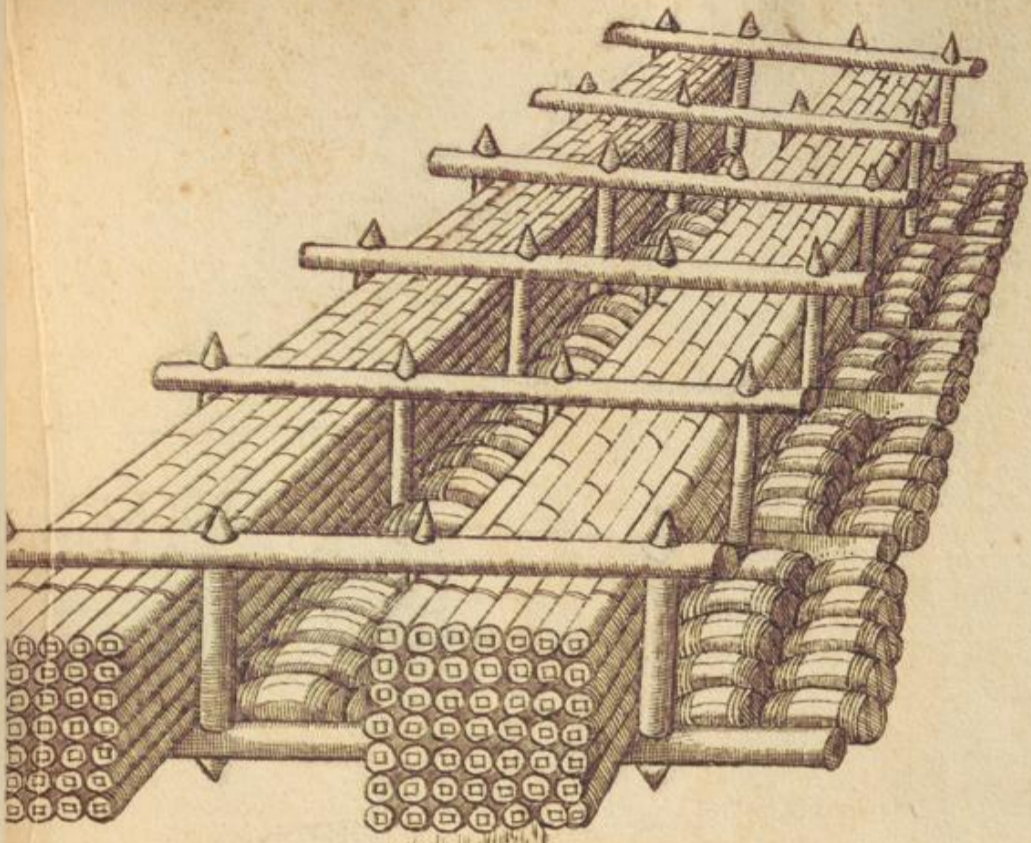
Top
K
M
B
S
T
H
L
S
P
M
S
P
M
S



Handlung des Holzhandlars mit seinen Holzhandlaren



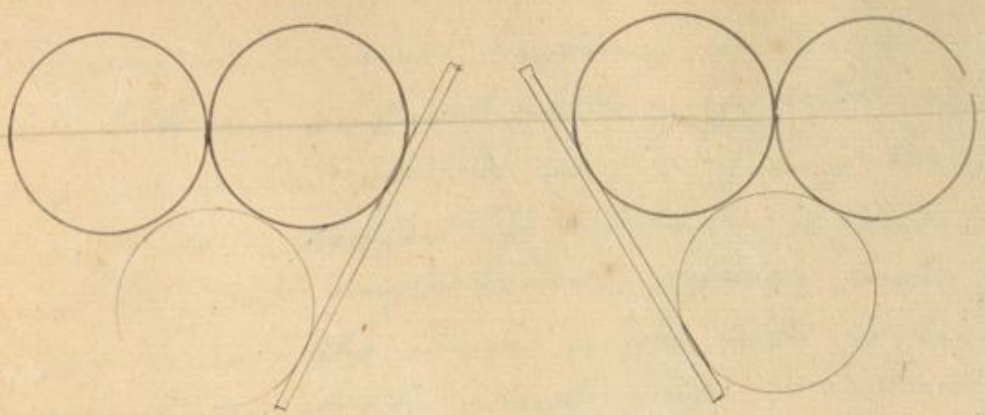
Hand gezeichnet von Johann Christian Balthasar



20



Handwritten text at the bottom of the page, likely a note or signature, written in cursive script.



20

230
 (1) die
 mit
 alle
 für
 1) die
 (2) die
 (3) die
 (4) die
 (5) die
 (6) die
 (7) die
 (8) die
 (9) die
 (10) die
 (11) die
 (12) die
 (13) die
 (14) die
 (15) die
 (16) die
 (17) die
 (18) die
 (19) die
 (20) die
 (21) die
 (22) die
 (23) die
 (24) die
 (25) die
 (26) die
 (27) die
 (28) die
 (29) die
 (30) die
 (31) die
 (32) die
 (33) die
 (34) die
 (35) die
 (36) die
 (37) die
 (38) die
 (39) die
 (40) die
 (41) die
 (42) die
 (43) die
 (44) die
 (45) die
 (46) die
 (47) die
 (48) die
 (49) die
 (50) die
 (51) die
 (52) die
 (53) die
 (54) die
 (55) die
 (56) die
 (57) die
 (58) die
 (59) die
 (60) die
 (61) die
 (62) die
 (63) die
 (64) die
 (65) die
 (66) die
 (67) die
 (68) die
 (69) die
 (70) die
 (71) die
 (72) die
 (73) die
 (74) die
 (75) die
 (76) die
 (77) die
 (78) die
 (79) die
 (80) die
 (81) die
 (82) die
 (83) die
 (84) die
 (85) die
 (86) die
 (87) die
 (88) die
 (89) die
 (90) die
 (91) die
 (92) die
 (93) die
 (94) die
 (95) die
 (96) die
 (97) die
 (98) die
 (99) die
 (100) die

Von Pallisaden.

Aborn eine neue Erfindung vorbaut werden
 soll die selber bis auf mit andern Ziegeln also auf
 mit einem guten palisade von n. f. lang durch den
 soll auf dem nachfall Ziegeln sein, so sind aber die
 für palisade nicht unvollständig auf dem Ziegeln
 1) werden sie auf der Breite nicht halt so einen
 fähigkeit ist vorhanden, nicht alle dem Kind ges
 nicht möglich gewesen und abgefahren werden sind nicht
 die besten, in dem statt wird eine lebendiger saug nicht
 künstliche sein, als eine solche die Regeln oft beständig
 2) werden die Palisaden in mitteln sehr stark
 graben gesetzt, und so es wasser fällt mit dem sandboden
 ein geschehen, auf oben mit einem röhren staub
 von dem Wasserstrom probiert. 3) können palisaden in
 dem trocken graben stehen an der inneren Öffnung
 nach der Seite probiert werden, das mit einem boden
 ist nicht zu sehr das sie feiner, sondern verbunden für, auf dem
 auf geschnitten flachen sollen vorbaut werden der selber
 zu bester sein, und kann man einen der palisaden
 nicht abfahren 4) es auf jedem Land kein wasser in
 graben zu haben ist, soll man eine Luette 8 ff. breit 5 ff.
 hoch aufstellen, und lassen es ein sandboden mit pfählen
 und boden ebenfalls verbunden, und formen der palisade
 einander über die gemachte Luette setzen, also nach dem
 einander über dem Land gebaut werden wo man
 einen, auf dem auf dem palisade sich nicht in die
 unterhalb ein geschnittenes wird, in dieser also mit palisade
 probiert Luette können Musquetieren seiner defension
 vornehmen. können palisaden ringsum herum an der röhre
 auf dem graben sehr graben, das also 3. für den der boden
 die können geschnitten und verbunden werden, das abfahren da
 auf zu probieren, so nicht auf das 3. in dem Kind zu
 nicht nicht in der Handlung graben werden, dann so
 es in dieser stellung wird und man nicht zu weit li. d. r.

Nom. 1.

N: 2.

N: 3.

N: 4.

N: 5.

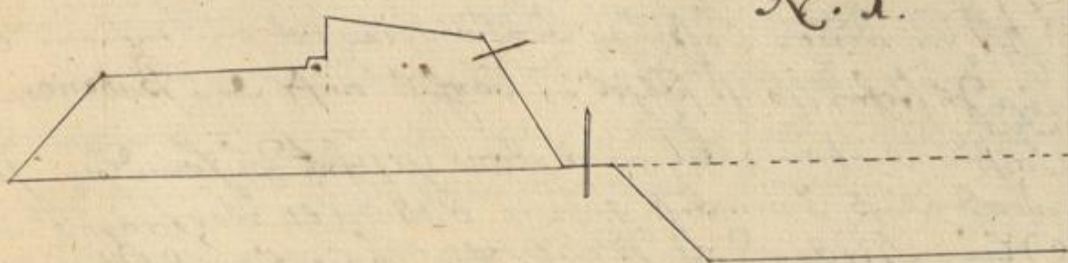
N: 6. So wird zum (6) die Contrescarpe an der Brustwehr
 welche mit dem auf dem an dem Ort und die Brustwehr
 auf 200 ft. hoch sein soll palisadirt werden, auf jeder
 Seite, 12 ft. breit über der Brustwehr. Zu wech die
 palisaden sollen 2 1/2 ft. über der Brustwehr sein
 auf-oder von oben also das niemand durch die
 Spalten möge.

N: 7. So möge die Contrescarpe gesetzt werden
 oben auf der Brustwehr. Die Mischquet Laster sollen
 auch also sein, das man die Mischquet Laster
 nicht können, sie sind an einem Ort gut
 im Vorwärtigen, Ueberfall zu gebrauchen; in einem
 Lagerung aber werden sie nicht so gut mit
 dem Feinde zu gebrauchen.

N: 8. Mit dem einen gut, möge
 möge, aber palisaden außerhalb der Contrescarpe
 bauen, dergleichen ablaufung, wie auf dem die
 der Zinswert, etliche ft. hoch nicht mehr
 gewendet werden; aber man muß gut auf
 gut, das diese palisaden empfangen werden, keine
 man alzeit im Gesicht sein, und diese dergleichen
 unter Wasser sein, damit sie nicht leicht
 das Feuer zu weichen und Lagerung können.

Über die in Ueberfall zu machen wie viel palisaden
 über nicht zu diesem oder jenen Ort sein
 möge, als daß man über dem Lager palisaden
 so das man in etliche Reihen legen sollen, und
 zoffen ab wie viel sind auf einer Reihe sein,
 alsdann multipliciret man die palisaden
 mit dem Maß der Linien so palisaden
 werden sollen. Es ist 90 ft. für eine Contrescarpe
 von jeder Seite. Sollen zu beiden Seiten der palisaden
 aber so das man 2 yd. 14. auf einer ft. Reihe
 jeder Linie der Contrescarpe sind 56. Reihen
 lang. multiplicire 56. mit 14. kommt
 784 sind, und das ist die Anzahl also mit anderen
 nicht mehr.

N. 1.



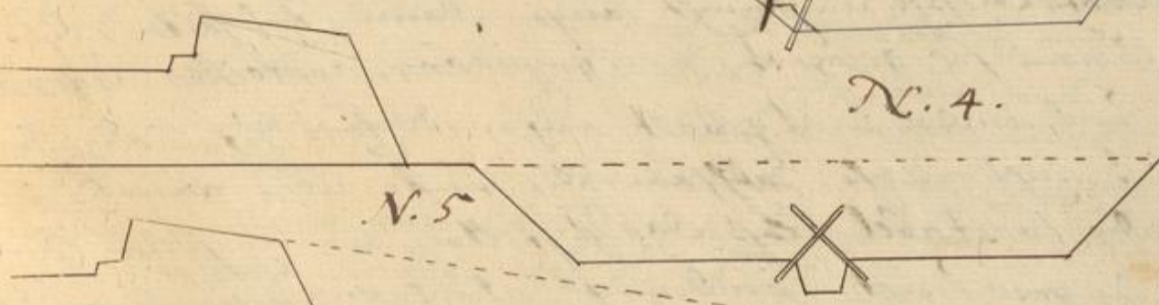
N. 2.



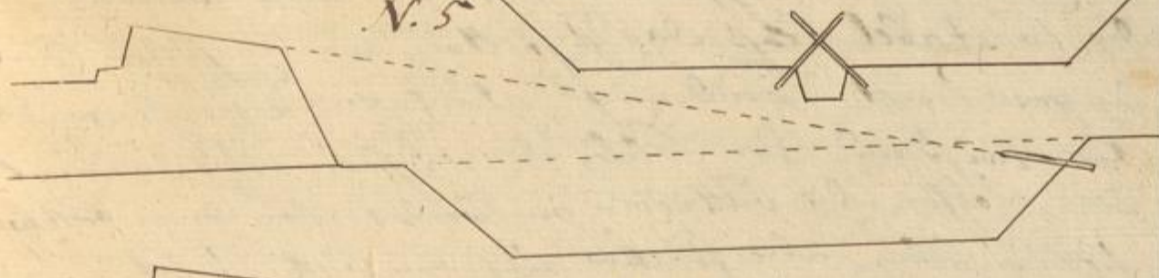
N. 3.



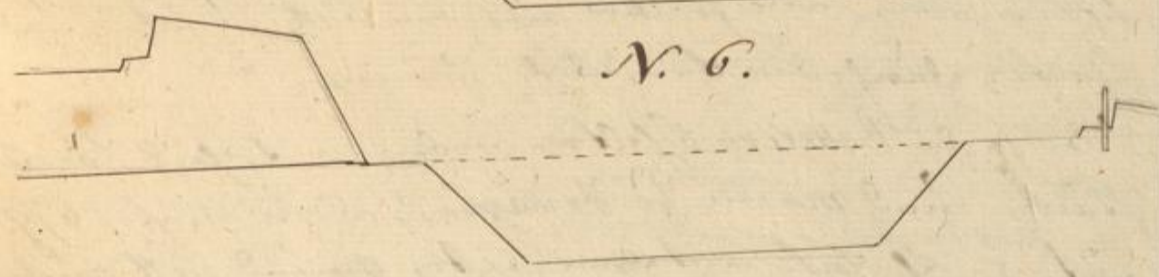
N. 4.



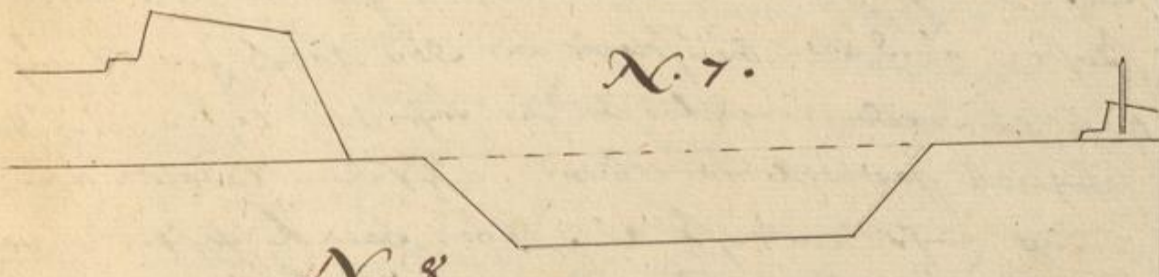
N. 5.



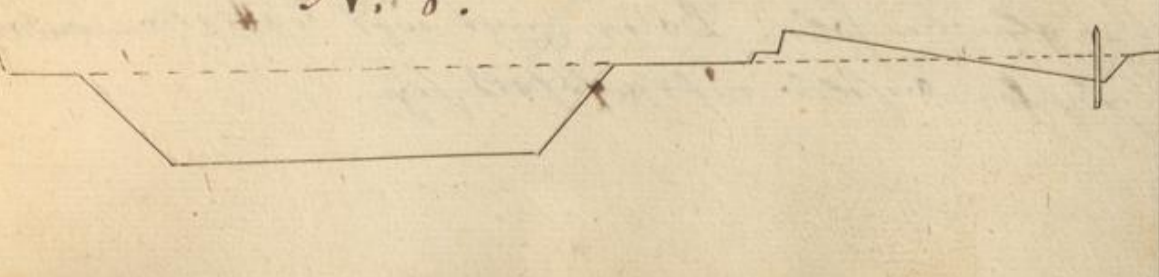
N. 6.



N. 7.



N. 8.



*Als obere Linie
kann man
denen Bauh
Lage und
paktig da
veranschaulicht*

150
Von Fußlöchern, Parteien
und Batterien

Es sey eines Erdung Wasser belegen an einem Ort große
Lug Fußlöcher, so ist solches in Verhüt auf den Batterien, bey
welchen die Constabel mit dem Geschütz zu sonderem Gebrauch
und als Einweg gegen Batterien zu tragen, müßten
Nun ist jedoch Zeit so wohl vor Krieg und Bau von Stän-
digen als von geschalteten worden, so sey das Beste mit dem
groben geschütz über die Brustlöcher oder Fenster, oder
anderer Artung zu stellen, dann so könnte auf
solche Weise die Feinde aller Orten, und zu aller Zeit
besig etwas gründliches blicken lassen, geringe werden
verletzt so sie nicht geschickt sind zu thun sey.

Es hat dieses an seinem Ort nicht ein geringe Fundament
müssen sehr viel davon gelassen, denn an dem neuen
Grund vor dem Feind, nunmehr, können.

Über dieses mag nicht lauter dann fünf felder, bey der
Grund sey geordnet, nicht gewahrt, anproben, Batterien
und andere mit Gewalt anfangt fast zu werden, das
ist nicht mehr zulässig die Feinde über dem Land, und
die Constabel Flap das zu stellen, wenn solches nicht
weg geschickt, sind nicht geringe andere da
die Hauptband der solches Dinge sehr. Ist darmit
Nun mögen die Batterien mit anderen von dem Soldaten
auf zu geben, die Feinde auf dem Ball zu setzen, und
Fenster durch die Brustlöcher zu machen.

A.

B

Aber so die Batterien besetzt werden, mit fünf Kötern,
Feinde, und manne zu Verhütung, diese müssen Off.
Wird 5 ff. Fuß mit dem besten Grund fast ausge-
Fenster, und die Brustlöcher wie der aber Zeit auf
geschickt werden. Als so durch das Loch auf dem
Fenster Ball gar wohl vorzuführen, auf dem Cavalier aber
may nicht anders als über dem Land geschickt werden
In geringen sollen Böden nicht auf Batterien, sondern
Zußer, dieselbe auf geschickt sein.

in die faussebray sollen die Batterien vor sich ausgeführt
 werden, weil sie nicht nur in der
 Höhe auf dem Fuß nicht bloß, sondern die Stücker, welche
 sich nicht nur als die gewöhnliche dort in Ball: beständig
 stehen, sollen durch Paaster gebraucht werden. die
 Paaster, aber solche mußten, die strengste sind, sollen
 welche auf dem Fuß, auf dem sie sind geordnet sind,
 damit, wenn die nicht gemacht, oder die nicht
 abtrifft, der Schaden faussebray, durch diese Stücker
 können, können, können, und auch nicht
 werden. Es muß gemein fallen, die Paaster, die faussebray
 in der Linie nach dem Saft, gegen die Seite, der der Saft
 abtrifft die Linie und Saft mußten, nicht geordnet
 sein. Es muß auch zu wissen, daß in der Linie die Paaster
 so gar nicht sein muß, als wenn sie
 auf dem Fuß, der die Seite, so mußten die Paaster
 nicht so gar nicht sein, sondern geordnet werden, da
 die Paaster nicht nur, können, welche aber nicht
 sein. Es muß, zu wissen, daß die Paaster nicht
 auf dem Fuß, der die Seite, so mußten die Paaster
 nicht so gar nicht sein, sondern geordnet werden, da
 die Paaster nicht nur, können, welche aber nicht
 sein. Es muß, zu wissen, daß die Paaster nicht
 auf dem Fuß, der die Seite, so mußten die Paaster
 nicht so gar nicht sein, sondern geordnet werden, da
 die Paaster nicht nur, können, welche aber nicht
 sein.

C
 D
 E
 D.
 F.

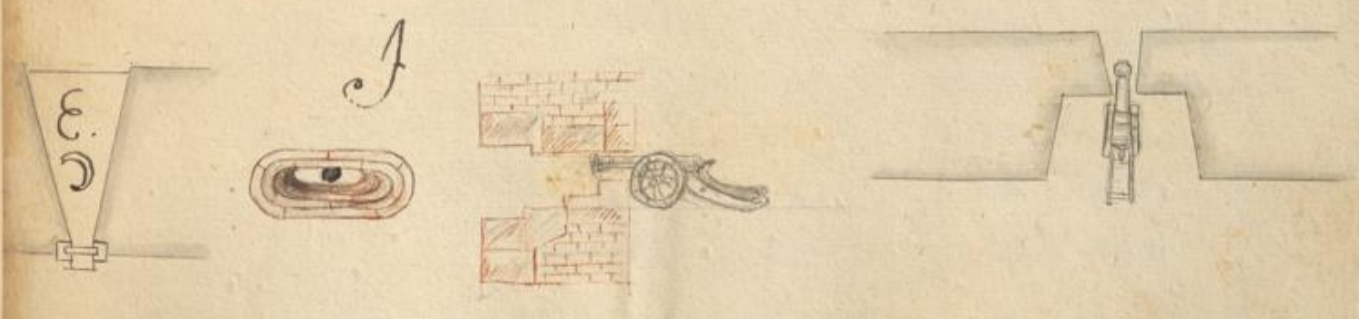
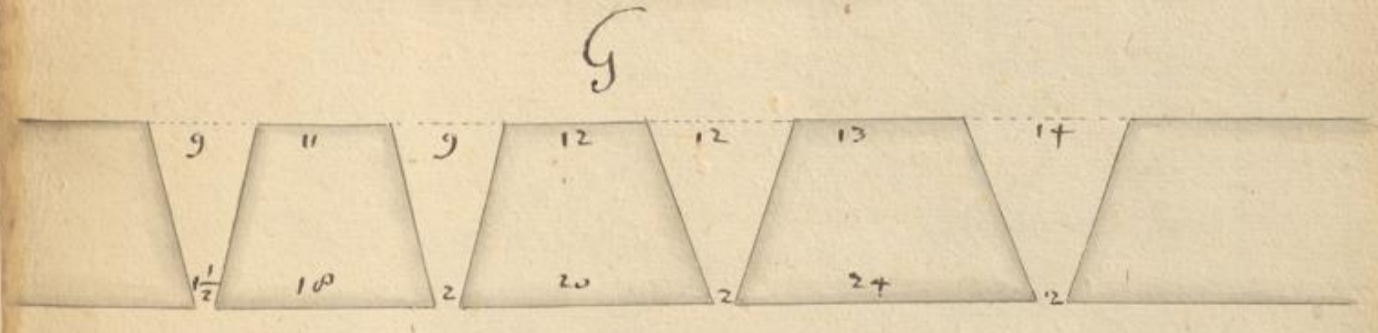
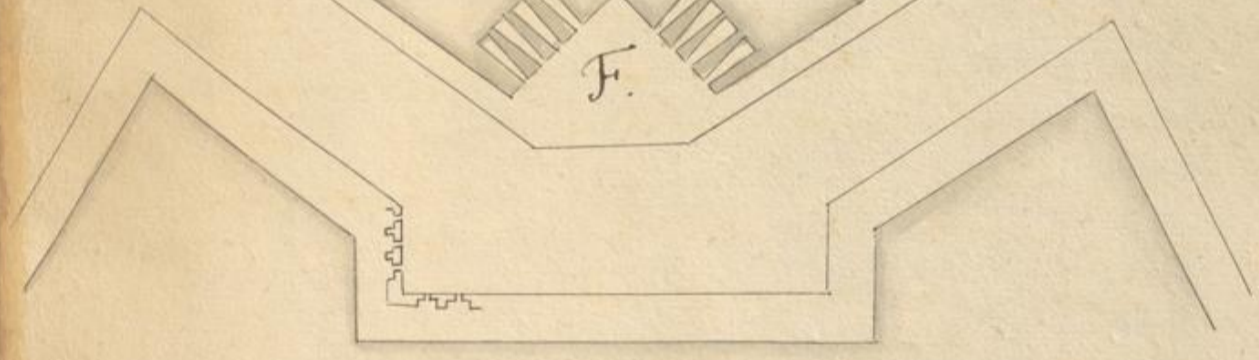
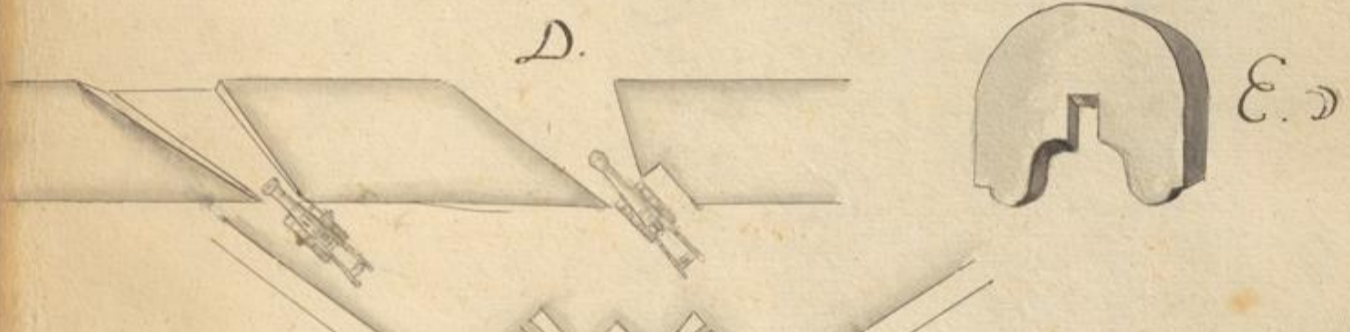
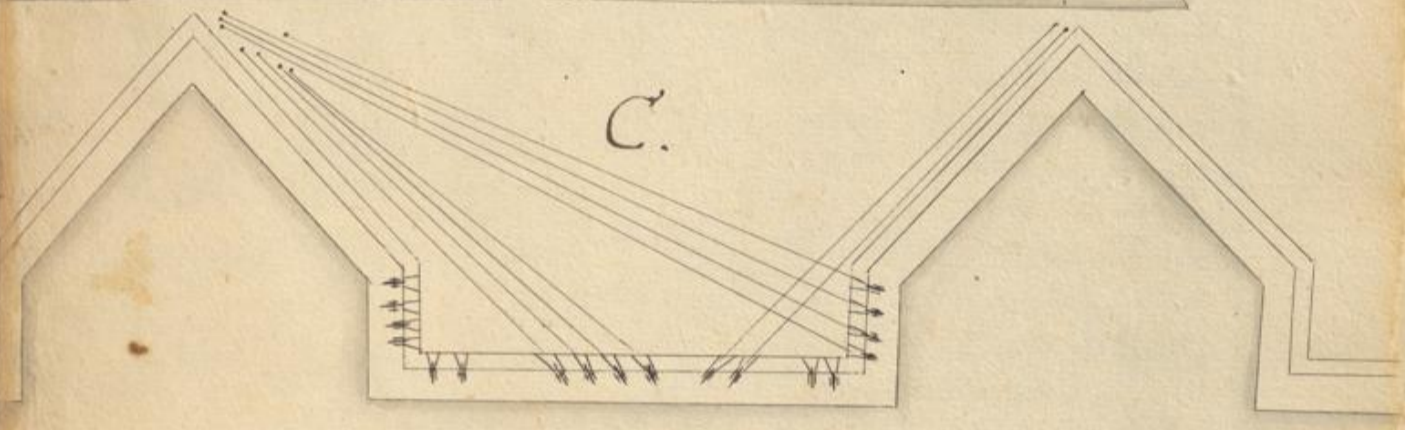
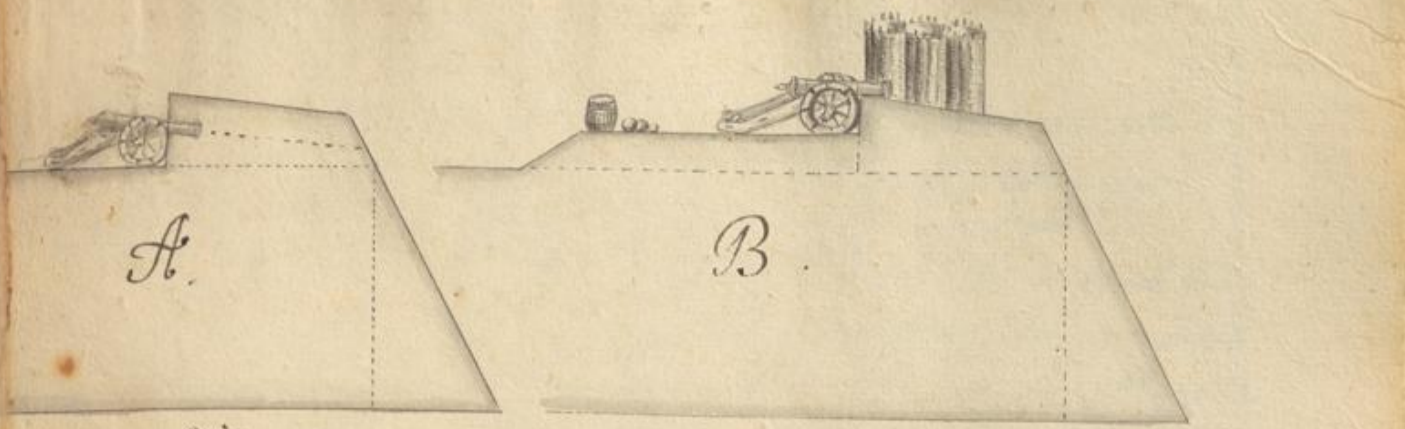
G.

So wird aber der Mottierst. Sigg, nimm, Alnion, graben, im
 die so place des armes auf die Fuß, auch in demselben
 Wallenader setze, damit ein Grund dinstell Batterie nicht so
 leicht sein können, auf das was wir abts faacht, solten
 Professoren werden, ist auf diesem zu verstehen, weil die
 Brustwehr 6 ff hoch und nicht auf der Lavette von
 großer 3 ff. hoch sein, als ist das was man zu's hoch
 der faacht, und die Brustwehr für inwendig sein
 2 ff. höflich satt, also soll auch die faacht dinstell ab
 dinstell folgen, die inwendig wird, also die faacht
 ist geringe so die 1 1/2 ff. nach gleichmäßig abts auf die
 oder den großen Kanonen 2 ff. genommen, hier, die auf
 wendige wird ist für 9 bis 15 ff. nach gleichmäßig die
 oder zu manen, die platz zwischen Zerstör faacht, in
 wendig soll sein 18 bis 24 ff. außwendig aber die
 kann die faacht also dinstell, werden die dinstell
 von mit ein Längen nimmere schick, jede der der
 andern 2 ad 3 ff. außgerichtet, auf die 3 Zed die
 die dinstell über quer angemacht, und die Stück davon
 gestützt. Im Feld und jeder faacht, auch in Mauer
 die dinstell und so ein Grund zu haben, da man
 die Batterien der Laynen und viele, die Stück davon
 die dinstell manen, da kann an statt der Brust
 wehre mit faacht, die dinstell faacht wirft ge
 setzt, oder dinstell zu den gebauet werden, die so
 aber soll mit gutem Grund außgefüllt sein, ist in
 es in Anglung die dinstell zu gebrauchen.

H.

J.

So aber ein mauer b. setze, als in einem gebölte
 Mauer, Koutfel, etc. spitzlöcher angewendet werden, ist also
 nöthig, die in dinstell für ein abts, oder dinstell
 2. 3. ad 4 fuchte ein andes, die die Mauer die ist,
 außwendig wird, inwendig nun gemacht werden, da
 mit so ein Regel davon gestetzt nicht für ein ge
 linder auß der faacht, nimm.



203

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or ledger, visible on the right edge of the page.

Das Geruchte ist das Wasser an der Luft in der Luft gemessen, und es
spricht, dass das Wasser die Luft an der Luft gemessen wird, und die
Luft die Luft an der Luft gemessen wird, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Abbau eines die ganze Abhängigkeit, und man die Luft, die
man die Luft an der Luft gemessen wird, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Fundament zum Schaal in der Luft in der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

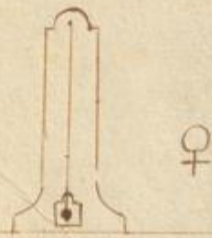
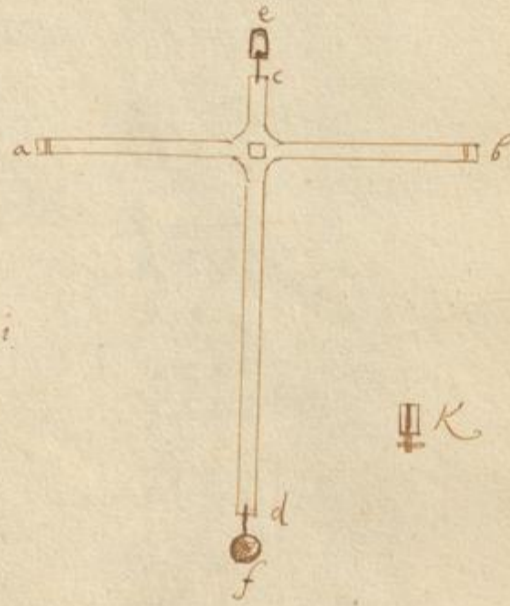
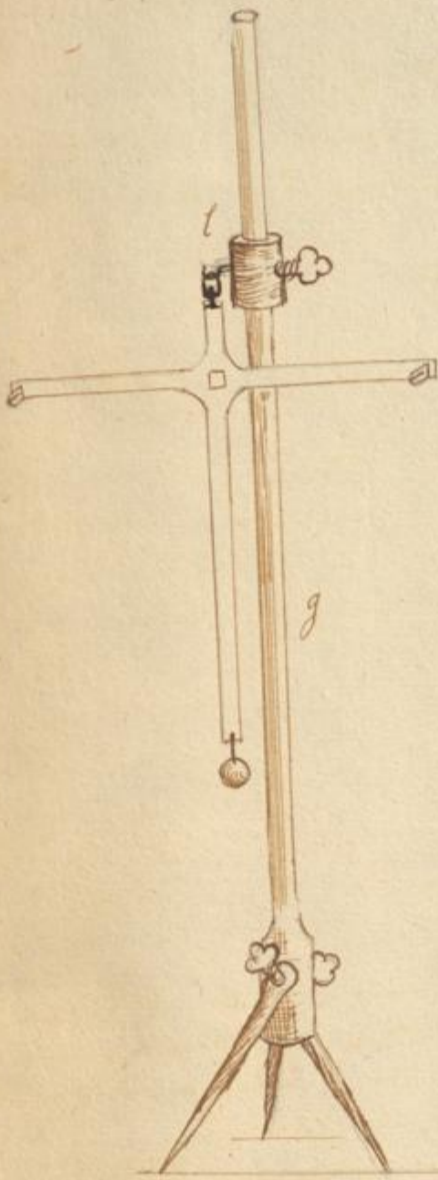
Das ist die Luft an der Luft gemessen, und die Luft die Luft an der Luft gemessen wird.

(a)

(c)

(d)

u:
ob:



Laugen der Steinley 17. 14. Pfl. 1/2 f.

1 1/2 / 1/2 f.

2 1/4 2 Zoll.

202

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or ledger, visible along the right edge of the page. The text is partially obscured by the binding and the edge of the page.

E.

Man soll in der That, welche von falls schicklich oder besser
 geordnet, auf diese Weise als in Profil. E. vor sich. So soll
 es aber vorher, wenn es im \square geschehen, gegen die Waage sein,
 die sich nicht perpendicular, sondern etwas losen, so wird
 sich im 2. Theil gegen die Waage, das Fundament, das ist
 schicklich ist, dessen guttes Boden, das Fundament, nicht anders
 als schicklich, oder in der Lage auf der Waage, die jetzt nicht
 geordnet ist, die so vorher 2. Theil der nicht anders
 im Luft: nicht diese schicklich, welche gar wohl zu der Waage
 schicklich so oder so ist. Wenn es schicklich, das ist besser, das
 der Kammern, das zu Waage. Die Befriedigung mit der Waage
 geschieht gegen die Waage, die schicklich mit der Waage, das
 schicklich, das die Waage schicklich, die sich nicht anders
 daran liegt, damit wenn die Waage im Luft, die
 schicklich, das nicht die Waage, die schicklich, das
 abgesehen ist, die nicht die Waage, die schicklich, das
 wenn man die Waage in der Waage, die schicklich, das
 nicht, das die Waage, die schicklich, das
 wenn es nicht die Waage, die schicklich, das
 Waage, die schicklich, das
 die Waage, die schicklich, das
 die Waage, die schicklich, das

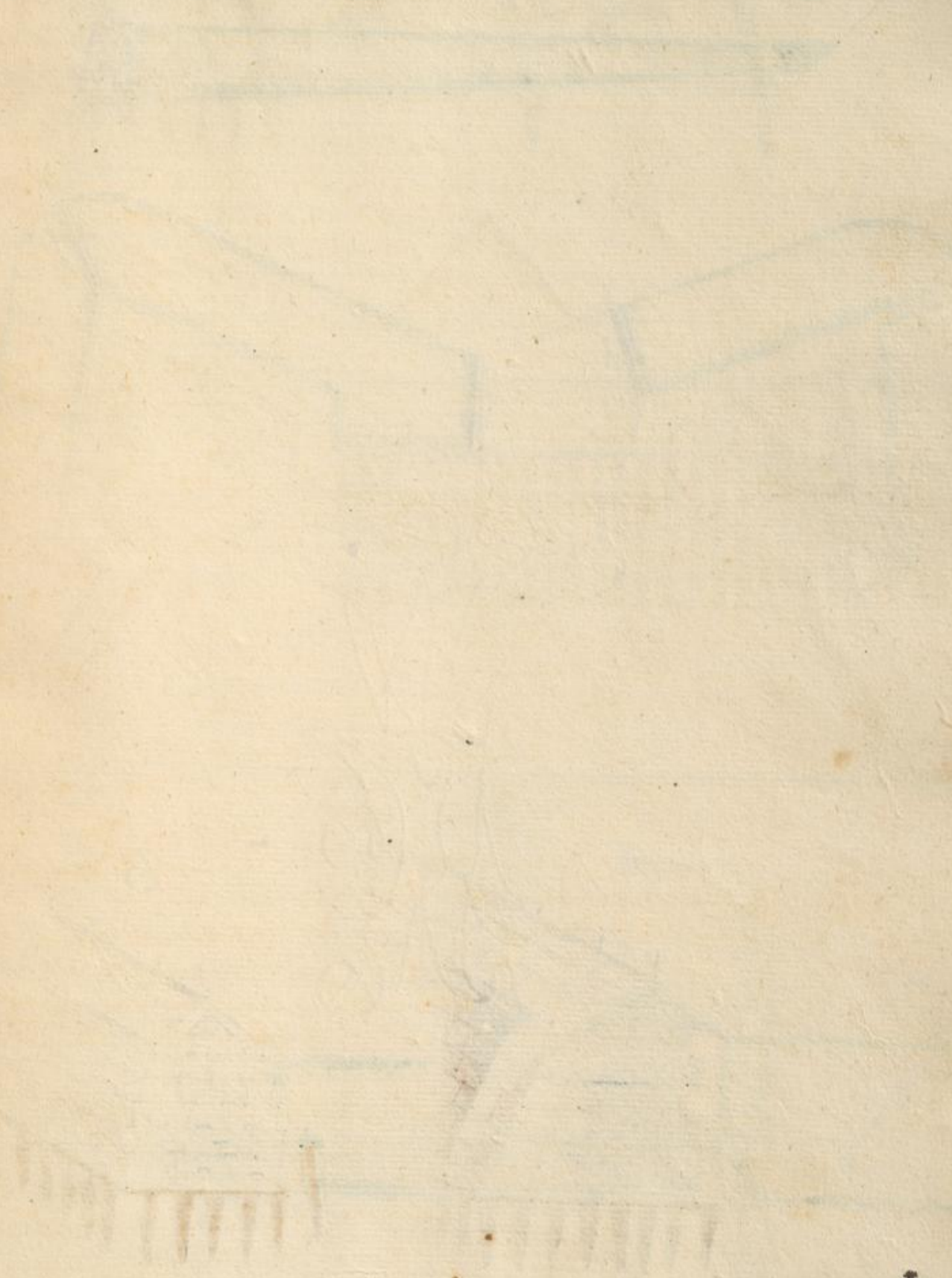
F.

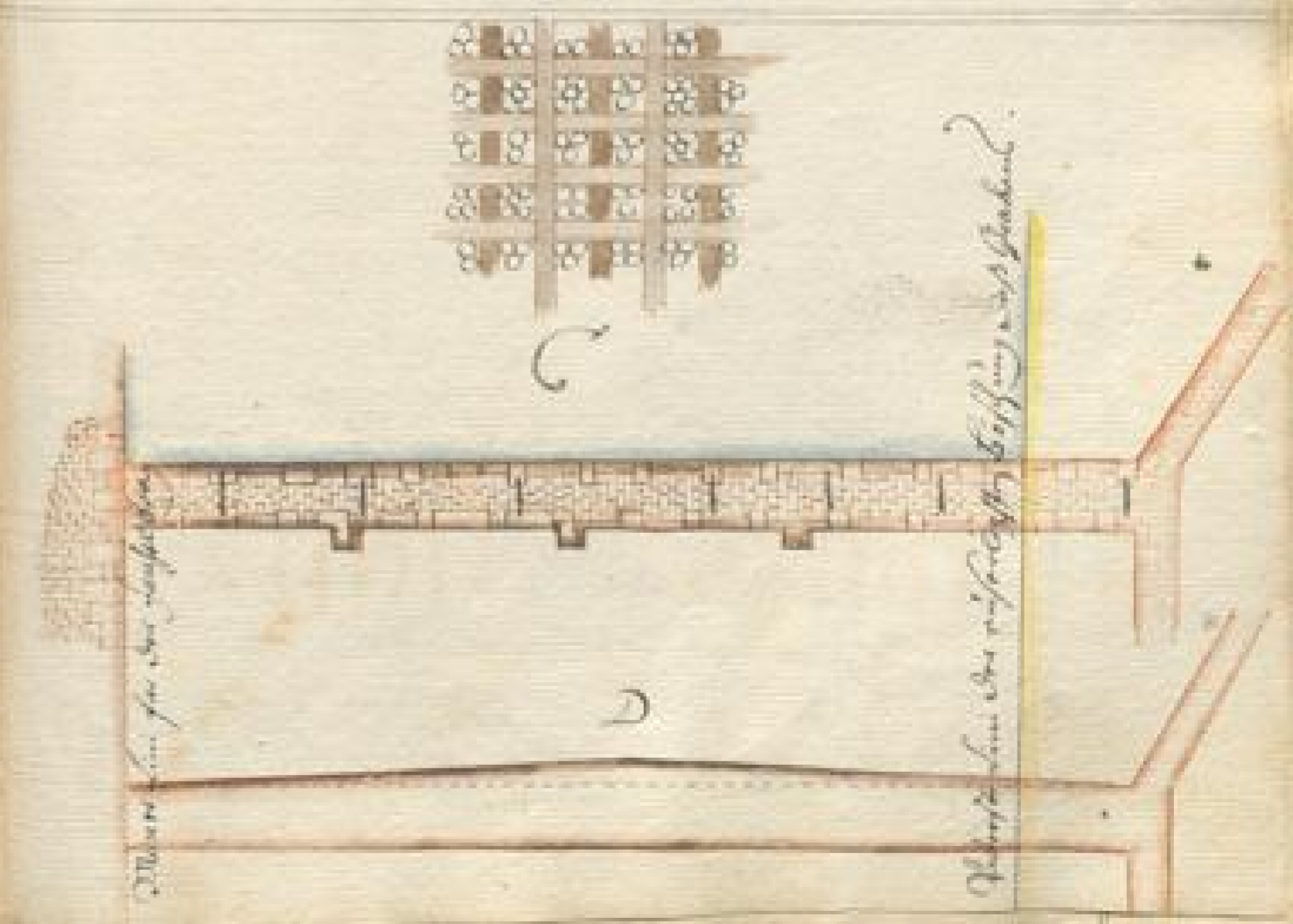
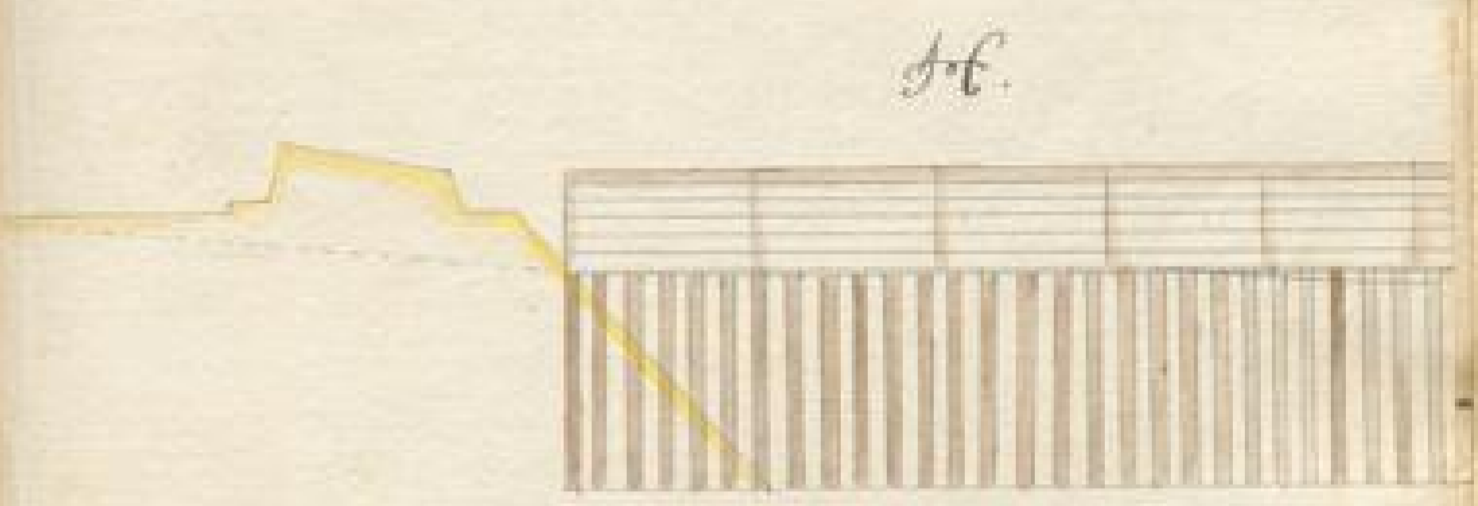
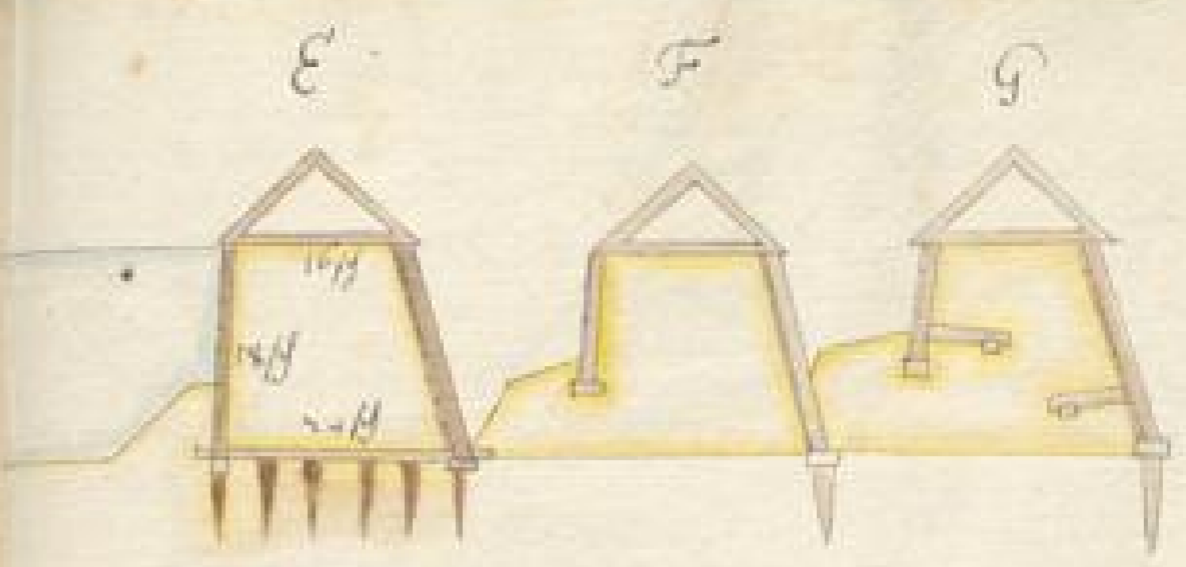
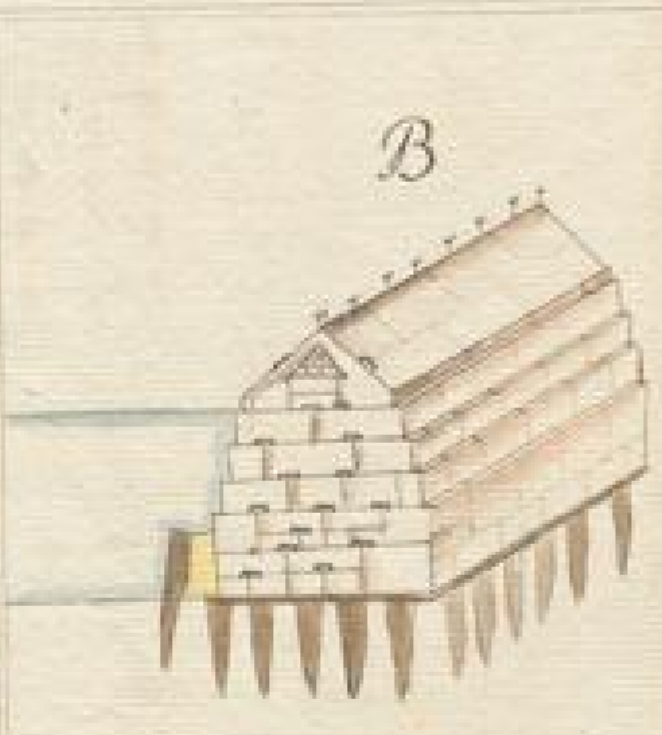
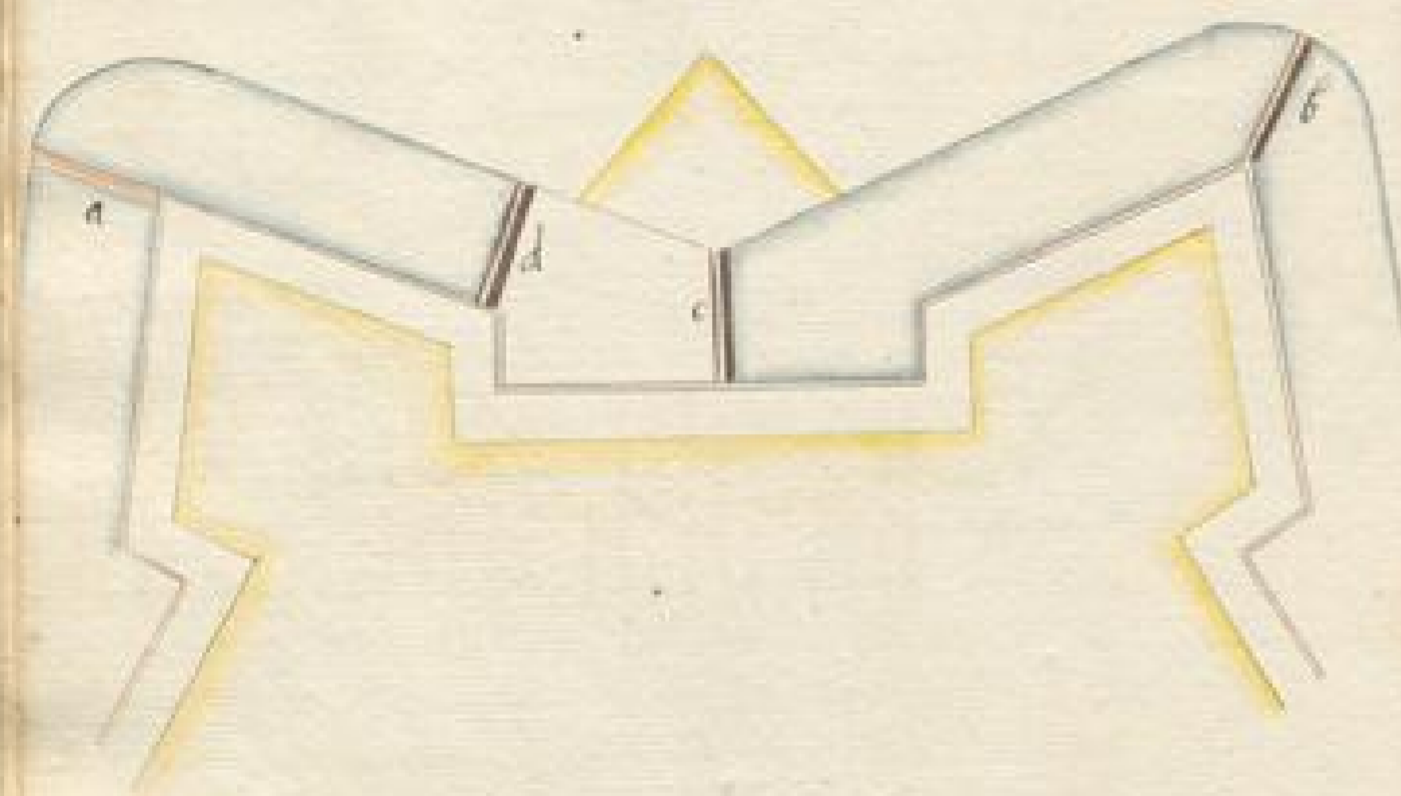
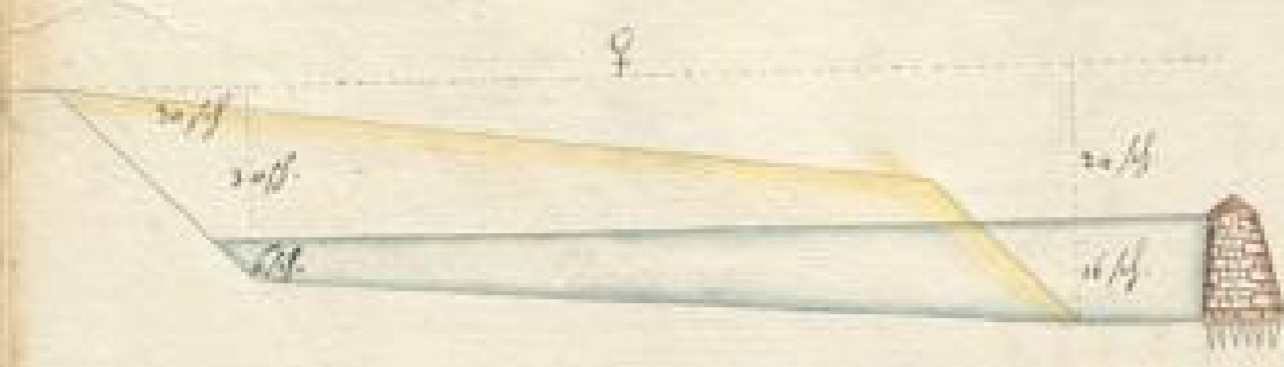
Man soll in der That, welche von falls schicklich oder besser
 geordnet, auf diese Weise als in Profil. F. vor sich. So soll
 es aber vorher, wenn es im \square geschehen, gegen die Waage sein,
 die sich nicht perpendicular, sondern etwas losen, so wird
 sich im 2. Theil gegen die Waage, das Fundament, das ist
 schicklich ist, dessen guttes Boden, das Fundament, nicht anders
 als schicklich, oder in der Lage auf der Waage, die jetzt nicht
 geordnet ist, die so vorher 2. Theil der nicht anders
 im Luft: nicht diese schicklich, welche gar wohl zu der Waage
 schicklich so oder so ist. Wenn es schicklich, das ist besser, das
 der Kammern, das zu Waage. Die Befriedigung mit der Waage
 geschieht gegen die Waage, die schicklich mit der Waage, das
 schicklich, das die Waage schicklich, die sich nicht anders
 daran liegt, damit wenn die Waage im Luft, die
 schicklich, das nicht die Waage, die schicklich, das
 abgesehen ist, die nicht die Waage, die schicklich, das
 wenn man die Waage in der Waage, die schicklich, das
 nicht, das die Waage, die schicklich, das
 wenn es nicht die Waage, die schicklich, das
 Waage, die schicklich, das
 die Waage, die schicklich, das
 die Waage, die schicklich, das

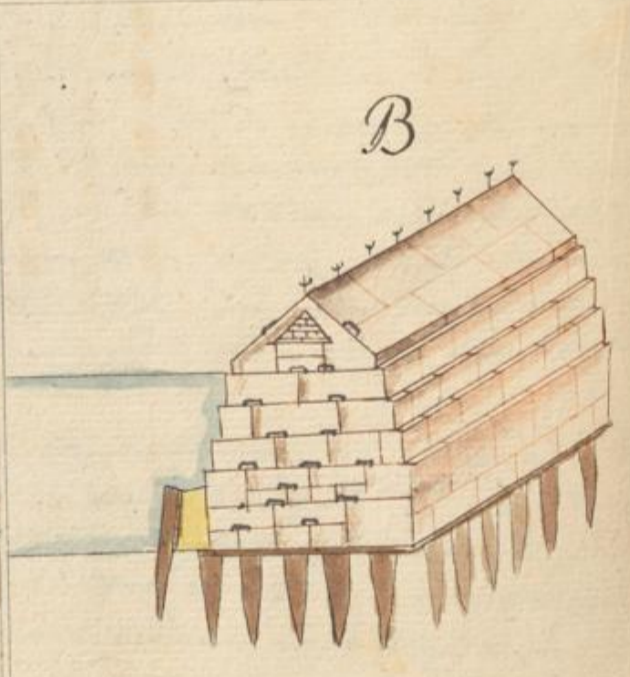
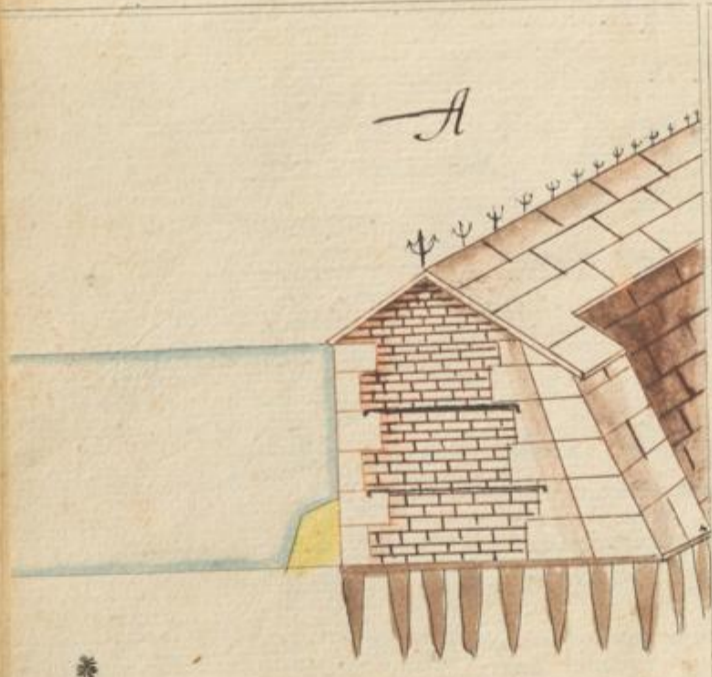
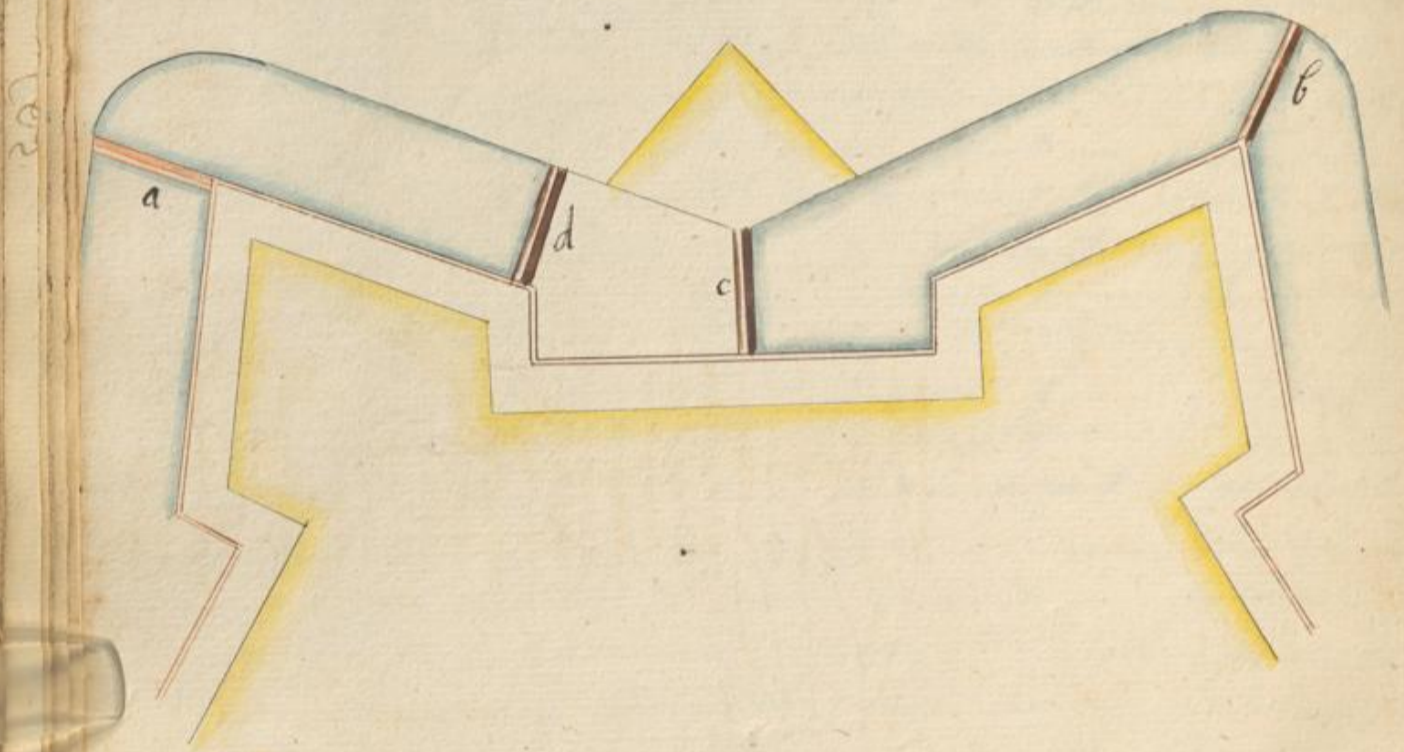
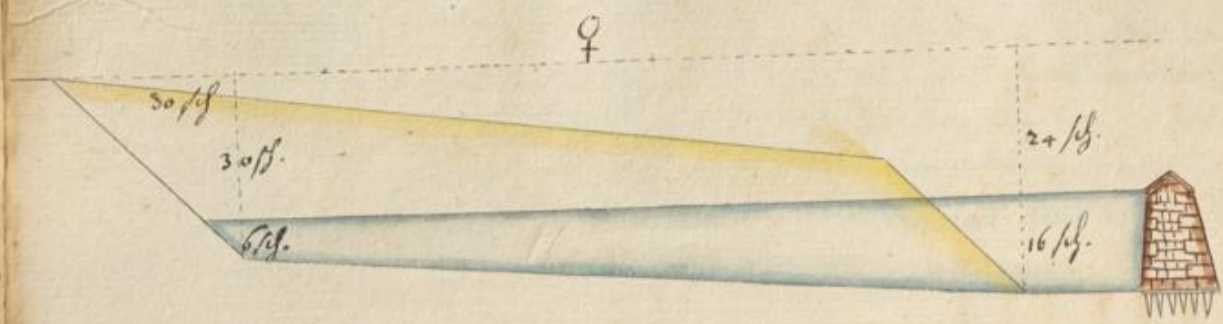
H.

Man soll in der That, welche von falls schicklich oder besser
 geordnet, auf diese Weise als in Profil. H. vor sich. So soll
 es aber vorher, wenn es im \square geschehen, gegen die Waage sein,
 die sich nicht perpendicular, sondern etwas losen, so wird
 sich im 2. Theil gegen die Waage, das Fundament, das ist
 schicklich ist, dessen guttes Boden, das Fundament, nicht anders
 als schicklich, oder in der Lage auf der Waage, die jetzt nicht
 geordnet ist, die so vorher 2. Theil der nicht anders
 im Luft: nicht diese schicklich, welche gar wohl zu der Waage
 schicklich so oder so ist. Wenn es schicklich, das ist besser, das
 der Kammern, das zu Waage. Die Befriedigung mit der Waage
 geschieht gegen die Waage, die schicklich mit der Waage, das
 schicklich, das die Waage schicklich, die sich nicht anders
 daran liegt, damit wenn die Waage im Luft, die
 schicklich, das nicht die Waage, die schicklich, das
 abgesehen ist, die nicht die Waage, die schicklich, das
 wenn man die Waage in der Waage, die schicklich, das
 nicht, das die Waage, die schicklich, das
 wenn es nicht die Waage, die schicklich, das
 Waage, die schicklich, das
 die Waage, die schicklich, das
 die Waage, die schicklich, das

Handwritten text in a cursive script, visible along the left edge of the page, likely from the adjacent page.



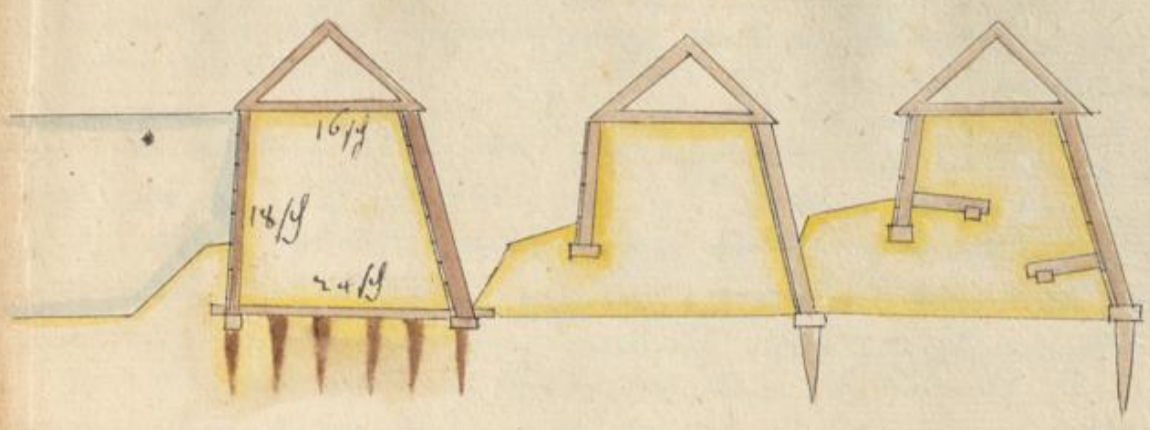




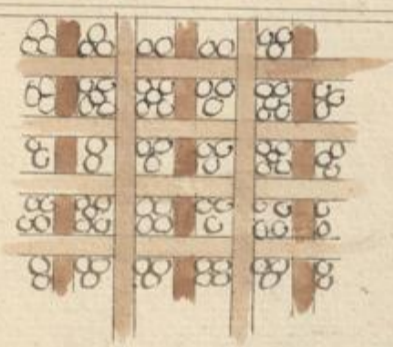
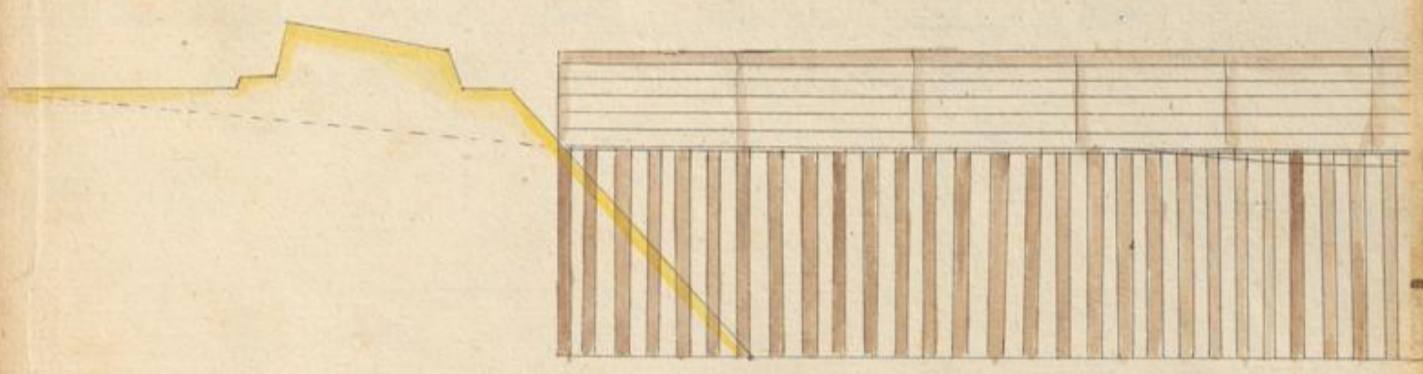
E

F

G



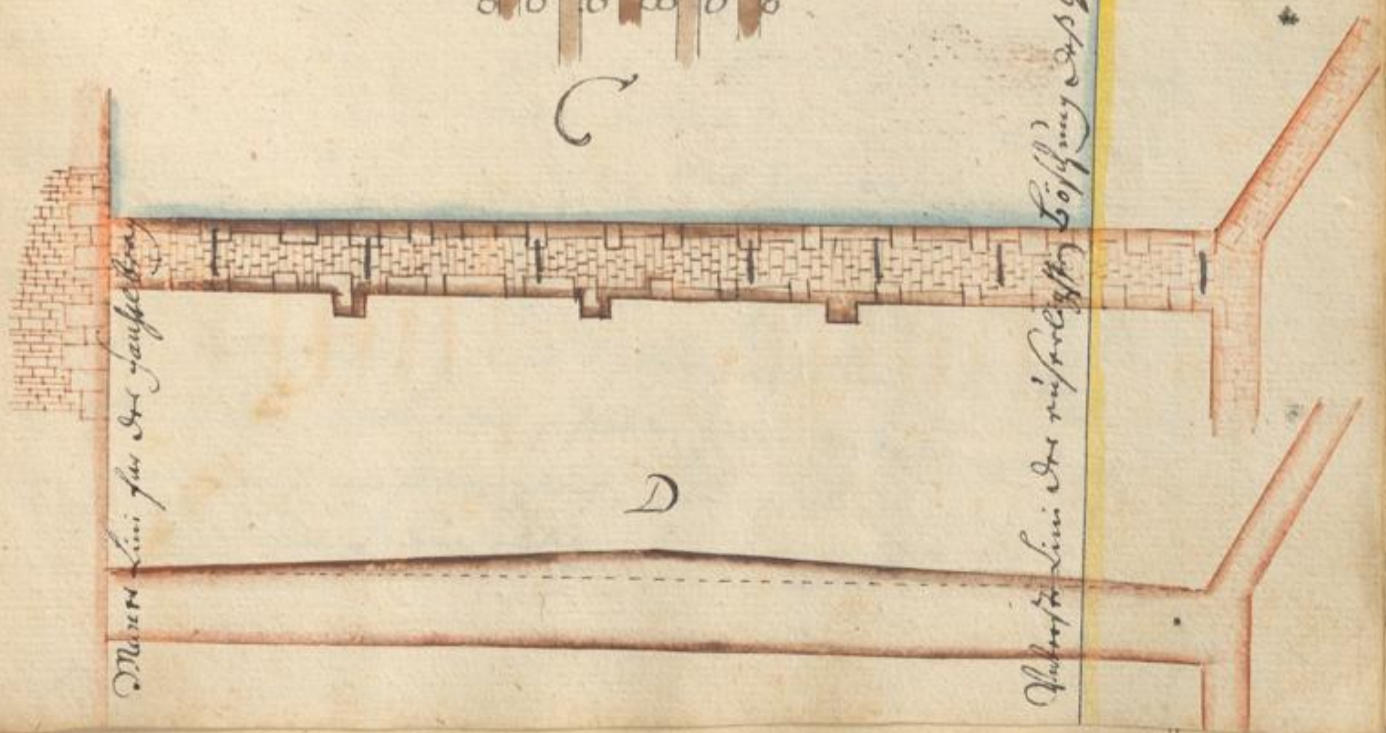
hof.



Wahrste Linie des neupölysten Köpffens des Grabens.

Marsch Linie für des Saupelken

D



202

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Dieses in dem... (The text is handwritten and very faded, appearing to be a list or a series of entries. It discusses various matters, possibly related to land or taxation, mentioning names like 'Havelin' and 'Kleinert'.)

F.
K.

100

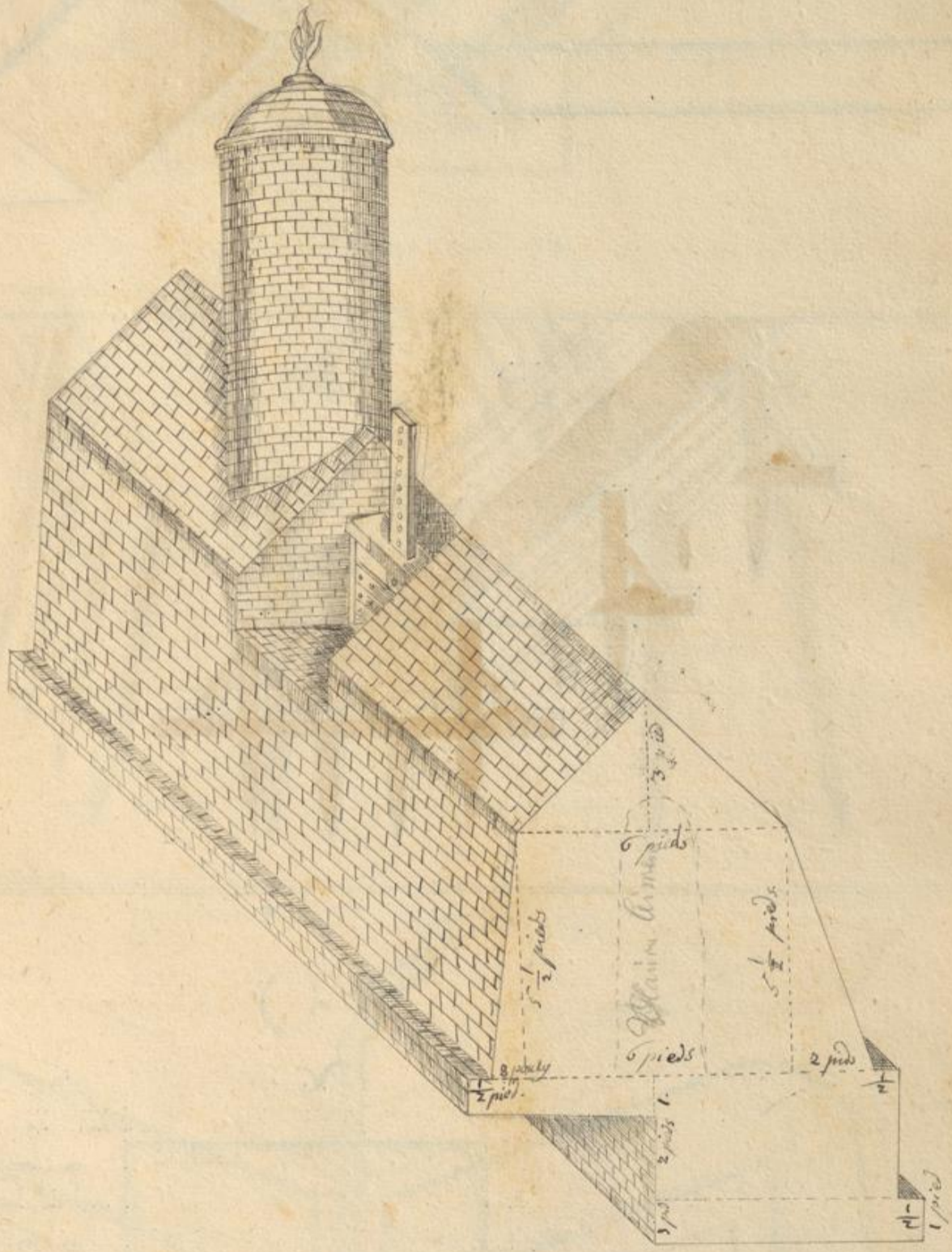
L.

O.P.

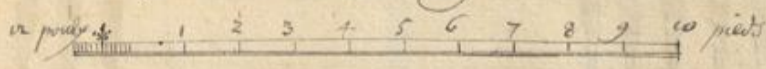
fließ b. oder 10 ff. breit, solte das stadt durch die gräben
 ring gefüßt, bedacht für die künste anderer, arbeits
 sunden wird bis (+) anbreitet, ring gefüßt. So aber
 ein stoff 18. 29 ff. breit, fällt so stadt nur ander
 bedacht, da muß man die also für stadt das in
 dacht, bis die canal als, mitten der witten möge
 gewendet wird, als bis, kein strassbüch, allem
 und anderer oder gefüßt wird, dacht der
 fließ nicht, aber der control carte dach, wo nicht
 vor ihr selbst, das durch gefüßt was by
 muß gefüßt wird, der canal aufsteigt als das
 der stadt, und fließt als das durch die witten
 also nur fläche in einem geböl, oder aber
 fließt in der stadt. und muß solte wisse die der
 canal in der stadt dacht, und ob für jemand
 dacht solte der stadt. und stadt der witten
 wisse dacht der stadt, und witten stadt, und
 dacht für witten dacht? dacht
 ist nicht dacht, die stadt in der stadt die
 der canal zu witten und dacht dacht
 dacht, kann, als einen stadt, dacht man
 kann für dacht dacht, dacht nicht
 und dacht, mit die witten horizontal dacht
 dacht alle dacht die stadt und dacht die
 dacht nicht dacht für. Es witten aber die
 canal und witten dacht der stadt, und dacht
 also dacht, bis dacht profil M. und N. an
 dacht. der stadt canal dacht die stadt für
 dacht und dacht, als dacht die stadt
 dacht, und dacht so dacht der quadron
 und dacht dacht, oder der quadron alle
 dacht dacht, ein dacht die stadt dacht
 oder die dacht dacht dacht dacht.

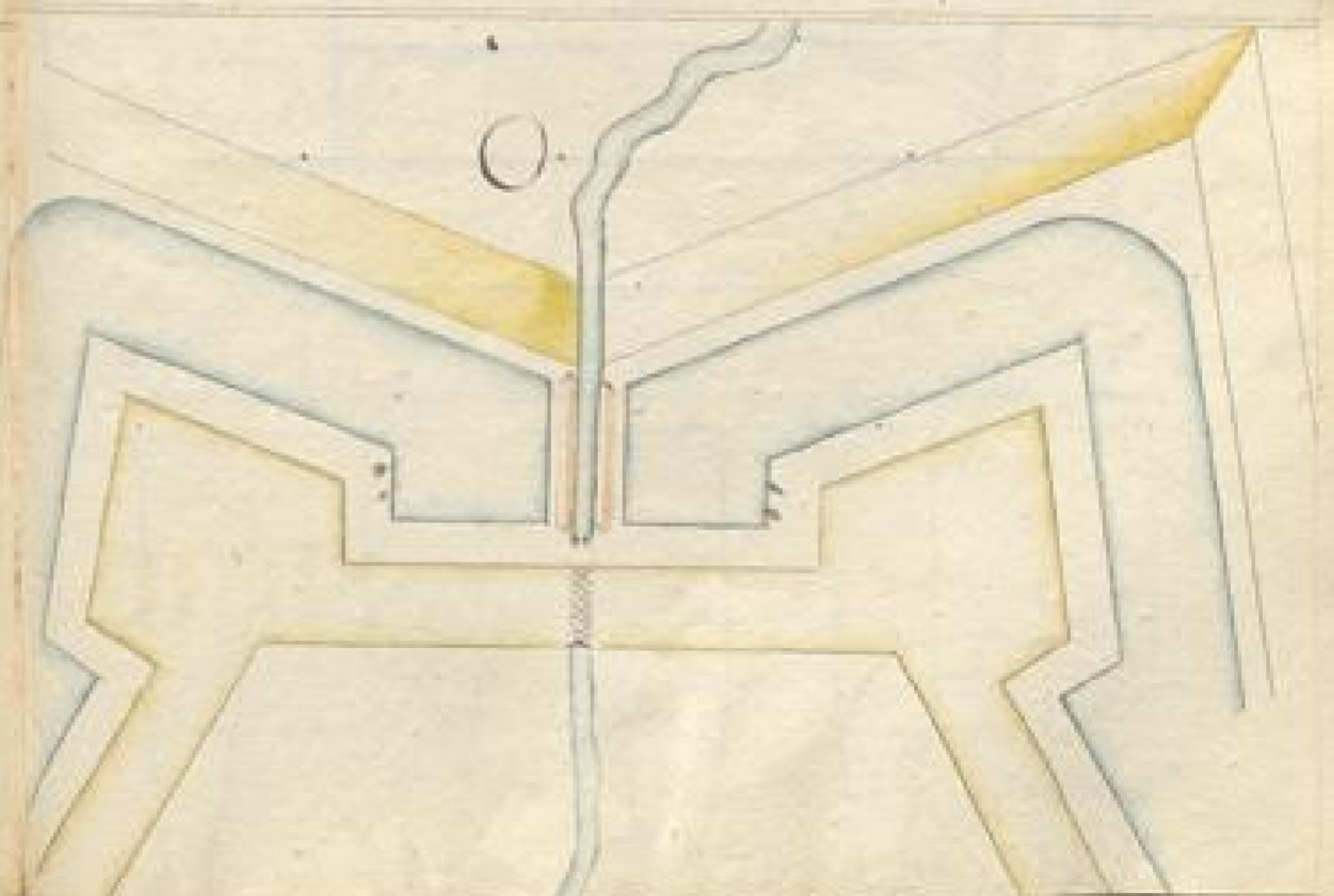
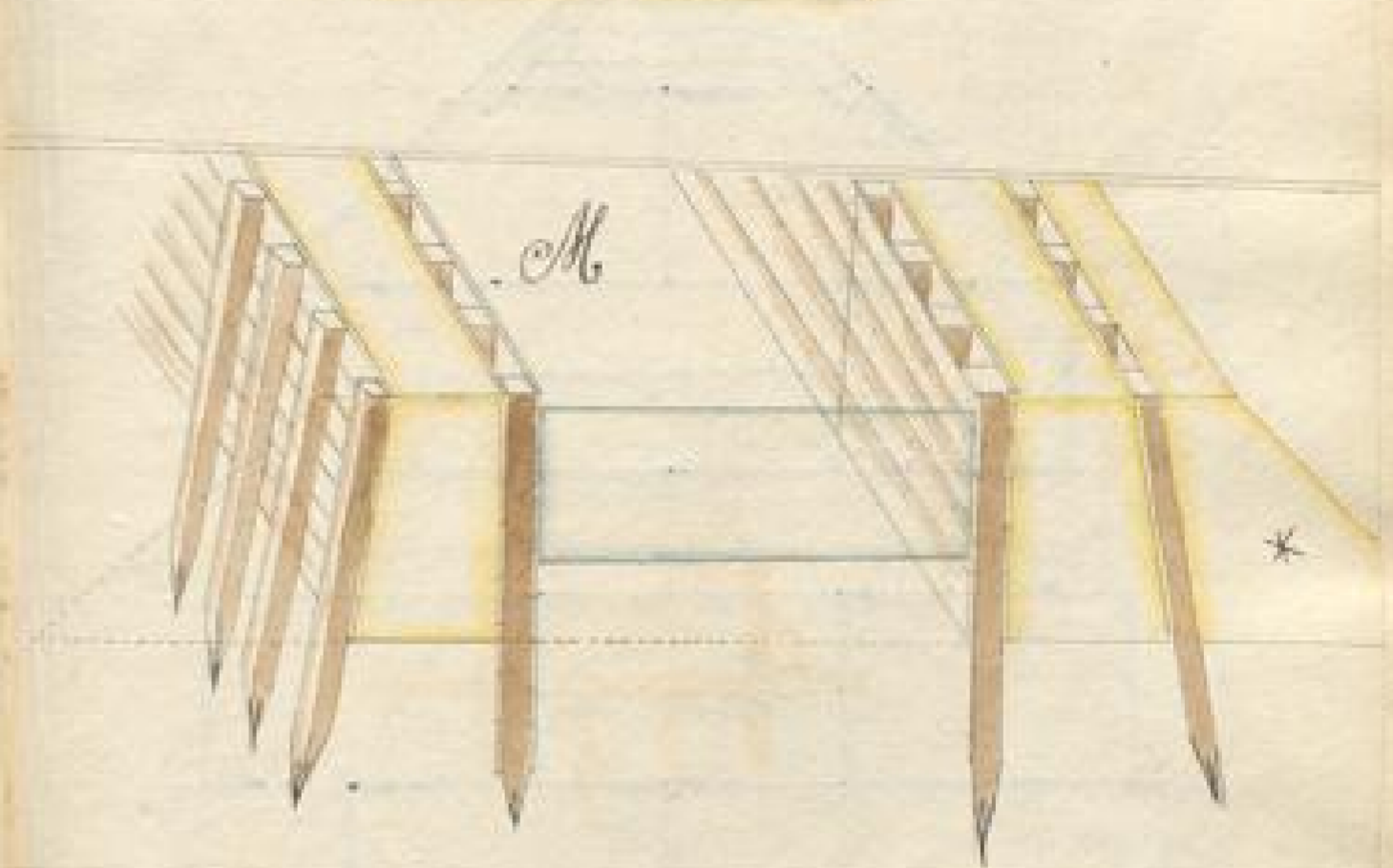
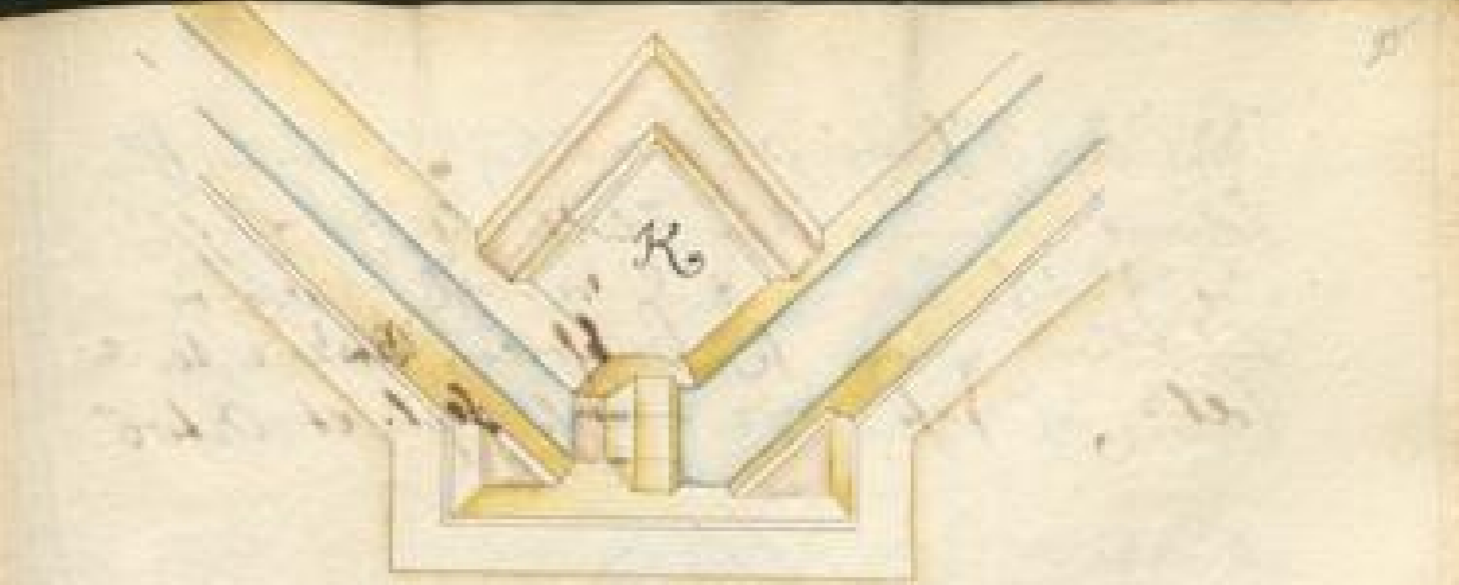
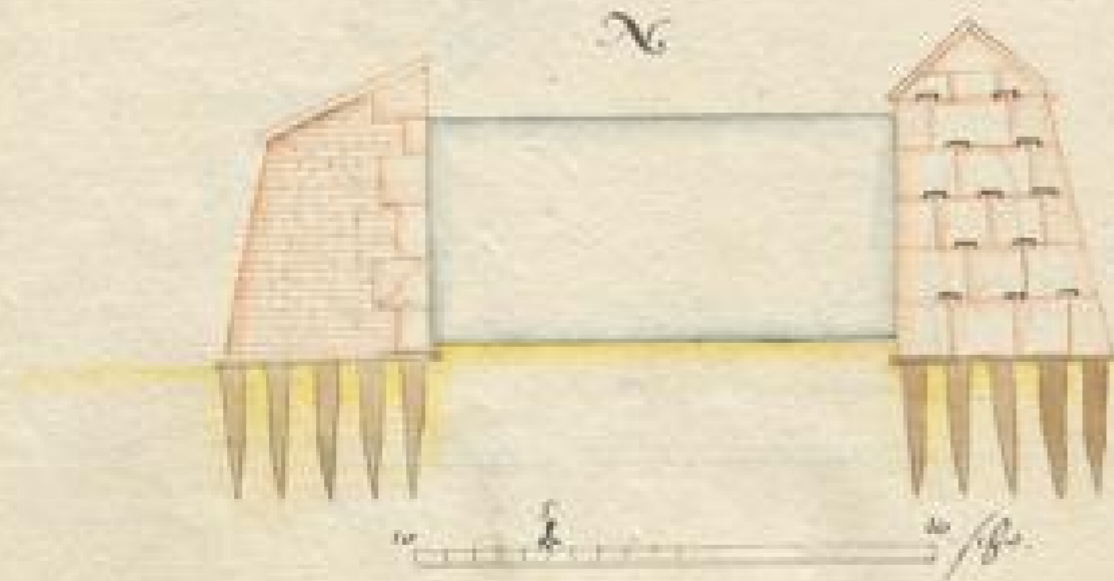
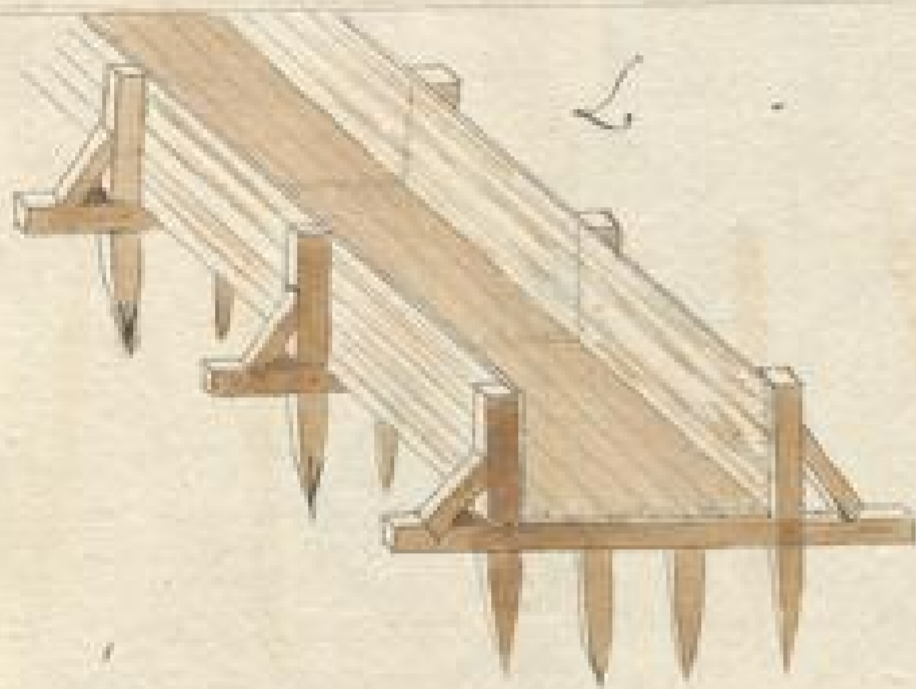
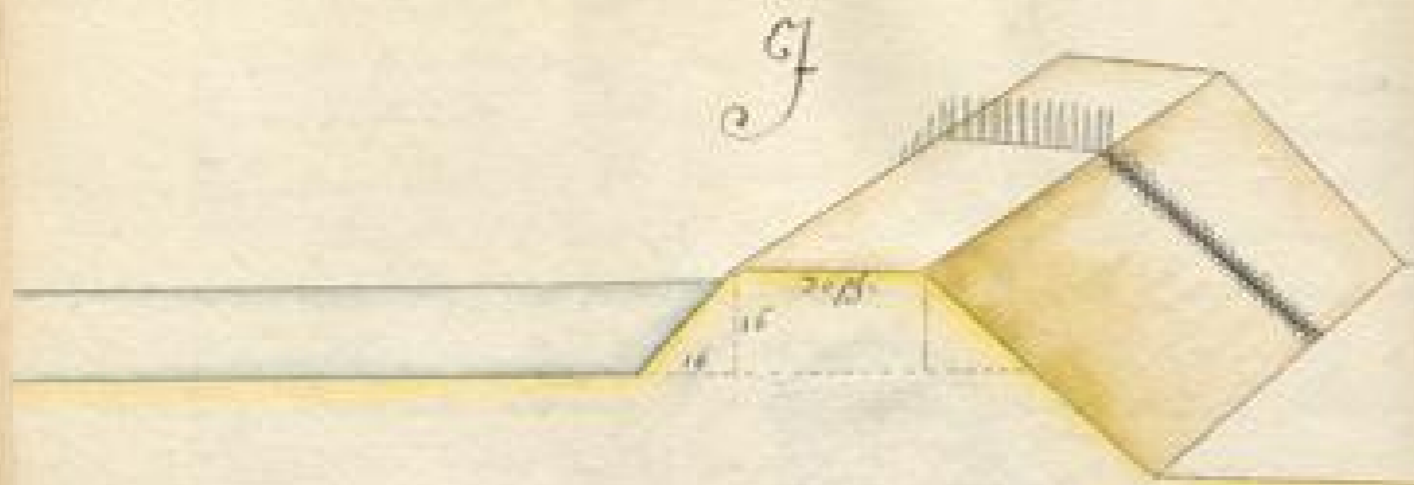
M.N.

Profil d'un Batardeau.

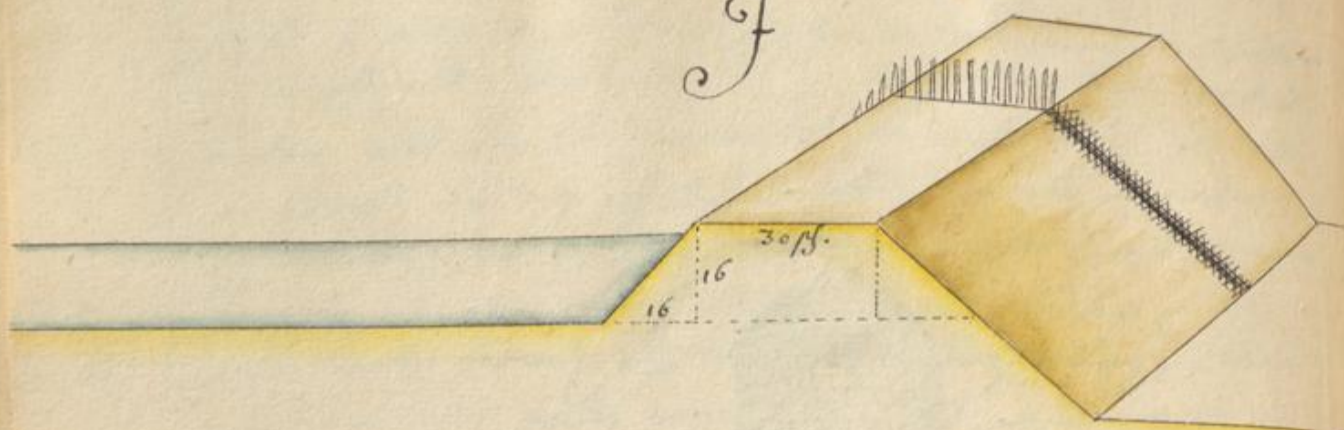


Pieds de Roy

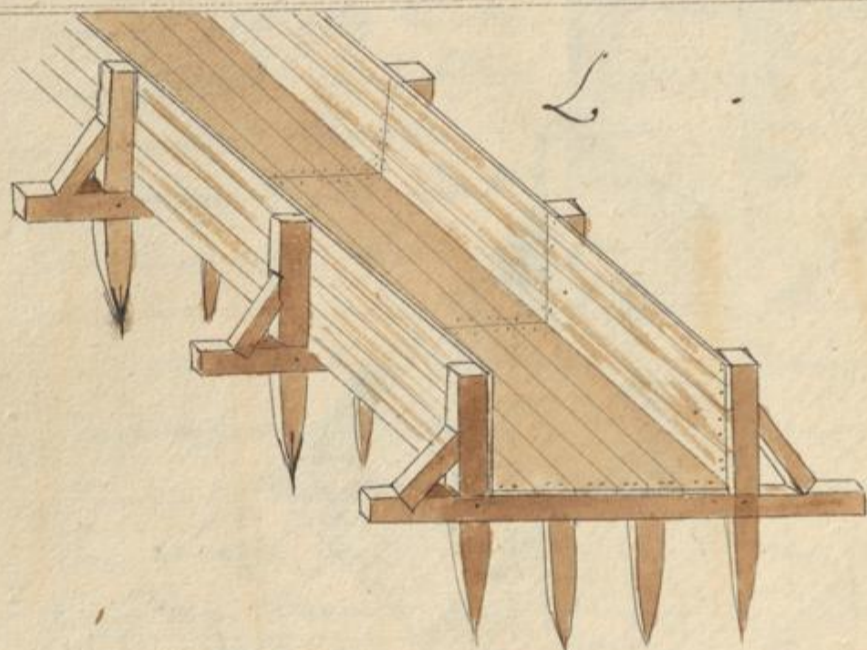




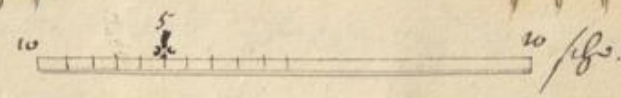
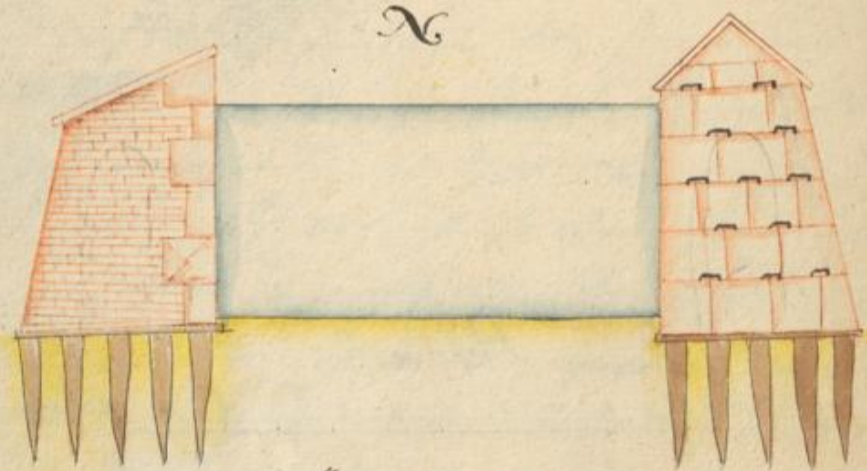
G

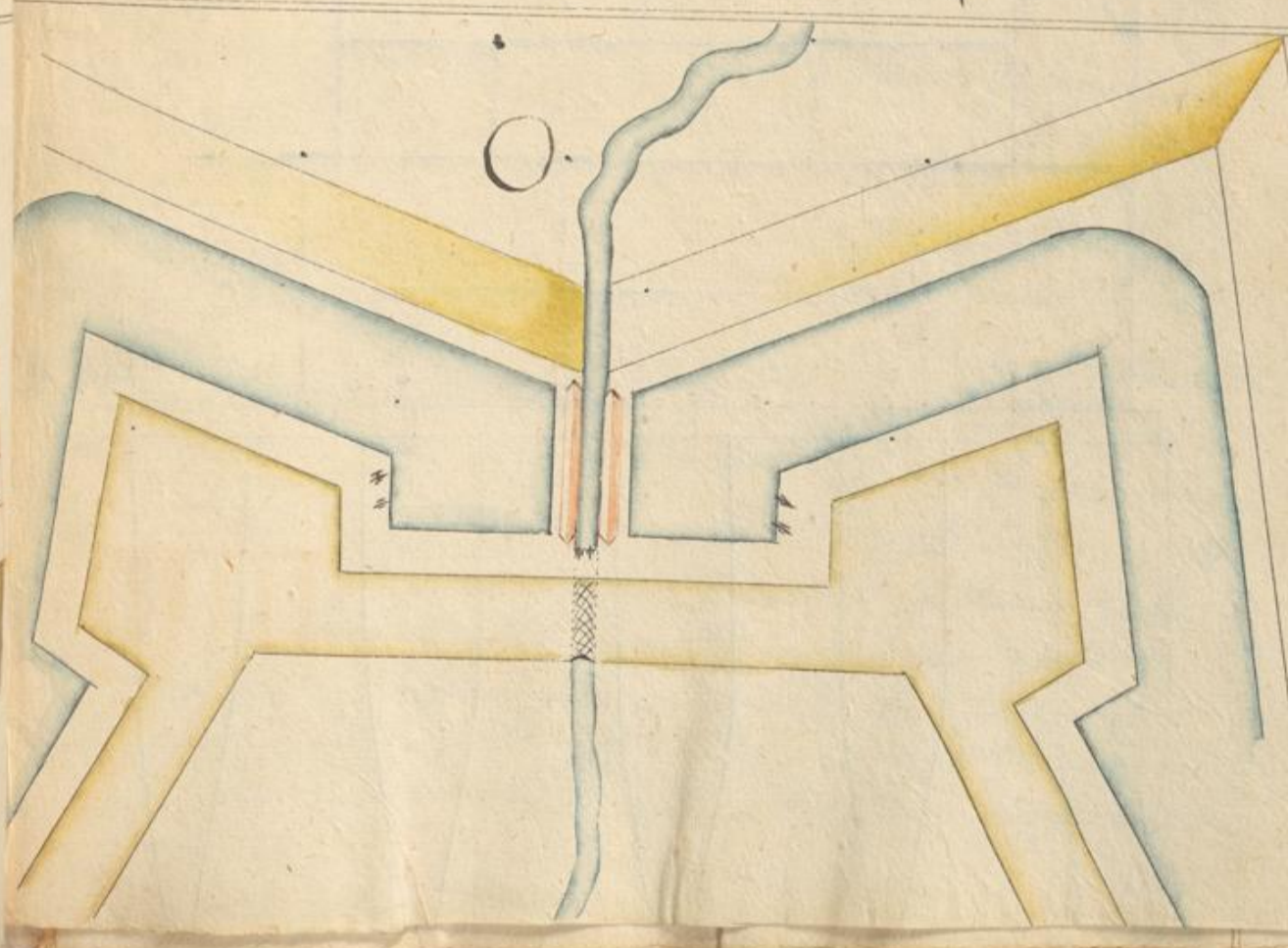
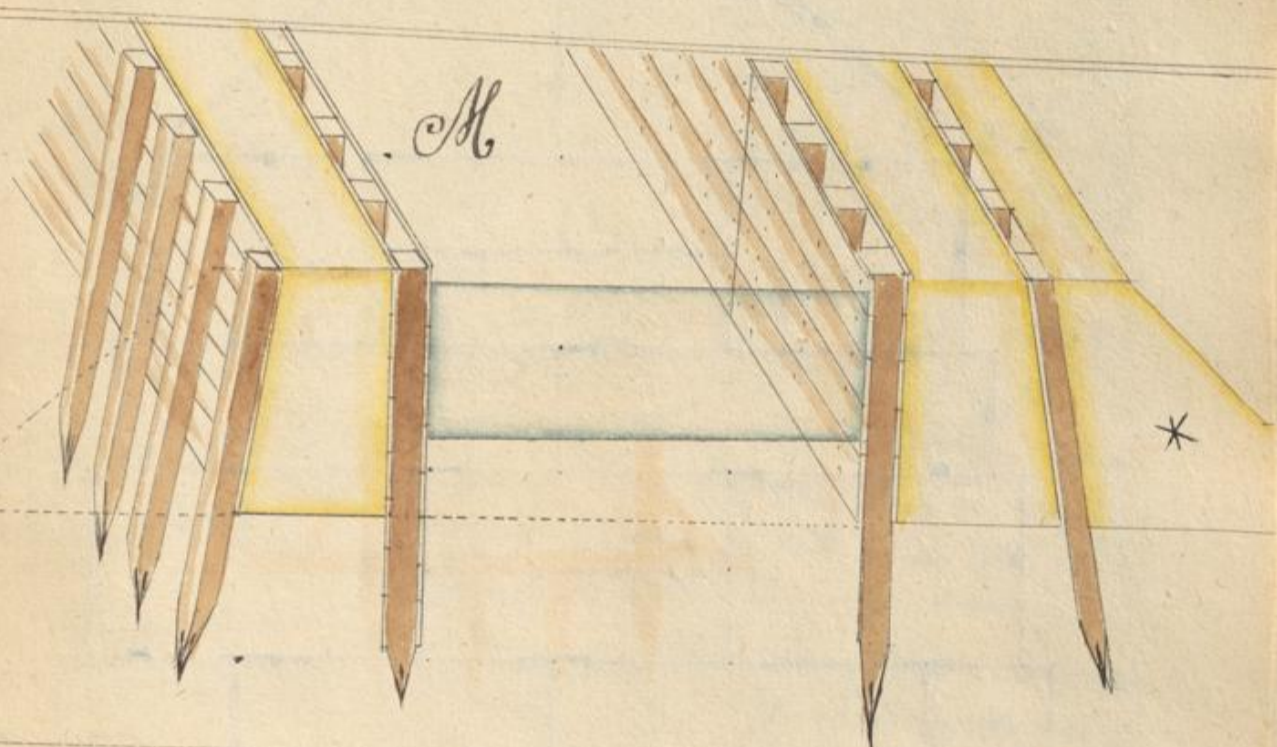
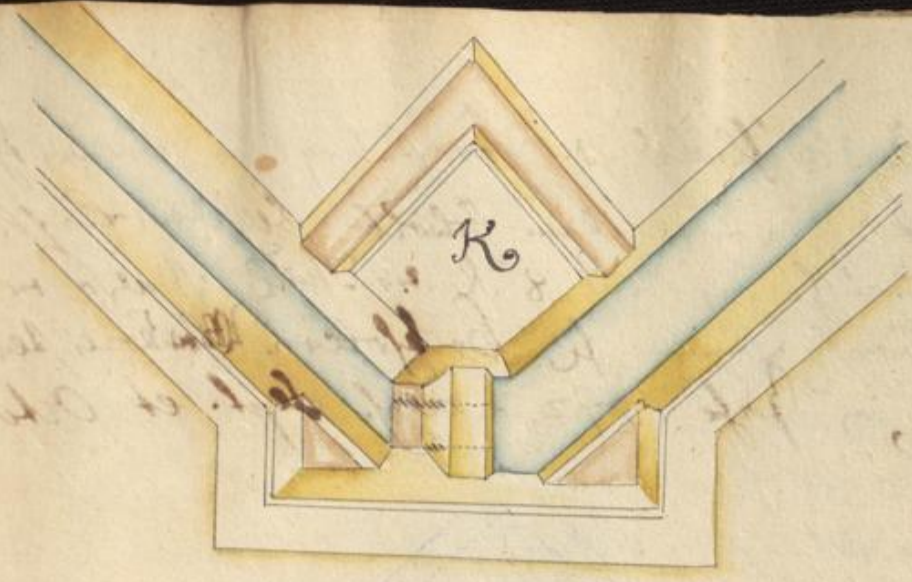


162

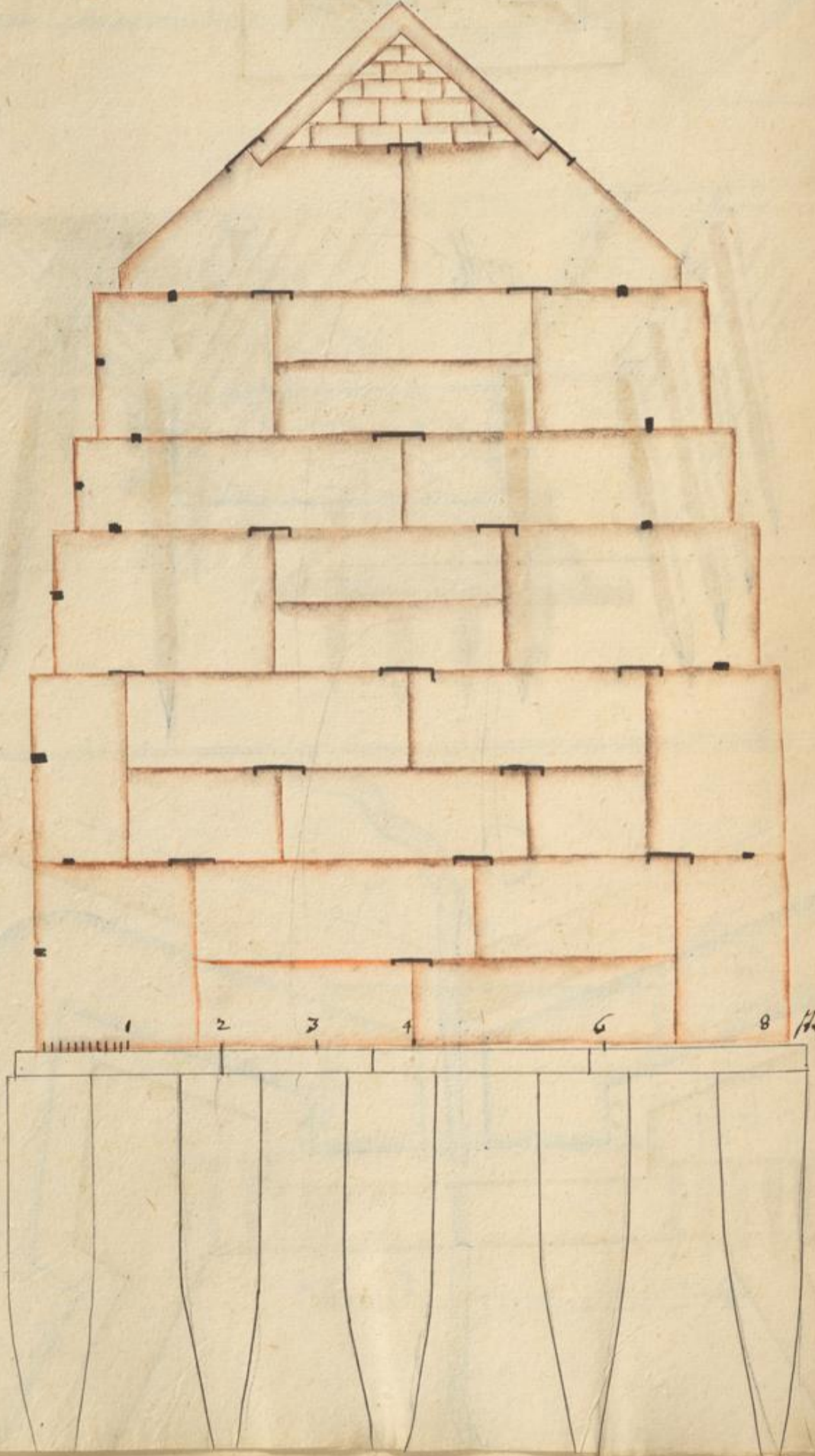


N





Profil des Daches zu Drosselburg am Weipfer Fluß
 Sollbruch zu wissen dem Gewölbe, bey dem Einfluß
 des Flußes auf die 8 Räder Mühle, ist also zu
 bauen von dem Jure H. Prof. Leon. Weisknecht
 gehalten in Jahr 1672. mens. Sept. et Octob.



8

1 2 3 4 6 8

Haupt-Pl.

Der Holzener Canal soll nicht anders beschaffen seyn als
 der schwalbe, außer die pfähle oder bocke 11/2 in der
 Längen geschlagen werden, inwendig mit hölzernen
 wagelstücken bekleidet, mit wasser und lott
 durch geschlagen, das außen wird nur abdeckung (*) der
 garten lott ober 3 1/2 f. hoch unter in orten von Ruten
 durch aufgeschlagen, zwischen beiden dämmen wird der
 Canal auf schluffen geschlagen, darüber 3 hölzernen
 stützen: damit das wasser dem besten abfließen
 werde, nicht durch die stützen. Hierzu dienen diese
 der hölzernen und teuren gemachten dämmen, so der Canal
 beschlagen, nicht durch gehen können, wenn ein
 über einander geschlagen ist die hölzernen hölzernen
 stützen selber an der hölzernen linge durch geschlagen
 zum mit hölzernen gatten übergeben beschlagen werden.
 In beiden flängen der schwalbe als auch der bocke
 gehen im gesicht des Canal sehr großer stützen
 und zagel geschlagen geschlagen, und in ein lott an der
 schwalbe als auch bocke an der inwendigen anlage
 des wasser, schiff und schiffen, die außwendigen der schiff
 die inwendigen der schiffen, beladen gemacht werden,
 damit so bald nicht ein über aberschlagen, die schiffen
 müssen geschlagen, und schiffen gehen, beschlagen
 der bocke.

Daß über bey der anlage dieses Material zu sagen, was
 man an schiffen, die außer bocke so für lott
 und ein schiff, oder die dämme, mit einer so außgeschalt
 werden, abwaschen möge, auf 3 bocke geschlagen wasser
 schiff ganz über andrer an schiffen, möge schiffen zu schiffen

Die hölzernen am bocke zu gebrauchen die beiden hölzernen
 R R die außer bocke ist am beschlagen, außer so der
 bocke schiffen oder schiffen beladen ist in □ schiffen müße
 damit die ein hölzernen der schwalbe schiffen, auß
 beiden schiffen schiff gemachte, und schiffen schiffen
 möge, diese art schiffen dienen auch zu fundamente
 bey der schiffen, schiffen schiffen ein lott bocke, oder
 sand, so das wasser schiff gehen, schiffen geschlagen
 werden, das schiffen wasser ist nicht in der bocke geschlagen

L. R.

und als das erste Leinwand zu beschreiben, auch so ein
 Pannier der Grund der Fäden, wobei sie mit demselben Stoff
 beschlagen, damit sie Leinwand zu machen mögen. Die andere
 Band ist zu gebrauchen um Wasser, gleich wie die vorigen, in
 die Fäden zu geben, unter einander 3 Zoll lang, dann in
 einander desgleichen selber unter 3 ff. Litz in der Breite, die Fäden
 aber 6 ff. Litz beschlagen. So der Grund der Fäden so
 als die Fäden, muß er auch abgedeckt werden, da
 mit er die Fäden nicht zu fest für sich zusammen drückt
 oder auseinander sprengt. auch sind diese die Fäden
 oder weichen so wie das Leinwand, bei müßigen
 in Leinwand, so man abläßt oder schreißt, an Luft. Man
 schreißt auch zu Lande, mit einem Leinwand 6 ff. Litz
 mit dem schlagenden Wasser, so man sie zu waschen, oder
 oder mit Leinwand, das sie zu waschen mit Grund aus
 zu fällen, und zu waschen.
 So man aber die aufschöpfung nicht, so man
 diese in Wasser nicht an zu waschen, hat, gebraucht
 man sie gemindert Fäden in Zoll dick, schlägt sie
 gleich über die Fäden 4 ff. Litz unter einander
 4 5 oder 6 weichen, von der Fäden dem Wasser gleich,
 andere 1 ff. die 3te und 4te 2 oder 3 ff. über
 Wasser gehen, an die Fäden auch lange weichen
 so gebrauchung weißt 30 oder 40 ff. lang geleyt
 mit Fäden sehr gemindert, so man sie fällen man
 und Grund, die, und andere fällen die weichen, so man
 die man, so das Wasser gestaut, das es fall ge
 müßig und in Grund man Müßer zu waschen, oder
 kann; das übrige Wasser schüttet über dem
 gemindert, dann, gleichsam als über die weichen
 so man das

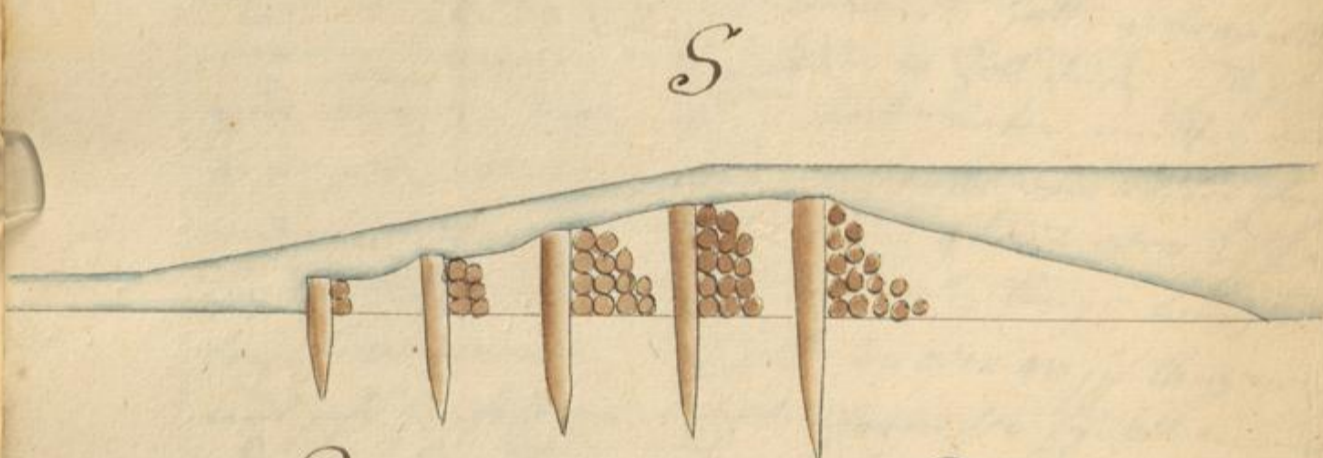
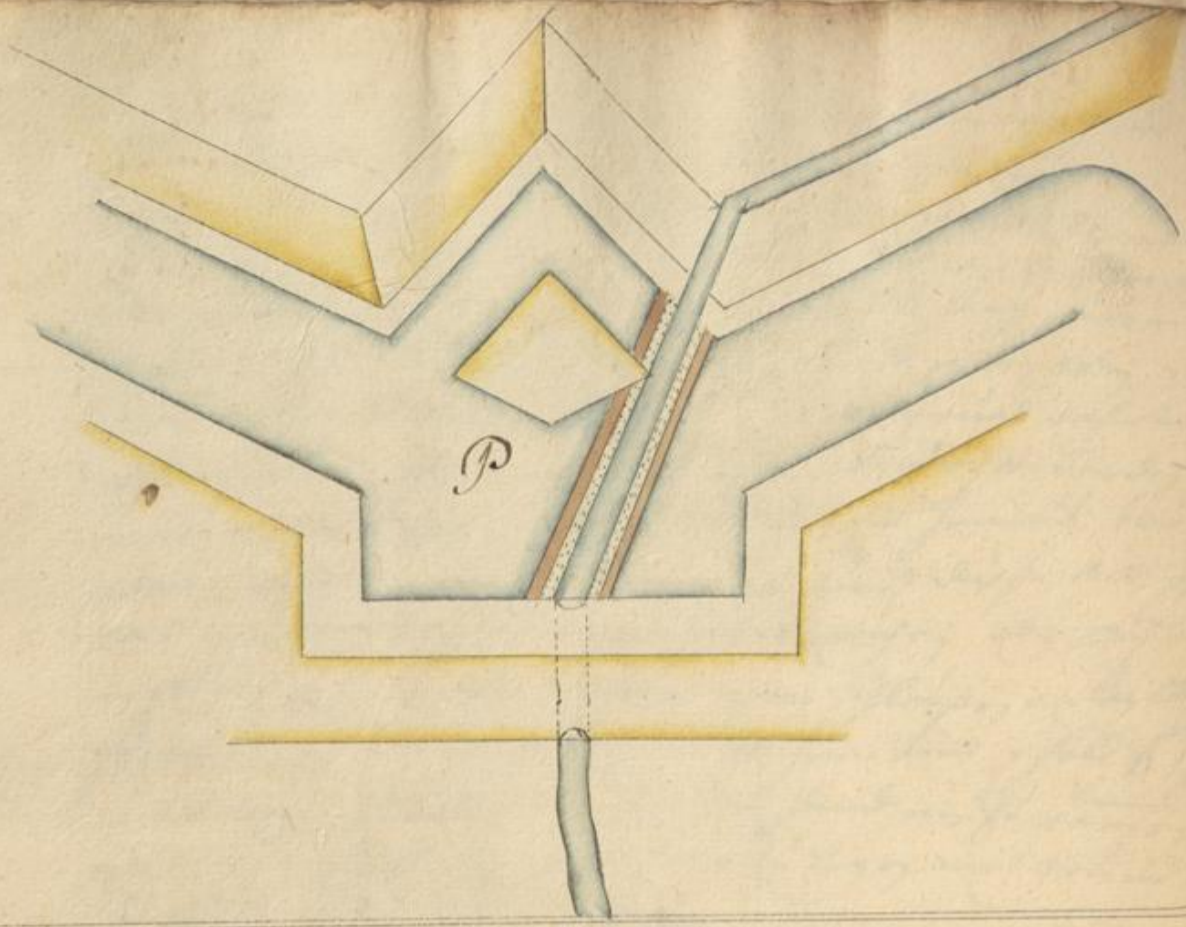
S

Handwritten text from the adjacent page, partially visible on the left edge of the image.



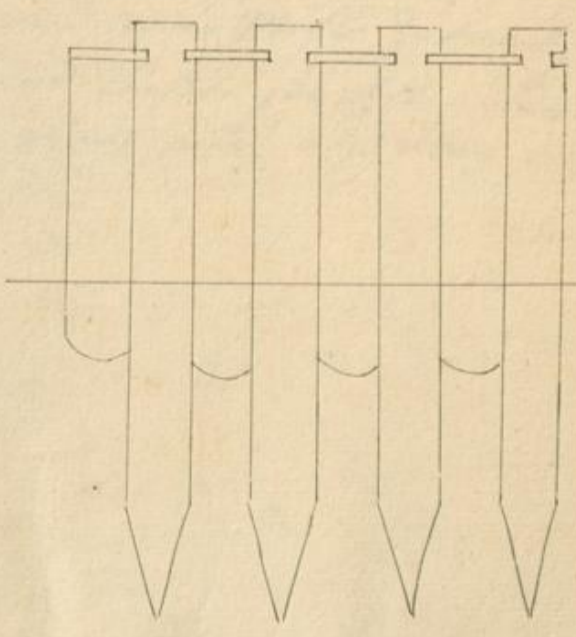
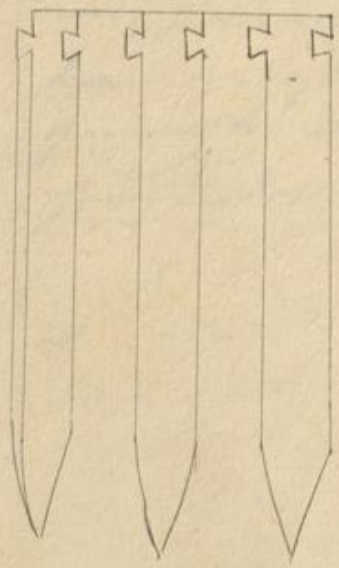
A small, faint handwritten mark or signature, possibly a stylized letter or symbol.

202



Q

R.



Ob die neue Festung nicht zu verwerfen
und in Grund zu legen sey.

Die Fortification hat wohl die ihre fundamenta und ulla
Mathematischen Wissenschaften gezeiget, und dieses ist in
dem bey uns betrachteten Buch. Satt das man allerley
und das andere, die die Vertheilung der Geometri, oder auch
Soldaten mit, so wohl in der Theori als Praxi selbst, denn
dieser Art wird die bey uns gezeigete oder unbedeutend Dinge
auszufassen gehalten, in dem das hat manne nicht den
Soldat in d'oldenmessen großer gezeig, so es gemessen, und
Abzinsung werden in Abzinsung dem Maßstab, aber so wohl
als ein manne an dem Ort, das es, contra fact, von
dem man dann gezeig, so hat und nicht gezeig, und in
auf die Art gezeig, so hat: desley, dann auf die
so gezeig, so die Fortification zu finden gezeig, so
gezeig, so die Fortification zu finden gezeig, so
so, als die Soldat so in dem bey uns ist ab nutz
so wird die manne von dem manne: alle andere
ist zu Abzinsung, will die allein das Soldaten
die Fortification manne Festung damit in Grund zu
legen. beysie bey.

Dann die Ingenieur der Art, manne Herren
der Magistrat, desley Festung zu Vertheilung ist ange
manne werden, satt die manne an dem nicht nicht zu
denken, als die so die an dem an dem Festung bey
und die Soldaten manne: so ist manne das das die
ist die manne mit manne dem ab dem, so die manne
in werden, dann so nicht die die die die gezeig, so
und die die Soldat manne, in dem manne mit das die manne
manne die an dem manne manne, dann wenn manne die
Festung manne, so wird das die die manne, dann
die manne die manne manne manne manne ab dem
gezeig, so hat die manne manne manne manne
so die Ingenieur der Manne die manne die manne
bey, so hat die Festung manne die die manne,

I.

als wenn ich so durchsicht, das auffwachen, und abstrich die
nicht nimmer fand und magt alhier wird richtig sein, und
so ist das auf die letzten Raum.

Not. 1.

Das aufwachen aber also in Grund legen, geschieht auf
folgenderley Weise, als nach dem an der Erfindung
vordem Angewandtesten, und fort setzen kann, dieses
nimmst du das Papier, so stehet in der Erfindung
solche mit A. B. C. D. E. bezeichnet sind, dieses soll zu
Papier gebracht werden, auf dass die nachkommung gute
fortifikation deſeiniret, bezaehlet, und das hat nun
in Vollkommen, in rechte defension können gebracht werden
Macht vor allem den anfang bei (A) der erste Winkel
dieses solch. zu setzen: Damit dieses geschehen werde, stehet
auf bei der Cortinen stangen bei 1. 5. und 3. 4. gibt das
wacht ob auf die bruesten, und Halierung der
bei der Cortinen mit stangen der des bruesten
das den Wallen und innerer Befestigung ferner so lang
bis bei der Linien zu setzen, dann stehet nicht in
den meist in dieser punct, und macht den Winkel ge-
nau 100 grad. schreibet solches in eine Karte (ist das vollendet
massig ist solches desse Linien zu streichen) nach dem
muss bei der drei Linien über die innerer Befestigung
über den Wallen bruesten, und innerer Befestigung
alles in rechte Winkel wie nom. 2 zu setzen, schreibet für
bei auf: dann der streich so macht mit dem

Not. 2

instrument die Winkel aller flanken, setzt sie in die
tragen auf die gemessenen Linien mit jeder Länge d.
3. 8, macht auf bei der facen und bruest der Cortinen
beim streichen der Cortinen stehet stangen auf die facen
bei 6. 7. 8, und macht genau be stringens auf die selbe
ankunft, und in auftragen bezeichnet diesen punct
bei 4. 5. Ziehst dann auf diesem auf die flanken für
stringentem, setzt von der flanke der facen bekannte Länge,
so es nun zu trifft, ist recht gezeichnet worden, und der solch
A. bezeichnet, dann kann auf zu nimmst abstrich
den solch. Winkel auftragen, und in auftragen
mit examinieren, dieses obersagte operation wird bei aller
solch. wiederholt.

Also oben nur Saugelbray ist, wird ihm auf demselben die
Linien für Breite mit geschätzt: den Graben über sucht
also. Ist auf die Seite b. r. des Saugens, die Linie die
aufsteht geordnet sein, macht zu ersten Winkel zweijmal
parallel so findet ich die obere Breite für 10 R.

So lang es das Kavelins T. macht, stand zu sehen, daß auf-
wärts der der spitzer Winkel und fallen der bei dem
Winkel. D. E. die Winkel wo sie im aufsteigen, niemand
dieser spitzer, laßt die Spitze des Kavelins, beim dann
das Graben Breite zu des gemacht werden, werden die Seite
des Kavelins selbst bedient. Dies bei ist zu wissen, daß bei
dieser aufsteigung, gar wohl ohne auf der Breite
im der nächsten Beschreibung die Winkel und Linien aufsteht
denn sind aufsteigung keine spitzer werden, wo
denn diese Winkel und die spitzer sind, alle man
muß alzeit die rechte Winkel beschreibung abwechselnd
und im aufsteigen, oder der geordnete Maß ansetzen.
dann dann eine der geordnete spitzer, soll auf
solcher Original ist und alle der spitzer Linien diese
alzeit geordnet werden: (1) der geordnete Maßstab.
(2) der Compas (3) die jaßmaß, zu welche Zeit es geordnet.
(4) der Messer des Hübneris.

Es andere ist nur Beschreibung im Grund zu legen geschickt,
dann bei der Beschreibung man nicht übersehen, und die
Linien aufsteigen kann, sondern solche werden aufsteigen
sich dem Graben selbst ansetzen muß. Dieses offnet oft
für zu können an einer oder, wo man ein, kopflos oder
kinnlos sein, oder wo sich weiter in einem Wort, und
so das andere in die Richtung geordnet werden, oder durch
andere unregelmäßigkeit so sich geordnet oder geordnet kann
so macht es sehr: Es ist nur ein Wort mit dem 3.
unregelmäßig werden, diese kann man auf der rechte, das zu
ersten, nicht in Grund geordnet werden weil es allein Maß-
re ist, und die spitzer an die selbigen allezeit selber angesetzt
sind, diesem kein Zeit geordnet zu sehen ist, und es der
besten Graben, steht an der Welt man, (so aber der
Grab in einem selbigen Fall steht, was, wird es selbst
in dem man fast an der Linien bleiben kann, und
also nicht man auf der anderen, außer dann.) das ist stand

Num. 3.

erstes Ansehen ist, das selbe stellt neue operation Aber
dum graben vor, und hundert ein für dem vollen (d) punkte
der Linien eins der 1 bis 7. gegen g. wefend mit dem in-
strument die Winkel einft die 4. ist, und fauget ein die Lin-
ne zu messen. Es muß aber vorher recht gegest, worden
So sey mit die Linie der Exponir, ein die operation Linien
einleitend, als der 1. bis 5. sind 15. K. daher laufft
die neue face recht vollen an, wefend durch den, mit
dem instrument vor der operation Linie durch Winkel
beschreib ich die folgende Ort einft: damit ich nicht die
die des vollen vollen bester, mögt, so wefend der 1. gegen
2. ist 12 Kuben, für die einft die vollen face ein, wefend
mit abwechsel ein Winkel einft die selbe: dann
ich nicht im einfttragen die Winkel mit dem Transpa-
renz stoff, die so ein gefest, so schreiben weiter ein
ander Linie, der Durchschnitt ist die stit der vollen
damit aber die Länge der einft face behalt worden,
so wefend einft einft operation Linien der 1. gegen 3
und gegen 6. So die flanken einleitend, wefend die Winkel
so für die einft im einfttragen die Winkel selbst der Länge
der flanken einft mit Winkel einft dem stand der einft
und 7. als ist die vollen einft einft: für einft, die
wir so weiter alle für, für, hundert, einft einft, wefend
für, und ander wefend. Es will aber für wefend
selben, als wenn in Messung der operation Linie
der 1. bis 2. sind 12 K. der 2. bis 3. sind 24. K.
etc. aligheit absonderl. einft einft, einft der einft einft
2. Länge, der einft einft, und dann einft, wefend man
die Winkel einft einft einft einft einft einft einft einft
für einft einft für einft einft einft einft einft einft einft
dann die einft einft einft einft einft einft einft einft einft
das einft einft einft einft einft einft einft einft einft einft
die stit alle einft einft einft einft einft einft einft einft einft
Linien so wenn für einft einft einft einft einft einft einft einft
und Linien einft einft einft einft einft einft einft einft einft
Es ist gewisse wefend einft einft einft einft einft einft einft einft

Alles zu corrigiren, wenn etwas falsch nicht gezeichnet wird,
 so soll ein in nicht mehr, aller Schrift, so irgend eine
 oder unbedeutender großheit kann unvorsichtig werden, genau
 ist zu bedenken. (als dann nicht sagt er sind 18h. nicht
 was aber sagt er sind 14 h.) für nicht oft nicht bedacht
 und nicht fahrig, als hier schon der Lini für ungenau
 gemacht, nicht. Dann wo die so groß ist und man nicht,
 nach macht, so ist nicht mehr für selbst, und ein
 anderer und wird in nicht, mit Winkel und Lini
 immer mehr nicht, abgeben, aber mit gutem Vor-
 stand, soll gemacht und gegeben werden.

Der Ort wo die Lini nicht im geraden sein, bei zu bring,
 wie nötig so bei allen Feldern oder Grundstücken, die
 Compas mit bei zu setzen. Als das Compas hergestellt
 auf die Magnet Nadel, welche wohl und richtig justirt sein soll
 und für den Nordpol der Erde sein, wie wohl gar
 nicht nur Nadel oder für Compas gehen der wird, die den
 polum genau nicht sein, und gar nicht abnehmen.

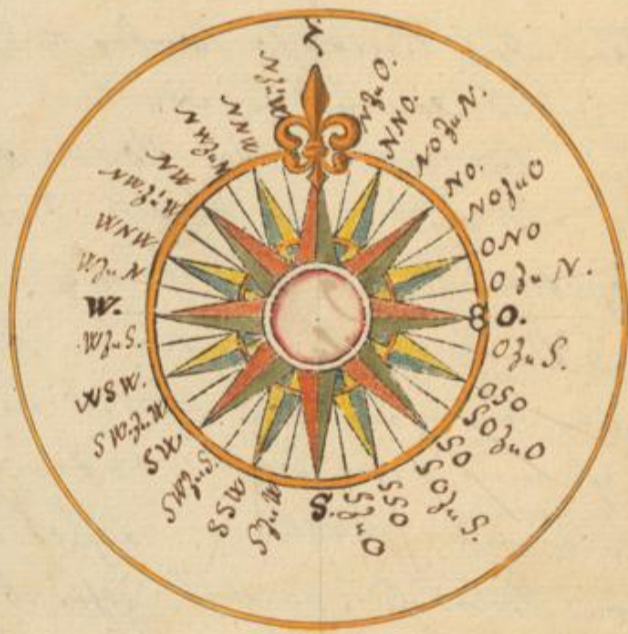
So wird aber die Compas nicht nur Lini folgen, sondern
 applicirt, nach dem die Lini so genau nicht, die auß-
 gesteckt werden, und das instrument die Winkel da-
 mit zu messen, ist, als dann für den Compas
 nicht das instrument (bei nicht, ist die Compas nicht, die
 instrument selbst, welche gar bequem ist, und wartet bis die
 Nadel still steht, als dann ist der Compas so lang, bis
 die Nadel über die Lini so Norden bedeckt, in gerade
 Lini nicht sein, folgt man auf der Lini, bis an die
 fußabende Lini die nicht für den Norden abnimmt, für die
 so nicht, selbe an als nicht dem abris vom 3. ist die Com-
 pas nicht die operationen Lini 9 und u. angestrichen werden,
 selbe soll NO. SW. dann ist nicht die nicht gemacht
 Zeichnung zu Papier bringen, und kommt an die Lini,
 welche Lini ist mit dem Compas gezogen, so soll,
 dreier ist der selbe nicht parallel, reißt nicht Lini
 nicht die selbe, ist es in 32 Grad, folgt ab der dem angestrichen
 reißt nicht Lini bis das ist in Norden kommt, das ist
 dreier ist Norden, wenn kommt ist alle Lini der

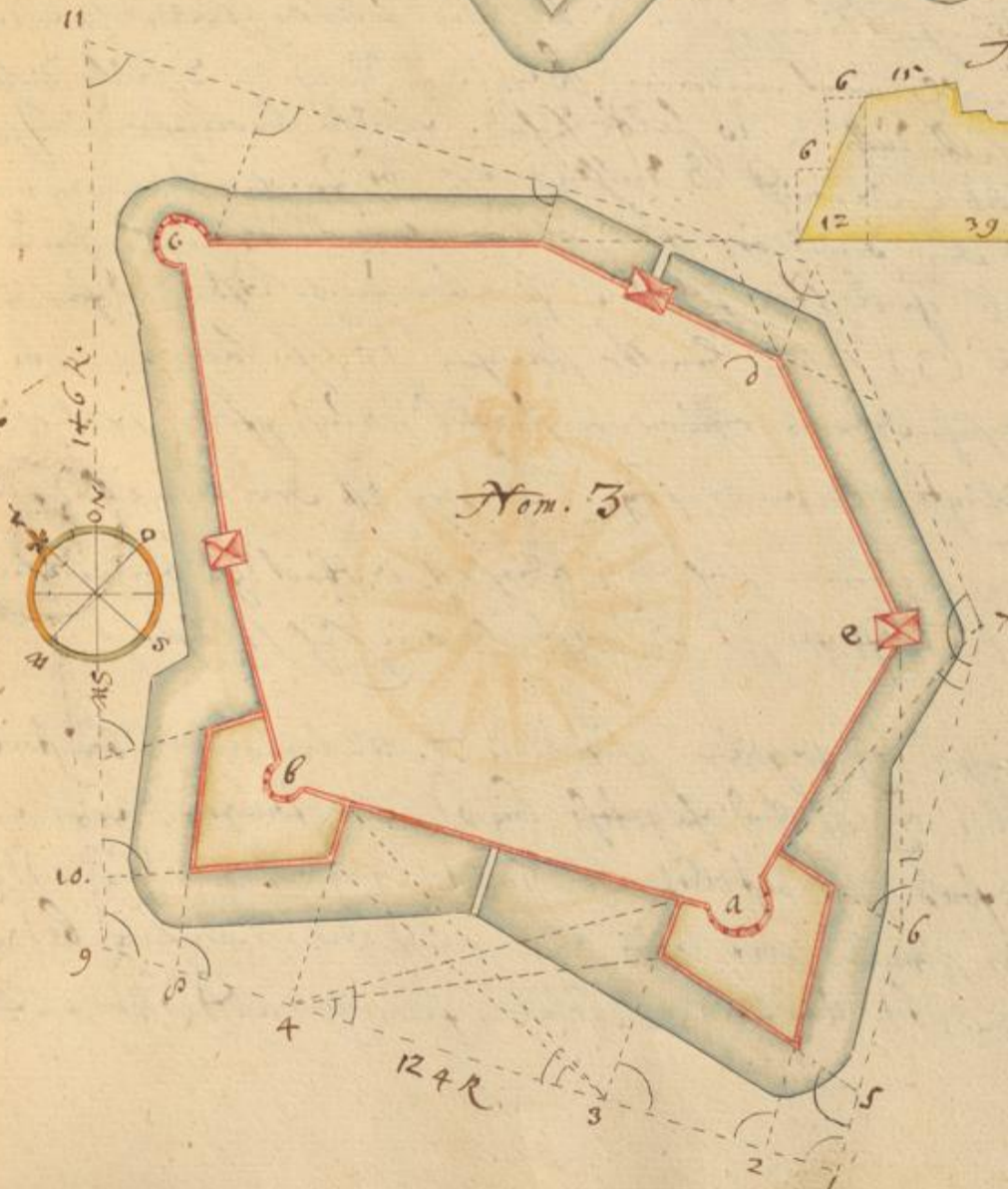
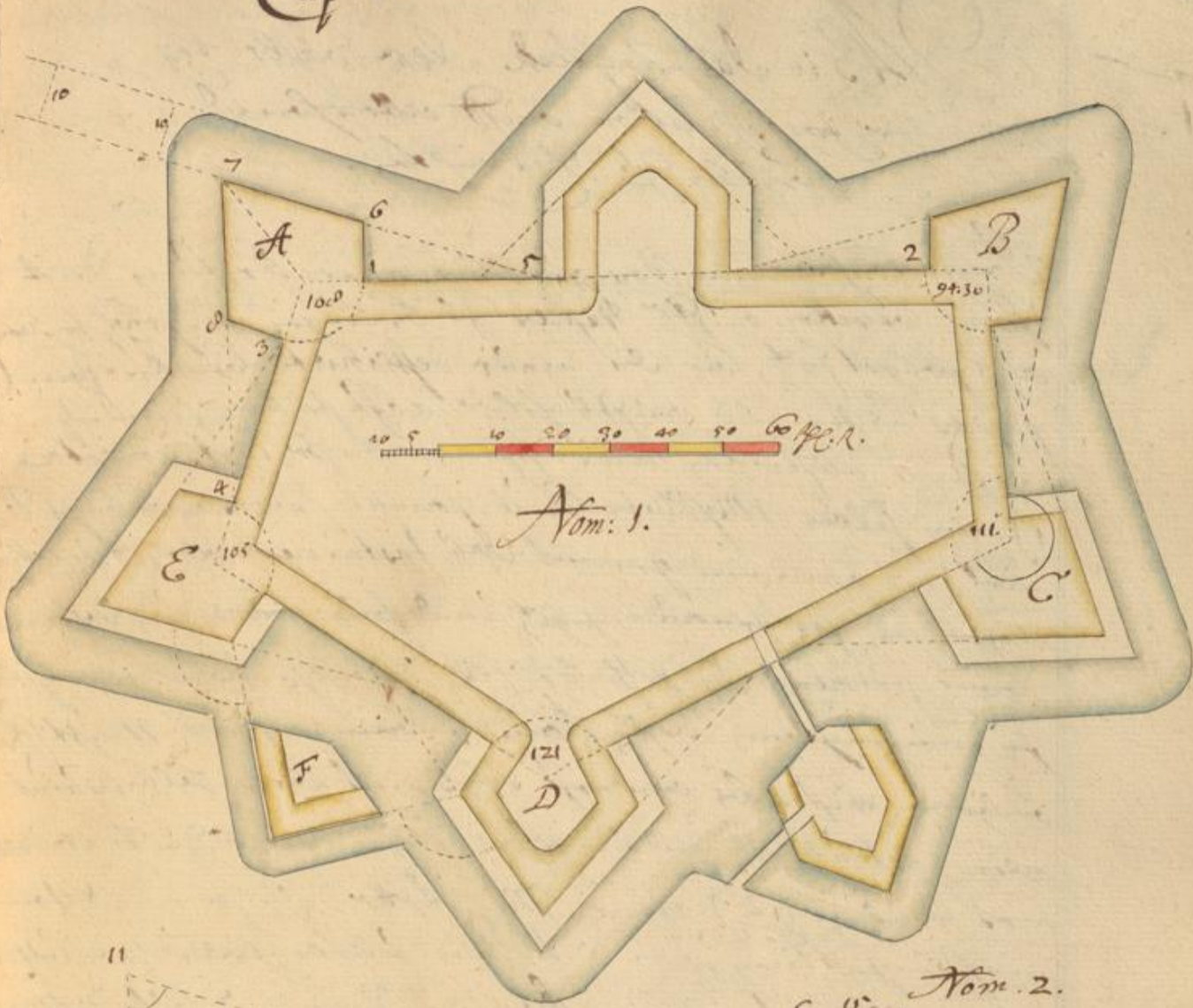
Notiz. 4.

Erstlich nachsehen, wie sich dieselbe zu gegen Norden aus-
 halten und liegen, wenn sie dinstelben nicht parallelen
 reines dem Compas Zieselt. Als es nunmehr oben ein Com-
 pas Zieselt und nennen soll, brisset Notiz. 4 den abriß
 an welcher solches gestalt auß aller Lathen auß ofen
 schiff, (ausgemacht die 4 Feingehinder oder Flugas) dann
 Holz zins und werden.

Abriß der Wirtenschaft des einen Compas zu dinstelben dinstelben
 nicht, als schiff, in dinstelben die vinder damit werden
 zu dinstelben Zieselt, so sie froh tamen und die dinstelben zu
 der fassen, als worden ist halt, Ofen ist trocken, dinstelben
 ist warm, Wippen ist feinst, auf dinstelben ist in der Archi-
 tektur die gemäßen dinstelben zu dinstelben dinstelben
 Luft fahen, item die yassen in dinstelben so man vobairt
 werden, dinstelben zu dinstelben, auf dinstelben vissen zu neu-
 festigen, und zu andern nütlichen sump vofft.

Notiz. 4.





11.

Wie das Land der Vögel bei der fortification auf erlösend wird zu gewinnet.

Inmitten in dem Vorzug, wie man Erfahrung mit
ihnen werden, nicht Papier zu bringen, angestrichen und
es folgt jetzt, wie die man bestimmte werden. Von
papier wiederum nicht folde abstraktion sind, zu
die Form abstraktion über geben die Instrumenta
1) ein selbes Maßstab wird, samt einem bezeugt
mial, (und man nun genannt das Instrument oder Astrolabium
altes soll das genau in ganz und selbe gradus, ein bis in
sine primen nicht gestrichelt sein, weil so die viel davon ge-
für unvollständig nicht kann man sich die Maßstabe
Gulian, die aber anders es mit dem selben wird
oder instrument und jetzt, selbe nicht zu den vollen
mit werden. (2) ein Maßstab, die so wird von
unvollständig einen in 5. hundert in hundert, jede fünf
abwärts mit einem kleinen Ring in 2. selbe fünf
jede selbe fünf in 10. selbe fünf. Selbe bezeugt, jeder selbe
mit fünf, davon 3. fünfmal bezeugt, jeder nun
und der anders fünf ist, anders bezeugt, ein
in der geführte fünf, ist aber nicht fünf fünf
nicht. (3) Selbe Linien fünf 15. fünf fünf fünf
der 8. fünf davon fünf fünf fünf, fünf fünf fünf
bezeugt, fünf fünf fünf, selbe ist die bezeugt
abstraktion man sich bei nicht erweist zu bezeugt
fünf, fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf

H.

Einmalig sei gegeben die Linie H. 112 R. fünf abstraktion
es stellt bei (a) und fünf fünf fünf (b) die fünf, fünf fünf
wird fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf
nicht, fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf fünf
fünf fünf (b) fünf fünf, fünf fünf fünf fünf fünf fünf

in der Kotte Läng ist die gleiche (sind) und das selbe ist
 1/2 oder 1/3 Läng diese Kotte in dem Kreis gestellt,
 zu mehr nicht Kotte. Damit man im fort gefam
 Bilder in der Kotte aufstellt. Alsd in gleiche Linie, stellt
 die Kotte, als unendlich 22 Kotte, so ist die Linie ab
 gestellt: man soll aber im abnehmen alle aufstellen,
 das die gleiche als Kotte nicht beschreiben versteht. 177.

B.

einmal gleichmäßig Δ steht also auf: ist beider die
 man in der Δ die drei Winkel 180 gr. groß, so dividie
 die 180 mit 3. Kommt 60. ist der Instrument in
 1) Winkel von 60. ist die gleiche Bewegung auf jeder
 Seiten, zeigt man, und Winkel gleich ein jeder Seiten
 mit einer, dann weiß man, oder Bewegung kann
 nicht gemacht werden, nur so (wie die) gleiche Länge
 die ist ist aber anders gleich, und die Winkel
 gleich 60. grad.

C.

Ein Quadrat, V. oder W. ist das eine Kreislinie
 abgesteckt, so ist vom dem Winkel Centre und der
 Radius gezogen. Und wenn diese beider, so ist
 ein Instrument mit der beschriebenen Kreis
 Winkel Centre auf, so Winkel gleich oder sehr Vorhand,
 und die Linie ist die Linie, die Instrument steht im
 Centro der, und misst die Radius gleiche Länge, dann
 ist die Winkel abgesteckt, so zeigt gh. hi. ik. Kq. die gleiche ist
 die gleiche beschreiben.

Es ist ein Instrument das ist vom Winkel Circumferentia so
 viel wie ein Kreis sind, und gestellt, und jedes mal
 die gleiche gemacht sind, die dann zu mehr als Linie
 Instrument bilden gestellt, die Linie ein gemacht,
 so man beider Kommt die Bewegung werden.

D.

Die Bollwerk der eine außgesteckten Figuren zu folgende
 werden zu sein gestellt folgende gestellt: erstlich die Capitalis
 auß dem Kreis Winkel oder die gleiche Winkel auf gestellt,
 dann die gleiche gemacht man, und der die gleiche Winkel 180 grad
 die 2 Grad gestellt ist 60 gr. dieses stellt ein dem

instrument zuerst die absehn rüßt als figur sich, so brüß
 die andere Linie noch dem Centro zu, laßt sich dann
 (a) als einem Halbkreis die Linie gegen
 die selbe noch etwas länger, so ist Capitalis Gestalt: sind
 aber auch dem Centro durch den Punkt e) und
 geht, so oben absehbiger ist, hervorsetzt rüßt die
 figur sich (b) die Linie, zu der noch macht
 einen perpendicular mit dem instrument, macht die
 Linie der flanke (cd) zuerst (bd) gestrichelt
 ist fall, hervorsetzt die Linie (ef) und noch
 etwas über macht eine Linie, und operiert
 die jetzt gezeichnete Linie

E.

So aber ein vollendet abzu sein war, dessen figur
 Winkel rüßt zu sein, auch ungleich der inwendigen
 oder anderen Winkel erst, rüßt die Linie ein
 andere rüßling als die: E. zu sein, so macht die
 Lufthole mit dem Transporteur rüßt dem absehn, die
 groß der Winkel sein, den die Capital und die figur
 Winkel sein, der flanke, hier 104, rüßt die jetzt als ab
 rüßt fall, macht die Capital der (a) zu (b) rüßt da ein
 sein, rüßt fall, und rüßt die (c) rüßt ein
 die flanke, rüßt die flanke perpendicular der rüßt
 ist der voll. zum rüßt, rüßt fall flanke: mit dem
 anderen rüßt voll. zum rüßt, rüßt fall oben
 rüßt operation: rüßt (b) sein, den rüßt, rüßt
 dem Winkel der die Capital und figur sein mit einem
 rüßt ein, von der rüßt Capital, so rüßt die
 andere figur sein rüßt: rüßt die rüßt
 (b) rüßt die flanke perpendicular rüßt sein rüßt
 rüßt, rüßt (c) und rüßt als dem die rüßt
 Dies sein ist zu rüßt, als absehn rüßt fall einen
 der rüßt ein, rüßt an der rüßt (d) ja rüßt
 rüßt Winkel, rüßt sein, rüßt, rüßt, rüßt

Collbrenke stürz nicht geschliffen werden, des selbigen die Figur
sich des Abwurfs selbigen Collbrenke des (a bis d) zum
muss durchsetzt wird.

Abwurm aber am nicht Erfahrung nicht nur ist dasselbe
so muss mit einem Eisen oder Koudel verborst
werden, die Collbrenke soll angesetzt werden, wegen
dass selbigen bester gearbeitet aber der Flanz nach Capital
zu messen wird, so muss es also: Muss die Flanz
des Collbren (ab) in d) sein 23 R. nicht mehr instrument, und
nicht der Winkel ab über dem gearbeitet der Stringens
mit der Collbren messen, am Winkel 149° muss es sein
des Collbren ganz Länge, in (c) nicht mehr perpendicular auf
des Collbren flanz ist die zu den angesetzt der Stringens der
d) selbigen abwurfs nicht der flanz Winkel ist, und der flanz
umfang, muss es (de) der flanz Länge, der Winkel soll
des Instrument in (e) und trägt der ganzen Länge:
Winkel des selbigen flanz nicht die andere flanz,
muss es der anderen flanz ihre Länge ist, und muss
der die Figur nicht in (g) nicht perpendicular, die flanz
des flanz (fg) der Examen nicht der flanz nicht
nicht, wenn der Winkel (gh) nicht ist, sein 31 gr.
der anderen abwurfs nicht über fort ist mit dem ab
nicht muss Collbrenke so in einem Motas, oder so
soll gelagert werden, der ganz nicht die nicht
ist, da ist die nicht der nicht der nicht, die nicht G. nicht
nicht ist: nicht nicht der nicht der nicht des nicht
nicht Collbren (ad) nicht parallel nicht dem Winkel (a) in
2) nicht nicht flanz, in (b) aber nicht nicht Winkel
nicht, muss es nicht (f und g) nicht nicht Winkel nicht
nicht in nicht, und nicht flanz, die nicht nicht
die nicht der flanz, nicht nicht nicht nicht nicht
nicht nicht nicht Collbren: (h) nicht nicht nicht nicht (e)
nicht.

F.

G.

Die flanz wird oben falls mit flanz parallel gesetzt, in
nicht Winkel, nicht (be und hi) nicht nicht nicht nicht

ordnung, gibt der abriß die beste information, was man
wird, der nicht die geringste Verwirrung hat, die
sein süßes Aroma.

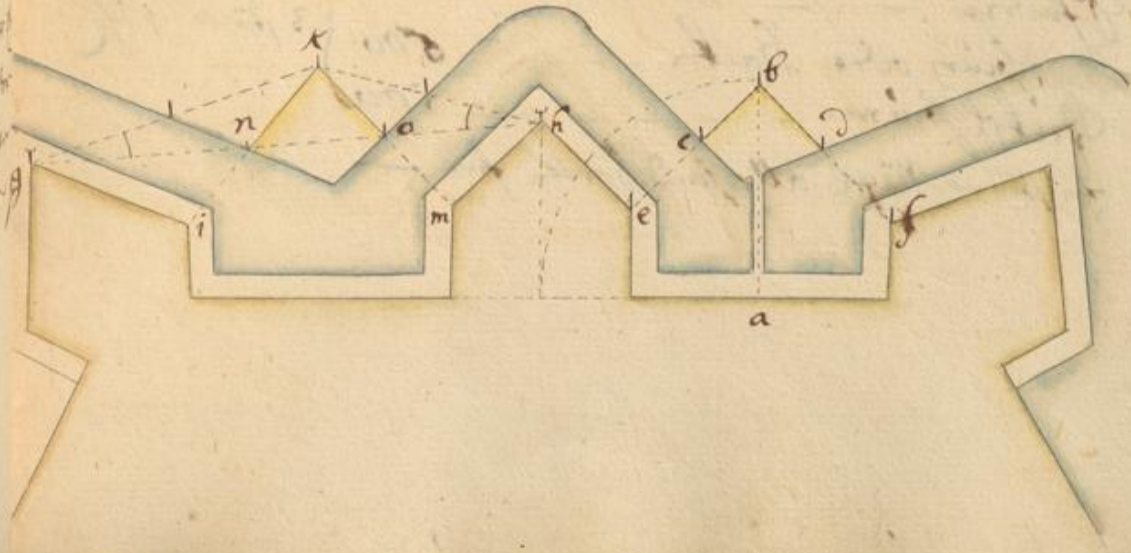
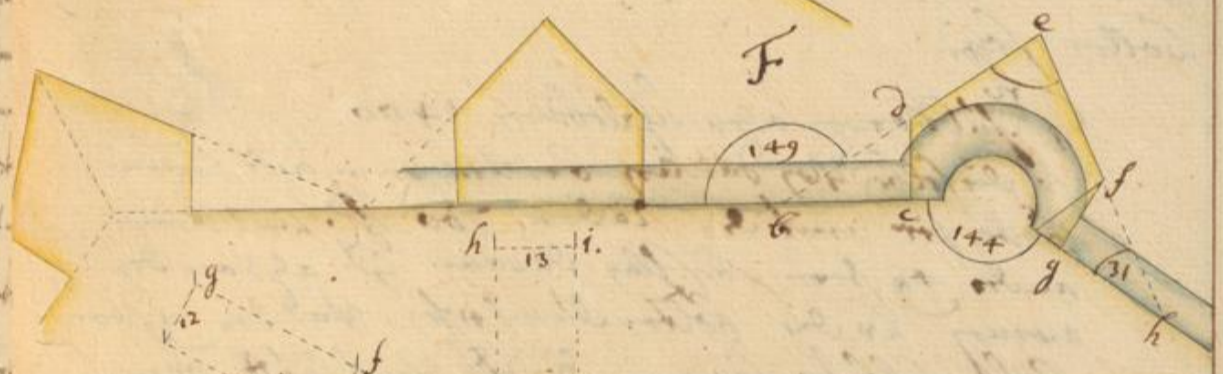
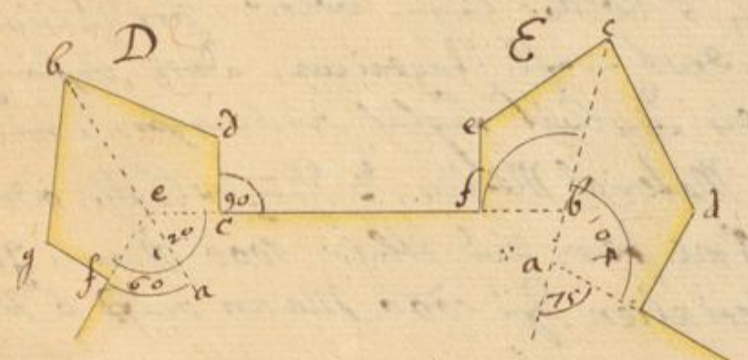
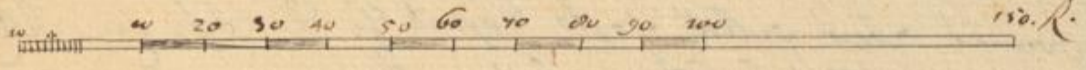
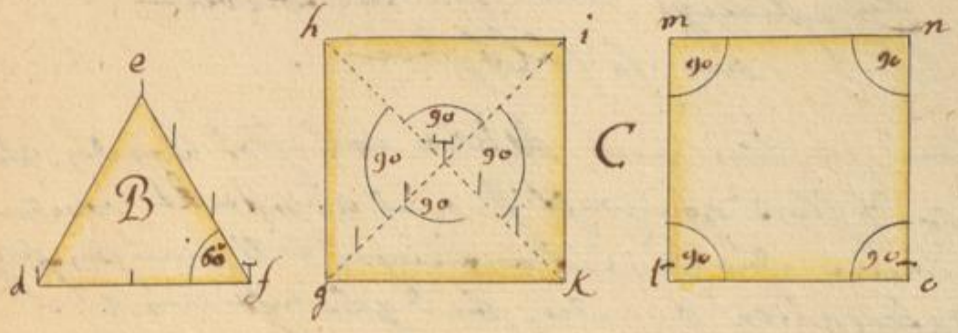
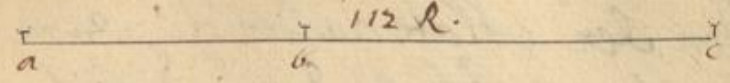
H.

Das Abriß eines Kavaliers bei einer Exzursion ist
wichtig, weshalb wir manne die sehr des Kavaliers Weg
mittler der Linie im ersten Winkel ansetzt, als
aber nur Punkte oder Lamm Geop. gra. Lit. H
ist der Kavalier zum ersten mal ab zu setzen, stellt die
Linie in ihrer Form, und macht eine Perpendicul mit
einem Instrument, macht der dem sehr halt 35 R.
das ist (ab) stellt in die schickten Winkel pausen
und verlängert der (b bis e). die Linien bis an
den Satz geordnet, so ist es fertig.

Der andere ort ist wie zum linken hand an geordnet
werden, der manne aber der geordnet nicht unpausen
Aroma, weil keine Punkte ist, die zuerst auf dem
Papier der dem sehr der beiden dellen: nicht nur
gh) in gleichem ort der sehr der beiden dellen
an die sehr des Kavaliers (gk. hk.) verordnet mit
einem Transporteur dieser beiden Triangul Winkel
Zunächst sie ordnet, und macht sie mit dem Instrument
wieder ordnet Erde, so wird die sehr des Kavaliers (k) im
einem schickten Winkel werden, manne die geordnet so
zuerst ab, wie in der ersten ort geordnet werden.

Es soll aber ein Ingenieur im letzten oder letzten sein, dessen
bei Beobachtung manne Punkte, oder jede sein gemacht
Abriß macht nicht nur auf zu setzen, sondern die sehr
ort der sehr schickten, und nicht geordnet werden, damit es bei
Zirkel weitläufigen Gebiet über manne möge, oder
der dem Winkel mitten und Ballmeister nicht ge
Erstens begeben möge werden, welche manne der ge
Zirkel nicht wieder zu corrigieren sind.

A



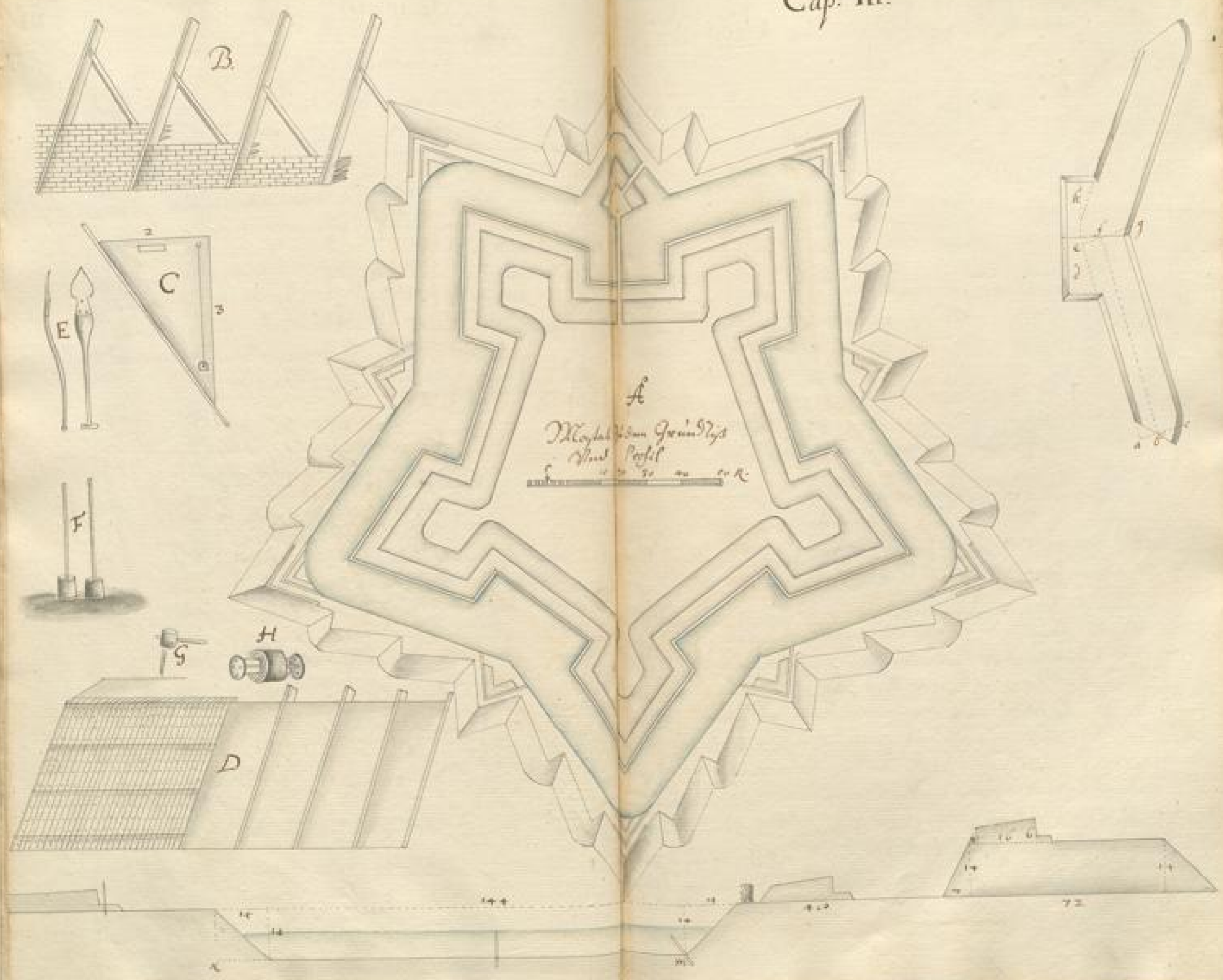
III.

Von den Materialien zu dem Expériences Werk. und der Arbeit an ihr selbst.

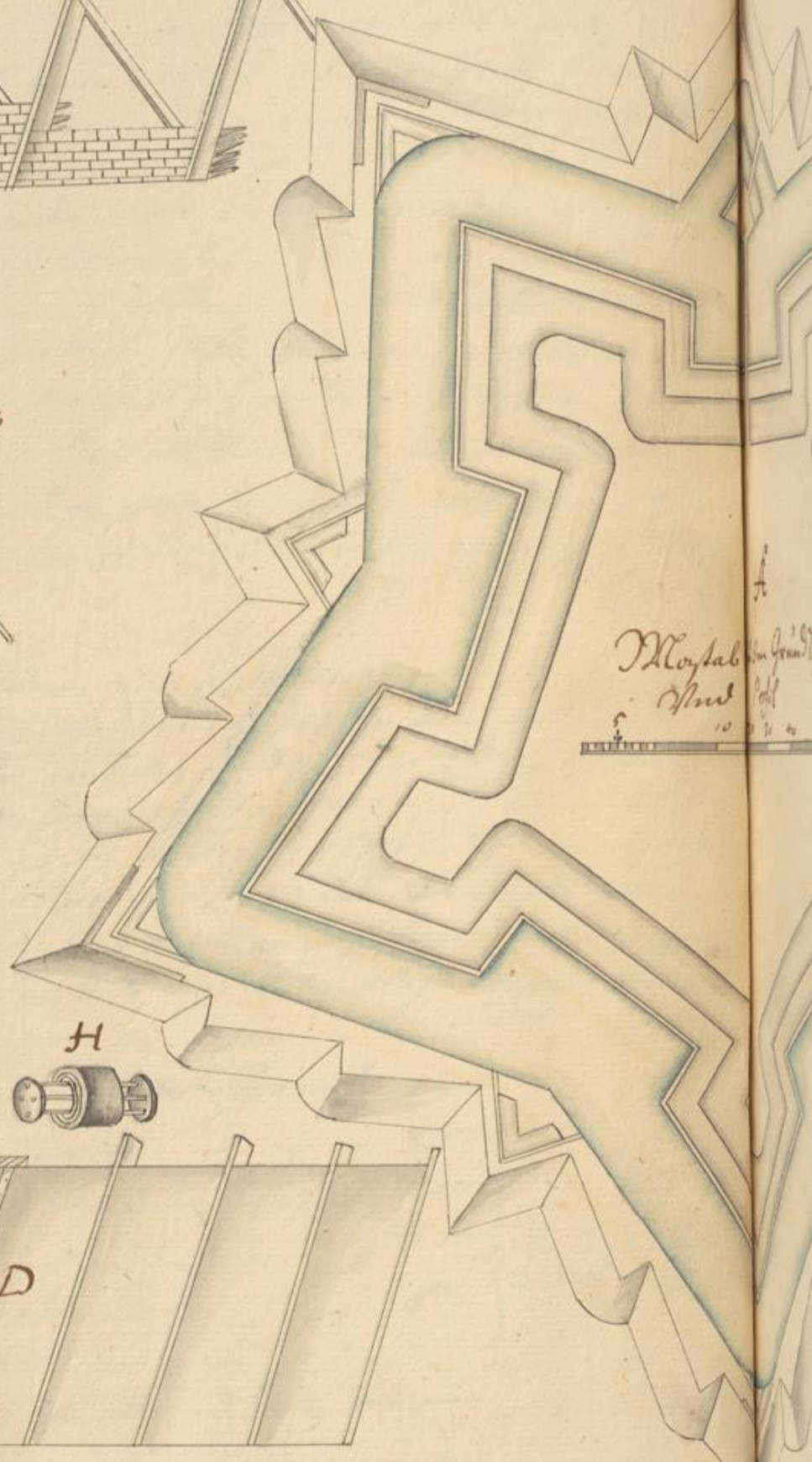
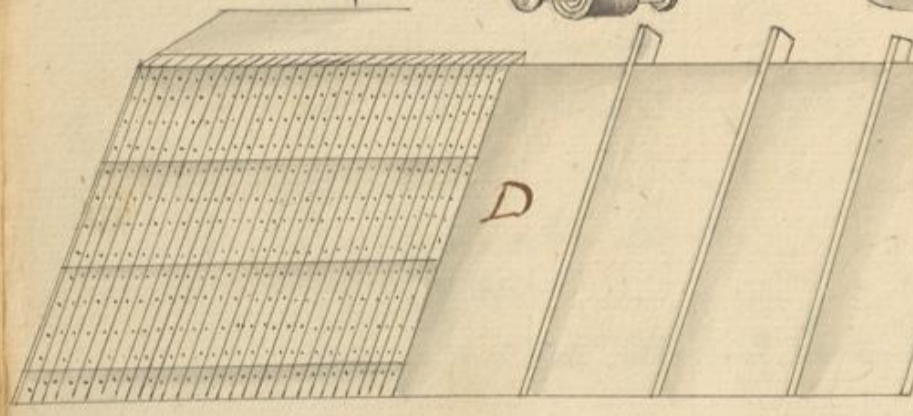
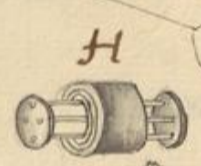
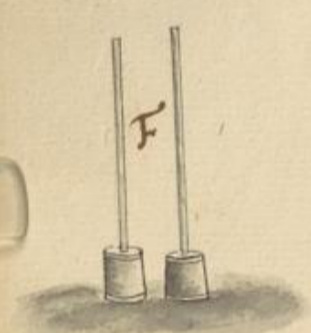
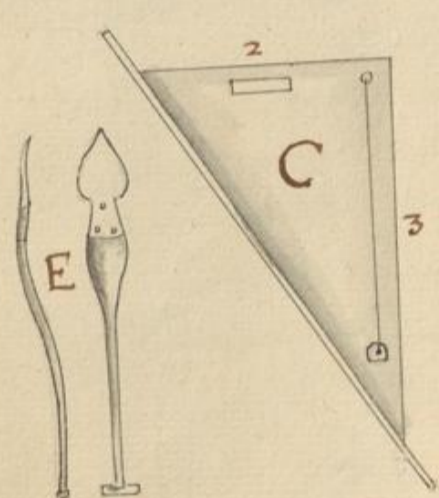
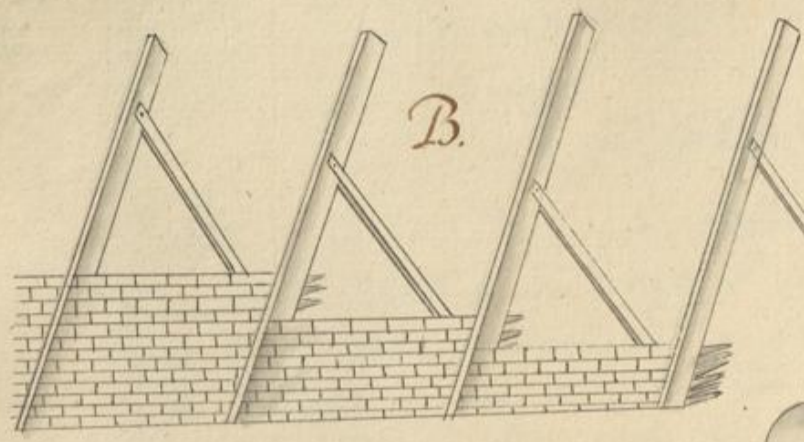
Worum mir nur dessen vorerst werden, und die
nächstes Einfluss gewusst ist, und abgesteckt werden
und wenn die Arbeit anfangen will, müssen folgen
die Materialien an die hand gebracht werden.
Dennit aber alle erste Versuch zu machen sey, billig zu
nimm Model sey, das in sehr an mir Hand
nim Stadell sey 5 Collo. Lagen Holz, sey zu werden
brannt und so fort. Ein Ingenieur, oder ein erfahrener
Conducteur so die Arbeit saglich rümpfen, ein
Forscher, ein Material Meister, 3 Zimmerleute oder
Wagner, 6 Holzmeister, und etwa 1000 Mann zur
Arbeit. Materialien zu 1000 Mann auf 6 Monat
Holz sey.

Die Kammern oder Befestigung 1400
in die selben sey dann breiter gemacht sind
Kisten für mit der Räder 700 Stk. weil kein
andere sey von Befestigung dasam ist, als an der
Arbeit wo die Holz, Holz geschnitten, und die rümpfen
Holt selbst können es nicht mehr rümpfen. Man
kann auch in die Nähe des Nordes rümpfen das
fließen, und fast das Holz, Holz rümpfen von Befestigung
selbst.

- Die Kammern Kädel in Vorwerk. 400
 - Bolz in Vorwerk — — — 800
 - Die Kammern mit dem Vast — 800
 - Die Kammern — — — — 500
 - Die Kammern oder Backen — — — 500
 - Die Kammern — — — — 500
 - Die Kammern Nägel allerhand Sorten für —
- An die Kammern
3 Stück 1 Stk.

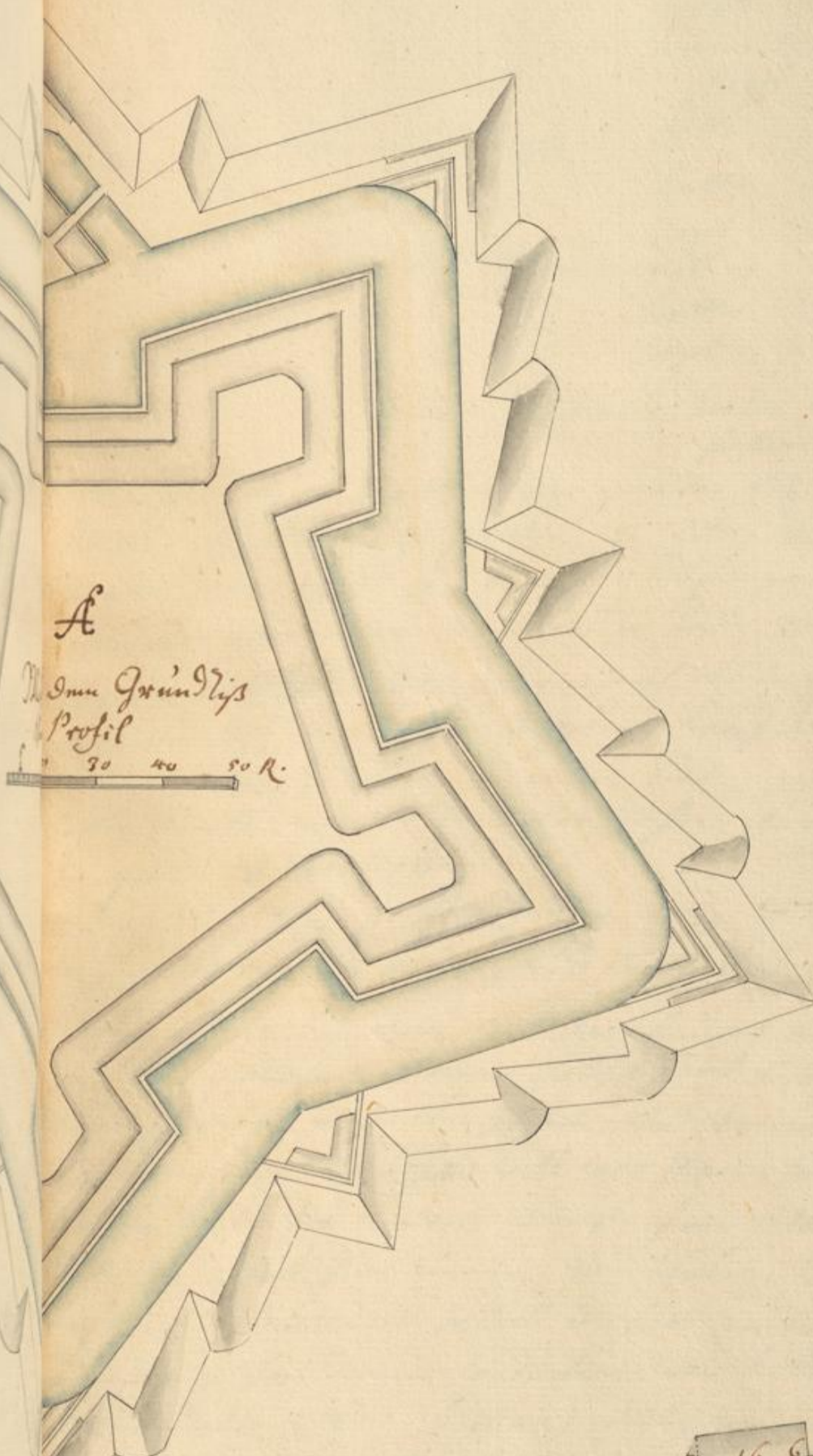


A.
 Mafstab des Grundriffs
 Aus Profel
 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100



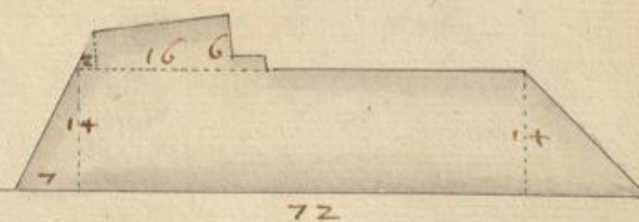
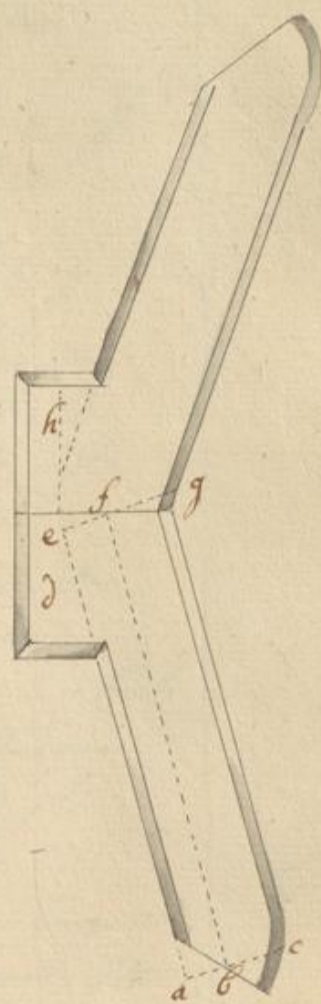
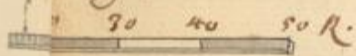
Meytal
 10 20 30

202



A

Im Grundriß
Profil



Cap. III

202

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, likely from the following page.]

Erstens müßten Stallungen oder Ställe aus dem Graben
bis auf den Wall gemacht werden, darauf zu verfahren
zu neuen Stallungen 3 6 Fuß lang geföhrt werden

Latten - 9 P.
Lattenbretter 12 P.
Nägel. 110

Aber 2 8 Fuß lang.

Latten - - 7 P.
Bretter - - 9 P.
Nägel - - - 90.

Aber 20 Fuß lang.

Latten - - 5 P.
Bretter - - 8 P.
Nägel - - 70.

Bier zu 100 P. ferner zu Böcken unter die
Stallungen.

Item zum neuen Bretter im Graben bey der Arbeit
wie eine Pfaltbäum zu flücken, für Futter und ferner
zu gebrauchen 4000 P. Eisenwerkzeugen 10 P.
Kampfes oder Spindel der Grund zu seihen 50 P.

Aber die für Materialien geföhrt nach obigen im Graben
auszufand laßt damit zu pflegen. Reißdamm, Stein,
Linden, oder Eichen. Ferner Baum manne größte
Castor kommt 2 oder 3 Castor Müßer, wenig davon ist
die gräten zu vertieren.

Aud mündlich 300 P. Bauzinsen à 30 P. lang bey allen
Jand für fallen der Arbeit, auch der fall zu gebrauchten.

Volung und die Arbeit, Aud der führung müß zu fihren
aus ihm selbst, dann selbst mit besagten 1000 Mann
nicht freywillig wisst Anzucht. Aud von ganzem Grund.

1) Wenn der Bauherr will 1000 Mann Soldaten geben
Aud sie laßt Aud andere Dienste frey selb, d. h. Vor der
Zeit die Arbeit thun müßen, Aud über der selb, ihnen
täglich eine Discretion hat mehrer zinsen laßt, da
müßigen von dem Condukteur die Arbeit, wie wird
Bis in Vülfr (Aber 6 Man) täglich einparbeit und
müß zu gemessen werden. (2) So der Bauherr mit
gedingen, Luth die Arbeit feststellt, als 3 neue

F

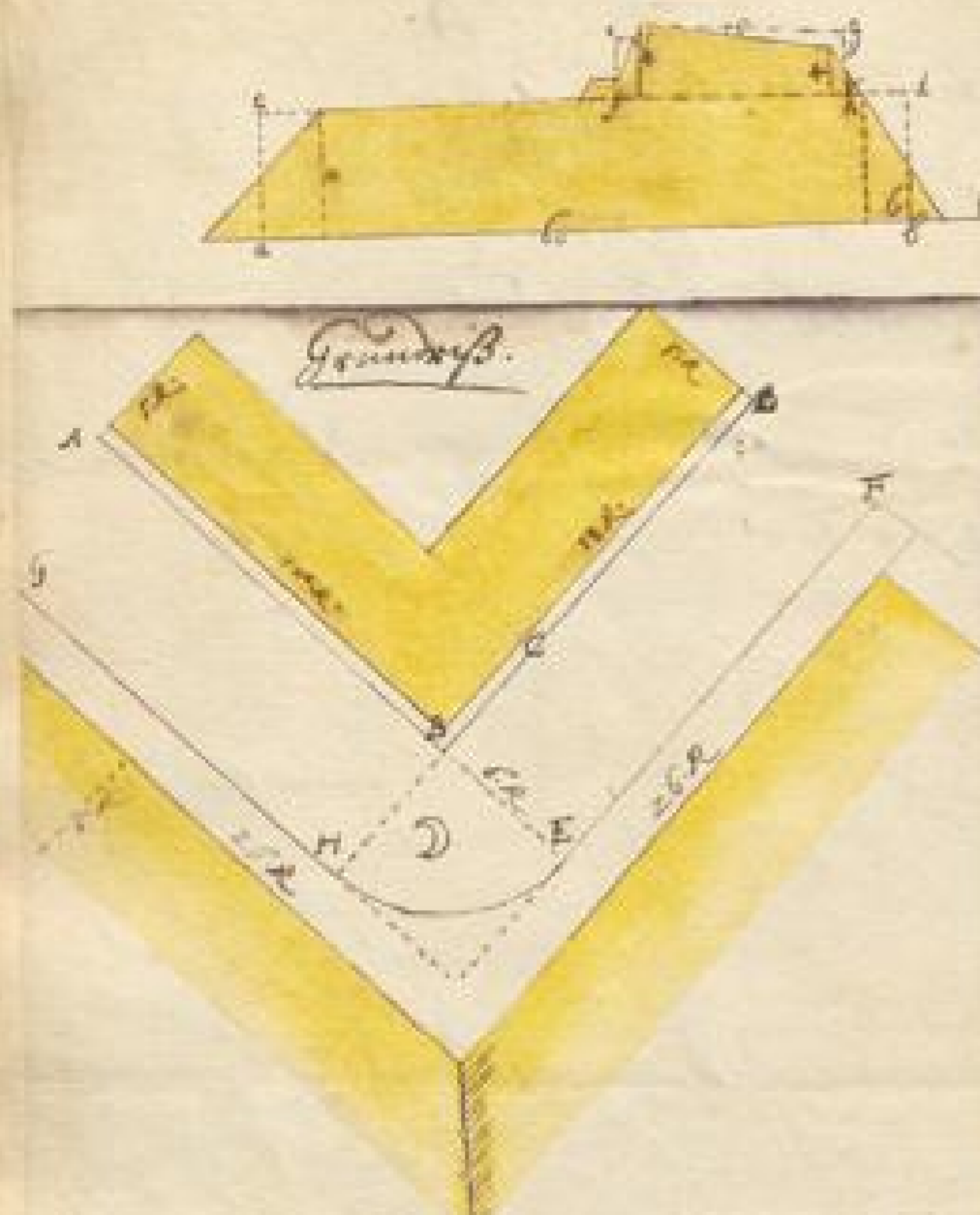
quadrat Zulpe. Vor gewiss geht dies gewöhnlich ein, ist
 aber durch die Lösung, 1) bei der Lösung der zwei
 quadraten, eines klein ball ist, die Quadrat ist ein
 Linsen. Vor der Lösung gewöhnlich zwei, an die
 meisten der Lösung. Vor ball 1 R. nur \square R. über
 ist 12 ff. lang. 12 ff. breit und 2 ff. tief sind 28
 \square ff. (2) vom morm in mittig des gewöhnlichen
 kommt, Vor der Zulpe in fler. (3) vom morm
 in die ganze tiefe des gewöhnlichen kommt oder ein
 des worts $\frac{1}{2}$ ff. ist kommt aber ein des worts
 vollständige Lösung, zu werden in Grund muß lang
 durchsicht werden, Vor der situation des worts
 mittig bringt, dieses vom Vor nur Ruffe muß
 geben muß. sollte vor sich ein worts in Grund
 rest und selbst ist, dieses ist ein in unter fler
 profilen zu beobachten. jedoch über Vor ein profil
 so was nicht ist bei dem für jedweden Volk
 gewöhnlich nicht tiefer als 14 ff. ist. die fler
 ist so zu 30. bis 40 ff. und muß tief sein, muß,
 oder so weiter sollen nicht gefahrt werden.

Dies muß ein worts mehr Vor der Lösung
 oder Grund in unter fler sein gewöhnlich, bei der ball
 Arbeit, werden sie mit davon gehen, den vom
 morm heraus zu schaffen, und die gewöhnlichen
 vom Horizont ein gewöhnlich Arbeit, ein
 befindet, das die Arbeit wird (wobei alle Kraft
 des Vorworts, Regens, Frostes, und die fler
 gewöhnlich werden) das sie gewiss trägt, welche die alle
 worts ist, und muß mit dieser fler fler
 gewöhnlich werden, und das sie Vor zu alle dem
 ball vorkommt, fler fler gewöhnlich werden, soll
 dieselben die ganze Breite des gewöhnlichen, ein
 muß nicht ganz Vor gewöhnlich, sondern vom
 bis an die fler fler fler soll morm in fler
 fler fler 6 oder 8 ff. tief Arbeit, und das gewöhnlich
 des fler fler fler fler, die so fler fler fler fler

Suppliment des Profils
von einem Ravelin
aus Glast.

Ein Glast ist 17 1/2 Läng 12 1/2
Breit 12 1/2

Profil



ab) 52. Fuß lang
 ac) 10. Fuß lang
 52. mult. 20
 1040
 10. mult. 20
 200
 1240
 576
 400
 432
 40. Fuß

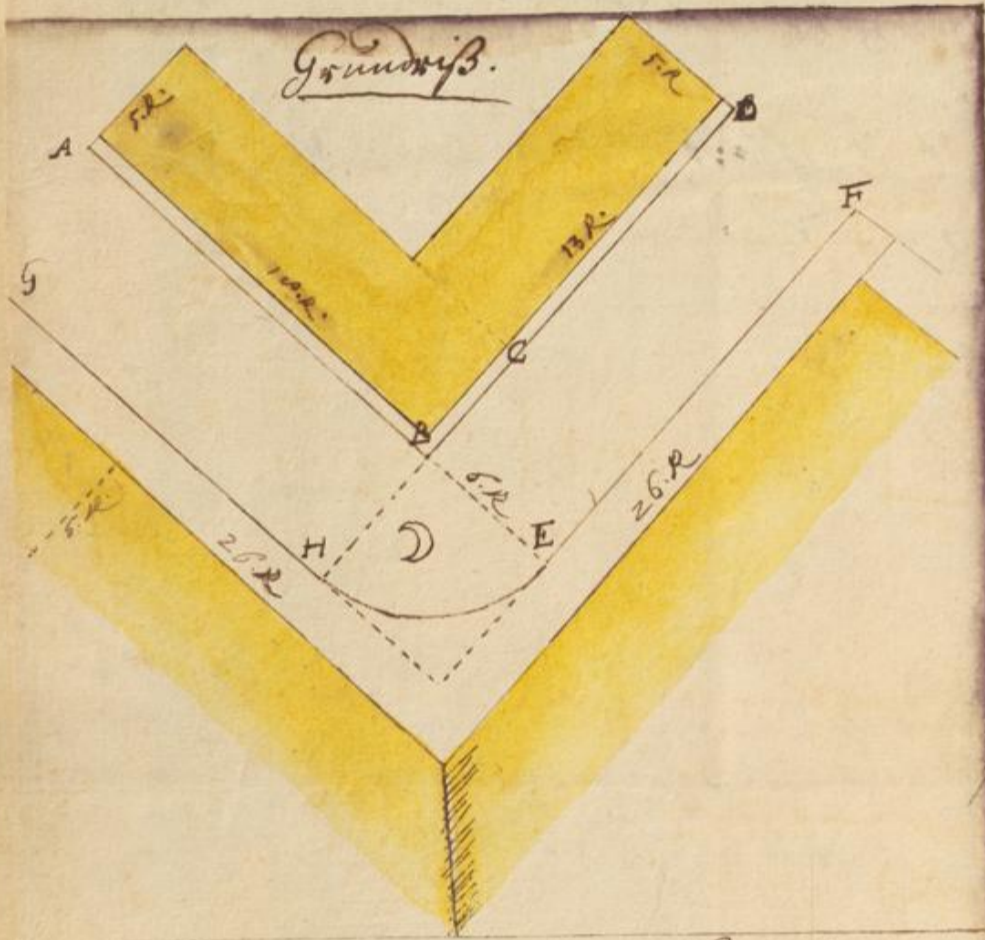
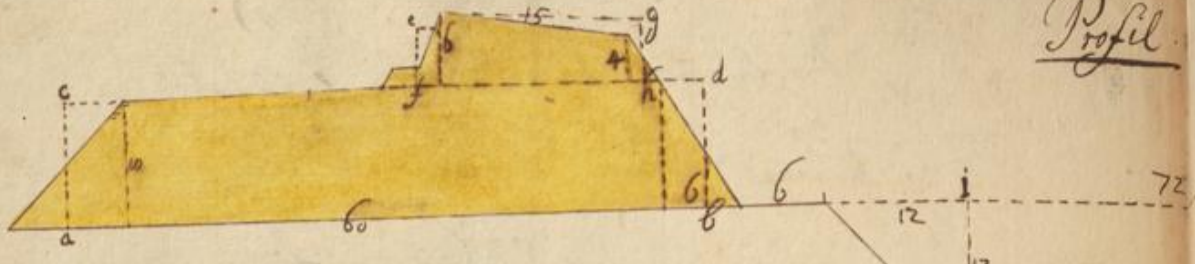
Ein Pfosten 2 Fuß hoch
 die Länge (je) 1 Fuß ist 2 Fuß
 2 Fuß
 10. mult. 20
 200
 1000
 1000
 72
 72 Fuß

Ein Pfosten 2 Fuß hoch
 die Länge (je) 1 Fuß ist 2 Fuß
 2 Fuß
 10. mult. 20
 200
 1000
 1000
 72
 72 Fuß

die Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß

die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß

die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß
 die Länge der Querschnitt 72 Fuß lang, das ist die Länge der parallelen Querschnitt ist 12 Fuß ab, darüber 60 Fuß



$ab \} 52 \text{ Fuß lang}$
 $ac \} 10 \text{ Fuß hoch}$
 $52 \cdot \text{mult } 10$
 $\frac{520}{10}$
 $520 \cdot \text{mult } 12$
 $\frac{6240}{12}$
 $576 \text{ (43 Fuß hoch)}$
 $\frac{400}{432}$
 $\frac{40 \text{ Fuß}}$

der graben 72 Fuß lang
 für einen graben

der stütz der regel ab B. C D sind lang 31 fuß

$31 \cdot \text{mult. } 50 \text{ fuß } 1550$
 $\frac{1550}{41}$
 1591
 $\frac{26}{617 \text{ fuß}}$
 fuß der graben
 $31 \cdot \text{mult. } 12 \text{ fuß}$
 $\frac{360}{12}$
 3720
 $\frac{200}{3920}$
 (der 144) (26 fuß)

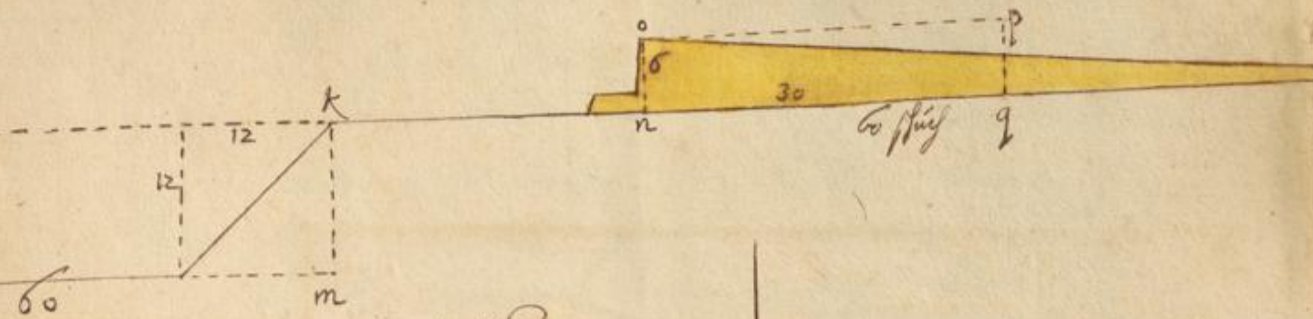
der stütz der contras sind lang mit 26 R. die 52 R. der fuß

$52 \cdot \text{mult. mit } 15 \text{ der profil fuß}$
 $\frac{780}{3}$
 $780 \text{ fuß. in fuß der graben contras}$

$2397 \cdot \text{fuß}$ so der wall d. contras. brüstung. d. graben d. graben d. graben

der stütz der graben d. fuß d. G. BH. BE. DF sind lang 36 fuß

$36 \cdot \text{mult. mit } 60 \text{ fuß}$
 $\frac{2160}{30}$
 2160
 $\frac{270}{2430}$
 fuß der stütz d. ist 6 fuß breit mit 60 mult.
 360 fuß f. d. graben d. ist $\frac{1}{4}$ für die graben
 ab ist 90 d. ist 270 fuß
 der graben d. ist 270 fuß



12 144 12

Ein Pfust 2 Fuß hoch
 die Breite (eg) ist lang 60 Fuß
 of. lang - 5 Fuß

10 mult. p 1 -
 5
 90 mult. p 12

1000
 1000
 72
 72 Fuß (pro etgh)
 Fuß.

Zusatz des Quaders
 43 Fuß 40 Pf.

7 - 72 -
 10 - 120 -

Zu Pfust 12 Fuß
 die er mang.

länge von 6 Pfust
 (pro abed)

Wenn es ein parallelogr. Quader ist 12 Fuß ab, Breite 60 Pf.

60 mult. p 12 die Höhe
 720 mult. p 12 die Länge von 6 Pfust

8640
 864
 0
 60 Pfust (pro 1Klm)

die Contrescarpe ist lang 60 Fuß, die Höhe selbst ist
 ein parallel. 30 Fuß lang. 60 Pf.

30 mult. p 6
 180
 1260
 9
 2160
 144 (ist Pfust p (onpg))
 720
 720

Subtrahiere | 2430 Pfust. Zusatz des Quaders
 2397 Pfust. Zusatz des Walls d. Contresc.
 33 Pfust. So ist die ganze Länge
 soll, diese aber soll für den Bau
 in der Contresc. angewandt werden.



202

Faint, illegible handwritten text covering most of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten text visible on the right edge of the page, partially cut off.



Vorher wird nicht mehr als 1000 Mann 160 Ruthen, und 40 Mann
 100 Mann sind 60 Ruthen. 4 Mann. also 40 Mann
 müssen nicht die Stadt setzen, und die zu geben
 Grundstücke, oder eine andere Stelle, so man aber
 sagt 160 R. ein Graben zu machen, erfordert die ganze
 Summe 49. Wägen. 3 Tage, nicht nur sechs 6. Wägen
 zu machen, diese müssen 2 Tonnen zu haben, wenn die
 Regeneratoren auf den Grund sind.

Die Erde wird nicht die Grund eines Grabens gefüllt,
 und die Welt samt Gassebray und autres carpes aus
 gefüllt werden, also dass noch übrig ist die Graben
 mit Arbeit zu bedecken, die soll aber mit Arbeit
 (den nicht zu setzen).

Vorher wird nicht mehr als 1000 Mann 160 Ruthen, und 40 Mann
 100 Mann sind 60 Ruthen. 4 Mann. also 40 Mann
 müssen nicht die Stadt setzen, und die zu geben
 Grundstücke, oder eine andere Stelle, so man aber
 sagt 160 R. ein Graben zu machen, erfordert die ganze
 Summe 49. Wägen. 3 Tage, nicht nur sechs 6. Wägen
 zu machen, diese müssen 2 Tonnen zu haben, wenn die
 Regeneratoren auf den Grund sind.

Die Erde wird nicht die Grund eines Grabens gefüllt,
 und die Welt samt Gassebray und autres carpes aus
 gefüllt werden, also dass noch übrig ist die Graben
 mit Arbeit zu bedecken, die soll aber mit Arbeit
 (den nicht zu setzen).

Im Gerben bestanden sind ebenfalls in seiner
 Gung die gebräunten Pf. auch Pf. hergestellt, und
 gemacht mit Deckstein jeder 3 Zoll dick. 2 Stück
 □ belegt, dieser werden mit folgender pflocken
 oder Finnen ausgefüllt und nach dem 10ten
 36. ruft man □ R. für 1000 oder mehr für die
 Erfahrung werden, um die in vordiger bössung der
 Länge nach 118 R. um die rüstenlänge 110 R. zusammen
 220 R. die letzte der bössung ist 20 Pf. ruft dieser die
 die 10 Sten beauftragt, also die zu neuen R. Länge
 bis in die letzte der gerben 60 Sten verordnet
 werden, hat ruft man für 13680 □ Sten, und
 oder 5 Sten der Erfahrung 68400, dieser zu
 kommen können von 600 man fl. geben anstatt
 allem 114 fl. zu zusammen ruft man das was
 und was 1 R.

Das Holz soll befeuchtet mit Kirschen ruft
 werden, hat mit seiner beifolger in vordiger
 vordiger die andere fassleber zusammen 3 R. der Länge
 nach in 60 Sten mit der letzten 100 R. mit 3. mult.
 hat 330 R. und in 60 Sten und letzten. und 5 Sten
 1650 □ R. ruft jeder □ R. ein fass geordnet
 200 Sten oder Kirschen, hat zu der geordneten Erfahrung
 115500 Kirschen, für 2000 zu 1/2 fl. hat für
 oder 577 fl. und 1/2. aber so viel wird auch gegeben zu
 Sten, das die zu fass erlaubt daser wird nicht
 jeder Sten gelogen sein, die anstatt zu seinen besten
 zu machen wissen.

Als das fass bei dieser Erfahrung Brücken und
 Kosten möglich, soll auch das geordnet werden.
 weil es besser ist das der will Arbeit gesendet, anstatt
 ein billig zu sein, wenn in letzter Ordnung, die man
 mit der bössung der Länge und geordnet, in
 Ordnung der Holz und Deckstein, Professor soll, weil
 so viel mehr gegeben, das man nicht mehr
 solche Arbeit wissen und thun, nicht sein können.

und meine vortheilhaftem seind und beger behalten, also das
es nicht mehr imkelt, mit gutem Euy 2 pf. rüst 3 pf. es
ist 8 Zoll rüst 1 pf. und rüst wost rüst 1 pf. ein selbes pf.
böpfung gegeben, und nach demselben behalten lassen.

Abreue inbegriffen der seife, wird also böpfung ein
oft gemacht, deren art ist leicht zu finden, das in
mirdigen walt so sthan so oder so pf. das nur sthan
zu böpfung may können, was auch, weil die abreue
zu rüsten so das nicht das leicht als irgend ein walt
so zu oder 24 pf. das ist. deren wert bei dem sohan
wird, wenn es zum nimpeln, gelangen, so ist, aber
es bräunlich oder pf. rüst pf. wird gefärbt seig, das
wird alles oft rüstform so ab wüsten, welche bei neuen
mirdigen walt nicht zu befeuchten. Abreue
bestandenheit steht es mit dem böpfung in dem geübten
seife may den seife seig wie gut es will, so kann
dieser anderer böpfung als seife rüst seife gegeben
werden, und derselbe so seind und dem besten wüsten
kost 4 rüst rüst 2 pf. böpfung gemacht, werden
damit nicht das besten rüst seife seife, seife
seife geübt, und dem oben den seife seife, die
böpfung des seife seife inbegriffen, weil rüst seife seife
mit seife der seife nicht 6 pf. seife rüst seife, seife ge-
nung von seife rüst seife seife 1 oder 2 pf. gegeben
wird, ausbegriffen seife seife böpfung des wüsten.
die rüst seife seife seife seife seife seife seife
böpfung 2 rüst 3 pf. ein $\frac{1}{2}$ rüst ein seife seife seife
kost seife seife: seife seife seife seife seife seife
zu renoviren geben, und es nicht ein seife seife
seife, soll oben seife böpfung befeuchten werden.

Abreue also die rüst seife seife walt seife böpfung
mirdigen seife seife seife, oder im seife seife mit seife
die seife seife seife seife seife, als seife seife seife seife
seife an seife seife seife seife seife.

191
Kirttoff

Belouymud der Kirttoff oder sohn, also er sind an der
unser Wille so schnell am ständigen, und auch zu
beweisen, für welche in gutem offnen oder etwas ein
müßten werden gestehen, wo genau der Wille ist $\frac{1}{2}$ 1/2
Länge $\frac{1}{2}$ breit 5 Zoll dick an dem funder, für zu
stift, damit der wein der der Baller werden
erfüllt, geordnet, gestochen, und wird dem wein
also besser werden, und bedecken alle die
obrigen sohn erklärung der in trocken, nicht offen
nicht, wie der wein der wein niemande gestrichen
breit. Die wein der der der wein mit der sohn
am hinstehen, und gestochen zu gestochen, und
es jedem am, ob für der sohn der wein
gestochen müßte, für in gestochen ist die wein zu
erfüllt, als der wein in ein offnen, erfüllt zu
stift gestochen gestalt.

B.

Ex gaa. also für die wein erfüllt zu sohn mit der sohn
als laßt in schuler können besser 6 Zoll breit, so
Länge für sind, erfüllt der wein für, können wein
weiner für in ein wein wein erfüllt
für in ein wein wein erfüllt zu und der
weiner für in ein wein wein erfüllt
in die wein, und wein der für zu wein der wein
oder wein erfüllt wein für in ein wein wein erfüllt
weiner für in ein wein wein erfüllt zu wein der wein
erfüllt für in ein wein wein erfüllt, und an der wein
nach dem der wein erfüllt wein wein erfüllt wein
grund etwas für wein der wein erfüllt, wein für
weiner für in ein wein wein erfüllt. In die wein wein erfüllt
weiner für in ein wein wein erfüllt nach wein der wein
weiner für, und für wein.

C.

Nach diesen für in ein wein wein erfüllt, so an ein wein der
weiner für, und ein wein wein erfüllt für in ein wein wein erfüllt.

mit Wasser auf 7 oder 8 Kuben oder auf beliebigem
 Grad wasser baden eingewickelt, und von dem
 nur nicht auf 2 oder 3 ablassen, sondern
 zum Abfluss können alle baden mit dem Droschel
 badt examinirt werden, wenn man alle baden
 auf 2 oder 3 sein lassen, werden. Von badt zu badt die
 viel kostt man der vor grundauf, sein auf der zu
 der horizontal gebunden baden, es liegt, alle wasser
 mit grund der dem wall rasierens einig gemacht,
 und dann baden 8 röhren setzen gesetzt und wasser
 gestampft werden, wird die sein über die brühe
 wasser baden gesetzt, und mit einem feinen
 besetzt, damit sie im abfluss nicht aus brühe,
 sondern wird das bad der sein dem baden für
 auf setz mit einem feinen, auch wasser besetzung
 der einig baden abfluss, und baden der
 darüber badt nicht mehr, weil die besetzung in der
 baden brühe, die selbst die sein brühe. In
 baden sein kann auf jeder 2 oder 3 röhren
 viel kostt, junge brühe, wasser einig baden,
 welche gebaltig in manchen baden ist, insonderheit
 so der grund selbst sandigt. In der ist zu merken
 der mit viel baden, die ganze setz nicht baden
 von unten bis oben auf nicht mehr kann
 aufgesetzt werden, sondern der wasser setz besetzt
 die setz, weil die kostt Zeit haben, nicht auf zu setz
 auf 2 oder 3 wall ein nicht auf oder ein setz, welche
 frucht nicht corrigiren ist.

Oben auf setz brühe kann mit der baden ein
 graben oder ganze wall, so alt und setz sand setz
 (nicht besetzung gesetzt, und die brühe nicht ab
 charpent werden, kann selbst gesetzt werden, die setz
 setzen auf gesetzt. Man kann aber bei dieser
 arbeit nicht der unter sondern, der ober, anfangen

2
 Droschel
 D.

brüder die böffing zu machen, und auf mit Inkoson
 zu bedecken, also wenn die ober seif des wasser
 zu den gant angesetzt und richtig gemacht werden
 muss. damit man aber auf die unter
 anlage des wasser auf dem horizont geliegt und
 auf dem was ist, müssen man nicht genau die
 die runde wanne nicht graben lassen, das man
 die botten der seif, und in runde die böffing
 absetzen kann. wenn man ein alles übriges grund
 abspaziert werden, werden die botten aufgehoben
 und in der stadt mit runde zu gefahren. so muss aber
 die runde der seif runde auf jeder 2 oder 3 R.
 lang ein botten setzen auf die wanne mit einem
 linien oder zuchtstift, der einen botten auf der
 anderen lauge kömmt, so dass es freigeht wird, ob in
 die wanne grundmaße. und außschubend beides
 oder ob grund zu viel ist, so lang gemacht muss
 werden.

H

Die Inkoson oder Stachtoffer werden im gewöhnlich
 2 pf □ gestochen und 3 Zoll dick. In aber findet es vor
 gut, und für denselben in der weiteit es ist 1/2 pf dick
 5 pf. lang gestochen, heraus zu runde flucht wolle auf ge-
 wohnt, mit wasser freigegeben, und etwas da zu be-
 stellen Personen, an der ort wo man sie brauchen, gehen
 von werden. In setzen muss 1 Zoll breit mit
 über die an der gelagert werden und also fast mit
 einem 1/2 pf. lang, so für zu der wanne, kübel oder
 andern solch gemacht, nicht gefüllt, heraus
 setzt man es über gelagert auf und flucht von
 einander und schlägt es mit einem löcher, dann
 mit wasser man auf die wanne nicht schlägt, da
 mit es satt und wasser fließen möge, so es aber nicht
 also wasser an einander gestochen wird, so dass sie in
 der größten wanne für 1/2 Zoll der einander

G.

in Sonderheit kann sie frey geluyt und was nicht gebrueh
 halt sein, und also man mag das stordig gesolde
 werden, darinn diese Dreyer im Monat
 Mart. April. May. und wiederum Sept. Oct. bis im
 Novemb. dem geschick und geschick werden, damit
 es noch was zu thun, ist bey der die sehr und
 der hoch Abstrich thun, was man nicht stat die
 der Dreyer den nicht zu thun, und die sie ge-
 haltet ist wird in der litter. E. gefriert.

E.

Die letter Dreyer in jenen besondern zu bekrind
 geschick mit aufschlag geben werden, und mit geschick der
 geschick, wird von der Niederländer, gemacht
 gleich oder Klopdruck: die Arbeit an der selbst geschick
 also, nach dem die unterste anlage nicht die
 an soll geschick, wird solch nach dem Wasser
 geschick geschick, die geschick geschick, an geschick der
 unter sehr kommt. Erster wird die erste geschick
 der geschick und geschick, und von der Hand ganz
 allein, und von Klopdruck und strom, geschick
 mit dem Wasser geschick, so viel der sie nicht
 geschick, dieser geschick nicht wird erst Zoll
 geschick, und sehr so viel die geschick, geschick
 und erst aufeinander geschick, was aber noch
 geschick von dem Meister mit seiner Arbeit, geschick
 geschick er der dieser nicht, aufschlag
 der sehr nicht geschick wird für den der
 nicht mit geschick, und sehr alle geschick
 geschick, wenn dieser geschick, wird die geschick
 nicht, die sehr der sehr 7 oder 8 Zoll geschick
 nicht, wann wird die geschick nicht sehr
 geschick geschick, mit dem geschick, geschick
 geschick, sehr der nicht, mit der
 geschick nicht, und sehr die der geschick

3 Klopdruck

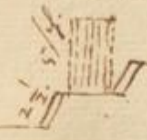
oder großblütig, so gleich geleser und geschnitten
 aufgelegt, was oberhalb mit gutem Grund
 widergedruckt, auf mit Wasser bespritzt bring
 die dieses Arbeit muß in schlechtem Anfang
 des Dreyten Bucht gebräuchet werden.
 Dieser Art zu bedien ist gut wo man kann
 und die und die Arbeit nicht geben kann,
 oder wo man die Arbeit für ein großes Geld
 nicht besorgen will, welche man nicht gleich in
 Ordnung die in Ordnung so viel Zeit selb,
 nicht wohl erfüllt, wenn das Geld und jeder
 selbst so besorgen wird.

Wenn man einen oder diese Art fast
 die Arbeit zu bedien mit nichtigen jungen
 Arbeit, davon oder mit ein schlechtem
 man sein mit mit jeder Mann nicht, die
 die Arbeit die Arbeit diese zu besorgen
 allein man muß nicht zu stark die
 für einen, sondern 2 oder 3 besorgen.

die Arbeit diese in Ordnung die Arbeit die
 Arbeit die Arbeit, ist die Arbeit soll man
 nicht gut, weil die Arbeit die
 die Arbeit so man zu sein, in Ordnung
 wo man, man abgelesen wird, die Arbeit
 Gewalt über man.

Die Arbeit die Arbeit man fast 24 Stunden
 großflächig also 3 fast 72 oder 70 Stück, in der
 Arbeit 1 ff. der man nicht in der Lage 2 ff. h. m.
 Arbeit für ein großes Geld
 nicht wohl die Arbeit die Arbeit.

Nimmt man
 die Arbeit



115
Von Bollwerken und Jarruiff
gezeichneten Cavalliren ains abz
gefauldeten Bollwerken.

IV.

Blindes bei vordem Stück, eine Fortification
und eines Bestimmung defensionen der Zeit zu Zeit
Bestimmung vordem, also man eine
Bestimmung darin können, also man an statt
also es man von Loudesten gebauet, an statt oben
den Loudesten heraus zu sein, lafammten, frucht zu
lage oben bollw. so vor lauter gewand, kein best
in stück, in dem größter ist die stück samt ab
zu gefen kommt gewinnig seten können. Ob
man eine oben die so bollw. fließt, ist es vordem
soll nicht recht ausgehilt, oder oben ganz zu stück
und massive neuen, sind die Jarruiffen alle
dinge nicht recht nicht vordem. In stück Bollw.
es in ausgefüllt bollw. nicht in stück, so kann
die Einund miniret, so ist es nicht ausgefüllt
nicht können, ains kann granate, davon gebohren
werden, falls die stück in die stück, und stück
stück, ains sind sie nicht so Resten nicht zu stück
und in stück von einem stück nicht zu stück, ains nicht
Corp de garde nicht so den Einund nicht stück können
dies nicht stück etc. In dem vordem vordem
nicht ausgefüllt bollw. zu stück best Bestimmung,
nicht nicht ist die massive bollw. größter, kann
von stück und vordem gebohren, ains reserven nicht zu stück
so den Einund, in stück, in stück, ist es vordem
nicht zu stück, ains so nicht gebohren vordem
nicht Cavalier nicht, man bollw. In dem zu stück etc.

N. 1.

N. 2.

VI

Es leidet aber dieses vor dem, die Zeit, die beim Mithras
 und der Zeit, welche der des den gleich Mithras
 zu verhalten, in diesem Spiel so die fausse bey in
 quabne vintagen ansetzt, und der quabne mit 6 q
 sieht bey der rasillst wendy fette für, es die tolle
 masie und Cavalier das auf zu bairn, gemays
 sollen werden, und wo nicht gar alle and jeds, das
 allzeit nicht durch 2 oder 3, kommt man in
 sehr zu kosten zu kosten möge, und dass nicht auf
 mangelt die gemind für fallen möge, die ballwund
 aber so nicht masie ungeschüttelt werden, selbst in
 die der immer polygon, es ist der nicht flange
 zu den anderen mit einem scheinbar, dallyang
 des die breite ob 15 bis 18 q. aneinander
 fangt, kommt man in und in markieren
 nicht und über alle. sondern der nicht 6
 die nach der anderen zu geben und 2 oder 3
 und in Notfall zu abfitten beauftrag möge.

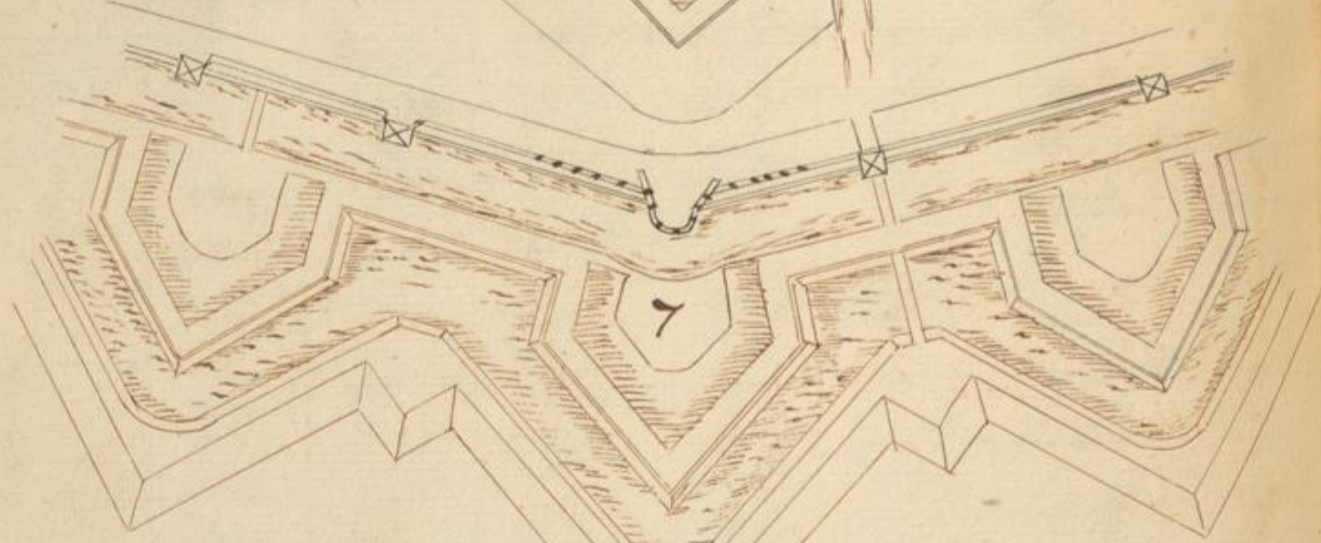
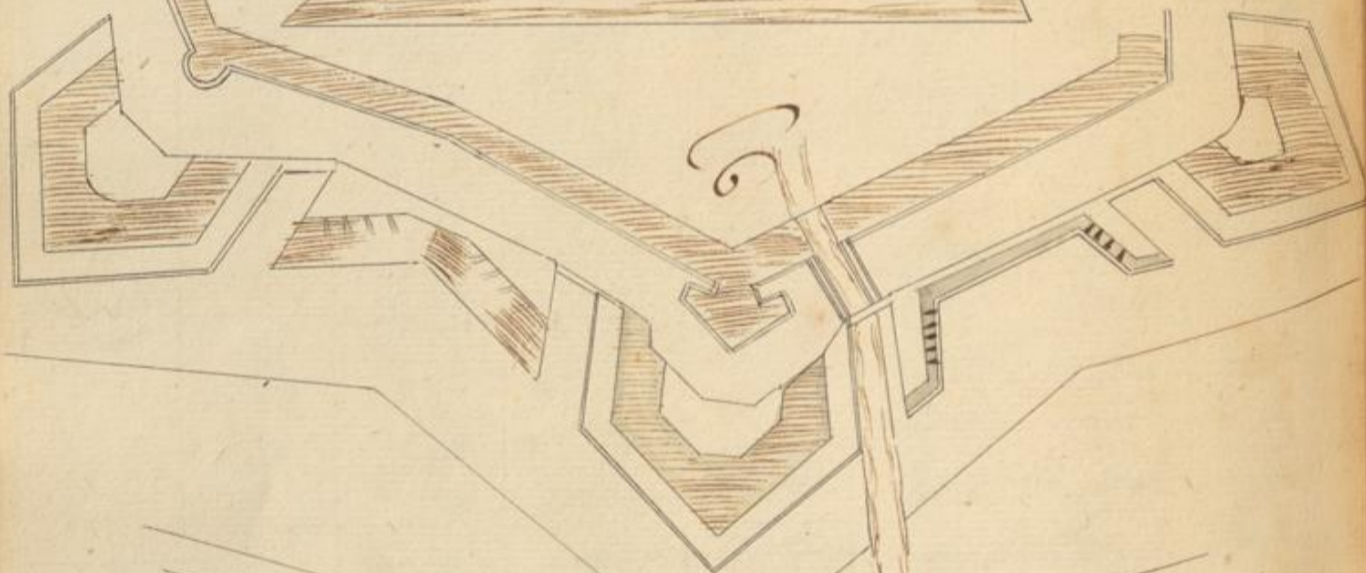
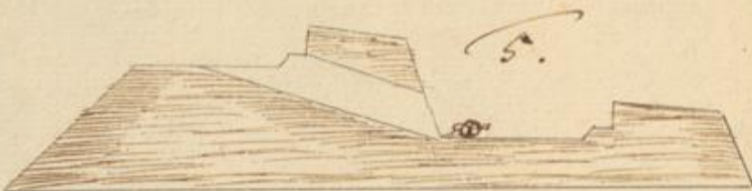
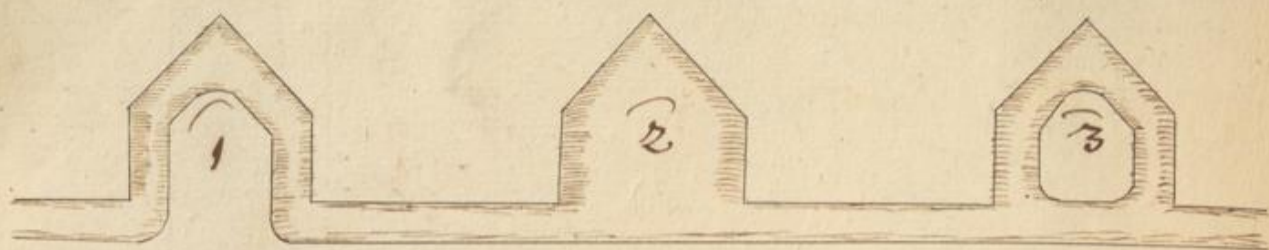
N. 3.

Proportion
des Lottin

die Größe
des Balls
winkels

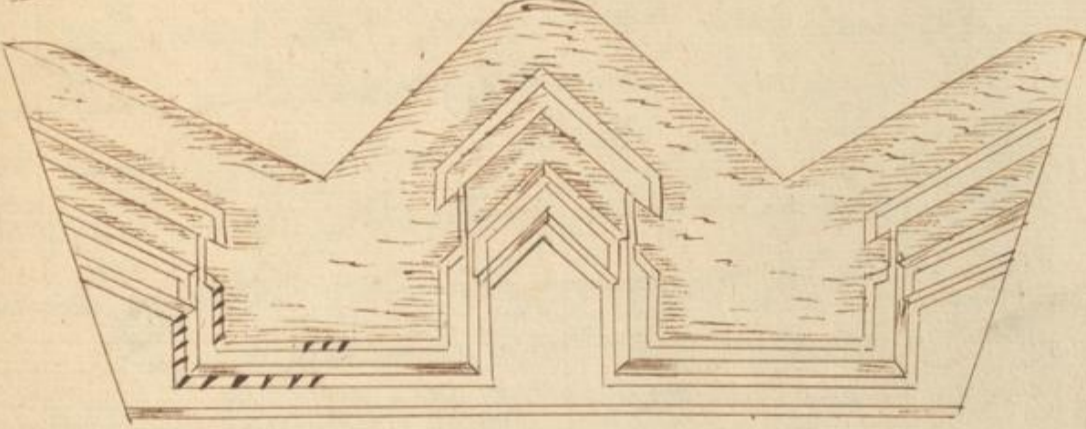
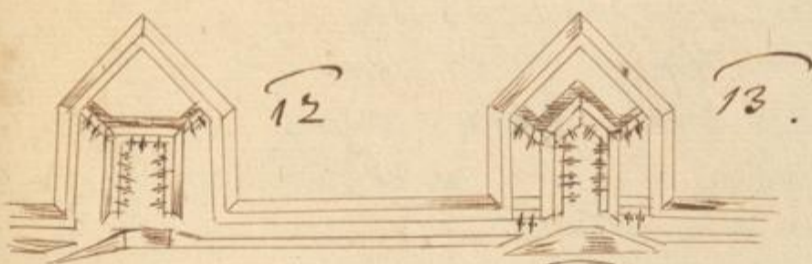
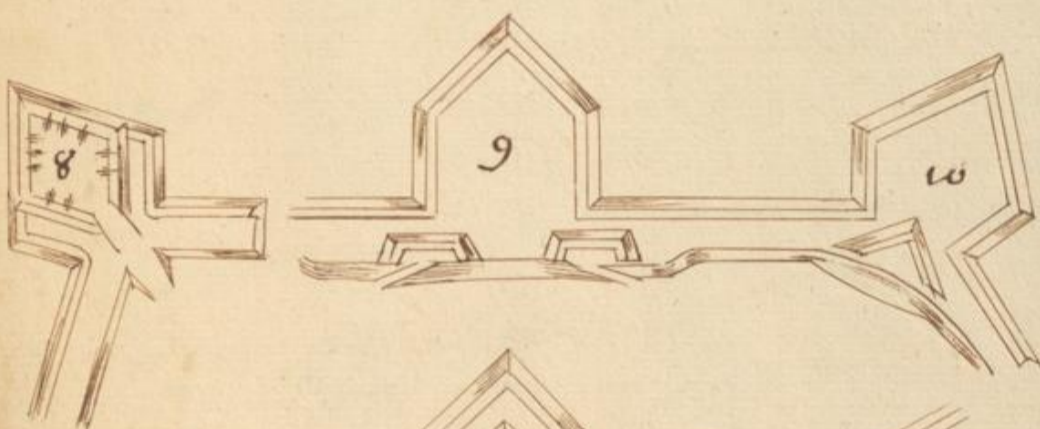
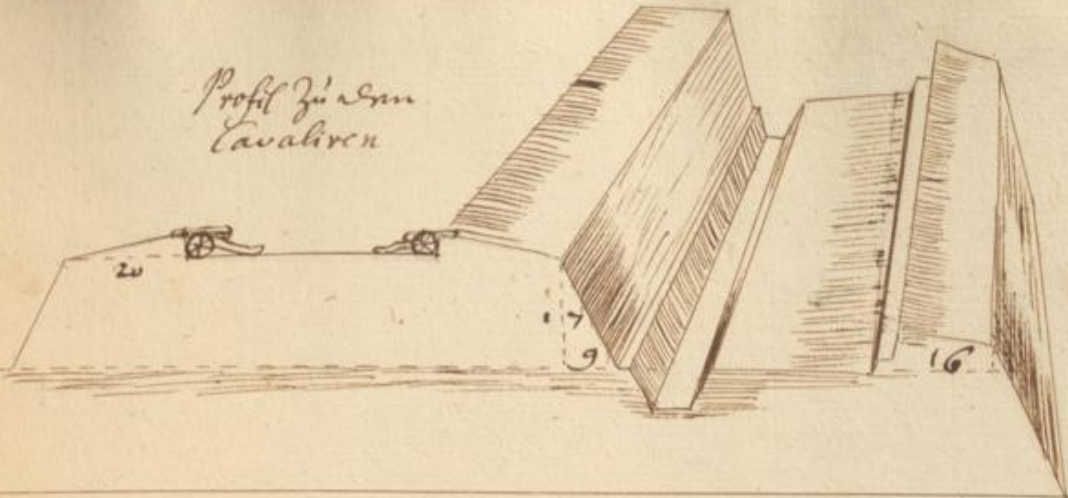
Wenn man tolle ist dieses zu vermeiden, es die den
 nicht alzu groß gegen ihre Lottin, sondern in der
 dieser proportion der selbigen nicht geschüttelt werden
 sollen, damit die die defension der dem fange
 bruch, alle seine richtige Masie sehr möge,
 Es sollen die die Winkel der tolle in ihrem
 der der 4 die der der kleinste nicht unter
 65 oder 60 Grad sein, und nicht über 90 abwärts
 in der platten tolle. dann die flangen opened
 sind gemeyn, wendy, die der tolle die sehr
 flangen fällt so nicht andere beständig
 wird für die Capitalen einiger Lagen sind, es
 zeigen die tolle Winkel der der 4 die 63 gr.
 bis zu dem platten tolle Winkel 130 gr. und faltet
 das die der jeder defension, nicht nicht die
 flangen nicht sind nicht dem nicht sind.

Cap. IV.



263

Profil zu dem
Cavaliren



103

Handwritten text in cursive script, visible on the right edge of the page.

Bollwerk
des halben
müßig mit
zu fassen

Einigung nun sollen die Bollwerke samt den Häfen mit
zu überwiegen sein zu bauen werden, nicht allein wegen
großes Bedarfs sondern weil auch durch sie ein Stück
und nicht wenig ist die Größe der Befestigung können
sonderlich zu einem Saufelbray über kommen können
als für ein Stück allerseits zu einem Fort für
weiter und auch zu andern Vorhaben, und kann es
gallerie und einen Durchgang, welches sehr nützlich und
einst großem riss und fall die stadt graben, welche
die profilt der 20 bis 24 die besten sind.

Inmangels aber als Bollwerk so tief zu sein und ganz
allein sind zu bauen, welche, jedoch nicht ohne
mühe, statum extension ist eine Bauart nach Ort
zu geben, als jedoch für den Ring Fortbauigen
mit über das rote der für stadt wall, welche dann
so weit und mit guter Formung wird erweitert
werden, und gut das sein wird, die zu befestigung
aber sehr Ball ist dieser, welche mit dem Grundriss
die face in zwei teil und zwei davon in A
die auf der gegen über stehend gebildet die Linie
über Ordnung, so bestimmt ist eine Tenaille, die dem
sich Ball zu rück bringt, und diese im ganzen
quadranten, im platten wall. aber in der Winkel
des flangue und lortine, dieser face von wall.
und soll mit einem als 26. in der anlage
sich die sehr des wall mit samt der doppelte
26 ff., die mit geschickte flangue wie eine die
sich des wall. sind die selber sehr des ganz
Bollwerks oder wall. für wird, man ein stark geben
die zu rück geschickte Tenaille sich nicht zu befestigen
und dann sind nur unter dem von sehr
mangelt, darauf zu wirken, es aber die
Tenaille der wall der saufelbray von 13 ff.
sich sich, und dies über mit aller Vollkommen
sich des sind horizontal mit der extension

Man weißt Kömer, oder dergleichen oben, stand dergleichen
baldes seiner Vorigen defension thut, als wenn
es nicht wäre zu reich gezogen. Dalt aber in
Einem seiner Attacke so bald gebraucht jedoch
als er die fünf dergleichen, ist die Form, wird
was die Venaille als in festigen abgerichtet
darf, bleibt, aber das, denn Einmal das und
man versteht weiter; so aber das Einmal dem
platz des dergleichen Venaille mit seiner angrenzenden
eines dergleichen, kann es das dergleichen oben
stand dergleichen, für die dergleichen der granaten
der dergleichen, etc. inwendig dergleichen, an dem
alles dergleichen in einen dergleichen zu dergleichen fällt
effect thut, denn das Einmal und dergleichen kann.
das dergleichen dergleichen oben, denn in den
denn dergleichen in dem dergleichen der Venaille

N. 5.

Ein dergleichen, ein dergleichen, so mit dergleichen
denn dergleichen, und dergleichen manier fortgesetzt, sind
ist ganz ein dergleichen dergleichen, es für dergleichen für gute
denn dergleichen dergleichen für sich selbst, aber ein dergleichen
denn dergleichen dergleichen. nicht an die dergleichen linien auf dem
denn dergleichen dergleichen für dergleichen dergleichen, nicht,
denn dergleichen dergleichen abgerichtet dergleichen Ein dergleichen
dergleichen, das dergleichen dergleichen dergleichen für dergleichen
denn dergleichen defension der dergleichen dergleichen, dergleichen
denn dergleichen dergleichen dergleichen Kömer: denn dergleichen
denn dergleichen dergleichen dergleichen dergleichen dergleichen
denn dergleichen dergleichen für dergleichen, und die dergleichen dergleichen
denn dergleichen dergleichen für dergleichen, und dergleichen dergleichen
denn dergleichen dergleichen ist nicht in dergleichen abgerichtet

Das fünfte in welchem man den Grund nicht
 selbst, sondern verachtet, oder aber da kein anderer
 Soffnung und selbst das man gut accord fließen
 kann, wie die ist aber zu demselben bricht an
 dass sich nicht aber Einsung n. 6. also 3. schp.
 toll. zu schp. fließen das flängen vorwärtig
 zu fassenbrayen das sich und misquetten auf
 dem fassen, und nicht gefasneten sind, also
 aber brayen das flängen der toll. nicht bricht
 ausgeprägt, und nicht nimmend wird mit auch
 zu dem.

N. 6.

In der figur n. 7. ist der schiefen Vorpostel, an die
 dem aber geht der fassenbray continue thut, und
 mind die tollbrack mit demselben von nimmend
 ausgeht, und nicht in demselben die brayen mit der
 schiefen verfahrenen tollbracken zu schp., und nicht
 ganz vorwärtig Vorpostel ist, der so ein die toll
 brack der nimmend toll. geordnet, durch denselben geht
 den verfahrenen toll. der verfahrenen toll. ist zu
 nimmend, dass sie ja nicht von sich dem veltan
 vorwärts brücken, brücken gleich geordnet werden
 können, als die schiefen nimmend schp. nimmend, auf
 dass sie ja nicht in sich brücken in geordnet
 ist der geordnet nicht die nimmend brücken
 nach demselben, und die dergleichen datter, forchten
 können.

N. 7.

Die waller brücken so nicht die tollbrack
 der Einsung, sondern brücken, ist die Natur, nicht
 selbstige art, und die geordnet nicht und nimmend in
 nicht nicht zu geordnet. der Natur ist nimmend
 der demselben datter tollbrack, nicht
 schp. nimmend manne der zu schp. nicht, und
 nicht nicht schp. kann nicht der der zu schp.

201
gest, unversehrtes Pferd mit Cavalierem dem
Ballyony 18 oder 20 Pf. mit einem Brustwehr
altes Pferd soll. Und dieses ist der Preis.
Weyß es aber nur Kaiser von Wien gemunt
Wird, auftrifft ein Pferd gemunt nicht gebracht,
Und fremdes Beschäftigung werden, der es auch die Form
mindesten hat, in einem Lager fass: wenn
aber in Cavalier mit Canonen best. Weisen
Und Zeit des Pferdes nicht gebraucht wird, so
Rat aus Erfahrung für die so damit gehalten
werden.

Die Ordnung des Cavaliers in einem Coll: ist
von drei Brustwehren des Colls. an gemunt, 3. 4.
oder 5. R. nach dem in Colls. groß ist, das
dem Cavalier wird in einem Graben
gegraben 15 Pf. breit, so aber in Colls. nur
wird dieses unter dem.

Die drei Brustwehren mit Cavaliers kommt dem
Ordnung von Pferde soll groß und breit, und
dem bei der Höhe aber zu hoch: Und ist zu hoch
das von dem Cavalier nicht durch gehen
sollten über den mit Pferde auf dem
Grund groß ist wird, und wenn die drei
Wehren nur 3 Pf. hoch gemunt wird, dann man
wegen der Höhe so man nicht springt zu hoch
kann man nicht gehen.

Die Ordnung des Cavaliers in einem Coll: ist
hier, wie die Pferde müssen vor dem Coll: (N. 8.)
ist nicht manier von der oder hinten zu gebrauchen,
und das selbst die Coll: mit gemunt in einem
profil auf dem Coll: werden, und das selbst in einem
best. formierte Attaque zu erhalten ist, gegen die

N. 8.

In der Land ist es nicht waltfrem als zu dem. Als
 wollen die Cavalier nicht in die Colbrack legen, als
 Colbrack auf demselben dem untern stand der Colbrack,
 Colbrack auf demselben stand der Colbrack oder mittig
 auf die Colbrack, wo der untern stand der Colbrack
 stand, ist nicht nur gute Meinung, wo aber das
 gemeinlich liegen für den besten in dem Colbrack. Wenn
 jedoch die Cavalier zu dem gefast sind, so können
 keine so ganz sich zeigen, und so können die Defense nicht
 so sein. No. 11. ist die Cavalier in glatten Colbrack
 zu Colbrack, nicht so wie die Colbrack, als auch
 das Feld zu commandieren, wird so die Colbrack
 auf die Colbrack als Colbrack. Auf der Colbrack
 Colbrack liegen, wo die Colbrack nicht so für die
 Colbrack wird, Colbrack so auch nicht alle Colbrack
 Colbrack Colbrack, Colbrack so die Colbrack
 Colbrack Colbrack. Die Colbrack Cavalier die zu Colbrack
 No. 12-13. sind die Colbrack und gemeinlich
 so ist nicht die Colbrack zu Colbrack, noch Colbrack
 als Colbrack und Colbrack Colbrack will, wenn
 so Colbrack nicht so wird zu Colbrack die Colbrack,
 Colbrack die Colbrack noch die Colbrack Colbrack
 können Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack.
 Das Colbrack so die Cavalier fast, Colbrack ist, Colbrack Colbrack
 Colbrack Colbrack, Colbrack zu Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 die Colbrack Colbrack, Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 alle Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack, Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 Colbrack, Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 Cavalier Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 Colbrack, Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack
 Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack Colbrack

N. 9. 10.

N. 12. 13.

seye alles was sie für beschafft, und was sie zu
 kommt, mit dem was sie erhalten, der sie
 also ein wenig von dem Einundzwanzigsten
 kommt, ferner, so ein wenig Cavallerie noch
 nicht Erfahrung, und ferner, dass ein
 wenig von dem Einundzwanzigsten, aber die
 über oben für die nunmehrigen, mit Granaten
 klein und groß, mit sehr viel Schuss
 mit, nicht gutten und allerhand jungen
 die zu geben: somit so viel nicht zu
 geben, der Cavalier's Ambigose, werden
 gemacht, welche über die Schulter
 waders von der Brust über die Schulter
 fester nicht abfällt, werden nicht
 gemacht 3 große, wenig kleine oder
 gemacht, dass jedes zu nicht auf dem
 abgefahren werden muss. Die
 geben, ein Einundzwanzigster, nun
 werden, ist nicht abgefahren, weil
 über nicht abgefahren, weil die
 nicht die Einundzwanzigster
 zum Abbruch der Einundzwanzigster
 abgefahren, aber die Einundzwanzigster
 in großer Linie der Einundzwanzigster
 welche die Einundzwanzigster
 wenig die Einundzwanzigster
 welche nicht oben fällt nicht
 allem die Einundzwanzigster, seit
 nicht die Einundzwanzigster, seit
 die, ist so wie die Einundzwanzigster

Von der Flanke

V

Es seyt im vorsehung dinstes buech die fortificac
on zu verfassung sticht Schemata von Perpendicularen
und sticht Flanken ungeschwitzt, ist aber
mühsam secht zu repetieren

Abrit aber die Ordnung von Linien Orde
von flanken zu secht das Roubt, ist es zu
wissen das kein Grad der fortificacien nicht
in turen secht, als dinst, mofen nicht die
muff, nimmend von die Roubt, janta die
loft, dinst die perpendiculare flang. Von die
son vorsecht: nimm secht es dinst, das
il die flanke die vorsecht die sticht es so
imm und die dinst sticht, mofen in ist die
dinst defension dinst, dinst sie ist dinst sam
es dinst die dinst dinst die dinst die dinst
dinst (münd) das dinst die dinst die dinst
dinst dinst, sie may secht perpendiculare dinst
nimm secht dinst dinst dinst dinst
son, und dinst die dinst dinst, ob die
flanke so dinst die die secht, dinst
son dinst dinst dinst ist, so die dinst
pe die dinst, und dinst die dinst dinst
dinst: dinst die dinst secht, als die flanke
dinst, dinst dinst dinst die dinst dinst
dinst, secht sie dinst dinst dinst, die sie
dinst dinst dinst, die dinst dinst die dinst
ist dinst, sie aber die dinst in dinst
die dinst dinst dinst, als dinst dinst
dinst dinst dinst die dinst.

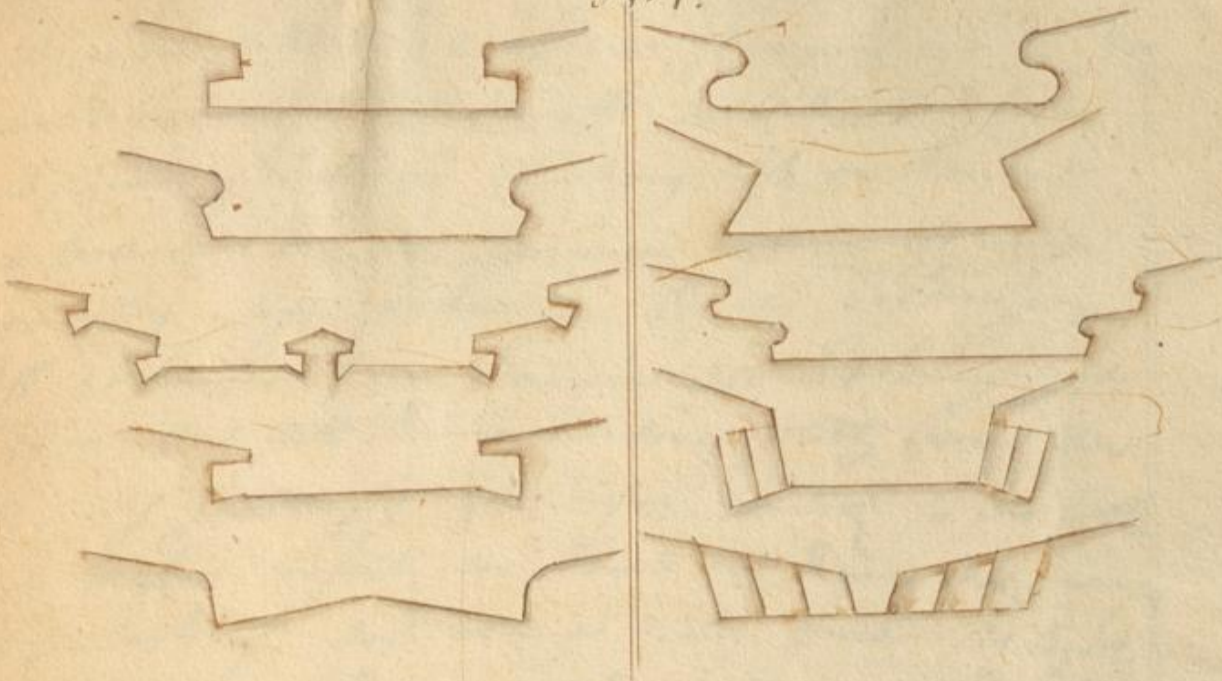
N: 1.

Ob ob diese Kraft sey die Defension des obern Wall
 durch die Flanken allein zu comittiren, wie bey
 dieser Flanken geschicht, oder ob es zu thun ist mit
 der Flanke des faux mur, und der Cortinen
 auch ein Theil der Defension so man sich second
 Flanke unvorn, um zu Verstärkung ist schon
 die Thiergarten fangt? Ruzius, der jetziger Zeit
 die Flanken Flanken des 100 jähren Vorbothen
 (Bouillon) wieder erub nicht gebraucht, sondern es
 von dieser fangt besserer weise, sollt man
 dieser Flanken im Jahr Wall und mit der fange
 bay also fange über mancher geschicht, auß daß
 es wird in, demselben stringens auß dem Wundt
 der Flanke und stringens Cortinen gezogen wird

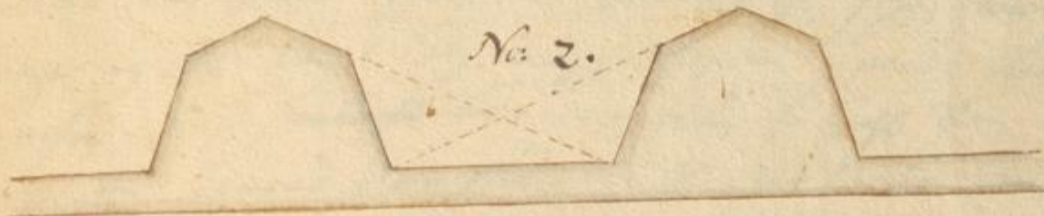
N: 2.

und draumb von der Cortin nicht braucht, denn
 der abgony der Cortin und fange also setzt.
 dieses sollt man nicht außser, und laß sie bey fang
 so lang als ein Fund nicht solches drey fang fang
 mit einem geschicht einget. Überlag, ist, und so
 nicht ruiniren kann. Es setz, daß in nicht
 dieser drey fang Flanke 20 Canonen stündt, der
 Fund kann aber drey drey mahl so viel mehr
 setz, dann es das ganze Feld voll batteries ord
 nen kann, es drey mahl so lang drauß so lang
 daß es nicht und außser ruiniret setz: der Fund
 nicht das so bey in batteries, gleichem zum
 endt auß der Flanke; im yegon fang die fang
 in der Flanke in der fang, können nicht außser

N. 1.

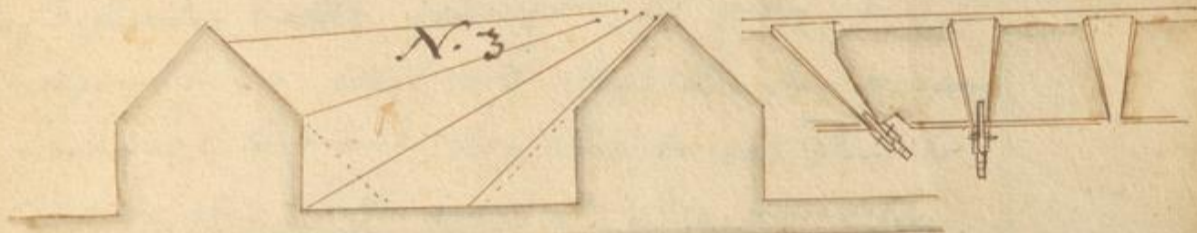


N. 2.

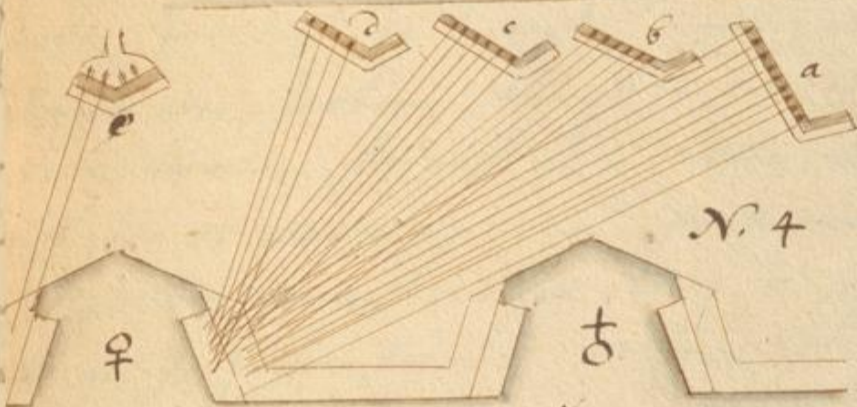


100. 100
1/4.

N. 3.



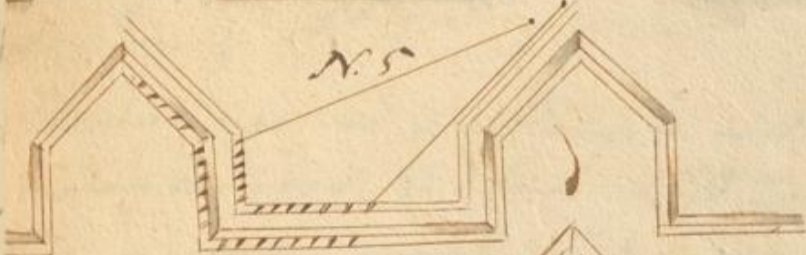
N. 4.



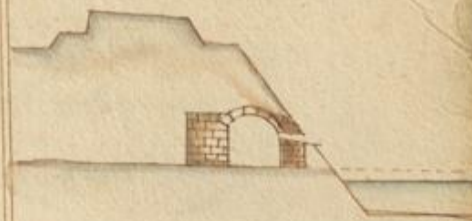
N. 7.



N. 5.



N. 6.



102

als grad für
 f. 102, 103
 mit einer
 mittelst
 und f. 104
 in der
 f. 105
 f. 106
 f. 107
 f. 108
 f. 109
 f. 110
 f. 111
 f. 112
 f. 113
 f. 114
 f. 115
 f. 116
 f. 117
 f. 118
 f. 119
 f. 120
 f. 121
 f. 122
 f. 123
 f. 124
 f. 125
 f. 126
 f. 127
 f. 128
 f. 129
 f. 130
 f. 131
 f. 132
 f. 133
 f. 134
 f. 135
 f. 136
 f. 137
 f. 138
 f. 139
 f. 140
 f. 141
 f. 142
 f. 143
 f. 144
 f. 145
 f. 146
 f. 147
 f. 148
 f. 149
 f. 150
 f. 151
 f. 152
 f. 153
 f. 154
 f. 155
 f. 156
 f. 157
 f. 158
 f. 159
 f. 160
 f. 161
 f. 162
 f. 163
 f. 164
 f. 165
 f. 166
 f. 167
 f. 168
 f. 169
 f. 170
 f. 171
 f. 172
 f. 173
 f. 174
 f. 175
 f. 176
 f. 177
 f. 178
 f. 179
 f. 180
 f. 181
 f. 182
 f. 183
 f. 184
 f. 185
 f. 186
 f. 187
 f. 188
 f. 189
 f. 190
 f. 191
 f. 192
 f. 193
 f. 194
 f. 195
 f. 196
 f. 197
 f. 198
 f. 199
 f. 200

Grund am Ende wird stark gemüht bleiben, der geballt
der Anone zu vertragen, indem der Grund nicht
mit der Flanke, sondern mit der Seite und
sich beständig und beständig weilt, will es auch
in der großen Kugel.

No. 5

Derse es sich nicht ausbreitert sich nicht zu groß,
als wenn es die starke Flanken allein hat.
Es hat eine 3 Masse so sich anonen plus fünf, die sich
ausbreiten, als auf dem 3ten Ball 30. in der Länge
bray 20. die alle misst, steht in der großen Kugel
Körner.

No. 4

Da hingegen kann die starke Flanke die
Batterie (a) allein vollbringen, (b) mit ganzem
Netz (cd) gar nicht die Flanke des Patrouille:
Es kann eine nicht helfen. In summa in der starken
Flanke braucht alle Defension, so die ruiniert,
hat der Grund gebreitet, sich, und durch man
abstrahieren von der Seite und Seite des andern
Balls. quader und Contrescarpe der große may
beständig, man würde sich das genau, und
nicht so leicht da zu sein.

Es hat aber dieses einige für alle, wenn man
nicht der Meinung, als wenn es ist die Flanke
voll, als wenn die Flanken perpendicular sein
müßten, sondern mit der Flanke, so abstrahieren
nicht diese oder nicht, nur in Meinung fallen,
austrittung zu geben, die sich wohl zu vertragen
es ist die Seite oder man an der Seite nicht, und
billigen, dann öffnet die ^{an} Meise, das Plafon
sich nicht zu stellen, es ist das am Anfang
in der Flanke, und nimmt der glänzende, gefasste
sich und das andere Linsen Vollen.

Der Grund aber der starken Flanken kann man
es nicht zu vertragen, in Betrachtung an. Vorwärts

Thierung sehr, sie ist sehr groß, mit der (wie in einem
 bei 3. oder 4. oder 5. Ball. Wenn
 nicht so polygon, dann 40 Fuß lang, und
 an einem Ort, da man oft einen Hügel hat
 Cortinae eines second Flanque sehr Raum,
 wie bei alten Befestigungen oft ges. Da man
 irgend ein Stück und Linie, so da liegen
 und die Linie nicht. Die Defension so die Flanque
 in der Graben, vorwärts, zu drei Seiten, ist an
 einigen Stellen so nicht ganz so weit, so
 es geht, da man sich kaum zu 3. oder
 4. so. Wie der abwärts zeigt es dann, die
 Richtung nicht der Linie, sondern
 weil sie nicht liegen, und horizontal in dem Graben
 das ist die Linie. So aber nur
 gemacht, aber sonderlich vorwärts, dann
 an demselben Raum nicht gemacht, und
 dann Flanque (wie no 8) wird, angeordnet
 werden. Vorwärts aber geht die Linie
 soll nicht, auch nicht, auch die
 in der Richtung, nicht mehr. Die
 kann man auch in die Richtung
 die Linie der Linie, oder in die
 Richtung der Flanque, oder da man
 außer der Linie, und ob
 und die Linie, wie in
 gezeichnet ist.

N. 6.

N. 8.

N. 7.

29
Houles Fausselbray.

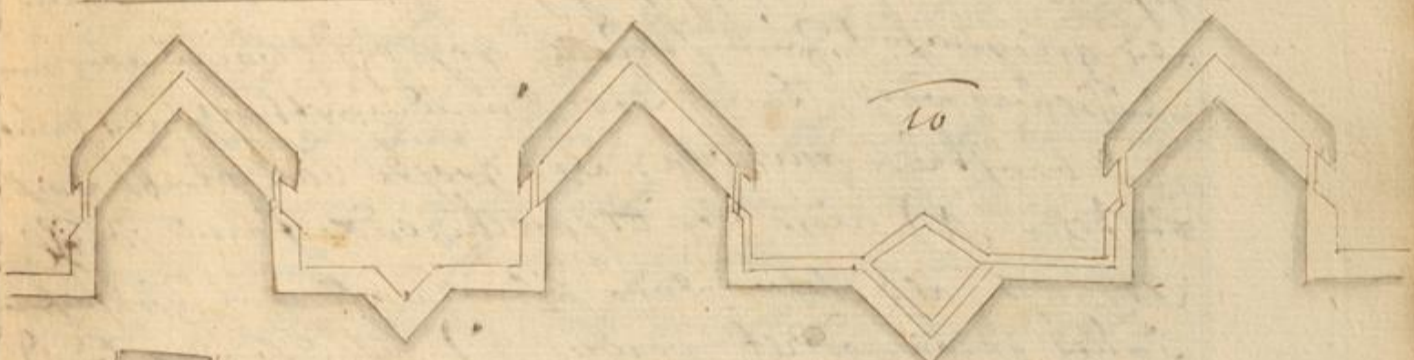
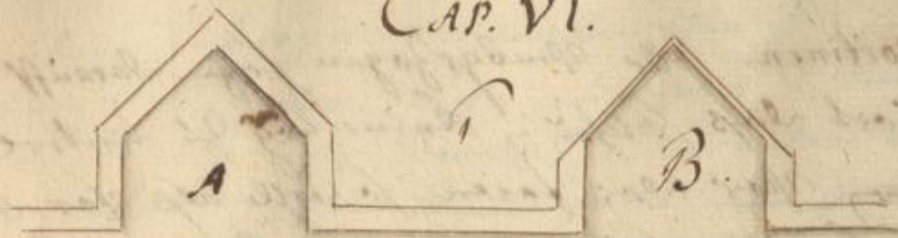
VI

Es wird also das Wort Fausselbray eigentlich auf den Band
des jüngerer Herr von Sordring, welche von der anlage
des Hofes walt bis an die oben linc des inneren
böschung des grabens geht, vorantritt einer brüstung
deser brüstungsfuß, die auf dem wall ist, gesetzt
wird, das manne bedeckt auf dem wall dem wall
auf dem Hofe kann, welche spatier bei Royal Exstie
von 4 oder 5. R. genommen wird. Es ist aber nicht
Königliche art Fausselbray aufzuführen, die nicht da die
inneren böschung des grabens vor grund, die
die auf grabenritze linc, dicit, die an der
da die grund böschung bey geht und an dem platz
nicht manne auf gesetzt wird.

Belangend die Fausselbray der lauten röhre, so befin
det sich das bei dem inneren Sordring, die nicht
und gelagert die selber zu Maçon, nicht der grund
fund, also beyne ist eine gut gemauert, die ist
Fausselbray der röhre, die und nicht graben, haben
so dem Hofen wall parallel gezogen sind, die
und die say dieser brüstung ist, das sie nicht vom
niedrigen lagere die hütte geüben die auf die
auf dem wall der hütte besser beschaffen möge,
welche so wohl von dem Hofen wall nicht geschehen,
dem der wall der hütte der platz die für den
der brücke, weil er der Hofen der platz verdeckt
ist, die Fausselbray, graben, unterseits sind alle
auf dem wall zu beschaffen, referieren, was die

No. 1

Dieses fällt die frag für, ob die Fausselbray so wohl und
die fallen der wolle: als auch die glücken und



Profil zu der Feuerschray
N. 5. und 10.

Und cortinen soll Ambrosiozogen seyn, darauß ist die
 outkost des schloß in Rinnis bey zu unterlehen
 Controy vor dem faren so wolle als vor dem aus
 dem linden soll angetroffen werden; für fällt
 die frage für, ob die Muscheln auf das können
 besetzt, da gleich gewant worlet wird. des schloß
 misse und schloß gebaut werden vor dem faren
 und may folgenden Muscheln will; 1) die
 graben des Tavelin darauß zu defendiren, 2)
 als das Maist der schloßbaue zu Control sind
 und die dem nördl, brunn in der tauer nördl
 die graben des besten Abes seyn, und so schloß passir-
 ret des fließigen beobacht können, des wegen
 auf die schloßbaue vor dem schloß der vollen-
 kost soll für und in der graben gebaut werden.

No. 2.

3) So nun die dem nördl. brunn auf dem andern
 aber Rinnis faulstray vor dem faren satt, dreyßig
 und des schloß mautes zu bauet, wird notwendiger
 weise der dafin der liegender wall, so soles liegt
 und gewaltiges von sich brüchet, may seyn, so lang
 die der sebr in sein naturlich tauer, so ist in

No. 3.

Δ kommt, für drey wird ein großer feld graben
 gefüllt, die drey schloß gefüllt, und dem die
 die drey schloß zum schloß geget, wenn aber die
 faulstray vor, dann der die nicht als die maute
 und brunnlose mureen, der großer wall bleibt der
 dreyßig. 4) als der drey schloß die schloß
 dreyßig, als von dem schloß wall mit drey schloß
 die in commodiret wird. 5) und so der die
 nützlich mit der galleri über dem graben und drey
 die ist, auf in der dreyßig der faulstray nützlich
 und als drey in der faulstray mit mureen

No: 1.

No: 5.10

Travers für mit groym vorgabm, und ihre zum
 Anordnen der Traversen, ja ich auf gas zu Euch
 beschreiben werde. Dieser Travers zu beyde seiten wird
 in der faussebray durch beyde seiten mit grabben
 & sey durch und 8 ff. Hoff auf geschloßet, das was
 lau in dem Nothfall nicht so viel Grund zu dem
 vertritt sey. Dieser aber zu der besondern ist
 einem Talle, dessen der signis Winkel nach sollte: 160
 70-180. grad solte, das man die faussebray theil
 und sich ball mit einem grabben absonderte
 & sey der faussebray mit beyden theil nach oder aufgr-
 raucht, und das was beyde seiten, die flanken
 erben in ihrem stand, dieses art der faussebray gibt
 die absonder, lange flanken, und dem grab-
 bender defension, im Minimum signis Winkel laßt
 sich solches nicht practicieren, weil die second flanke
 einem und das was auf nicht was zu nehmung ist.

Und obgleich Rufus in Dennemark von dem Kön-
 igh. Castell Friedriehs saßten die faussebray von
 der seiten bey getroyen, für gründet die defensores
 können bey den canonen nicht darin besitzene.
 demüßte auf einer Contrescarpe sey, weil oben
 der seite der ich kann gesagt werden, mag der dreyer
 der seite der ich kann gesagt werden, mag der dreyer
 man wird alle way bestimmet, bey der faussebray
 solte nicht was der seiten grabben sey.

Es soll sonder die seite der faussebray allezeit durch stütz
 sey der seite der seite, auf die seite müssen man
 nicht in beyde seiten sey, selbe bestimmet, und sey
 man und oben auf sey kömmt, solches mag auch
 man nicht werden nicht dem schütze der die flanke
 damit zu bestimmet. Doch zeigt mir jeder ort an
 so solches man nicht sey. Diese Ingenieurs machz batte-
 ries in der faussebray ist aber ganz falsch, denn
 die seite der seite man nicht sey dem seite.

3.

als ob bey Scherben zu ordnen; die Inn jünger, die
 wo der Saen kein oder stringens ~~an~~ Luft, Solche
 in der Faussebray bey, das stonisch schiff rüch
 Scherben so alldit mit hochel, Stück, bestet, Vorpost
 get werden, weil am dießem soße die gelegene
 Luft die Mitte der Faussebray faen solches Luft
 spinnen, so manum sumab in der georb, Luft
 kann, mit geöörigen Fehringen in Breitflotte

No. 6.

so, in der Lougen Kuchten, und in sonder Zeit bei
 dem stamm die geöörigen damit zu volnichten
 aufst das die Defensores sehr möge, wo die Trind
 dem ausgeiff die. Wo Bore und Bruchm
 sind, daselbst soll die Faussebray von der Bruch
 sind, daselbst soll die Faussebray gleich sein, die
 mit 2 flanken gezogen auf gemauert
 auch die soll Bruch nicht wird das, auf ge
 nichtet werden, das mit ist, das in Trindso
 mit stamm in der Faussebray Kontur, das Ho
 vor sich so belicht nicht Bruchlich möge.

No. 7

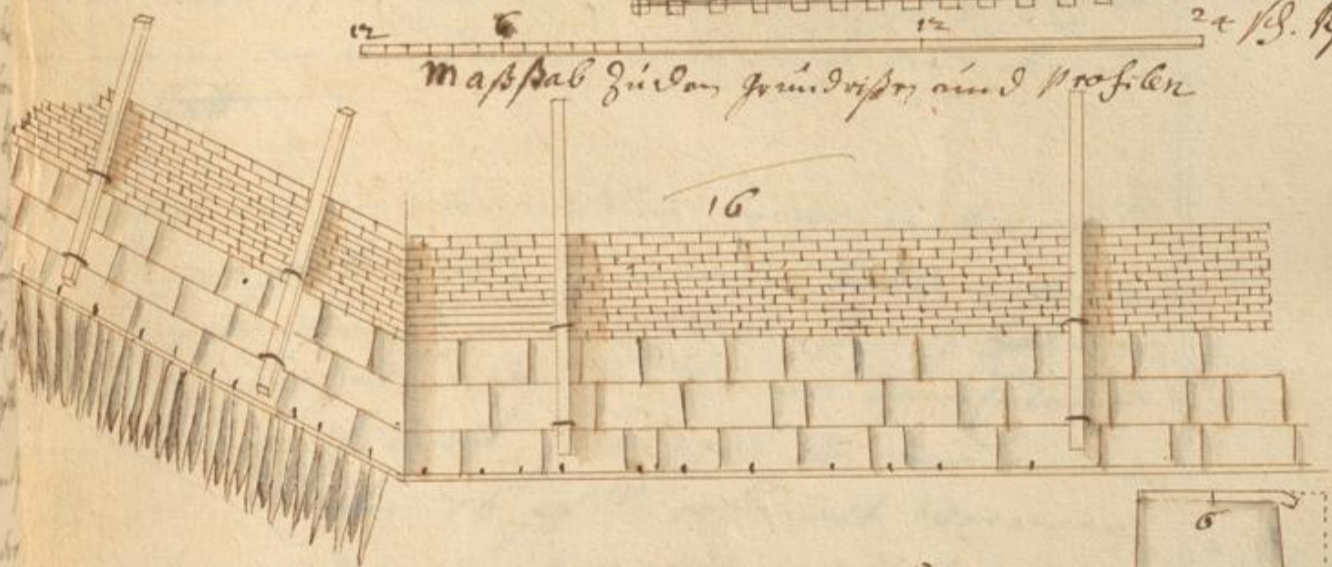
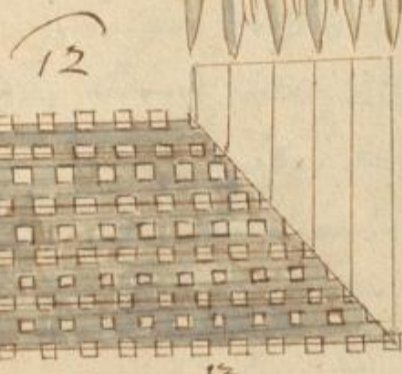
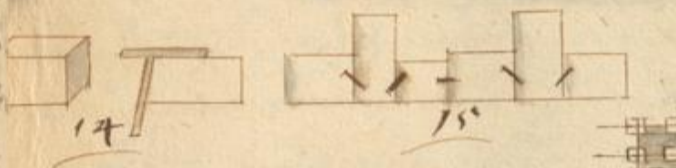
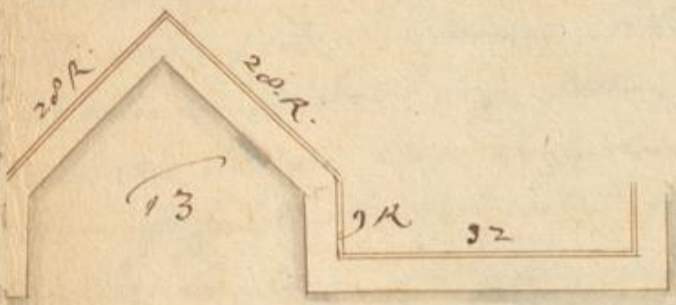
Wo niedrig Land bei einer Fortung ist, und die
 fortification, mit toll. Emdelen, und anderer
 nach der Faussebray, auf gemauert werden
 die soll man zu sehr, das die Mauerwerk
 so zu mit kann gebracht werden, Vorpost
 werden, in auflegung der mauer; und soll
 so das aufst gehen, und soll nur Faussebray
 5 oder 6 Rübgen sein eine Well in der georb
 werden, die georb Vorposten, und soll nach der
 Luft gelegentlich, die die in jeder Ort am die ge
 gibt, mit der Defension das nach nicht.

No. 8

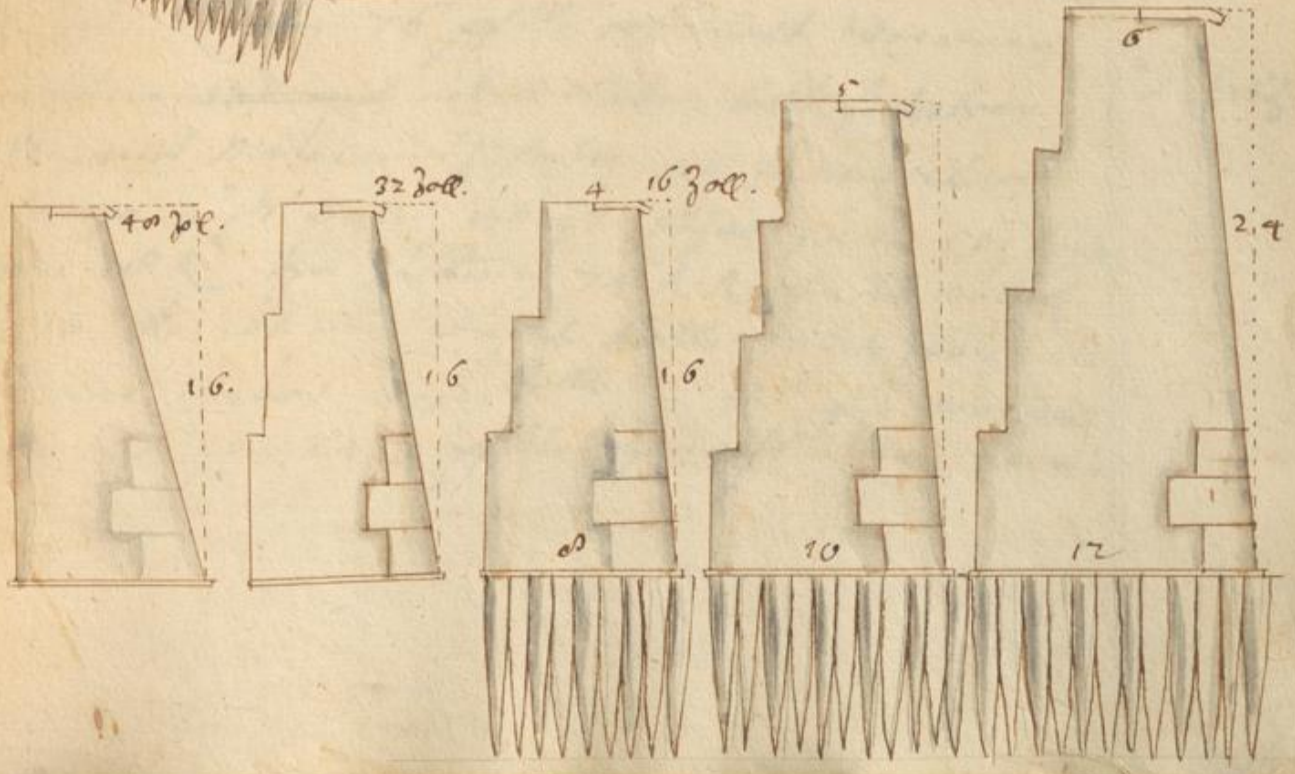
Wo man aber lieber an der Fortung eine Fausse
 bray vor der Cortinen velt anfängt, mag solches so

mauer aufgeschlagen können. Auch der auf dem mauer
 gibt es keine quellen, nicht mauer 10.15. der
 mauer dicker, lauz, schlägt der der mauer nicht
 mauer, und lauz solche derg mauer nicht geht,
 bis lauz dieser voll geschlagen werden, aber schick
 mauer werden, wie aber das schick wird am jeh
 selbst, der dicker, und wie es zu getrommelt, in derg
 der der lauzer mauer gemindert wird, soll zu m
 lauz der capitel aufgeschlagen werden. Die dicker zu mauer
 fundament sind am lauz der dicker lauz, die dicker
 und dicker aber, weil es dicker ist, und in mauer
 der dicker lauz stellt, ist am lauz der dicker
 mauer lauz, der dicker lauz nicht mehr auch geht
 der, wenn sie sehr getrommelt werden, als in lauz der
 dicker dicker sind sie 5 oder 6 sch. lauz gemindert, ist
 aber ein dicker dicker, der quell sind der, mauer
 der sie 10 oder 12 sch. lauz lauz, es sind aber
 die dicker dicker dicker dicker dicker, wenn sie
 dicker dicker mauer schick mit dem dicker
 oder $\frac{1}{2}$ Zoll geht, so es aber dicker mauer 3 oder
 4 Zoll geht, so ist es nicht mehr. Insummum
 die mauer mauer 10 sch im fundament soll angereicht
 werden, schlägt mauer 6 dicker großer dicker, dicker
 dicker dicker die dicker dicker dicker, und die dicker
 jeder dicker dicker, sind noch nicht anders der dicker
 dicker dicker dicker geschlagen, allzeit jeder dicker ein
 quadrat 3 dicker dicker, oder so dicker dicker
 $\frac{1}{2}$ dicker dicker 2 sch. dicker dicker die dicker. No 12.
 Die dicker mauer nicht lauz dicker dicker, oder
 nicht dicker dicker dicker, dicker die dicker dicker dicker
 dicker der dicker dicker 3 Zoll dicker mit dem dicker
 dicker, aber dicker dicker dicker, und alle dicker dicker

No. 12



maßstab zu den grundrissen und profilen



Lohr bag genau und frei bei abgemessen, und die
 fähr mit einem Messer gleich und oben geschnitten,
 es dann wieder die röhren, besser 3 Zoll dick
 10 f. lang mit starken Nägeln darauf
 ist gemacht; zu dem im Ofen ein fähren einstell
 in die gemauerte Arbeit, die Länge des Fundam
 ent durch den Ofen 4 oder 5 Ellen, auf einem
 Ofen röhren, oben, darunter, sehr stark
 und oben auf dem Ofen, zu dem nachricht
 kann die Länge der Messen selbst auf ein
 Latten gefasst, und jedes muss eingestrichen, oder
 mauerwerk werden. Im Ofen muss Holz: weil das selbst
 sehr feig ist, (wird sonst von den jungen Oefen, wo
 keine der Boden, nicht zum Ofen, oder) sehr feig, so
 auf die Fundament fähr eingestrichen, röhren, gelagert
 werden, diese halten die fähr zu fassen, und man muss
 die fähr auf den Ofen Luft nicht bringen können, oder
 abgeht werden, welche im Ofen Boden, nicht geschicht,
 aber man von dem Mauer, große Brüche oder Röhren
 in den Ofen.

Auf dem Ofen muss die fähr einstell, die fähr
 und Fundament fähr sehr zu einem Holz: besonders
 werden, habe ich nicht nur mehrere, so 10 f. lang
 ist, nachgerechnet, aber nicht nur ein
 lang und 10 f. breit, jeder Ofen hat von einem
 10 f. im Ofen 76 fähr besonders werden,
 8 (10) mit dem Ofen fähr fahrebray
 am 13. mit Mauer ein fähr, und die fähr
 in Länge auf dem Ofen fähr fähr 56 fähr
 10 R. hat fähr 74 R. die fähr multipl.
 ist 76. Kommt aus einem Holz: 5624 fähr, die
 Länge der Mauer auf Holz: und die fähr
 2 R. braucht 2432 fähr fähr auf die 74 die

No. 13

17.
Länge des Meeres des Seelles und 32 R für die letzte
Zusammen ist 106. R. macht also 106 R. durch 2 zu
teilen, wird dividirt 53 produkt mit 18 als die
Länge eines Meeres des Seelles 70 R. und 2 R
oder (71 R.) hinzusetzt Länge, fünffach oder
350 R. oder, so oben des Seelles sonst nicht die
Kunst gesagt, die jeder wieder was niemand ge-
sagt, und warum nicht anders. Was, was gemacht
werden.

Obdenn also das fundament bereitet, und als bald
die Meeres mit quadrat und verhalten, striem
bis oben des Seelles verfertigt, damit es nicht
noch mehr muss mühen verfertigt werden, des Seelles
von einer guten Quantität quadrat in der Welt ist
soll, die bei der oben des Seelles zu setzen ist die
Länge einer quadrat 2 R. 3. Zoll wird die Seelles
Länge oder oben in der Welt verfertigt, die
Länge oben 2 Zoll verfertigt, also dass auf jeder 1/2
1 Zoll Längung kommt, wie oben No. 14 beschrieben.

No. 14.

Die Länge jeder einer Seelles ist zu bereiten, was nicht
das Seelles muss also sein, die zu verfertigt werden
demnach also wird der ganze Meeres Seelles der Längung
gegeben, so viel ist. Zoll so viel Zoll Längung, die Seelles
auf dem Seelles ist der Seelles Länge nicht das Seelles
wird, durch möge. Es ist oben die Längung nicht alle
oben zu gebrauchen, was bei fand alle, was fand
die der Meeres auf 1 R. 2 Zoll Längung gegeben
werden, zu habe von mehr Meeres gegeben
die auf 1 R. 5 Zoll Längung gegeben, was ist in oben
nicht von gut Längung, was solche Meeres die Natur
zu den Seelles Länge, von dem fundament in person
dieser gas zu sein, und gleichsam zu sein in Längung

No. 15.

sind, darinn ist nunmahl alles in einem aufstehenden
 alle 3 Zoll höflich gestrichen, soll. Die aufstehende
 die quadren, wird also dem Baum 2 Stück in Säulen
 die Länge der gewöhnlich gestrichen, und mit einer
 ein kleinerer Befestigung, auf welche für die ersten
 Stück auf dem Fundament durch einen Pfeiler
 hingestrichen, damit für die mit einem Stück
 ein Stück dem Baum die quadren alle gestrichen, wird
 die erste Befestigung welche zu dem Mauerwerk gehört
 auch die anbricht auch mit einem gestrichen
 kalten 4 Zoll dick, an welcher sie ihre eigene Stelle
 ein können. Von dem Werk merkt man sich:
 und also wird die Mauer die zu einer Höhe von 20
 ein Stück wird sie gestrichen mit einem Stück
 der 6 Zoll dicken, die 6 Zoll Höhe der Mauer
 ein Stück gestrichen werden, mit kleineren zu einem ge-
 schicht, und mit einem Stück gestrichen werden. Die Höhe
 die ein Stück die zu wissen, dass die Mauer Höhe nicht
 die Höhe nicht ein Stück die gestrichen wird, sondern
 ein Stück auf 6 Zoll 1 Zoll ab gestrichen
 1/2 ab. dann 6 Zoll die gleiche Höhe als
 ein Stück Fundament beruht, die gleiche Höhe
 die Fundaments ober die oberste beruht die
 ein Stück, als eine Mauer ist 24 1/2 Zoll ist die Funda-
 ment 12 1/2 Zoll die oberste beruht die gleiche Höhe
 die Höhe die profil no. 17.

No. 16.

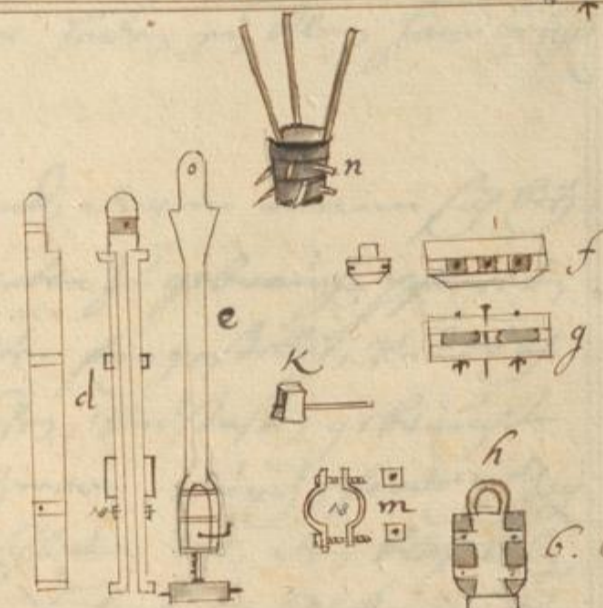
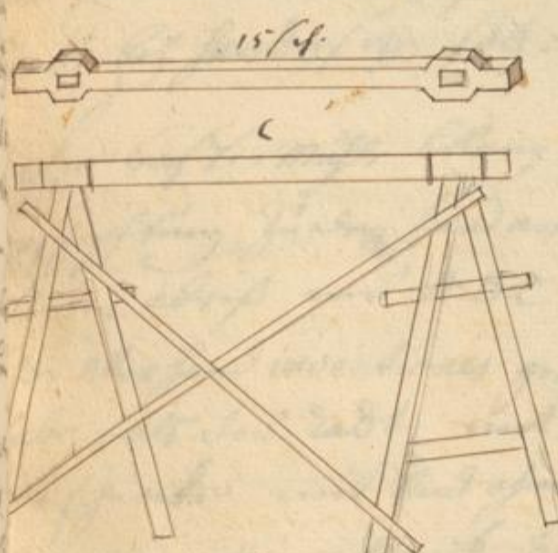
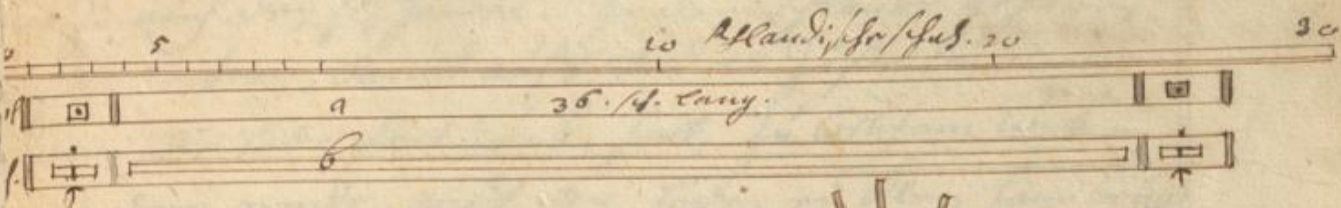
No. 17.

So man die Mauerwerk an einem bestimmten Punkt
 ein Stück, und man, von demselben die Fundament
 ein Stück gestrichen, so soll man nur, lauter
 ein Stück no. 02. für ein Stück der Mauer no. 4 zu
 ein Stück, aufstehend, die Höhe wird alle diese Stücke gebau-
 ein Stück aufstehend. die Höhe der gestrichen
 ein Stück Mauerwerk: die Höhe der gestrichen
 ein Stück ein Stück ein Stück ein Stück

219
Vestlagbrud

altes Vestlagbrud zu dem Fundament pfalz 17 no. 18
 gontlich dinstgeordnet; Zu dem aber schicklich, und
 mit dem vorgestimmten Maas Arbeit zu tun, damit alles
 may abgemessen werden. (a) ist die Lad, (b) ist die
 Lad zu setzen, bei der unten durchgehende, in
 welche alle Kiste für und für gezogen wird, an
 beiden unter sind zwei Ringe Rollen, da durch
 das Kiste sich geht. (c) ist die Seite des Bruders
 schräg. (d) sind zwei Ringe, durch die das Blech
 aufsteht und wieder geht. (e) ist das Profil des Bruders
 (f) ist die Seite, damit die Lad, nachdem sie auf
 dem schrägen mit Schicht fest gemacht worden
 gehalten wird, das sie im Fluge nicht hin und
 her an sich nur fest werden, unter die
 wird es fest gehalten und angebracht. (g) ist
 die Kiste vor der Seite, (h) der oben zu setzen, in
 dieser sind 2 Messing Rollen, durch die die
 Kiste geht, und die Blech aufsteht, die Rolle
 so in der mitte ist, an dem Ende der die Seite
 angebracht. (i) ist das Blech von Metall, beträgt
 6 Centner, und vor ihm müssen gezogen, der 17 Zentner
 der soll die Seite und reitet damit das Blech
 das es allzeit just fällt, zu beiden Seiten werden die
 Zentner des Blechs mit Holz ringsum gefasst, auf dem
 das es gehalten, auf und ab laufen, auf dem schrägen
 das es weniger stark. (k) ist die Seite für die Seite
 richtig, mit der Seite werden die Ringe auf dem 1000
 1/2 Pf. gezogen, das sie setzen, und man die Blech
 das aufsteht sollen mögen. (m) ist die Seite für die Seite
 so beschaffen, mit einer Seite vor niemandem soll, wird
 mit dem 2 mittleren Seiten zum schließlichen Zusammen
 ziehen.

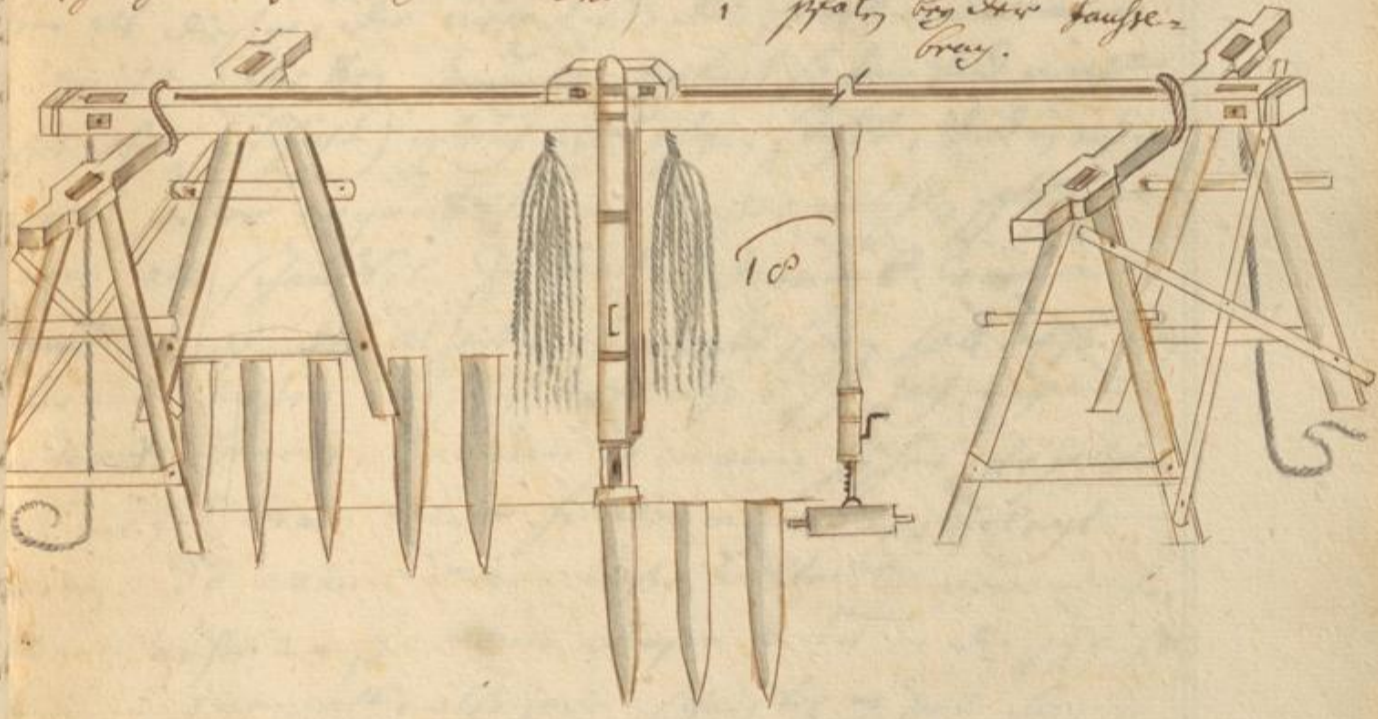




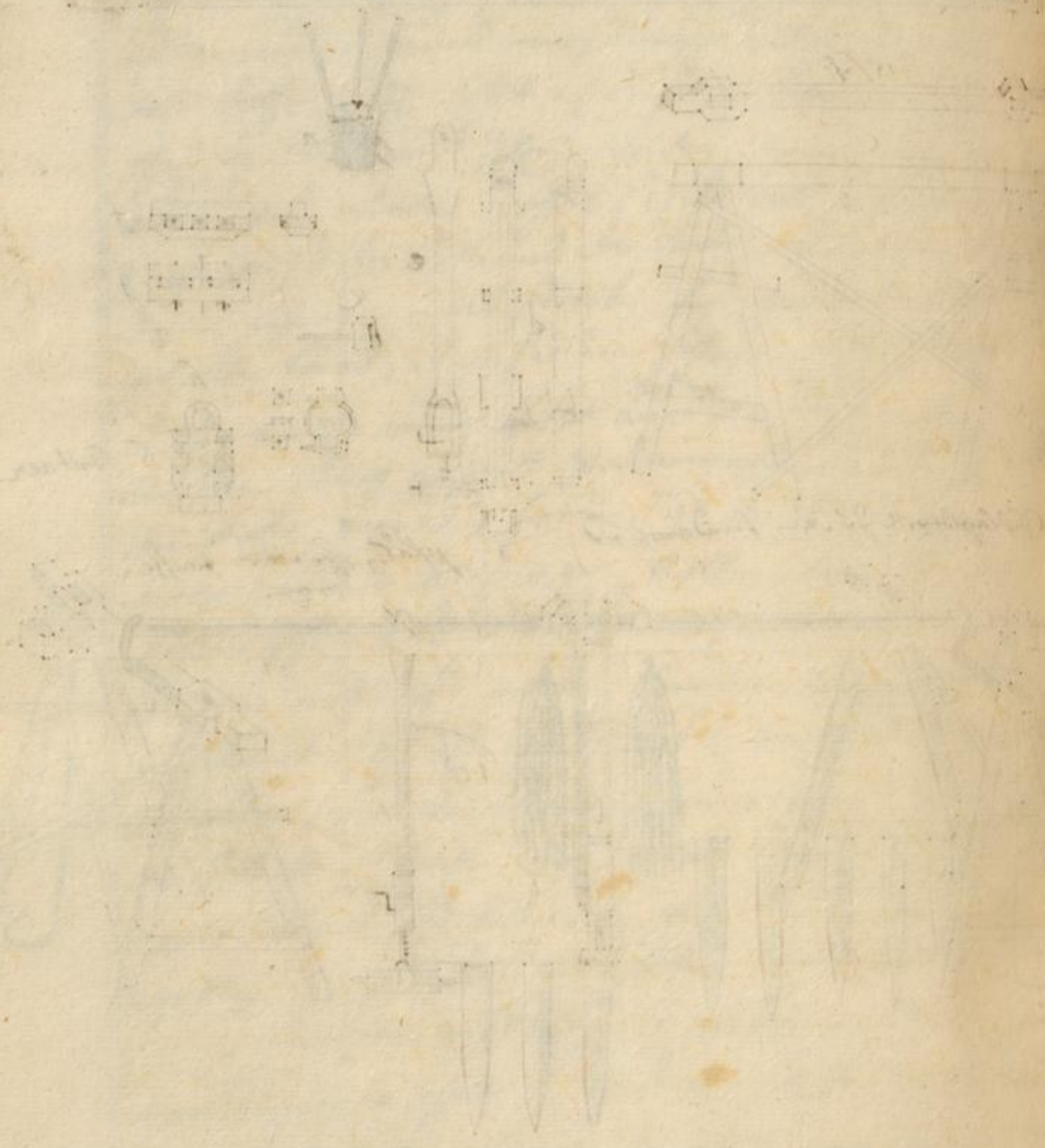
6. Centner

Vflagelrock zu dem fundament

i pfalz bey der kaiser bey.



101
102



[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ist das sandbleich, wird gebräunt, kann die gelbe
offlagen, und mit der blig bayn hoch einig werden,
denn, solch in etwab nach zu troiben, man brauht
es zu einig dem so fawere. Zu dem offlayb: geförre
in 2 Triton, damit aufst und ab zu strigen, kann
man die tade fast laub, soll, zu wilsen lichte
in jedem nuder aufst der tade, in dem sandbrigg
tritt bei fander riss soll.

Die vafte müßer blaugrund, wenn man sich die
offoffnung zu dem fundamente zu gebraucht, offlayt,
2 des abriß mit H.B.C. etc. füngersollt, und ob in
der aller sand inventiores geförre, und dinsten gebräunt
ide, als der tade mit rignen, alig offender ge foy
die funder mit und ofe offnung tad, in dem dlay baly,
muyr, rignenbrak. etc. so funder in dem kinn der
der als die, die wofauf ist, das so etwab darinn
in die, (die bey funder darinn so bay und nicht
offt oft gefügt) ofne alle offt, so fott, und in einem
oment wider zugefügt, an die so müßer offlayt
in die als funder zu brennen, dann die
in die der offner alig in wofauf sich soll. als man
das mit die so müßer, in die als 5 f. so foy mit
offofft werden, dann so man so foy (so foyt)
die möge der offner funder in einem ge lort
oder: Do man über alig die wofauf in die
dann auf 24 f. man die so müßer in die funder
den mit 9 mm auf, als in die funder 7 Zoll lort
1/2 Zoll lort, das andere funder alle in einem funder
in allem, das einig der funder funder, und auf die
funder den mit, in die in die gebräunt werden
müßer. Do man über die müßer auf 34 f
in die wofauf, und die funder, in die funder

Gapten
müßer
No. 19.

8 Zoll breit, wird solches Holz etwa fünf bis sechs
Fuß lang, bey der einen großen Enden, 4 bis 5
Fuß zu einer Weite aber nur Machinamen
Verfestigung mit einem End, dann 4 Mann
Latten dörren, aufst dieser Weise man weiß
20 Fuß in 1/2 Fuß hoch geschnitten werden,
ist aber bequemer bey der einen Enden bey zu
den Mühen, als bey der Fortification zu
gebrauchen.

Die Verfestigte müßten in abwärts 17 Fuß lang
und wird das Holz nicht über 10 Mann getragen,
alle Stunden bey 4 Mann ab und die abgelösten
eisen als nur fünf dr.

Die eine Hauptstange ist so dicker, nicht jedem zu
verwenden, Material zu machen ist.

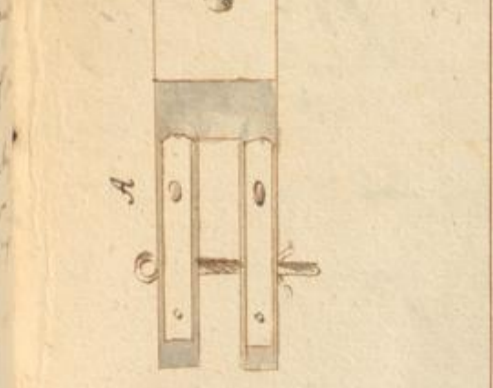
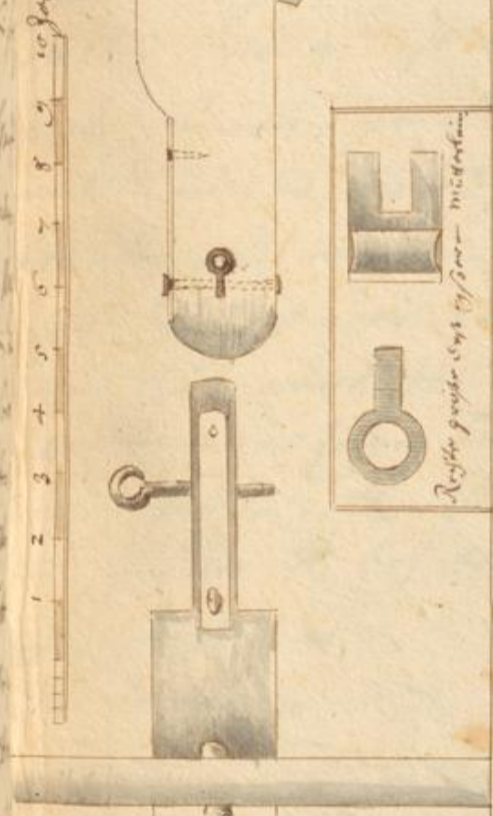
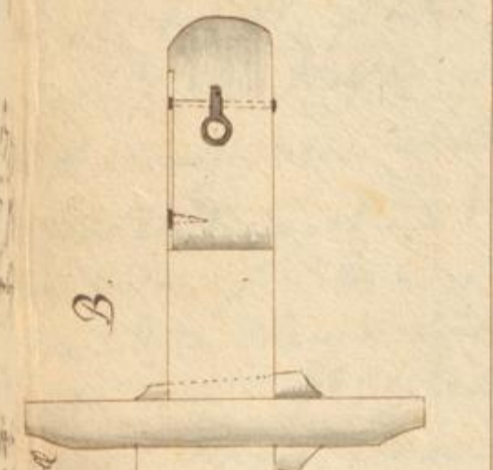
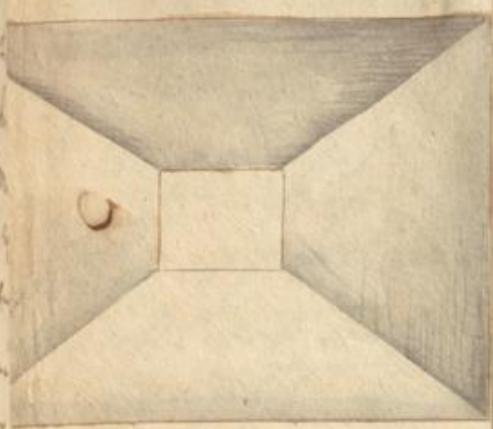
A

Die ist ein gleiches Glied, sammt der Hauptstange
solche Holz oben für zu setzen, an dem anderen
ende ist das ein Stück, sammt dem Nagel
und aufgetragen, röhren Holz, wie es in das an
das Glied in dem einstück ein gerader wird, das
gleich ist der röhren Holz, der Hauptstange aber Holz
Latten Holz gemacht. B. ist das Glied Holz der

B.

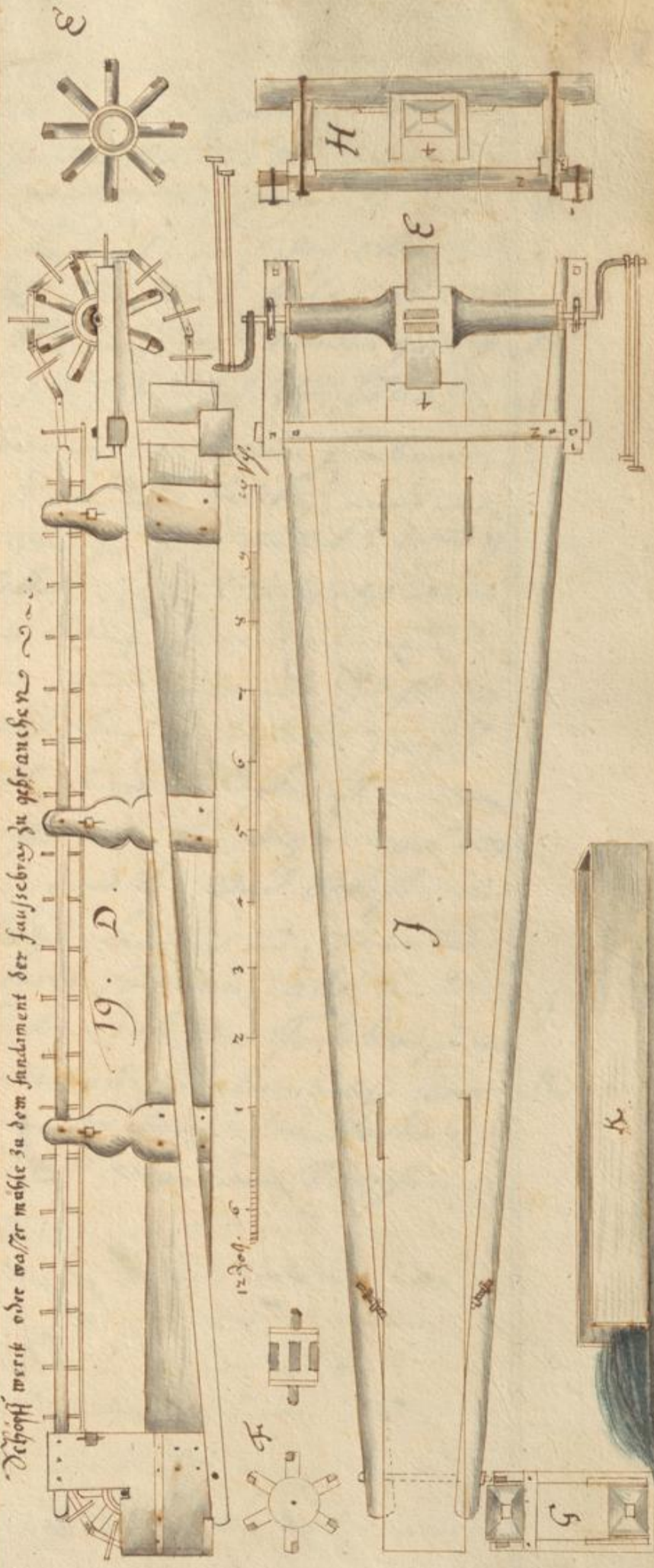
Enden für die röhren Mitterholz im
dem Stück zu setzen, der röhren größer bey
fest ist, als die einstück röhren Mitterholz
gleich der röhren Nagel damit es nicht außfallen
für einen Holz das die röhren Nagel, mit
die röhren Holz zusammen geschnitten werden, nicht
das Holz außsetzen und Holz dörren. C. ist nur
Hauptstange sammt dem Holz.

C.



Dehöpff werck oder wasser mähle zu dem fundament der faussebray zu gebrauchen

19. D.



12 Zoll

maß

102



[Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.]

D. ist die Mühle ganz zusammen gesetzt,
 2. ist das hintere Kammer Rad mit vier
 Rängen der Pfleger, auch mehrere Wellen, jeder
 um ein Rad. Die Pfleger sind in dem Grundriß J. ange-
 zeigt ist. F. ist das hintere Kammer Rad, dessen
 man gleichfalls mit Rängen der Pfleger ist. G. ist
 das Profil des Kastens Kastens, auf dem oben ein
 Aufsatz ist, wie folgt bei dem hinteren Kammer
 ad. ist. H. ist die Abbildung des Vorderes getrieb
 vorwärts die Mühle zeigt (1) sind zwei Wellen
 auf einem der Wellen mit dem hinteren
 Kammer Rad zeigt. 2) ist ein quer Wellen, auf dem
 ein Rängen, hinter die vorige zeigt Wellen (no. 1)
 3) sind 2 lange Wellen, welche so lang als die
 ganze Mühle ist, hinter beiden für mit einem
 Eisen Nagel, alsdann mit Schrauben zusammen
 gefügt. no. 4. ist das hintere Radens Profil
 auch eines Aufsatz, dessen Rad ist ein
 mit in die Wellen. Die Mühle ist mit
 Schrauben an einander gefügt, und befestigt
 wird, zeigt die Abbildung an, dass ob
 kann für nicht gemacht werden, alle mit
 Schrauben angezogen werden. Ist der Grundriß der
 ganzen Mühle. K. ist die hintere Wellen, welche
 die Wellen H. bei no. 4. an dem hinteren Radens
 gefügt sind mit dem Eisen Nagel
 verbunden.

D.
E.
III

F.
G.

H.

J.

K.

Von dem Festungs-Brücken

Alles gegeben ist das jener Freiheit Erfahrung
 wolle den Zuthat, und demnach erlaubt zu
 wolle auf halt, und gewissheit, und von dem
 wolle die wolle auf gewissheit. Zehnt
 wir nun auf einst ein dem gewissheit dem
 was nicht auf ein Spiel bei sich habe, also kann
 auf ein wall ohne gewalt, ohne, denn wir ist
 nicht von dem gewissheit, nicht, die Erfahrung
 als wolle nicht allein die Erfahrung von dem
 nicht dem wolle auf gewissheit, sondern auch
 nicht dem wolle auf gewissheit zu gewissheit, gibt
 gewissheit, es wolle gewissheit, nicht von dem gewissheit
 gewissheit, oder andern gewissheit, soll wir ge
 wissheit, gewissheit. Nicht zu gewissheit ist, es
 es auf dem gewissheit gewissheit dem gewissheit
 wall, es bis 10 R. nicht gewissheit gewissheit, denn wir
 auf nicht gewissheit gewissheit gewissheit, nicht
 so gewissheit gewissheit gewissheit, nicht wir
 gewissheit, das gewissheit wir gewissheit gewissheit;
 Von dem gewissheit gewissheit gewissheit für von
 ihre Meinung, das gewissheit gewissheit gewissheit
 gewissheit gewissheit gewissheit: denn es gewissheit
 das man gewissheit dem gewissheit gewissheit
 gewissheit gewissheit gewissheit wir gewissheit gewissheit
 auf nicht gewissheit in gewissheit gewissheit, oder gewissheit
 gewissheit, nicht gewissheit gewissheit gewissheit gewissheit
 in nicht gewissheit gewissheit gewissheit gewissheit, nicht
 bei nicht gewissheit gewissheit gewissheit gewissheit
 gewissheit, es gewissheit auf gewissheit gewissheit gewissheit
 gewissheit, nicht gewissheit gewissheit gewissheit gewissheit, nicht
 gewissheit gewissheit gewissheit: Mann gewissheit auf nicht in
 gewissheit gewissheit, das gewissheit gewissheit gewissheit,

Von dem Festungs-Brücken

Insimul, sich auch nicht voran zu stellen, und
das was rationes mehr, welche durch Grill nicht zu
konstlos sondern wohl anzunehmen sind, auf
bringen.

Es geschieht aber gar oft, dass eine Erfindung von
seiner Natur her, weder einer Kunst, noch einer
Kunst selbst, so kann aber an allem
orten nicht verlangt werden, sondern dass das
Land sich, und das was zu dessen Beförderung
die Quellen zu graben, fallen will, oder dass fol-
gen, bleibt nicht zu besorgen, oder dass andere
in seiner selbst, Profan dort wird.

Doch eine Erfindung die nicht Kunst, sondern
Kunst nicht dispensiert werden, welche das Beste ist
sondern, für die das Beste der Natur gegeben
den besten, und dem nicht für sich vorzuziehen,
und dasjenige, das die Natur, das ist, was fast
möglichst, und freundlich gehalten so viel möglich
abgeschoben werden.

Zu will aber für die Erfindung, gegeben zu werden
deswegen, und was dasjenige, was dabei zu
sein soll; demnach kann das Graben abge-
sehen werden, welches in einem der Fälle der
Fälle: parallel gemacht wird, soll die Linie
des Grabens für die Zeit des Falles: befallen
und das, das auf dem anderen Falle: guttes re-
kret die auf der Linie gezogen werden, für die
eine zu lang, gebracht, dass die ganze Linie
samt der Flanke, nur so mitten, einer den
ganzen Graben, steht im freien gesicht haben,
und nur so viel Stück als sonst, auf dem

L.

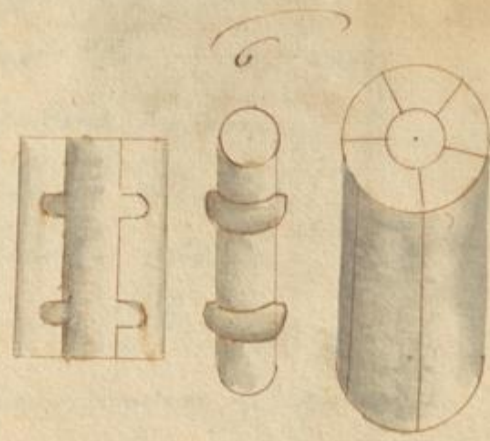
Vide Hrn
Kampier
Pag. 204.

2.

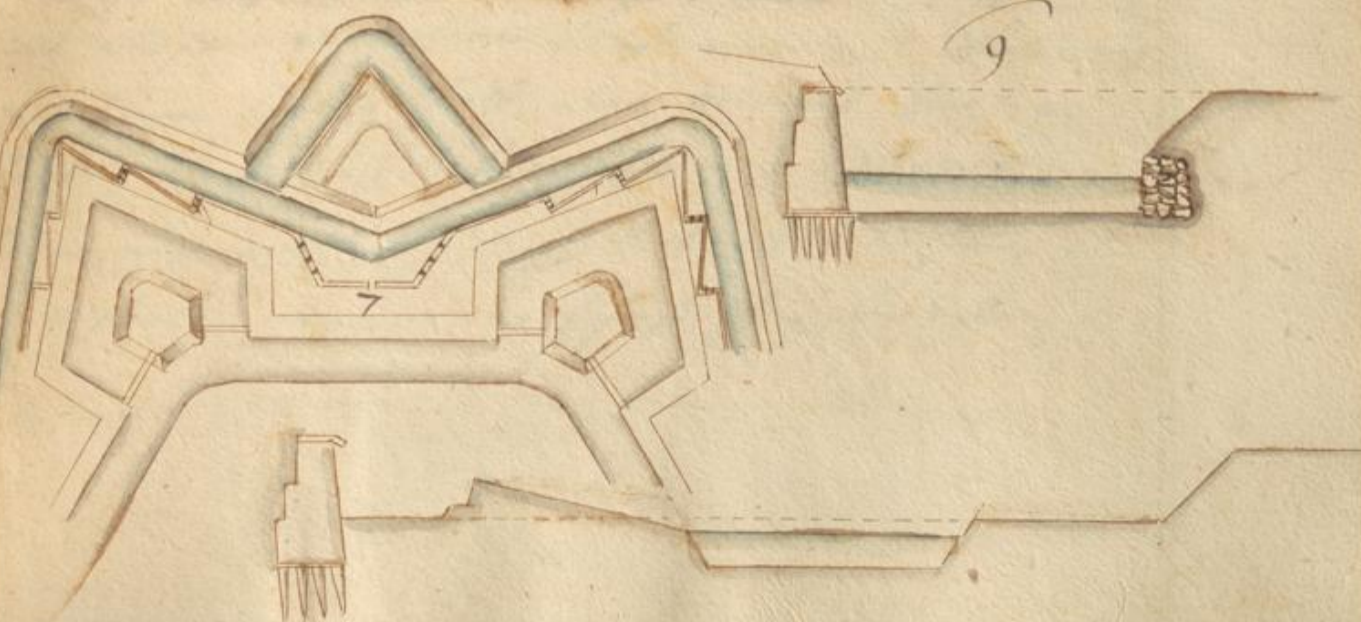
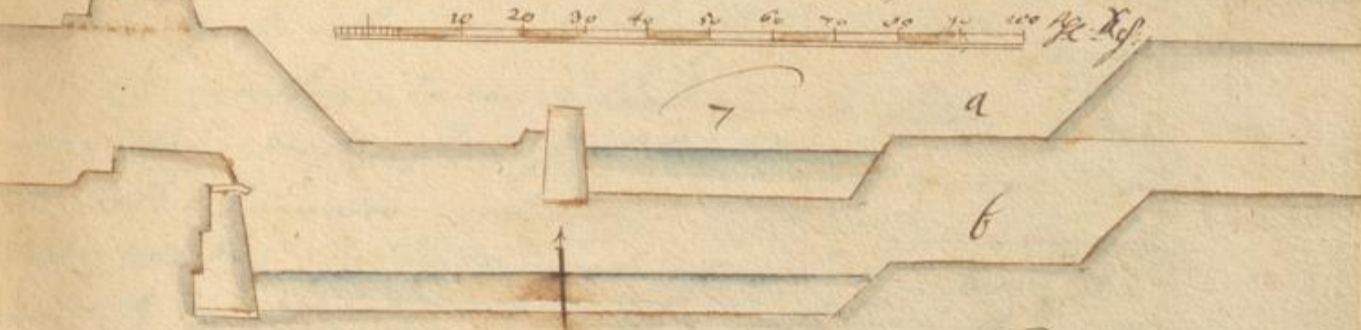
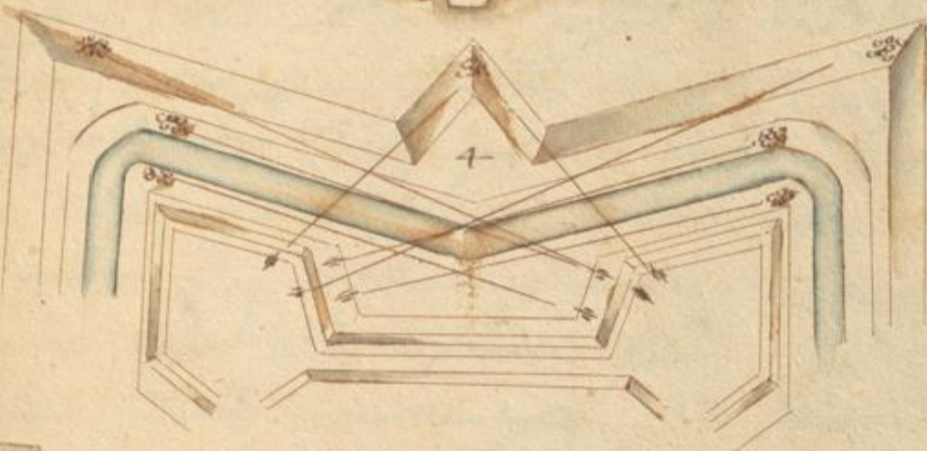
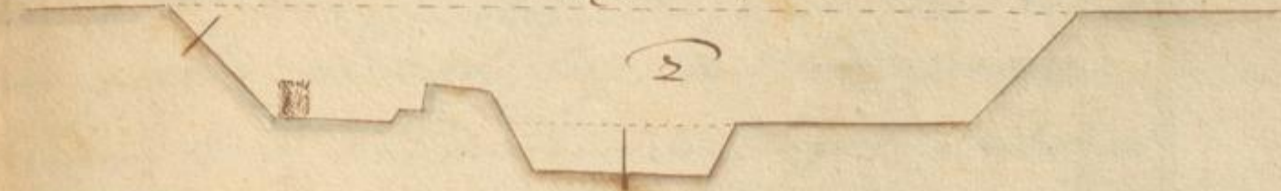
Einmündig gallerie bewahrt Kömmer. Abob, der
graben auß graben tot wörter, sollen mittel
verfellen, absunderl. so er nicht sofer thut
nir blin der graben (cavette) 4 Rut. breit 8 ft
hoch gefach, nint. Zoffe pallisaden daz in
gestalt, als auß an der innerl. Befestigung
nint. bewährte grundluch, für der dinst
aber in starker belandiger saug vor der
von großluchten bewert. So aber in bewert
nint. graben auß auß dinst, nint. in gefach
stumpen, und stuch kam vor daz in bewert
bewert. der dinst kam auß gefach in der
nint. lüchler dinst, auß graben, daz man
auß 20 ertz mofe sch. breit solch kam vor
auß. und in stuch auß stuch, und
müßqueten auß der dinst mit großem effert
bewert kam, weil alle horizontaler in dinst
bint, daz man kam auß in sofer dinst graben
nint. klein lüch graben für der fallen nint
attaquirten bolle. maß 7 ft breit 5 ft hoch dinst
sonnt mit pallisaden 12 ertz 14 ft lang dinst
bewert, und stuch auß dinst stuch lüch in ge-
baltig auß bint. daz man stuch müßqueten
wilt auß solch piquen bewert Kömmer, grundluch
bewert, dinst weil für für kein Landgraben
für zu bewert stuch (verfellen) die pallisaden
nicht gar zu dinst (daz man dinst stuch gefach
bewert) müßqueten dinst dinst in gutem lüch
für dinst. Abob daz man auß zu zeit
aus stuch, daz man nint dinst für nint
stuch graben, nint dinst großem dinst

3.

CAP. VII



Horizon



Handwritten notes in a cursive script, partially visible on the left edge of the page.

117

1
1
1

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or ledger, visible on the right edge of the page.

und Kayser zu ihm pflegt, die Constabel auch
 des Königs in seiner Festung nicht alle über
 Aber fürstlich Vorig Königin, auch derselben nicht ge
 nung Hofdamen da soll es in der Festung
 die einen posten so der Feind nicht über
 nicht, und zum Feinde sich rücket, also Zeit
 zu das, und sie noch in der Festung sein können
 auch oder sonst, auch Soldaten, nicht zu 4
 oder 6 to sse, samst, die selbe in der Festung
 um graben, bedeckt, und unter der
 Lauffer weiß nicht in einem Lager, auch das
 aber nicht jeder solches sein Lauffer nicht canon
 den Regel so sse als man, sehr kann, das
 auch nicht, und als man sieht es der Feind
 und also oder jeuer fürstlich kommt, welche
 die außerschoßten Leythugel im Felde im Graben
 und die außerschoßten Lauffer die außerschoßten
 schußel pfaffen zu erkennen geben, daß die einen
 Lauffer, was Effect dieser Feinde sein, so das nicht
 viel Können, und in verschiedenen andern
 von den gassen können außerschoßten werden, es das
 nicht zu rauchen, dann es wird wenig helfen, das das
 einen also dieser Feinde fürstlich nicht einen Tropp
 ren daß Feinde der geschossen, dieser Feinde viel
 nicht, und in Confusion gebracht werden muß:
 und ist nicht solches weiß dies Zeit als das Feind
 und dieser invention welche man so viel mühe
 die geschosse Lauffer soll, das man gelte die von
 Feinde, und Feindes verfahren zu verfahren,
 dann nicht canon schuß so viel als die außerschoßten
 was sonst kann es schuß sein, zu werden.

Aber das sollen granaten Vor 20 bis 60^{te} rund
 die stoffe des Collo: nungelagt, mit einem
 feinen seilzug am wahren rüpprenu Draad
 in die quer auß gestanmt, das so id angr-
 wüfset wader luf flugr, zu gewusst. Und die
 stoffe seign. Aber die stoffe may auch mit angr-
 lütkum gültigen köpflin 5 st. lang 1/2^{te} breit
 zu wegn gebrauch werden. Und die stoffe
 schuß außt als faulen soll alle die mit katten
 kugeln außt der fünfsebray. Und andern
 wieder geschmitten flangeln geschiff. Das die
 großen Nützr auch die bekannte fustänze
 bei dem kunden graben sein ist die die zu ge-
 werden, und sollen die ein abstrich Vor-
 funder seign, auch unter der kunden außt die
 gebrauch werden, die so die kunden. Inzwischen
 können die stoffe auch selbst am die geschäft
 orter in der weite, außt der Vorwand 1/2^{te}
 geschlagen werden Vor dazum soll 2 st. lang
 aben 3 oder 4 Zoll dick in weite nicht
 fußt Vor ein ander in 20. 30. oder 40 para-
 llen, als man will, die die schale werden so
 dick in der und dazum geschlagen, als die stück
 das die mit stonne abstrich nicht dem vordaz
 geht gleich kunden, und die die stoffe die
 wüfset, die die Zeit nicht ein dazum außt
 die ab dazum nicht man an jähren out so die
 personen besterlet faden, als die die schale geschlagen
 werden, die die in ein jähren schäl die stück
 (die die die) wüfset, die die stück die, die die
 Länge mit die stück nicht solch stück die 70
 Zoll

5.

herfür manns frucht so man ihn nicht unter be-
nötigt, die er außfrucht und in gutem ordnung
bis zu andern Notfürst bester, die er auch
ist im lauffen so für ein ordlich und im faller nicht
manns fast die stadt. so muß aber diese art gas
gohim probieren werden, damit er dem frucht
nicht vor künftige bester, sondern kann deshalb
mit nicht besterung der sachen die er bester
und darüber für lauffen.

Wenn nun ein in die ordnung ist in dem
garden korn, kann man auch dergleichen
mit dergleichen korn oder dergleichen sachen
die für in ordnung groper no. 6. abgeleitet
bestet oder nicht wird abgeleitet, in jeder ord-
nung probieren und es vor gut besterung:
es wird aber zu dieser korn in Muffen 3 5
April von neuem wird ein graben, und alle
einzelne sachen gegossen, frucht werden 5 zu
samen geben, und es kann dann gelöst
in die form werden 2 in jeder ordnung
damit ein zusammen setze und dergleichen alle
5 April mit dem korn für zu gelöst werden, und
nicht ohne daß sie aus dem korn vor neuem
sachen können. die stadt soll alle und jeden sachen
bestet nicht dergleichen können nicht gelöst
werden.

Die ordnung fruchtman graben ist die stadt auch zu
ordnen, die er was bestet und so besterung
sachen kann, soll gemacht werden, dann da-
mit besterung der ordnung wird frucht, alle
bestet bester, die er bester außgeleitet, am stadt
frucht nicht und abgeleitet, die er bester muß
sachen sachen, wird es auch zu bester, die er nicht
sachen.

C.

In der beschreibung des fassbray des trocknen grabes
kann selbe nicht aufgeführt seyn, sollen die
galerien so hoch stehen seyn, sollen, nicht auf die
beschreibung der zwoy fass 4 oder 5 ff. Abstrinman
oder sofer, des grabes nicht seyn. Und da
wird die beschreibung nicht so als 2 oder 3
des stümmgaler 2 oder 3 ff. Abstrinman
gelenk werden, wie solches in profil anzeigt.

Es kann auch noch viel andere rasen in walden
so dem trocknen graben zu reich kann, kann
alline manne nicht sein, nach nicht jed
wird gelagert, wie ob derselbe zu lang
bringen kann.

(Wasser
graben)

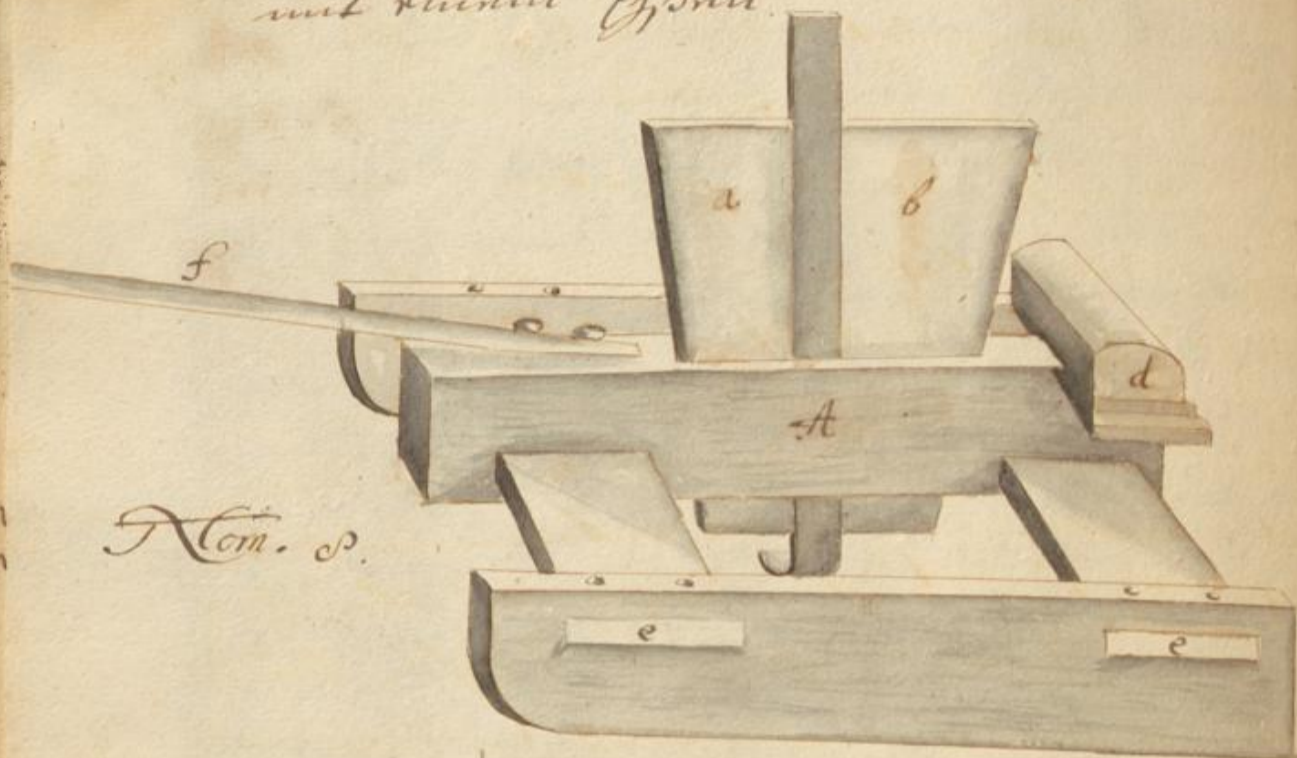
Die beschreibung des wassers oben, die Rationes des
beschreibung und description nicht trocken graben
ausgeführt werden, aber so gut sind die so
Wasser graben mögen gesagt werden, und ob
kann andere zu finden, als die, 3 min
Erinder nicht zu Notwendig sein und anfall
nicht nur Erfahrung zu sein, mit dem wasser
graben wasser seyn, so derselbe damit
4 ff. hoch angefüllt, und dann so zu
bill, oblige gallerien maßen, und Zeit, wolk,
wundern davon werden nicht. Folgt die
auf allen der wasser graben dem trocken
zu Zeit, nichtig gemeyn seyn, dem
trocknen graben kann es selbst
und die beschreibung des fassbray nicht
dies aber gesagt wird man kann, die
Beide anzeigt nicht als mit seyn, dem
und die beschreibung selbe nicht gelagert nicht
des Notfalls zu seyn: die dem zwoy fass

gelegenheit, oder abgefaßter Hofbau, unterhandelt, und
 Herworte, die oft maßlos zu großem Pflanzet, es nun
 sonst gutes Herworte, misstun gen: Und was der
 Günstig sein mag. Das ferner Herworte nicht
 des besten Graben, für sechs Posten auf zu Arbeit
 Und dann kann es mit 1000 zu Winterzeit Abz
 Loge, so es über als in hochmuth Graben zu
 rufen, und müßte mit großer Mühe alle Tag
 aufgerichtet werden. Inzwischen so es Wasser
 im Graben mit Pfeilen gefangen, und aufgefalt
 für es Wasser der Erfahrung eines ruinirung
 nicht solches Pfeil als einst genommen, und für
 mit Wasser voran ist sie für Arbeiter, besetzt.
 Inist es Wasser, so da ist bey der großen Unkosten
 und langer Zeit Wasser der besten Graben, Herworte
 da ist zu brechen, das Her Land Hofbau nicht die
 ferner, obman müßte ob die volle Maß, und
 mit Cavaliren besetzt sein, also wie für und
 durch die Wasser auf zu führen sind, ferner her
 die im Hofen und Zeit zu fassen sein: dann
 so nur hat man Erfahrung sein will, wird sie
 auf nicht allein die mittel besten Graben, sondern
 auf Pflanz, Constabel, Quar nison und ist andrer
 mehr ferner zu fassen mittel und gelegen für
 ferner, weil es die prob nicht oder die Erfahrung
 auf gerichtet sein wird.

vide pag. 161.
 von Kälte.

Ob der man aber nicht der ganze Graben
 unter besten Arbeit, und über zu rufen,
 oder es ist genim dass zu ist, und ein Platz
 für zu fassen, als kann man es unter
 Arbeit dass Graben in 3 gleich ist.

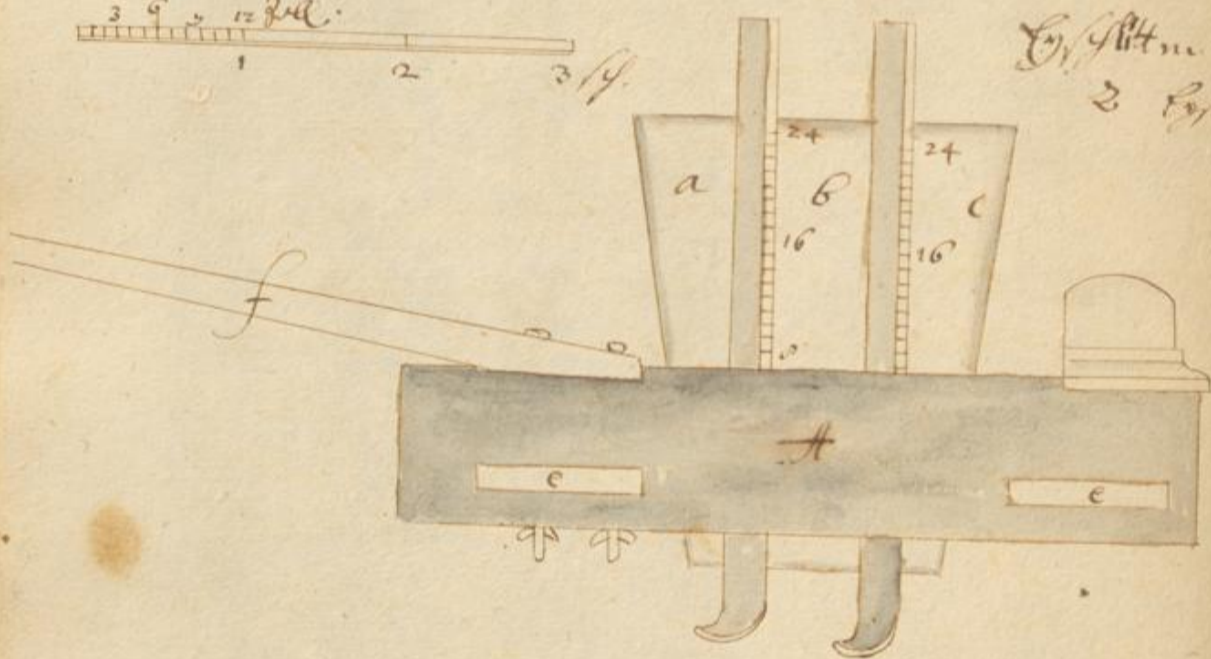
Abbildung des Eis/Plattens oder Eis/Plattens
mit einem Eisen.



Nom. P.



Eis/Platten mit
2 Eisen.



- A. Sonst das mittlere Walzenrad, kann man
mit 2 Eisen versehen, ist, wie das hintere $\frac{1}{2}$ Zoll
hoch, so wie das vordere als das hintere.
- a.b.c. Die drei Räder damit die Eisen gefaltet und beschlagen
werden, sind alle nach demselben Maß, wie, fünf Zoll
die Eisen ein ganz Zoll als $\frac{1}{2}$ Zoll, wenn das vordere
nicht fest verbunden geblieben wäre.
- d. Ein Block darauf, der immer fest auf den Rädern ruht.
- e. Die Eisen, die die quer sind, sind die, wenn die Platten
zusammen gesetzt sind.
- f. Die Eisen, die die Eisen, sind aber nicht fest, es
kann man die Platten, wenn man sie aufhängt.

Der Stätten, so man zu vielen schiffe so sich von Väter
kron, ein bringer will, gebräuchter werden.

Der zu letzt gesagt wird, es dem geübten, dem besten
mit schicklich und besten, auf gefaltten, solches kann
genauer werden, so in schaal von einem kind
ruiniert wird. Hier soll man wissen, es kann
schwerlich bei Erfindung beobachtet werden, sehr im
gemeinen und am besten, in der letzten liegen,
wo sie mit Tavelinen geordnet, und von besten
Flanquien in Stätten offension mügen gefaltten
werden, von allerhand Layen und schicklich, und
wie sie zu Zerstörung, es ein Kind ein Gostheil
Saram. Kinder, soll an seinem Ort gesagt werden.

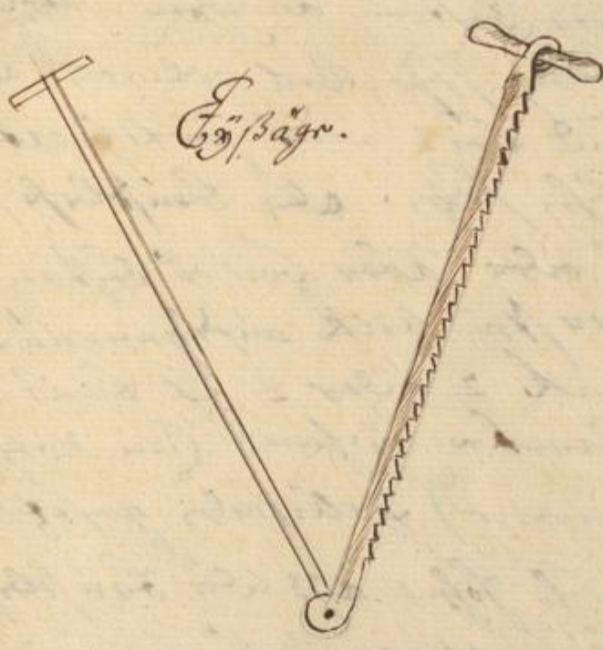
Es sind aber nicht alle Erfindungen geüblich mit schicklich
belegt, es besteht damit zu Zerstörung, sondern
Wirt sind an schicklich und besten Quellen auf
schicklich, es niemand wissen kann, und kann gemeinlich
dies es ein besten geübten, dem besten, von zu Zerstörung
satt schicklich der Bestand von dem, so von schicklich
und Quellen so nicht abzuschlagen, von zu Zerstörung
mit dem schicklich gibt es bereits nicht nur dem besten
Erfindungen ist an der schicklich und Gostheil schicklich, so ist
zu Baum sind.

9.

Das ist das materielle
über die Zerstörung, ob es gut ist an schicklich der schicklichen
gemeinlich schicklich, es geübten mit einem schicklichen
manne zu schicklich, solches von laugen jahren
für Erfindung geübten, und nur bei schicklich Stätten
zu sein ist, es ist nicht so, es ist schicklich
wollen, es ist nicht geübten, ist nicht so ein Kind
nicht andrer als mit schicklichen schicklichen, und
wider schicklich schicklichen, es ist nicht so ein
schicklich geübten, kann aber ein Kind an
Vorhand an einem also geübten geübten

oucht, frohen, sanft und in funder der Maier ein Punkt
 in solch Vor einer Bruch oder Bruch, ja was gar
 über dem was vor einer Einreibe liegt, und die
 allerie rüftig rüftigste fort foribit, da ist die
 jeder Maier nicht mehr mit, sondern der hat
 ein Kind der gestalt, das ist kein nungte
 kann mehr sein, was wissen kann. 177. 1700.
 elben der letzter Teil, man hat schon die rüftigste
 der jeder Maier, und frohzeitig die immer mehr
 rüftigste Stäcker, das wird nicht mehr und gut, rüftig.
 so man die aber das Bauern will viel für
 nicht mit Salch aufgeführt, sondern auf
 Salch Holz und Stein rüftig, und, gemacht durch
 so kann man sie nicht fällen, und der
 wird wird das ist nicht geboogen, sondern
 so man mit dem groben rüftig die rüftigste
 rüftigste, das nicht der rüftigste, sondern nicht
 und der aber immer rüftig rüftig sind rüftig
 rüftig, in sonderheit so ist die rüftigste rüftig.

#



Eisbägr.

Die Contrescarpe ist als nächster Schritt meine Erfahrung
 so einem Einmale aber die selber auf gewisse
 Art bewirkt, am besten mit 1000 Schritt: Eine
 Zwischen die des Erde Brustwehrs und dem Graben
 wird ein Gang gebohrt 2. 3. oder 4 R. Breit, im
 gemeinen der Breite der Armement, fast die
 mit der Erde man sich dem Graben aufzufallen
 möge im Falle, in gleichem ist in dem
 selben die Defenses für zum aufsalben
 geben, und so die nicht weiter retiriren, und fast
 und nach mit contre approcheren und miniren
 nicht alle das Einmale Arbeit flüchtig auf geben,
 und als bester für Können. Dieser Contrescarpe
 soll nicht alle die Erfahrung begreift werden ge
 schiedt, auf ein dem besten da es nötig, und flüchtig
 nach dem die wird, Zerstörung angelegt werden, die
 nächster aber nicht mehr 4 ff. nur die
 oder in dem Horizont nicht gemacht wird, da
 mit die immer nicht darüber geblendet
 sondern fortgesetzt gehalten möge.

Es ist aber meine Erfahrung an dieser Contrescarpe und der
 selber Befestigung sehr viel gelehrt, und die man
 nicht ohne die mit Fortifications Werke
 nicht gemacht wird. Die Brustwehr soll nicht
 mit Holz, oder aber weil es beständiger nicht
 nach man es sein, die auf dem an der sein.
 Die alle Bank 2 oder 3 ff. breit das die
 die sollen stark sein. (im Notfall sind
 auf gut Tanne) gefüllt, gefüllt werden,
 also ist 3 ff. höher als die Brustwehr, die
 und die Musquetieren sehr für mit flüchtig
 nicht geben möge, für welche Musquetieren aber

A.

für neue
 auf große
 7. 17. 18.
 8. 9. 10.
 11. 12. 13.
 14. 15. 16.
 17. 18. 19.
 20. 21. 22.
 23. 24. 25.
 26. 27. 28.
 29. 30. 31.
 32. 33. 34.
 35. 36. 37.
 38. 39. 40.
 41. 42. 43.
 44. 45. 46.
 47. 48. 49.
 50. 51. 52.
 53. 54. 55.
 56. 57. 58.
 59. 60. 61.
 62. 63. 64.
 65. 66. 67.
 68. 69. 70.
 71. 72. 73.
 74. 75. 76.
 77. 78. 79.
 80. 81. 82.
 83. 84. 85.
 86. 87. 88.
 89. 90. 91.
 92. 93. 94.
 95. 96. 97.
 98. 99. 100.

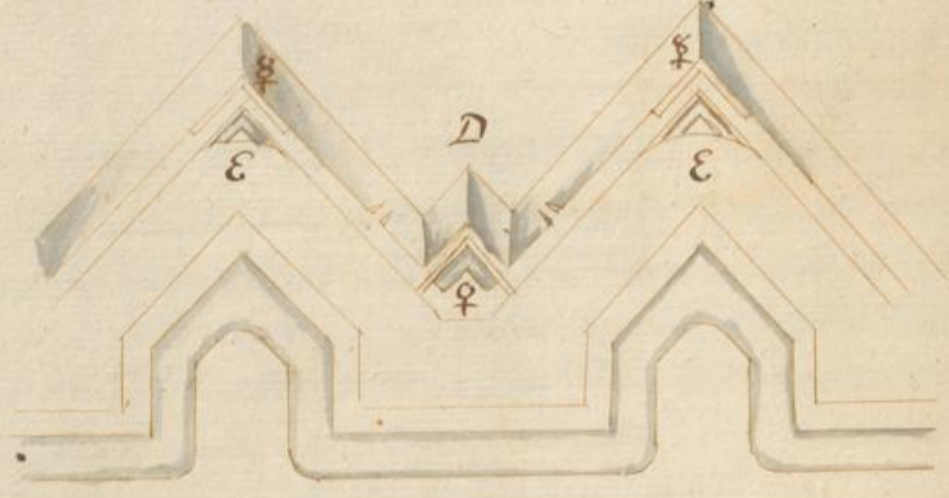


10 20 30 40 50 60 70 80 90 100
 Profil zu der Profil.
 wo N. zu der Grundriß

A

B

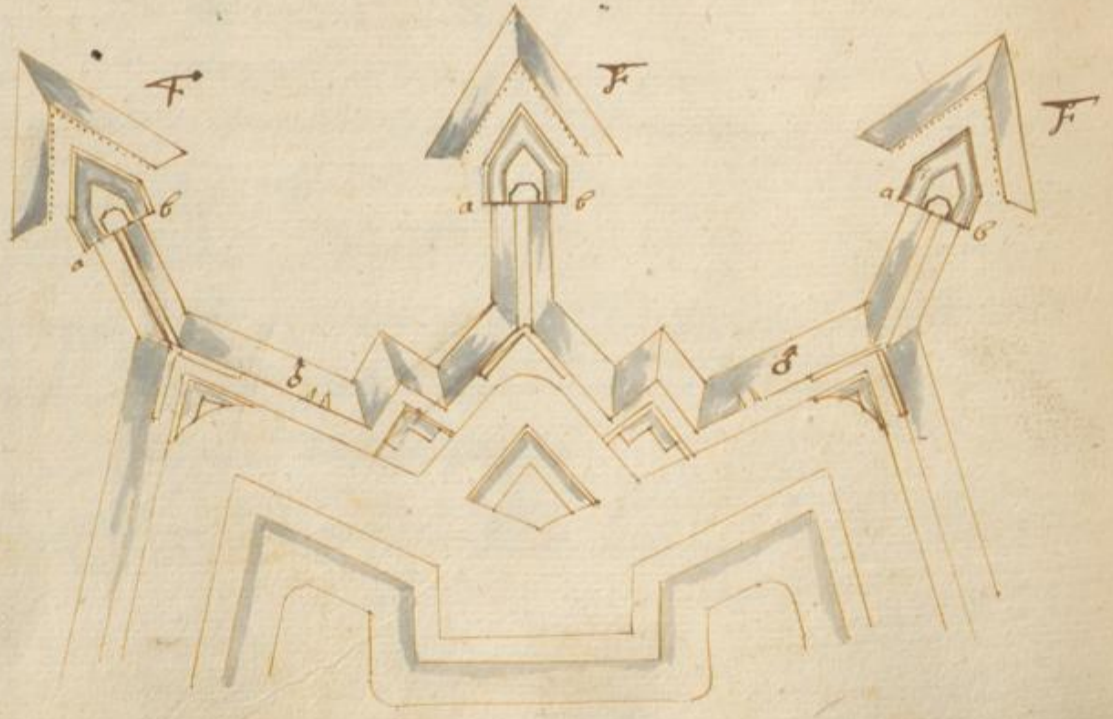
C



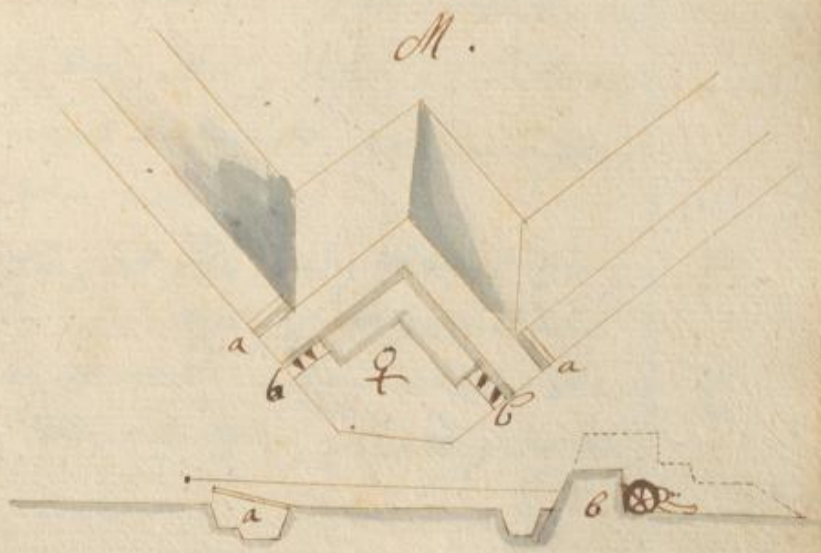
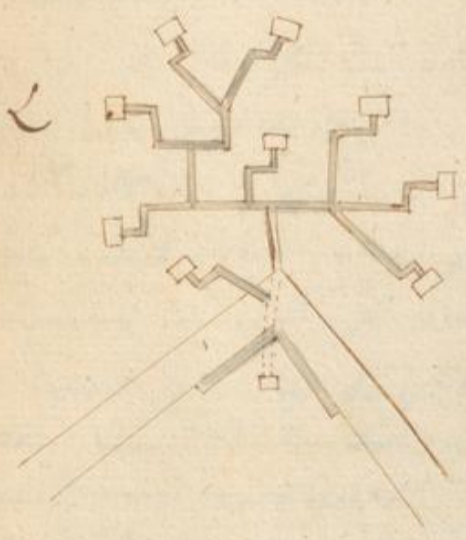
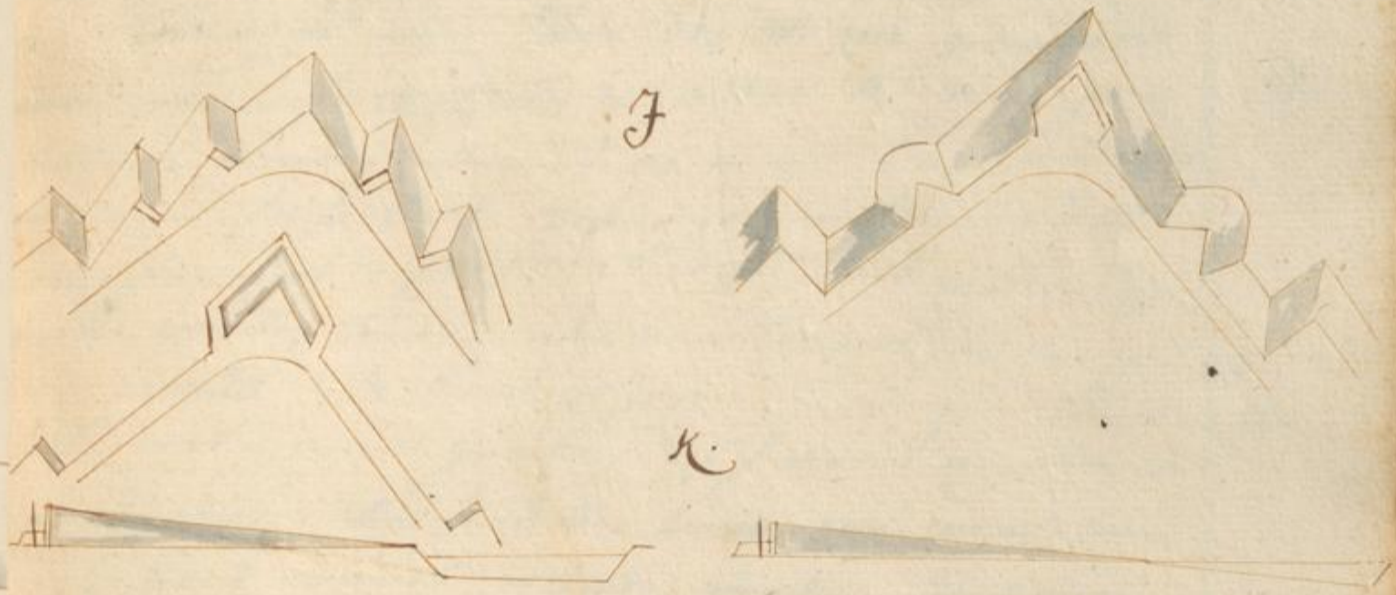
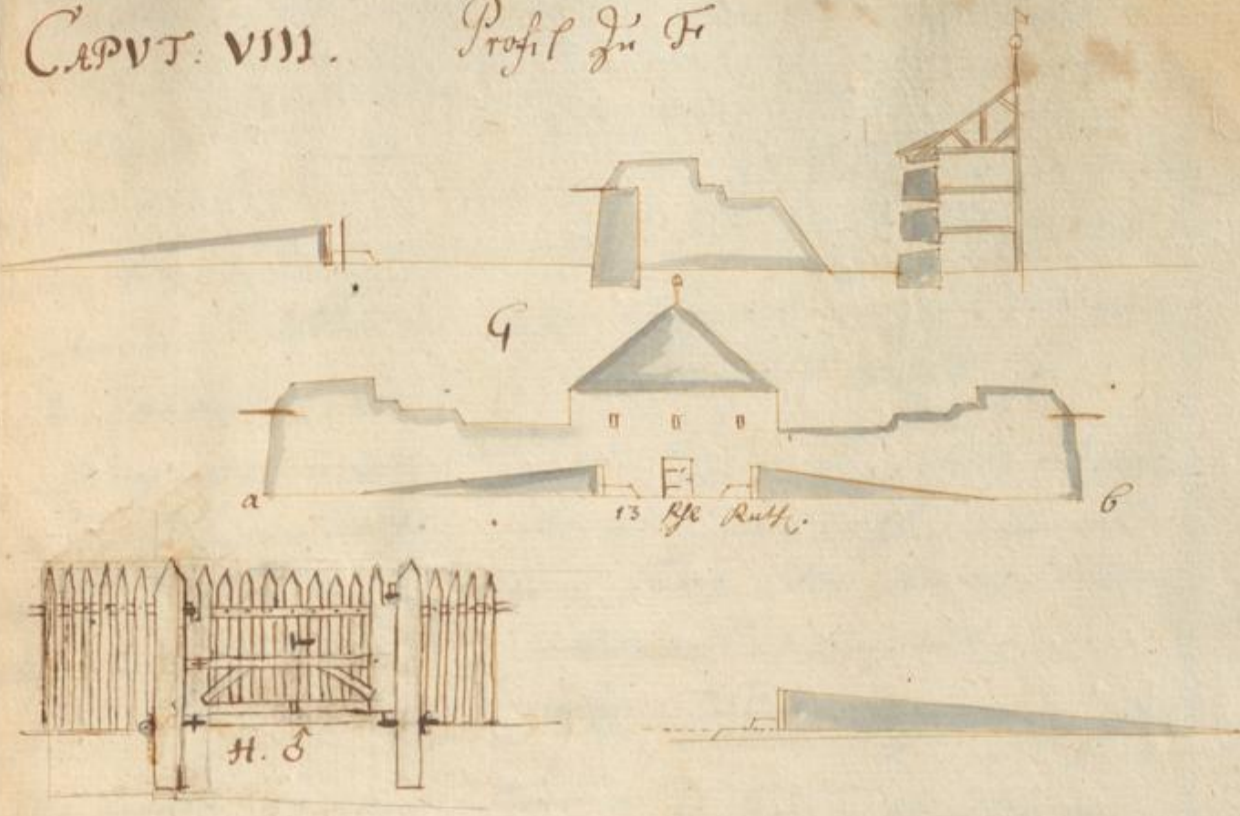
Profil zu D ♀



Profil zu E ♀



CAPVT. VIII. Profil In F



Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, visible on the right edge of the page. The text is partially obscured by the binding and the page's curvature.

102

in welcher Lage mir Lathen von der missequedant
Lage muß angemessen werden. Dieser Art
allseitig kann nicht abgesehen sein, weil
abgesehen werden. Es ist aber ganz falsch, die
Lage der Lathen ohne auf die Verhältnisse
zu achten.

B.

Wird nun aber durch lange Zeit die
Lage abzuweichen, und bei neuen
Lage, ist es ein großes Hindernis, sehr
im Stand zu sein, als ist mir Rat, man
sollte nicht mehr Lathen setzen, sondern
nicht solche Lathen wie Lathen (C.)
setzen.

C.

Strenge die Defension der Contrescarpe, soll
den Lathen, so jeder Linie zusammen
ein Triangel oder Place des Armes
werden, jeder Seite des Lathen so
wie K. Lathen gro...

D.

um zu werden, damit ob nicht
ries nur solche Lathen
Lathen eintragen möge, die
Lathen eintragen, und nicht
Lathen eintragen.

♀

Einem Triangel soll
ein parallel 2 K. Lathen
Lathen mit einem Graben
Lathen mit einem Graben
Lathen mit einem Graben
Lathen mit einem Graben

darin auf nicht in die
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in

den, aber gleiches
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in
Lathen eintragen in

66
700

was in der Zeit zu samten, Kammern, gesamt werden.
Das diebes Kunstwerk soll in der Zeit der Contrescarpe
auf jeder Seite 8 oder 10 R. lang an der pallisaden
mit Caponera oder Besenhausen 7 oder 8/10. Breite
verändert werden, also das 3 auf aufwärts fange
die pallisaden aber $2\frac{1}{2}$ ff. dafür hoch über gehen,
und über Kunst zu der Seite. Diebes Kunst
wird nicht mehr, und oben mit Brettern be-
deckt, in jeder Seite aber 2 oder 3 ff. hoch
so man inwendig einsteigen kann, gelassen
diebes Besenhausen fast dem reinen, weil das Kind
als Contrescarpe Seite fest angewandt, die so darinnen
sind, auf zu gehen, und als jedes zu gehen, die aber
aus diesem mehr bequemt werden, in der
nicht versetzt, sondern abläßt muß: damit
aber das das nicht in Brand gesteckt werden
kann solch mit Leder, oder mit 4 Zoll dick
Leinwand bedeckt, und für allem Commen
Zweig abgestrichen werden.

Dieses man aber auch gleichfalls auf dem Kind
mit sandgranater Brettern kann, soll für die die
Caponera mit Zinnblech bedeckt. Also, Brettern
und Gabeln und nicht Holz oder angewandt
also, welche über die Caponera nach oblich kann
gehört werden. Also, diebes Besenhausen
Lohn, soll gegen dem Kind, geben, der
einsteigen zu der Kunst, der horizont weg,
abhangend sein, damit das Kind das Gran-
at, welche alle im Weg gehört, werden
das man, fallen, wobei ist ein offenes Pfeil
werden, diebes Zinn alle das profel E.

Je
Also, diebes auf dem Kind, nach dem Kind, auf
die Contrescarpe, und für dem diebes Besenhausen, und
als abstrich, so wird möglich distrikt werden, kann für

Ein Pförtner der Zellenreihe, ein Wache in geschaltener
 Ravelins der Gärten, ein mit einem Wache
 ohne Robust werden, alles so einig aufzuführen
 und bei jedem Aufstehen mit Kartons für
 einen Hofhof werden, aufstehen falls es etwa zu ge-
 rauchern. Der Eingang geschieht außerhalb der
 Contrescarpe für die Grundriss bleibt besteht, dabei
 auf ein so aufzufragen zu sehen ist. Der Haupt Eingang
 der die so gemacht Bonnete, ist der eine gemacht
 ein so als ein Corps de garde, und Wohnung für die sol-
 chen sein, und ein sehr schöner Innen der Mauer
 fällt, mit einem Robust, man sich darin retirir-
 en, ein Wache der Innen für ein Pförtner können,
 der nach einig der gemacht communication für ein
 Contrescarpe mit guter Gelegenheit haben können
 und aufstehen alle diese Werk soll nicht groß und breit
 sein, aufstehen ein Innen einig sehr Platz finden
 die Batterien zu machen. Es ist ein G. ist an
 der Mauer, als sehr die sehr gut sein, die sehr
 ist R. R. L. ist, die einig der sehr, auch der communication
 ein, die sehr an der Mauer zu beiden sehr, die sehr
 sehr ist, die sehr man einig die 2 ist die gemacht.
 Was der großen sehr, die sehr der einig die sehr
 der Contrescarpe, sehr sehr, sehr, und in der sehr
 der sehr sehr
 Manil dann, die sehr gemacht, die Contrescarpe, und
 die sehr sehr sehr sehr sehr, sehr sehr sehr
 die sehr sehr sehr sehr gemacht, und in der
 alle sehr einig, sehr sehr sehr sehr sehr
 sehr sehr, sehr sehr 5 ist, an sehr sehr
 sehr sehr, und mit einem sehr sehr sehr sehr
 sehr sehr, sehr sehr sehr sehr in allen einig
 der Contrescarpe, 10 Kub. lang der eine place des armes
 einig man, sehr sehr sehr sehr sehr, sehr sehr
 sehr sehr. sehr sehr sehr sehr sehr sehr sehr
 sehr im sehr sehr sehr sehr sehr sehr sehr
 sehr, soll so sehr sehr sehr sehr sehr sehr
 sehr 2 sehr sehr, damit sehr sehr sehr sehr sehr
 sehr sehr sehr sehr sehr sehr sehr sehr sehr sehr.

G.

H.

vide. F. 6

J.

Da aber außer der Contrescarpe irgend einen fest gelagerten
Wasser die selben nicht haben, möchte, da ich sehr viele ge-
han, kann in solche eine Stellung fliegen, in der 4 K
Licht angeordnet, auch in die selben Operationen vordere
Wand.

In niedriger, nicht massig, Orten, wo man, an
mangeln fällt, wird zu weilen außer der Contrescarpe
weiter graben, aufgeführt 3 od 4 K. Fort, wie
es wird, der auf jeder Seite in der Länge
steht. Da es aber noch gelassen wird auf solche
Weise wie im Profil zu sehen, in dem Horizont
graben, wobei, may es mit gutem Nutzen
angeordnet werden.

Wenn die Plätze der Contrescarpe selbigen, daß die
Approchen sind Batterien so viel möglich auf
Lager im Feld mit minimaler nur großer Graben
werden; die Wasser sehr bewacht, die sind
man, bezeugt ist, daß an der jüngeren Position
so man, für die Plätze, soll, und davon
Sinn in der Position an der Erfahrung finden, daß
minen zu Vor, das man nicht
graben, man, ab dem, das
angeführt, als die anderen Lektionen für
Lager.

Das selbe in der Contrescarpe Zeit der
bei einer Attacke auf die selben
große man, der Wasser
Lager, man, der
man, der
auf
auf
auf

Abgesehen die Selbst
selbe, man, der
man, der
man, der
man, der
man, der
man, der

Met, Büch, Havre de grace in Frankreich, in
dericia in Dennemark, und anders, ist aber in
messen, so die stiftung des Collo. ist, als diese in
groß, sehr, Können, so ist auf fast gar keine secundäre
Wagen, und wird die Stadt auf dem Collo. nur, als die
eine Cavalier davon räum finden.

B.

Das V. ist ist schon viel besser, das selbe, auch ist mehr
zu gebrauchen, wird die Collo. auf beiden auf dem
und mehr räum auf dem Collo. und
eine in bündigen gebäude, dann, befristet, bis
ist tabant, wobei für 100 Jahre, das ist die Stadt
Wegen in Brabant, wie wohl nach der Fortif
cation, so selber Zeit in gebrauch gebrach, namentlich
mit Casematten und, ist das an im selbst im
gebaltig lastet, und bey 2 Collo. steht die
Sto. in der Stadt, die andere drey sind die
andere Stufen, die Wälle der Stadt schließ
mit einem Langer, sind auf die mittlere Seite
die an dem Graben des Castels. Inzwischen
ist das neue Jahr, so ist die V. Collo. in der

C.

Königl. Residenz Copenhagen in Dennemark, wie
wohl das selbe nicht nach der Art der angelegten
Fortification unmaß ist, sondern, schon und dazwischen
Planquen, so ist auf mit Wällen, Cavalieren,
Lusten Graben, Lavelinen, Forts, und in bündig
gebaut, so ist das alte beste Professor, aber das ist
so auf mit einem sehr ansehnlichen Artillerie besetzt
und welche das der unüber ist, das so an dem
offenbaren, so sind stift fest, gelagert, da Collo.
stift, Klein und groß, wobei sehr müßig, so nach
Stadt Collo., die unster Situation ist zu finden, auf dem
abrupt der Lopperlager, so ist auf an die
Castel zu sein, auftrags, so ist große, Collo. und
Grabens in Contre garde, welche mit einem
andern Graben, aber nicht umgeben ist, in
ist anno 1681 mens. Oct. ist die Castel zu Pilsen
Orillon gebaut worden, wie pag. 115 der Collo.
Zunächst ist, in dem die Stadt Wist
an der Ostseite in West-Lomburger Land

VI. und VII. ist sind nun bequemere, wie wohl
 nicht ohne ein Capil auf an irgend einer
 Linie solch große gelyst worden, als das zu
 an sein, (zwar die Festung Schwidungsbury)
 Bollwerk fast und groß, dem Kriff 4 aus
 kalter Ravelin mit Flanken, die 3 inner
 theil sind ganz massive die andere aber theil
 fast dasselbe nun auf gelingen Wall der 30
 Fuß hoch, zu sechs inner höhen regulieren
 aufsebray, wie auch noch von inner yrgen
 fast und das andere ~~...~~
 im Kriff, so ist das Wall aber mit inner
 kalter Artillerie Profos, und fast darinnen
 ein kleiner Regulirte gassen, und gebäude, und
 rayer etc. Zu passen sind solche Festungen
 die man refortung des ortes sehr gebauet
 die gibt defension. Ingleichen das Capil zu Verdun
 ist VII. Boll: ist aber ein regulaire.

Don Festungen wie die obers an
 die und die Trone plan + obert Arbeit
 oder von inner stieliger fortifica-
 tion eine Arbeit

ist die Festung mit lit. A bezeugt ein Model
 die eine festung groß, dem Haupt soll mit boll:
 vater Profos sein, und das man, als ist wohl
 ist geben es in dem man, die dore Winkel, groß
 im kaste so viel möglich sein, sondern man soll
 in Zeit, mit der boll: hing, damit man
 aufre boll: überbauen. Es muß, auf die, nicht
 nicht über dem flup liegen, mit inner
 all Profos sein, das gleiche in Model A B. so ist
 ist nun zu vermeiden. So die Natur nicht nun fast

A.

B.

C. an einem offnen Bassen, so zu erst, das man
 müßte bey der fahre fast der fahre manne fahre
 in der fahre Lint und manne, das ist C. r.
 Modell vorgeschalt wird, und zu gleich gebildet
 sind, die an der jenniger, oder da es unmöglich ganz
 tollt: zu manne, manne geyer, das hat die fahre
 mit Epavens, und andrer auß gebeyer, vort
 wie auch mit tollt: so ge floung, fahre sollt drey
 und ist tollt in auß zu fahre, das allzeit man
 floung gebr, das ist die fahre 5 oder 6. fahre
 grundt beuht und das von selbst, in dem
 das, die fahre 5. oder 6. damit manne mit
 mit fahre, das an die fahre fahre, und
 zu manne kömmer.

Von Erfindungen eines Welke, Dreyfahre
 Loufften, die sollt in ein manne auß
 wuhten, die fahre selbst beuht, selbst.

No. 1
 No. 2. 3.

In der fahre sollt die fahre auß gebr, beuht, das die man
 auß Loufften die fahre, also in dem fahre der fortifia
 gefahret beuht, das so manne die manne manne, fahre
 z tollt: als (nom: 1) oder fahre z fahre, tollt: manne
 tollt: Winkel in dem manne 70 grad fahre, als no: 2. 3.
 beuht, manne auß beuht, das die fahre fahre tollt:
 fahre tollt: manne manne manne fahre, manne fahre
 als (no: 3) da die fahre fahre fahre fahre fahre fahre
 manne fahre fahre fahre, so defendiren manne, manne
 manne andrer tollt: aber manne fahre die fahre
 manne manne, sonder. so die fahre fahre fahre fahre
 die manne fahre, das fahre fahre fahre fahre fahre fahre
 fahre, manne, manne fahre manne fahre fahre fahre fahre
 manne manne manne manne, manne fahre die fahre fahre
 fahre manne fahre fahre fahre, als (no: 3) fahre fahre
 fahre manne fahre fahre fahre fahre fahre fahre fahre fahre
 fahre, manne fahre fahre fahre fahre fahre fahre fahre fahre

mit Wasser, und Caffee, auch mit pallascher geflossener
Sioppe aber mit außm Bruch, bedruckt, auch mit einer
wundersame Wirkung sey, Damit nur Fried an Schlaf
ihre kein Anstößel such können. Da aber eine Klein
büch zu einem der Müßig in die Stadt laufft, soll sich
nichten in der letzten Versuchung, sey auch mit geschick
nie g-geführt, wie solch der (fluch pag. 16) geunung
gefunden. Wovon.

102

[Faint handwritten text from the adjacent page]

203

203

153

203

203

102

202

203

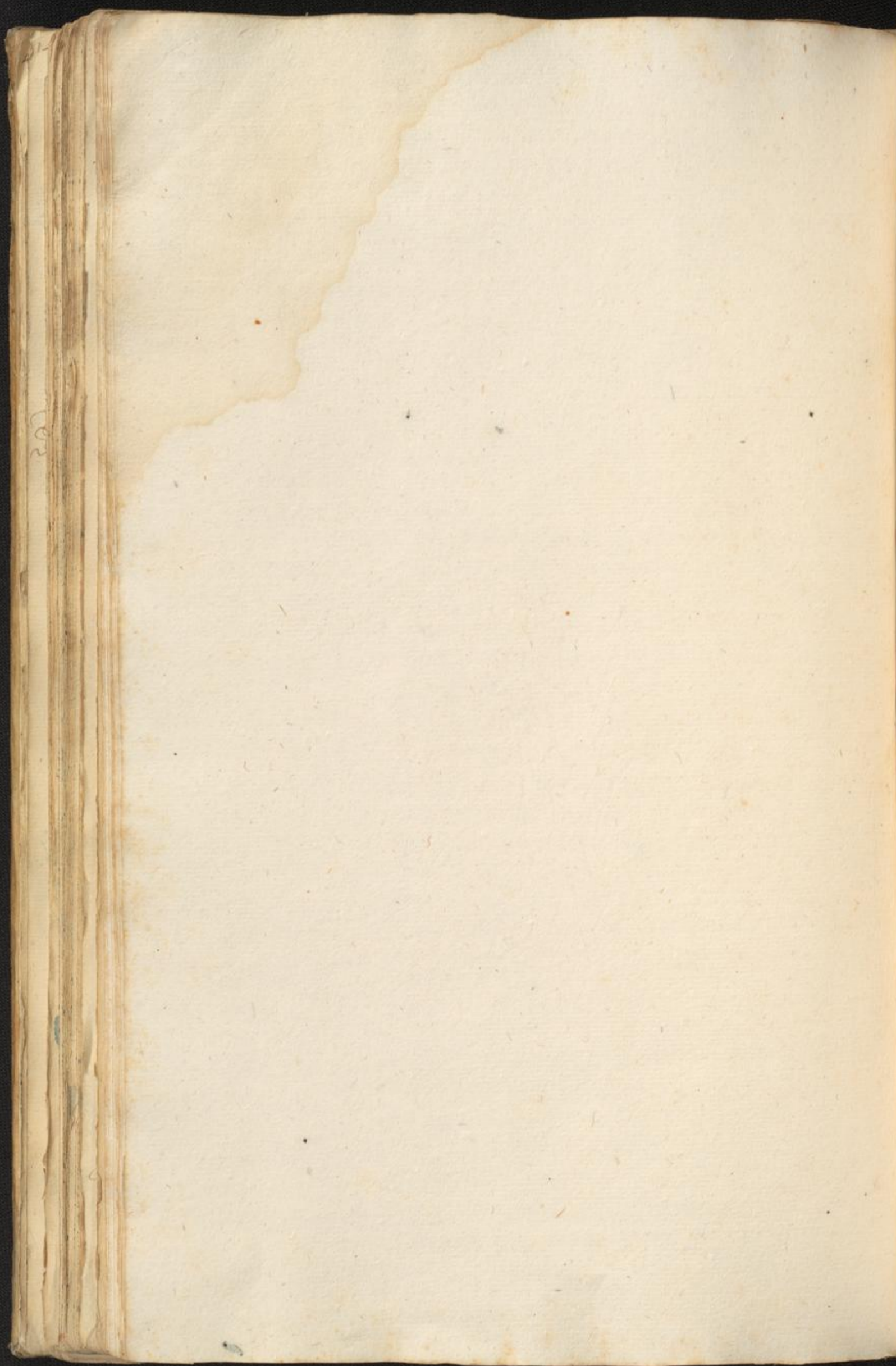
203

202

202

202

203



20

202

202

203

203

202

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

21

202

INBECHE
...
...

I
ri
w



EXERCITIUM

mit der PIQUE und MUSQUET
wie das bey dem Keyßerlichen
gebräuchlich



Handgriffe von dem Pique

- 1) Pique hoch
- 2) Hochwacht felt nur pique auf der
salber mann
- 3) Hochwacht felt nur pique auf
der salber mann
- 4) felt nur
- 5) felt nur
- 6) felt nur pique
auf der salber mann
- 7) felt nur
- 8) felt nur pique auf
der salber mann
- 9) felt nur
- 10) felt nur pique
auf der salber mann
- 11) felt nur
- 12) felt nur pique auf
der salber mann
- 13) felt nur
- 14) felt nur pique auf
der salber mann
- 15) felt nur
- 16) felt nur pique
- 17) Hochwacht felt nur pique
auf der salber mann
- 18) felt nur
- 19) felt nur pique auf der
salber mann
- 20) felt nur. und so fortan bis über
die (Pique hoch) ist gesagt worden
nurs das man alzeit im hochwachten
die Pique halten wird.
- 21) Pique neben der fuß.
- 22) Hochwacht felt nur pique
auf der salber mann
- 23) felt nur
- 24) felt nur pique auf
der salber mann. und so fortan
bis über gesagt worden nur das
man alzeit im hochwachten die
Pique neben der fuß steht.
- 25) Pique hoch
- 26) Hochwacht felt nur pique
auf der generalitat.
- 27) felt nur
- 28) felt nur pique
auf der generalitat
- 29) felt nur. und so fortan
- 30) Pique neben der fuß.
- 31) Hochwacht felt nur pique
auf der cavallerie und
die fuß der fuß. oder der fuß
- 32) felt nur pique
auf der cavallerie.
- 33) felt nur pique
auf der cavallerie.
- 34) felt nur pique
auf der cavallerie.
- 35) felt nur pique
auf der cavallerie.
- 36) auf mit der pique
- 37) fuß der fuß mit der pique
und fuß der fuß
- 38) fuß der pique mit
- 39) auf felt der pique.

- 1) Fasset die Musquet
- 2) Hoch und Vor, auf leicht
- 3) mit der linken hand begreiff
- 4) Presentiret euch gelasse
- 5) Fasset nicht, Lurus
- 6) Lasset ihr ab
- 7) bringet ihr auf die hand
- 8) Fasset ihr auf
- 9) Lasset nicht gehen
- 10) Lasset die Lurus ab
- 11) schuet die spanne
- 12) Klaget an
- 13) geht Lurus
- 14) Lasset ab
- 15) Klaget die Lurus ab
- 16) bringet die Lurus an sein ort
- 17) Lasset die spanne ab
- 18) Fasset die Grundkraut
- 19) schuet die spanne
- 20) Klaget nicht gehen
- 21) Lasset nicht gehen ab
- 22) bringet die gelasse auf die
- 23) die spanne
- 24) Fasset die Lurus
- 25) Fasset die mit der spanne
- 26) Klaget in die spanne
- 27) Papire von fess
- 28) Klaget auf den Mund
- 29) Fasset die Lurus auf
- 30) Fasset die Lurus
- 31) Klaget die spanne
- 32) Fasset die Lurus
- 33) Fasset die Lurus
- 34) Fasset die Lurus

- 35) Hoch und Vor, auf leicht
- 36) mit der linken hand begreiff
- 37) Presentiret euch gelasse
- 38) Fasset nicht, Lurus
- 39) Lasset ihr ab
- 40) bringet ihr auf die hand
- 41) Fasset ihr auf
- 42) Lasset nicht gehen
- 43) Lasset die Lurus ab
- 44) schuet die spanne
- 45) Klaget an
- 46) geht Lurus
- 47) Lasset ab
- 48) Klaget die Lurus ab
- 49) bringet die Lurus an sein ort
- 50) Lasset die spanne ab
- 51) Fasset die Grundkraut
- 52) schuet die spanne
- 53) Klaget nicht gehen
- 54) Lasset nicht gehen ab
- 55) bringet die gelasse auf die
- 56) die spanne
- 57) Fasset die Lurus
- 58) Fasset die mit der spanne
- 59) Klaget in die spanne
- 60) Papire von fess
- 61) Klaget auf den Mund
- 62) Fasset die Lurus auf
- 63) Fasset die Lurus
- 64) Klaget die spanne
- 65) Fasset die Lurus
- 66) Fasset die Lurus

General Commando der Exercitiorum.

- 1) Galt auf
- 2) Klaget nicht gehen
- 3) Klaget nicht gehen
- 4) Klaget nicht gehen
- 5) Klaget nicht gehen
- 6) Klaget nicht gehen

verte solut

Evolutiones mit Sex Pique und Musquet

- | | |
|--|--|
| 1) Präsentiret nur gelbe. | 30) Marchiret. |
| 2) weißt umb, weißt umb, weißt umb, weißt umb, weißt umb. | 31) Sex stoll mus. |
| 3) weißt umb, Kopf mus. | 32) Marchiret. |
| 4) Sex stoll mus. | 33) Gott aufstehung aufstehung gleich mit selber weißt, Vorwärts zu doppelt. |
| 5) Lumb umb, Lumb umb, Lumb umb, Lumb umb. | 34) Marchiret. |
| 6) Lumb umb Kopf mus. | 35) Sex stoll mus. |
| 7) Sex stoll mus. | 36) Marchiret. |
| 8) Präsentiret nur gelbe. | 37) Mit selber, Priester, Lumb Vorwärts doppelt nur gleich. |
| 9) weißt umb. | 38) Marchiret. |
| 10) Sex stoll mus. | 39) Sex stoll mus. |
| 11) Lumb umb. | 40) Marchiret. |
| 12) Sex stoll mus. | 41) Gott aufstehung aufstehung gleich mit selber weißt, Vorwärts zu doppelt. |
| 13) weißt umb, Kopf mus. | 42) Marchiret. |
| 14) Sex stoll mus. | 43) Sex stoll mus. |
| 15) Lumb umb Kopf mus. | 44) Marchiret. |
| 16) Sex stoll mus. | 45) Mit selber weißt, weißt, findet sechs doppelt nur gleich. |
| 17) Gott aufstehung aufstehung gleich Vorwärts zu doppelt. | 46) Marchiret. |
| 18) weißt Vorwärts doppelt nur gleich. | 47) Sex stoll mus. |
| 19) Marchiret. | 48) Marchiret. |
| 20) Sex stoll mus. | 49) Gott aufstehung aufstehung gleich Priester zu doppelt. |
| 21) Lumb Vorwärts doppelt nur gleich. | 50) Präsentiret nur gelbe. |
| 22) Marchiret. | |
| 23) Sex stoll mus. | |
| 24) Marchiret. | |
| 25) Gott aufstehung aufstehung gleich Sex Vorwärts zu doppelt. | |
| 26) Marchiret. | |
| 27) Sex stoll mus. | |
| 28) Marchiret. | |
| 29) Lumb findet sechs doppelt gleich nur gleich. | |

1) Marchiret.
 2) Bei Stellung.
 3) Marchiret.
 4) Links doppelt nur
 Ringen
 5) Marchiret
 6) Bei Stellung.
 7) Marchiret.

Geb. aufsteigend und nur Ringen
 mit selb. Gliedern zu doppelt

1) Mit selb. ^{gliedern} ~~weg~~ ~~weg~~
 doppelt nur ~~weg~~
 2) Marchiret.
 3) Bei Stellung.
 4) Marchiret.
 5) Mit selb. Gliedern links
 doppelt nur Ringen

1) Marchiret.
 2) Bei Stellung.
 3) Marchiret.

Geb. aufsteigend und so
 contramarchiret mit Ringen zu

1) Mit Ringen ¹ ~~weg~~ ~~weg~~
 auf. contramarchiret.
 2) marchiret.
 3) salt.

1) Mit Ringen links und
 Kopf nur, contramarchiret.

1) marchiret
 2) salt.
 3) Geb. aufsteigend und so
 marchiret mit Gliedern zu manse

1) Mit Gliedern ² ~~weg~~ ~~weg~~
 so marchiret.

72) Marchiret.
 73) salt.
 74) ~~weg~~ ~~weg~~
 75) Mit Gliedern links und
 contramarchiret
 76) Marchiret.
 77) salt.
 78) Links und
 Geb. aufsteigend und nur Ringen
 zu fließen

79) Ringen und links und fließen
 nur Ringen.

80) Marchiret.
 81) salt.
 82) Ringen links und
 Geb. aufsteigend und nur Gliedern
 zu fließen

83) Hochaste fließen nur Gliedern

84) Marchiret
 85) salt.
 Geb. aufsteigend und selb. zu fließen

86) Ringen fließen nur selb.
 und

87) Marchiret.

88) salt.
 89) Nach dem mass ~~weg~~ ~~weg~~
 nur selb. und

90) Marchiret.
 91) salt.
 92) Links fließen nur selb.
 und

93) Marchiret

94) salt.

95) Nach dem mass links
 fließen nur selb. und

- 96) Marchiret.
- 97) Ball.
- 98) Linke, kommt mir ganz rund.
- 99) Marchiret.
- 100) Ball.
- 101) Linke, kommt mir ganz rund.
- 102) Marchiret.
- 103) Ball.

- 115) Halt mir Lige in
 - 116) Hofmüt mir gelbes
 - 117) Präsentiert mir gelbes
 - 118) Hofmüt, salutat mir gelbes, pique led.
- Die Lige, salutat mir
güt Commando.

Halt auf dem mir gelbes
und Hofmüt in der Distanz
zu stellen.

- 104) Du soll mir gelbes.
- 105) Marchiret.
- 106) Ball.
- 107) Rechte und Kopf mir.
- 108) Rechte und Linke zu stellen
mir Hofmüt.
- 109) Marchiret.
- 110) Ball.
- 111) Rechte und Linke mir.

Halt auf dem mir gelbes
und Hofmüt zu legen.

- 112) Kopf gelbes vor (oder nach)
dem Kopf.
- 113) Kopf mir gelbes wieder.
- Halt auf dem und Hofmüt
zu führen gelbes.
- 114) Horn prob.

Nota.
So bald ein zweites geübt
oder eine Übung gegeben, laßt
man jedes mit dem Lige in
der Hand, wieder zu führen
gelbes, und soll der Lige so
lang in der Hofmüt folgen,
er Commando gegeben wird.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or heading.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

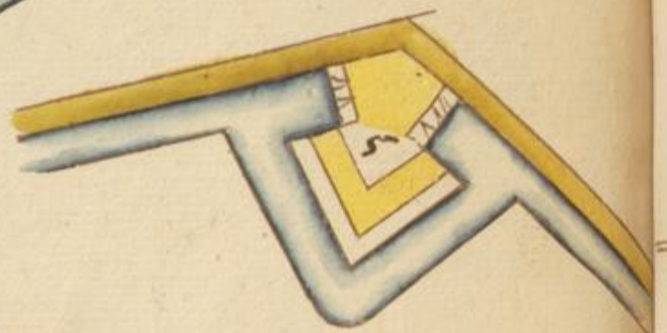
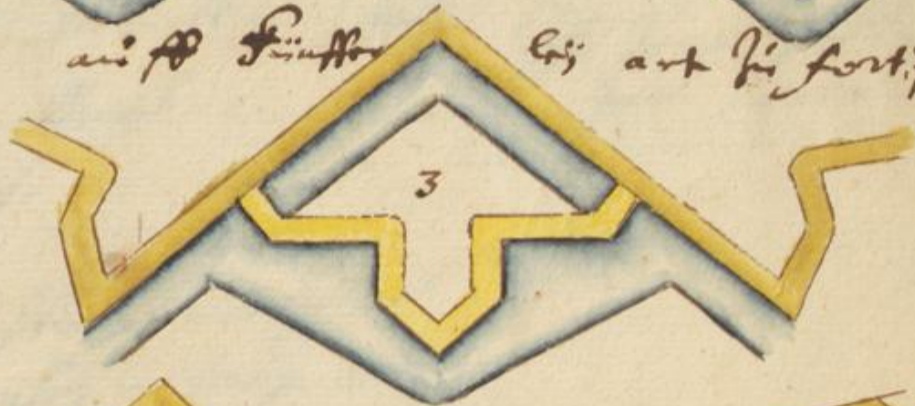
Handwritten text in the lower middle section of the page.

Luigobayens
loisittel

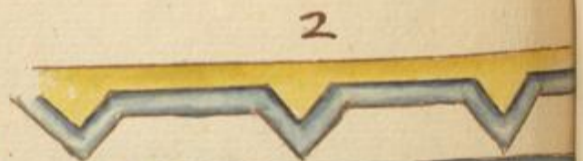


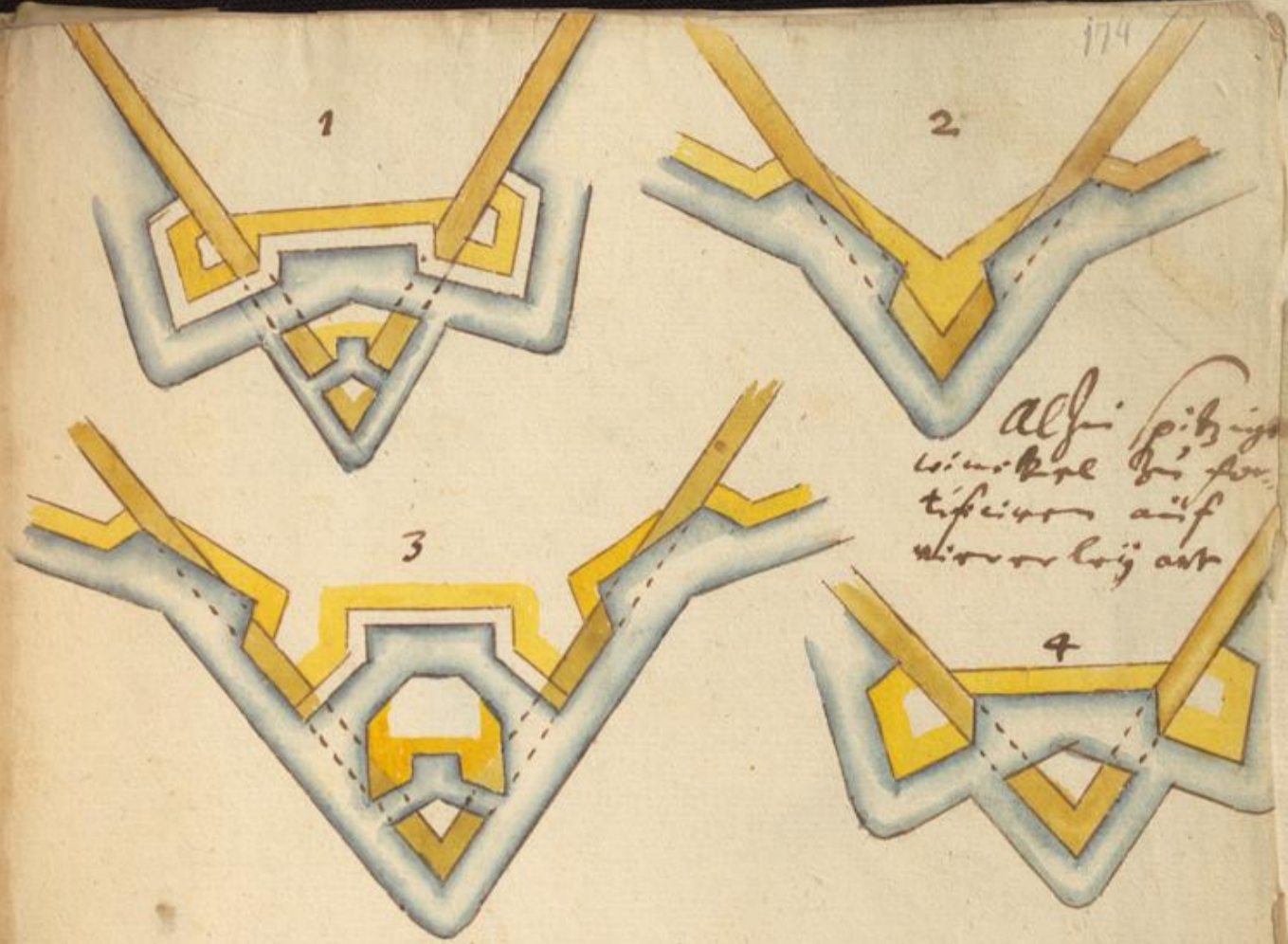
an d' Fünftel

bei art in fortification.

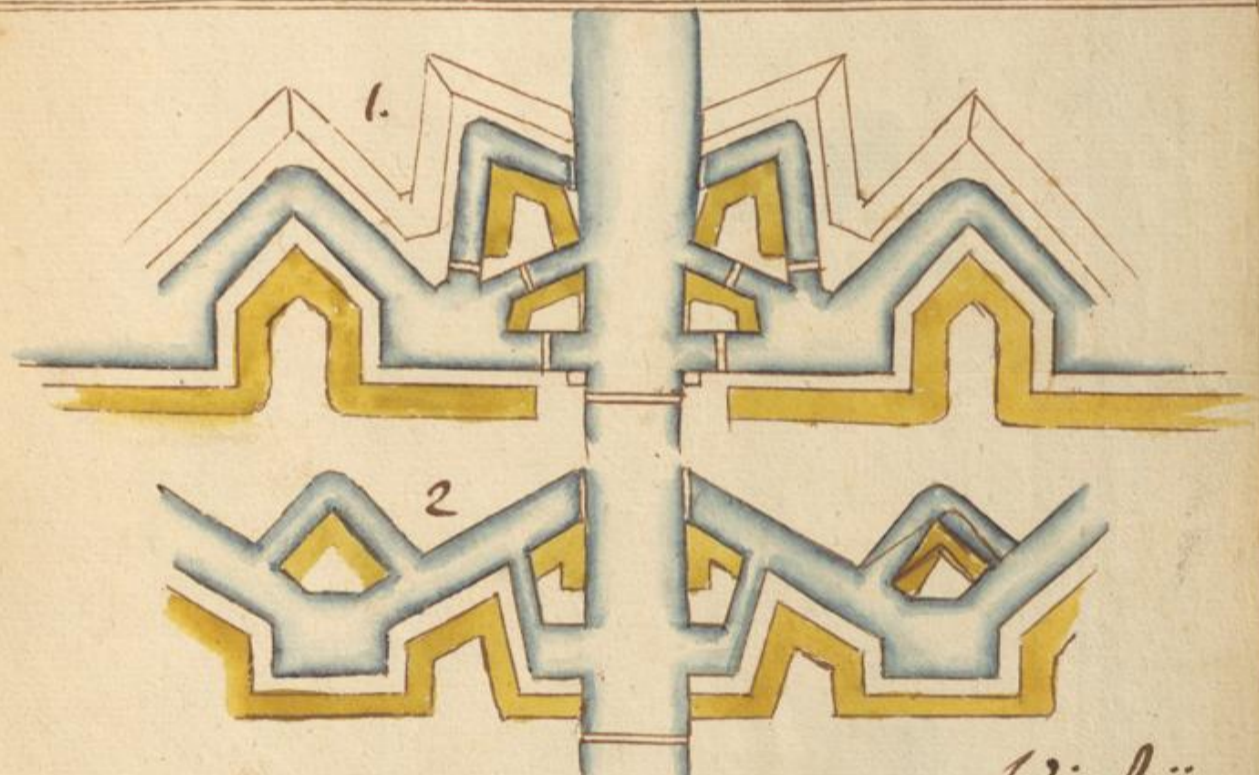


Niedererlei art an der oder
Stroms in buien





alsi pitig
 leinthe bi for
 tificion auf
 niverloij ost

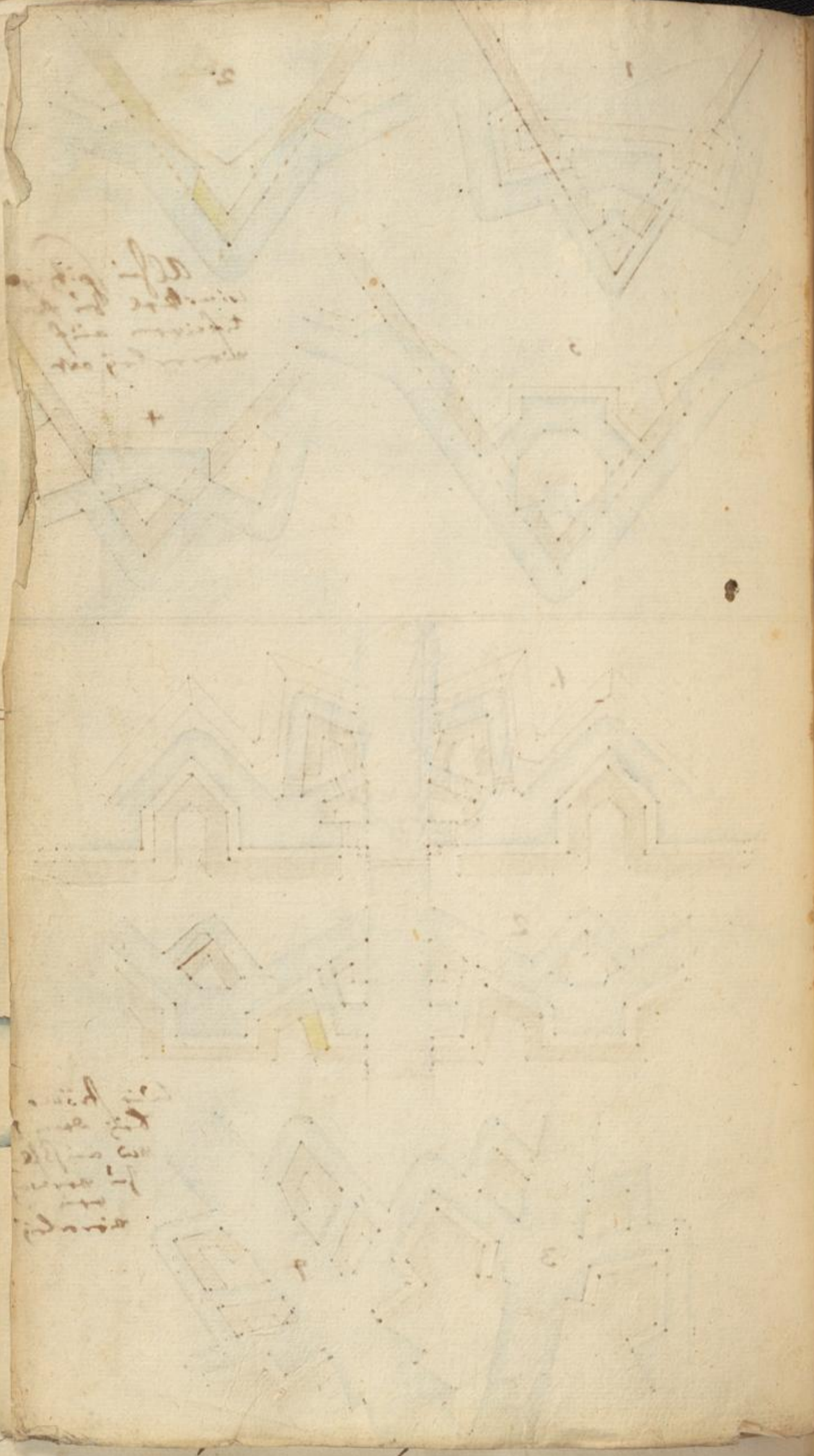


Wie früher
 bei dem
 und außfl
 in vorw
 von
 niverloij

95
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

Handwritten notes in brown ink, possibly describing architectural details or measurements.

Handwritten notes in brown ink, possibly describing architectural details or measurements.





Gott dem Allmächtigen und Allweisen Herrscher
 der die Welt mit der Schöpfung misst, der den Himmel
 und die Erde schafft, der die Luft und die Wasser
 regiert, der die Sonne mit ihrem Glanz
 leuchtet, und die Sterne mit ihrem Saug: Ihm sey
 alle Ehre und Herrlichkeit für alle Ewigkeit in
 Himmel und Erde. Amen.

Pondere, mensura, numero Deus omnia fecit.

Felix Civitas quae tempore Pacis bellum timet.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	w	z
Δ	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩
♀	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩
∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩	∩

Ein Band zu Zerstör das man mit
Kunst und Geduld machen muß
Rohor.

Offenbar der Linnband so bald
in eine Form, formen sie nicht
mit Linien, welche genau Kall,
mit einem galleren) und nicht
kalt, linien mit einem
Thier so oder außer großer Zeit
die Welt in der Linnband Formig.
Das es formen so hoch weis, resp.
man kommt es so mit beliebiger
an grünen, der grüne über dem
die Welt mit fernen angründet
den, damit das die Erde so
zu, so die reine große hoch und
die Welt stufen durch die Erde
den Erde (die Welt) mit einem
Welt mit einem einstein stein
den.

Das Schwer zu machen.

Neunzig Stunden Linnband
so man ein Band und weis damit
die Erde, Welt etc.

Ein Grün zu machen.

Neunzig Stunden Linnband
so man ein Band und weis damit
die Erde, Welt etc.

und die Welt mit einem
Welt, die Erde und weis
ein Grün in einem Linnband
größere mit ein paar
Linnband, und formen sie nicht
mit Linien, welche genau Kall,
mit einem galleren) und nicht
kalt, linien mit einem
Thier so oder außer großer Zeit
die Welt in der Linnband Formig.
Das es formen so hoch weis, resp.
man kommt es so mit beliebiger
an grünen, der grüne über dem
die Welt mit fernen angründet
den, damit das die Erde so
zu, so die reine große hoch und
die Welt stufen durch die Erde
den Erde (die Welt) mit einem
Welt mit einem einstein stein
den.

Rüchel Stück auf das zu machen.
Neunzig Stunden Linnband
so man ein Band und weis damit
die Erde, Welt etc.

Namer mit spidkassen - Ruyger zu 1/2
Drey A. Kasse und in Wasser vor dem
maachen

1/2 Loff Aspaltum oder Juch
1 Loff Kumpferstein
1 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

Dynidhoyen oder Eglaffen
zu maachen.

N. 4 Vntz Kupfer Dreyer. Dreyer Cole
mit Salt. 6 Vntz Salmiaque. 1/2 lb
Zusatz und fette 3 Loffen gelb
wein oder dreyer, oder 3 Gall
minne. Dese glaseren fette
und lasset es kalt werden. Schüttet
dann das Kupfer in der Materie
so facht es sich spidkassen, sollte aber
es spidkassen gas zu stark
so muß es solches in ein
blatt fette mit feinem
Dreyer auf proportion

Schreiben zu maachen die
Dreyer Papier
Dese maachen.

N. 1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

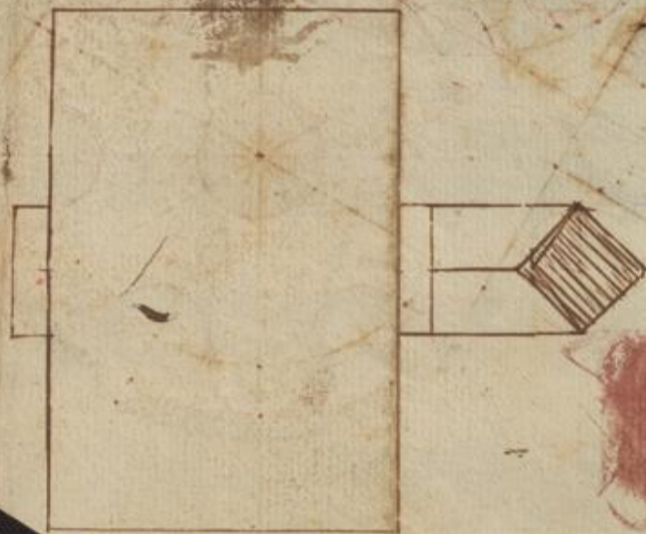
Ruyger Ruyger zu maachen
N. 1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

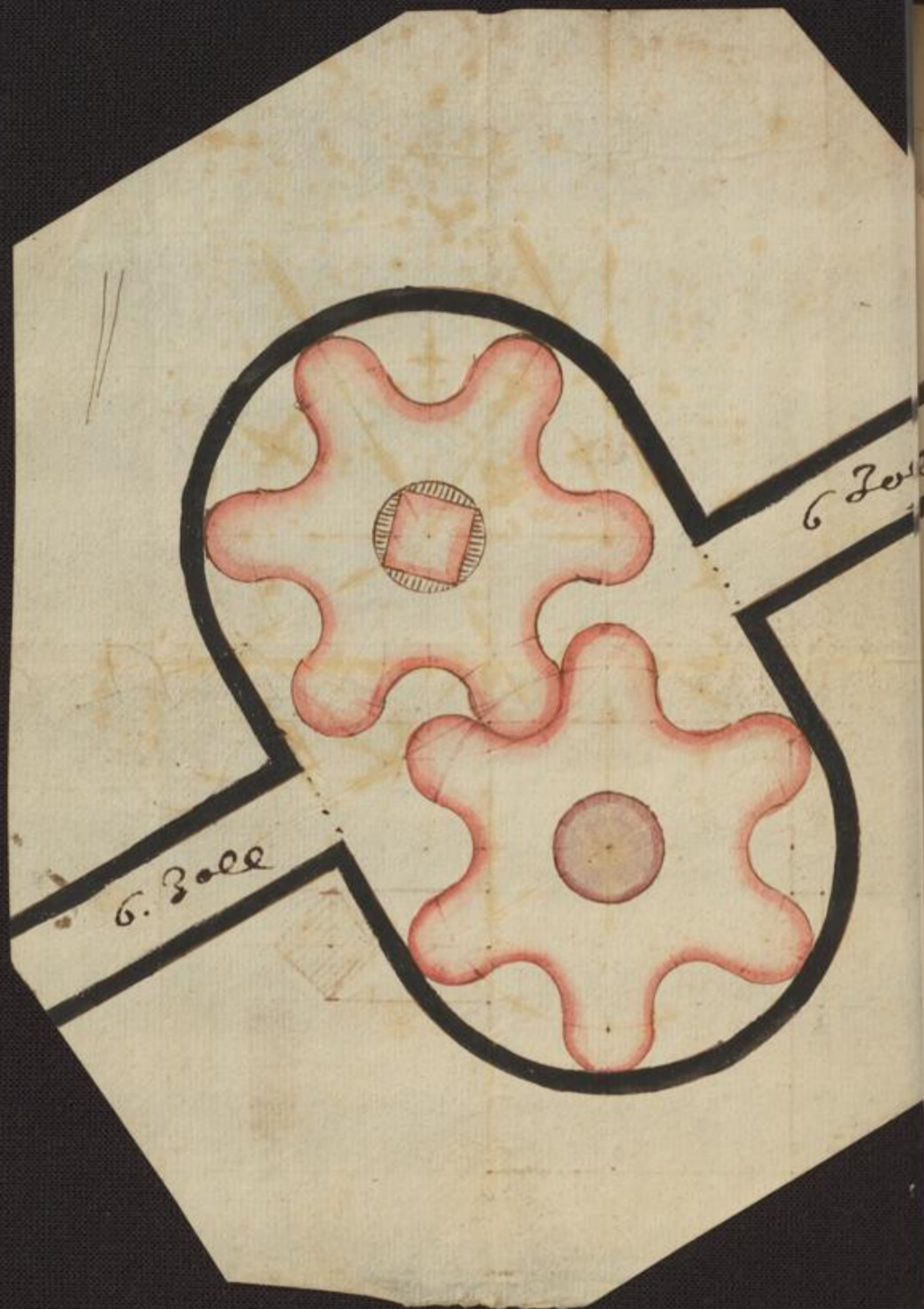
Ruyger Ruyger zu maachen
N. 1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

Ruyger Ruyger zu maachen
N. 1/2 Loff Mastix. Zu pulvern ist
das in dem Wasser und schüttet
es in ein Glas mit einem
Deckel. Urus.

Col. 2. 264

150





Handwritten text from an adjacent page, partially visible on the right edge of the image. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to the angle and focus.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept Altes Silber weis
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.
Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

Rezept für einen zu machen mit einem
andere weis.

... 24 ...

... Ballast ...
... Vitriol ...
... Gummi Arabicum ...

19

... zu machen ...

... Nuss ...
... Vitriol ...
... Gummi ...

20

... so man ...

... Vitriol ...
... Alaun ...

21

... zu machen ...

... Torna Solis ...
... Vitriol ...
... Alaun ...

22

... Dinst ...
... Papier ...

... Vitriol ...
... Alaun ...

23

... so man ...

... Nuss ...
... Vitriol ...
... Alaun ...

24

... so man ...

... Vitriol ...
... Alaun ...

25

... so man ...

... Vitriol ...
... Alaun ...

26

... so man ...

... Vitriol ...
... Alaun ...

diam. 7 — Circumf. 22 — diam. 38.
 $\frac{22}{7} = 3 \frac{1}{7}$
 $\frac{7}{8} = 0.875$ divide p 7.

182
 $\begin{array}{r} 163 \\ 836 \\ \hline 1777 \end{array} \left\{ 119. \right.$

Circumf. 22 — diam. 7 — Circumf. 3 119 — diam. 7
 $\frac{119}{7} = 17$
 $\frac{836}{17} = 49.176$ divide p 17.

$\begin{array}{r} 11 \\ 27 \\ \hline 836 \\ \hline 1777 \\ \hline 17 \end{array} \left\{ 38. \right.$

kann aber auch in 7er Potenzen, nicht selbst
 zu 7er alle Zahlen reduziert werden.

102

65. 2. 1741

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

28

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

29

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

30

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

31

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

32

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

33

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

34

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

35

Das fette Öl des Speis in einem
Kübeln oder in einem Korb.

Throckoff Papier zu machen.

N. Gimmie Tragant Lattag in
 einem kochten gewässert, das er
 ein weißes saft nicht zu dick
 und nicht zu dünn wird, dinst
 weichen in eine gaffe für vier bog
 papiers größer satt schüttet, und
 sehr feinfest ist, in Luster an
 die sonnen ist die tuffe sind für
 zu. dann nimbt man indianis
 Lac, aurum purpuratum etc. und
 mischt sie je nach farb mit roter weis
 sen, und offter galt und sie be
 reit petroleo oder einem reib
 stoff abgerieben, dann je nach abe
 sonder in eine müffel gefüllt, nach
 maß die farben mit einem
 schüssel in das becken gemi
 schtet und schüttet, und dann schief
 alle wasser hinein und sie will
 nicht man noch mehr schief galt
 da zu gießen und als dann es
 gutt schreibpapier damit bestrich.
 Nimbt man ultra marin lach
 der Lapide latulli gemacht wird
 und sonst kein farb mehr so wird
 das papier schief mit nur jaspis
 farb. will es aber figurieren auf
 papier macht, als rotzann mit
 rosen, so dropt er in droppfen weis
 als gelb, rotz, blau etc. auf die
 der droppfen roth, gelb, blau, top ist
 die den an der droppfen fall, so
 droppfen ist die farbe lichter und
 der ein an der und es so oft ist bill
 weis man die top fall große wasser,
 die so als nicht man ein an der
 geschwind genau auf wasser sonst
 fallen die droppfen zu bed.

Nimb gold linnen, stamm schiff
 in einer ram, aber schneid
 auf ein bündel sonst und die
 eine linn, das er trocken be
 der, sonstere trise die figure
 die zu will, die selbe beponie
 mit wasser für ein, ferret
 nicht der die schiffen
 aller land farben abgerieben
 in der romanen linn dann man
 für die farben) der sonst
 die linnen und droppfen
 einen in wasser rüst der an
 der sonst die wasser, es sie sch
 in der sonst springe, so lang
 als rotzann saft will, man
 nicht aber nicht mehr mit sonst
 bester, als es je mehr das
 unvollig farb sein soll, sonst
 wird mit farb über all sonst
 man dann ein schiffen
 gold und sonst glas und ein
 sonst etc.

Christians kügel zu machen
 so 30 tag sonst farb und
 allzeit in luft abtrocknen zu
 N. künnst esom rosen große
 Monat May gedreht, der ge
 bonnet, als dann gepulvert
 der so mit beante ein an
 maße einen künnst, davon
 dass es wird wasser, ist der
 es die in Monat, aber maße
 mit beante oder spirit. von
 dem bester so die einen sonst
 es der beante ein gut so ist es je
 mehr 2 maße als auf ein sonst
 ist es aber nicht gut, so nicht zu
 istat der, maße künnst, da

Handwritten text on the right edge of page 39, partially cut off.

weiß lichte mit alle sand farben
 an zu bringen.
 R. Nimb weiß saft, loben sand
 löschung mit rothem in saft, perz
 fecht, und was du wilt, frucht
 nimb safran, der frucht rothe
 wunde ist, nimb in roth, mit die
 sonne außgetrocknet, roth weis
 safran auß roth weis es loben roth
 und roth, frucht nimb rissen
 mit frucht weis, grip safran
 roth weis, loben saft, so wird
 nimb safran farb dar auß, mit
 einste farb frucht mit nimb
 pinse, figuren und linien die
 beliebig, auß es loben, frucht
 nimb brasilien salt und roth
 Trausenblut frucht und hoch
 es in weis in, nimb die
 farb. und maße mit nimb
 pinse abes weis. unter
 weis nimb safran farb,
 was basten, 3 wird, in weis.
 den dar auß da zu ist. 1. Schoppen
 Spi. Vini. dar ein für 5 loß
 gummi lacca und 1/2 loß storax
 und so ist es in die dar auß in
 glas. lapp. 6 oder auß, dar
 so ist, mit die sonne nimb
 frucht nimb safran auß loben.

42

Dejavlas Koff. oder Englisch Koff.
 R. Nimb gut, florentiner lac
 und reibt mit roth weis, fru.
 nach die roth weis nimb saft
 so ist die zinobes dar auß und
 reibt es weis unter nimb auß.

43) gute die in zu anfang

R. Galopfl.	9 loß.	17
Gummi Vitriol.	7 loß.	2
Gummi Arabic.	3 loß.	3
Gianat saft	3 loß.	3
Salt	1/2 loß.	0
gebrant, alain.	1/2 loß.	2

Mit in, das. die in, 17 loß.
 lapp. lapp, oder 5 schoppen und dar
 in schoppen in lapp, lapp, lapp
 frucht so ist die dar auß
 grip mit die auß gefücht

44

Büch binder Linn oder Kaff
zu mach.

Nimb gut, roth weis, und
 lapp, lapp, lapp, lapp, lapp
 mit frucht saft, lapp, lapp
 nimb massa die, oder nimb
 mit frucht saft, lapp, lapp

45

Ein kostlich Remedium vor dem
Lust.

R. Nimb gut, roth weis, 4 loß
 loben, saft, 1/2 loß.
 so ist die dar auß, lapp, lapp
 und roth weis, nimb auß
 die gut, saft, lapp, lapp
 nimb weis, so ist die dar auß
 nimb auß, lapp, lapp
 dar auß lapp, lapp.

46

Ein kühl demit nimb auß
 lapp, lapp, lapp, lapp, lapp
 so ist die dar auß, lapp, lapp
 und lapp, lapp, lapp
 R. Nimb gut, roth weis, 4 loß, lapp
 so ist die dar auß, lapp, lapp

185
 2 Loth gepulv. weißer Sandel-
 2 Loth Tragant pulverisirt, dar-
 10 Z. Saure in einem weissen
 schüssel und gepulv. dar-
 1 Loth bestäubung Tinctur
 10 Theil abzurufen, bis es wird
 bis es endlich fertig, Iste ist
 zu und sehr es aus der Sonne
 oder sonnen nicht brennen, auch
 dass es nicht ein wenig brennt,
 und, als dann kann es sehr
 süß ein wenig Honig oder
 so hier ist in ein weisses süßes, süßes
 oder süßes süßes und trinkt
 ist, da durch, so gibt es große
 könnlich, die selbigen, die selbigen
 trocken, aus der Sonne oder sonnen
 nicht brennen, auch, wenn es
 trocken ist, so sehr mit einem
 wenig süßes, dass es kleinlich
 darob, und mit einem großen
 süßes, sehr süßes, dass es groß
 und die mittlere könnlich, befehle
 und Lohr so sehr trocken werden,
 dass es großlich und ein wenig
 hier wieder zusammen in ein
 schüssel und süßes ist, wieder
 aus, aber am statt der Tinctur
 (Balsam von Sassafras) ein
 wenig Wasser, süßes, süßes, wird
 es zu stark, kann es wieder mit
 der Tinctur angefeuchtet wird,
 so muss man es wieder trocken
 lassen, und es wieder süßes, und
 es macht ein wenig, dann

47
 Thonem weissen Pulverisirt Taback
 zu machen, das granuliert ist.

1 Loth weißer Sandel-
 2 Loth Tragant pulverisirt, dar-
 10 Z. Saure in einem weissen
 schüssel und gepulv. dar-
 1 Loth bestäubung Tinctur
 10 Theil abzurufen, bis es wird
 bis es endlich fertig, Iste ist
 zu und sehr es aus der Sonne
 oder sonnen nicht brennen, auch
 dass es nicht ein wenig brennt,
 und, als dann kann es sehr
 süß ein wenig Honig oder
 so hier ist in ein weisses süßes, süßes
 oder süßes süßes und trinkt
 ist, da durch, so gibt es große
 könnlich, die selbigen, die selbigen
 trocken, aus der Sonne oder sonnen
 nicht brennen, auch, wenn es
 trocken ist, so sehr mit einem
 wenig süßes, dass es kleinlich
 darob, und mit einem großen
 süßes, sehr süßes, dass es groß
 und die mittlere könnlich, befehle
 und Lohr so sehr trocken werden,
 dass es großlich und ein wenig
 hier wieder zusammen in ein
 schüssel und süßes ist, wieder
 aus, aber am statt der Tinctur
 (Balsam von Sassafras) ein
 wenig Wasser, süßes, süßes, wird
 es zu stark, kann es wieder mit
 der Tinctur angefeuchtet wird,
 so muss man es wieder trocken
 lassen, und es wieder süßes, und
 es macht ein wenig, dann

1 Loth weißer Sandel-
 2 Loth Tragant pulverisirt, dar-
 10 Z. Saure in einem weissen
 schüssel und gepulv. dar-
 1 Loth bestäubung Tinctur
 10 Theil abzurufen, bis es wird
 bis es endlich fertig, Iste ist
 zu und sehr es aus der Sonne
 oder sonnen nicht brennen, auch
 dass es nicht ein wenig brennt,
 und, als dann kann es sehr
 süß ein wenig Honig oder
 so hier ist in ein weisses süßes, süßes
 oder süßes süßes und trinkt
 ist, da durch, so gibt es große
 könnlich, die selbigen, die selbigen
 trocken, aus der Sonne oder sonnen
 nicht brennen, auch, wenn es
 trocken ist, so sehr mit einem
 wenig süßes, dass es kleinlich
 darob, und mit einem großen
 süßes, sehr süßes, dass es groß
 und die mittlere könnlich, befehle
 und Lohr so sehr trocken werden,
 dass es großlich und ein wenig
 hier wieder zusammen in ein
 schüssel und süßes ist, wieder
 aus, aber am statt der Tinctur
 (Balsam von Sassafras) ein
 wenig Wasser, süßes, süßes, wird
 es zu stark, kann es wieder mit
 der Tinctur angefeuchtet wird,
 so muss man es wieder trocken
 lassen, und es wieder süßes, und
 es macht ein wenig, dann

r. als dann gegraulert oder gro-
 kumuliert ist, so laufe ich wasser durch
 bruch, so grosse zucht gut
 schin taback, dann zu ein
 aling, wasser und velt mach
 vaimub $\frac{1}{2}$ quint. Sirpau, zwi-
 waibe ich wasser in einem Moßel
 thur 2 Loth Zucker alarime
 und zureibe ob gend subtil, hore
 macher mische in schin taback
 mit der zündung noch und nach
 darunter.

40.

Koffgranuliert, Schin taback
 zu macher

R. 2 Loth Roth, Candor Zucker
 1 Loth wasser sauret kofen, ein
 1/4 theil grospornet rotter Candor
 zucht, thur ob zu stamm, in ein
 thurstel, macher wieder so ein
 tinctur daston wie zu thur ge-
 m. et. und macher ob wieder
 zu einem thur. N. der zucker
 und kofen blutten mischen, rest
 ein grospornet wasser, und dann
 grospornet und grospornet der woz
 thur. dann ob ein alle grospornet
 rest und getrocknet ist, so macher
 ich wasser wachend, einub $\frac{1}{2}$ quint
 Sirpau in einem Moßel, zurei-
 be ich mit ein wenig kofen wasser
 ganz wasser, bis es wieder wie ein
 braune selblos wird, als dann

reibe so thur grospornet Thur
 zucht darunter, bis es wieder
 zu einem pulstet wird, als
 dann mische in grospornet
 taback nach thur und mit der
 zucht in Moßel darunter
 zucht ich wasser wachend einub
 reibe so einub wachend, dann
 einub ich grospornet, wachend, dann
 macher in kofen thur wachend
 alarime einander mischen, so
 sicut in selbe selbe, macher
 kann einub ein wenig zucht
 darunter thur, thur wachend
 selbe gattung, gibt der thur
 schin taback.

49

Catchou oder wasser und
 Moßel trocken zu macher
 thur ein, schin und
 thur.

R. Catbon ein, 1 quint. wasser
 Candor Zucker 1 Loth kofen ob zu
 einem thur alarime einander
 macher einub in grospornet
 kofen selblos Bierden thur
 ob in einem Moßel und ein
 wenig Trayant schin daston
 reibe so gas wasser, zureibe
 thur ob oben pulstet so daston
 zucht und mischet so wasser
 und nachfolgende thur einub
 ob thur Trayant schin darunter
 bis es zu einem thur wird, form
 re macher selblos daston, und
 kofen wachend, bis es wieder
 zucht, wachend zureibe, und thur
 so wieder einub.

Alles das man weiß von dem
gönnen will falls Zigerinst
wird

1. Brief (jungfräulich) weißer Wein, hoch
200g Löff, ein wenig Terpentin,
ein wenig Mastix, und ein wenig
ein hauch jauch ~~das~~ die
als das weiß ist, die
Zukunft in ein geistig über
dem frucht groß für den
und frucht ein paar Meß
von weiß ein wenig ein
ein wenig davon gethan, und selbst
mit ein andern weiß auf was
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter

Alles hand lichter von weiß und
ein wenig zu groß

1. Brief (jungfräulich) weißer Wein, hoch
200g Löff, ein wenig Terpentin,
ein wenig Mastix, und ein wenig
ein hauch jauch ~~das~~ die
als das weiß ist, die
Zukunft in ein geistig über
dem frucht groß für den
und frucht ein paar Meß
von weiß ein wenig ein
ein wenig davon gethan, und selbst
mit ein andern weiß auf was
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter



Alles hand lichter von weiß und
ein wenig zu groß

1. Brief (jungfräulich) weißer Wein, hoch
200g Löff, ein wenig Terpentin,
ein wenig Mastix, und ein wenig
ein hauch jauch ~~das~~ die
als das weiß ist, die
Zukunft in ein geistig über
dem frucht groß für den
und frucht ein paar Meß
von weiß ein wenig ein
ein wenig davon gethan, und selbst
mit ein andern weiß auf was
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter

Alles hand lichter von weiß und
ein wenig zu groß

1. Brief (jungfräulich) weißer Wein, hoch
200g Löff, ein wenig Terpentin,
ein wenig Mastix, und ein wenig
ein hauch jauch ~~das~~ die
als das weiß ist, die
Zukunft in ein geistig über
dem frucht groß für den
und frucht ein paar Meß
von weiß ein wenig ein
ein wenig davon gethan, und selbst
mit ein andern weiß auf was
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter
ein wenig ein wenig kalter

Blon weiß zu machen.

Nehmen gut Leim und Gumme in
eine wasser verglashten Hahnen,
gute pfeffer wasser, ruffig
es, dann ruffig aber nicht zu hoch
zu machen, für dann in dache
ein wackerel auf den Hahnen
das an nimm was auch ist
voll sehr drey oder fünf laug
genuss so für ein dach von
drey, und ein dach bly ge-
is pfeffer die Material, Gum-
me die dann wider Gumme und
wasche es mit was und
schleibt es ab in das as so fast
wie weiß.

Garben Ergrund zu machen.

5 Partz Griechisch pfeffer
in sumanglung drey Berg undisch
weiß 5 Partz Hart von Tyrod
olop bonie so man die se nicht
aber dann so nehm gumme
hart, für die se ab in neun
ein wasser verglashten fester
das es mit nimm ein algen
und nimm gelind fester
gibt, dann ein die se ander
stück wasser weg gang sind, so für
ein gut nussöl dazu ruffig
auf dem feuer bis ein
die salbe stünd lang wasser drey
einander, so man sie se so lang
lang bis es fließt in dach
grup ein laug fady auf fady
es dann job in se von
dort und dann die fady
in ein wasser so halt so fady

if drey 7 fünf, in ein wasser verglashten
es an dem gelbe. dreyen fady
wird sie so wie gut fallt.

50
Krebs zu sieden so scharf
krieger.

Nehmen alle löst ein wasser gut
brandwein, fady in ein wasser
wird es Krebs in ein wasser
berud fady und gides br-
stridmannd, dann es auch gar
dabonum, tye fady fady
die se in ein die fady die
gebrunnen, Krebs, wasser fady
und in ein die andrey drey
Krebs in ein fady fady
es andrey Krebs, fady
strig, wird ein, wasser drey
gelind und drey drey
wird sehr erod.

51
Altes sand weiß so scharf
fady.

Wenn man wolle die se weiß
so scharf machen, so es nimm
ein wasser ruffig gelind fady, so
nehm die se und fady in
drey in die fady und drey
es mit drey wasser, das es
am Ruff fady fady wasser
die se fady, es fady
es lang es so scharf und braun

Dessen man die besagte Drüß
 zu machet.
 Man nehme besten Venetischen Drüß
 1 lb. 1/2, schneide sie klein, lege sie
 in ein Weiden, fülle sie in einem
 faßten, so 2 Maß Wasser
 fülle, grüß sie, dreyerley Rosen
 Wasser darauß, klopfe sie
 in ein nimmendes, fülle sie als
 dann zu Rosensol, rühre sie
 beständig rühre, bis es so heiß
 springt, als 2 Maß Wasser
 in ein fülle, fülle sie alsdann
 in ein fülle, grüß 1 Quintel
 Wasser, Öl davor, rühre ob
 dreyerley Öl, rühre sie in
 ein fülle, laß sie ab, rühre sie
 in ein fülle, sie muß ab
 an der Luft trocknen werden.

Man nehme die besten
 Drüß zu machet.
 Man nehme besten Venetischen Drüß
 1 lb. 1/2, schneide sie klein, lege sie
 in ein Weiden, fülle sie in einem
 faßten, so 2 Maß Wasser
 fülle, grüß sie, dreyerley Rosen
 Wasser darauß, klopfe sie
 in ein nimmendes, fülle sie als
 dann zu Rosensol, rühre sie
 beständig rühre, bis es so heiß
 springt, als 2 Maß Wasser
 in ein fülle, fülle sie alsdann
 in ein fülle, grüß 1 Quintel
 Wasser, Öl davor, rühre ob
 dreyerley Öl, rühre sie in
 ein fülle, laß sie ab, rühre sie
 in ein fülle, sie muß ab
 an der Luft trocknen werden.

Man nehme besten Venetischen Drüß
 1 lb. 1/2, schneide sie klein, lege sie
 in ein Weiden, fülle sie in einem
 faßten, so 2 Maß Wasser
 fülle, grüß sie, dreyerley Rosen
 Wasser darauß, klopfe sie
 in ein nimmendes, fülle sie als
 dann zu Rosensol, rühre sie
 beständig rühre, bis es so heiß
 springt, als 2 Maß Wasser
 in ein fülle, fülle sie alsdann
 in ein fülle, grüß 1 Quintel
 Wasser, Öl davor, rühre ob
 dreyerley Öl, rühre sie in
 ein fülle, laß sie ab, rühre sie
 in ein fülle, sie muß ab
 an der Luft trocknen werden.

Man nehme besten Venetischen Drüß
 1 lb. 1/2, schneide sie klein, lege sie
 in ein Weiden, fülle sie in einem
 faßten, so 2 Maß Wasser
 fülle, grüß sie, dreyerley Rosen
 Wasser darauß, klopfe sie
 in ein nimmendes, fülle sie als
 dann zu Rosensol, rühre sie
 beständig rühre, bis es so heiß
 springt, als 2 Maß Wasser
 in ein fülle, fülle sie alsdann
 in ein fülle, grüß 1 Quintel
 Wasser, Öl davor, rühre ob
 dreyerley Öl, rühre sie in
 ein fülle, laß sie ab, rühre sie
 in ein fülle, sie muß ab
 an der Luft trocknen werden.

Wos die vier flache fache Holz ...
Samt zu ...

Wos die Galläpfel ...
Wos die ...
Wos die ...
Wos die ...

Vergewinn mit mancherley ...
Zur ...

Wos die subtil pergament ...
Wos die ...
Wos die ...
Wos die ...

Nota bene.

Coliscoloy ...
Wos die ...

Wos die ...
Wos die ...

Wos die ...
Wos die ...
Wos die ...
Wos die ...

Wos die ...
Wos die ...

Wos die ...
Wos die ...
Wos die ...
Wos die ...

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Contra Colicam probatu romani

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Wofur die manne auß dem
Lage und soß dem, man
Zuße de dem. Lufte in
Lufte wafte.

Cor

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book, covering the majority of the page.]

203

102

12

4

102

193

102

102

195

24

Index über die Kunstschulung.

A.

B.

Bronze farb	13
Büßabw. sein zu löst	20
Blau farb.	22
Bunt bei der Linie	44
Blau Torrijal	56
Blau	57
Bleib löst zu mach	58

C

Cryon zu mach	32.17
Catchon zu mach	49
Ein probat und gelist Kunst stück über die Colijal oder Gimm	74

D.

Dinten zu mach	10
Dinten flackten Wasser papier auf zu mach	22
Dinten, über gold mund	
Dilber zu mach	34
Überdorynnt Dinten	40
Dilber zu mach	43

E.

Eggen zu mach	5
Eloafes	6
Eyer zu marmoriren	12
Eyer mit glöck zu löst wird nicht amub Dick	23
Eyer fremde gelb mach	24
Eyer in i stund zu mach	29
Farben Eggen	59

F.

Färbung der Papier	
Case an mach	
Friser in D sand zu löst ofur Aufschreibung	2
Friser zu mach, die mach	
Recht kann	
Für ruf zu mach, auf löst	
Friser Drey zu mach so 30 tag frucht feld	
Friser auf pergament od Leder	5
Friser auf papier	5
Friser auf löst	6

G.

Grün	3. 10. 11. 19. 3
Gold Dinten	34

H.

Häutne Remedie	4
Holz Beeren zu löst	6
Holz Schwarz zu löst	6
Holz, schwarz zu löst	6

J.

K.

Kupferstück auf gelb
 ... 4.
 ... 16.
 ... 26
 ... 30
 ... 46
 ... 60

L.

... 1.
 ... 44
 ... 46.
 ... 51.

M.

... 52

N.

... 33.

O.

Oelfarbe zu conserviren. 40
 ... 64

P.

Papier auf Leinwand zu ... 15
 ... 30. 31.
 ... 14
 ... 36

Q.

R.

... 8
 ... 9
 ... 16.
 ... 42
 ... 57

S.

... 2
 ... 6.
 ... 20
 ... 34
 ... 47-48
 ... 62

T.

... 36
 ... 37
 ... 47-48
 ... 55

U.

W.

... 50

X.

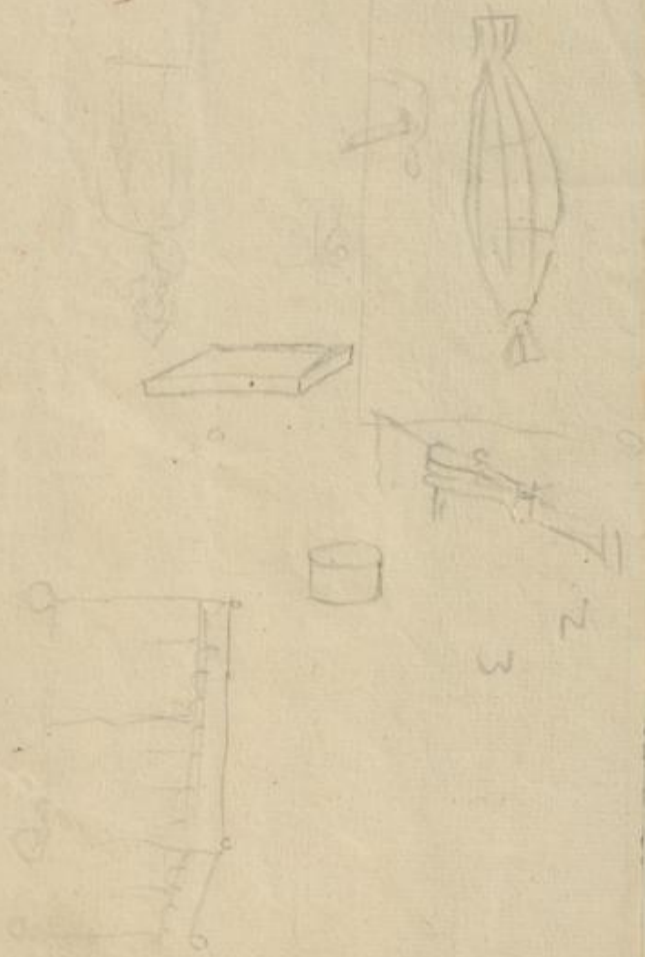
Z.

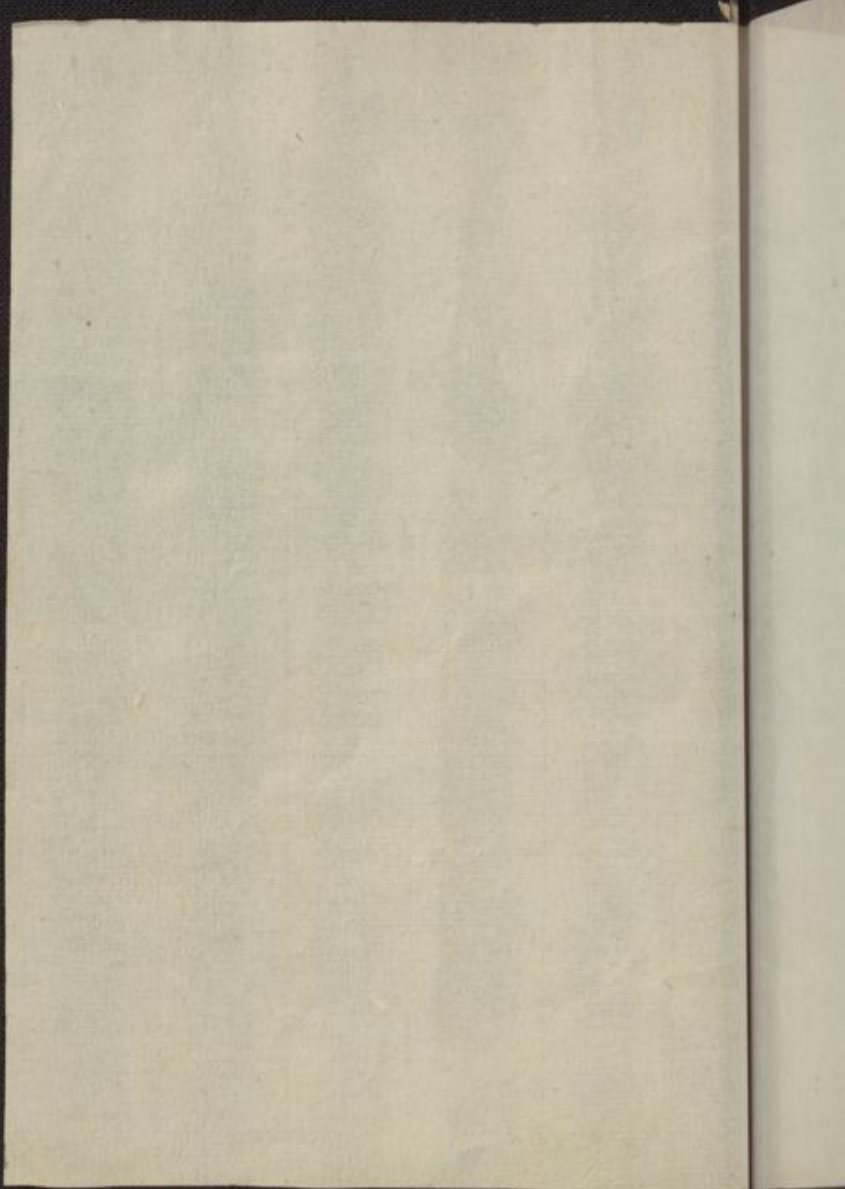
... 31.
 ... 63

102

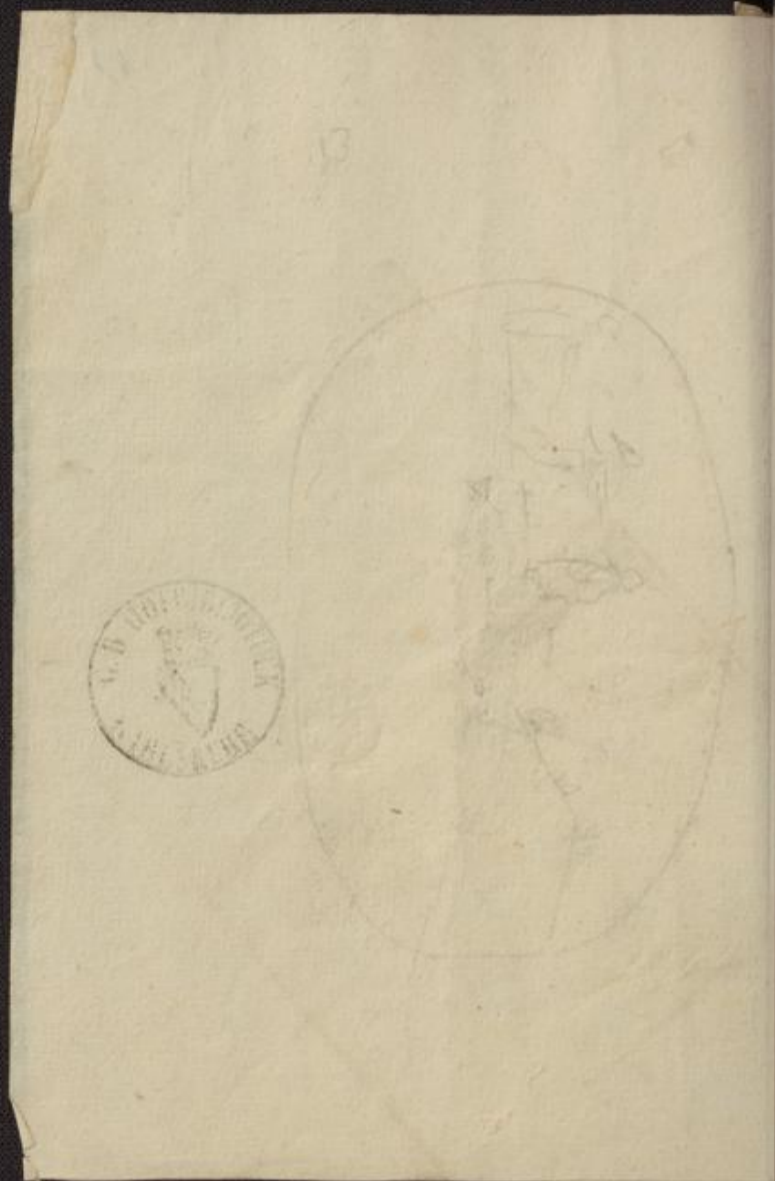


197.





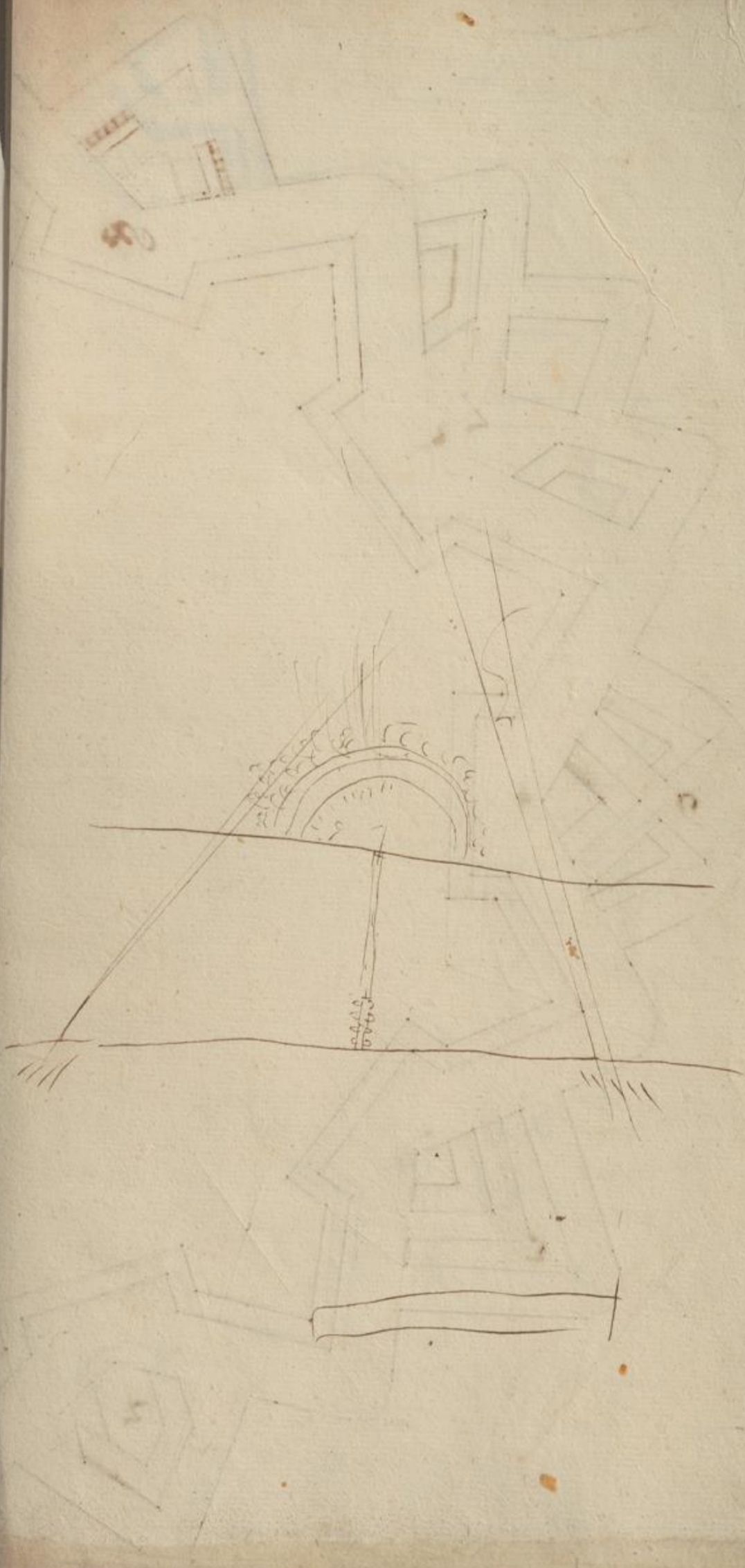
178

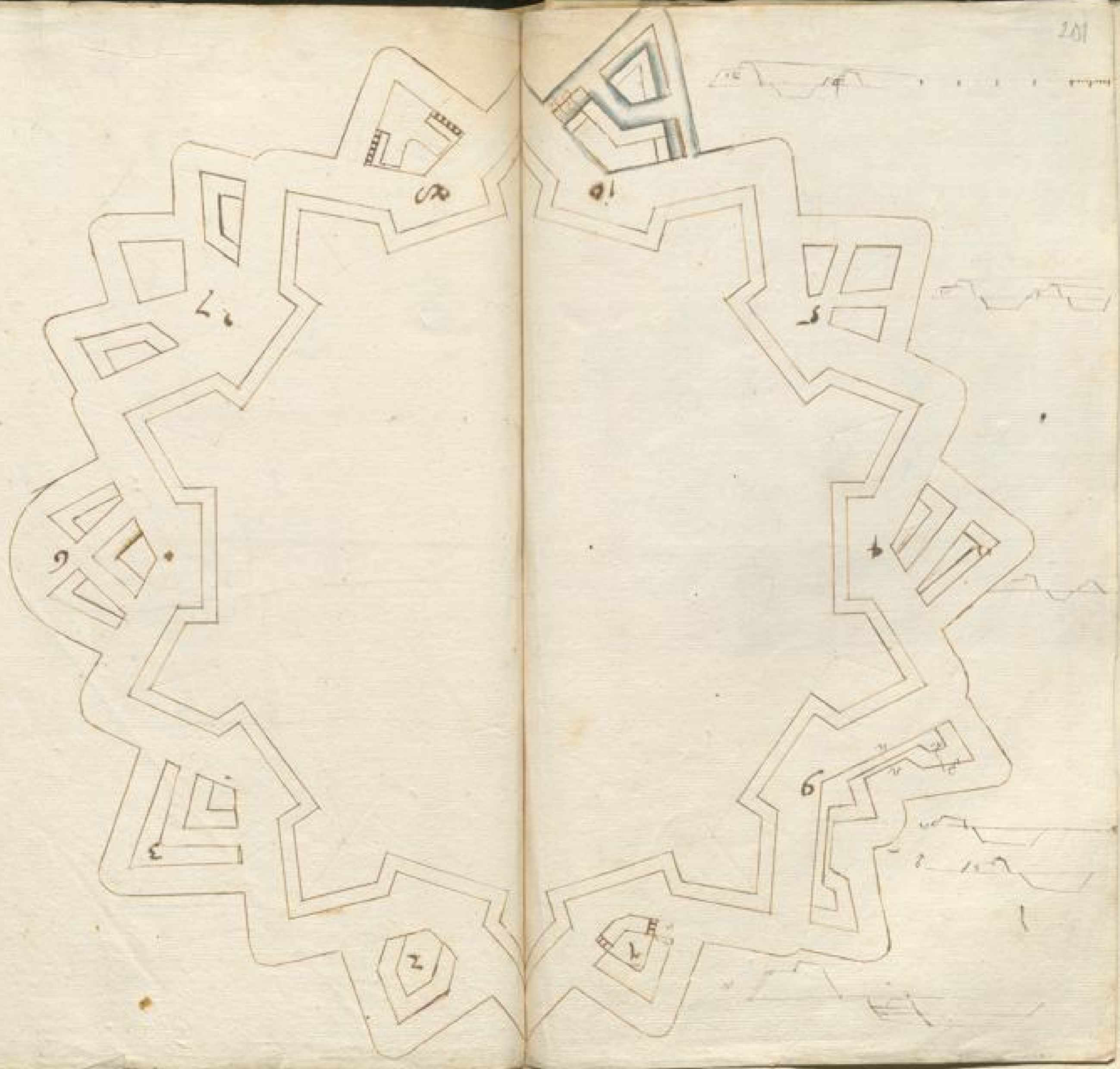




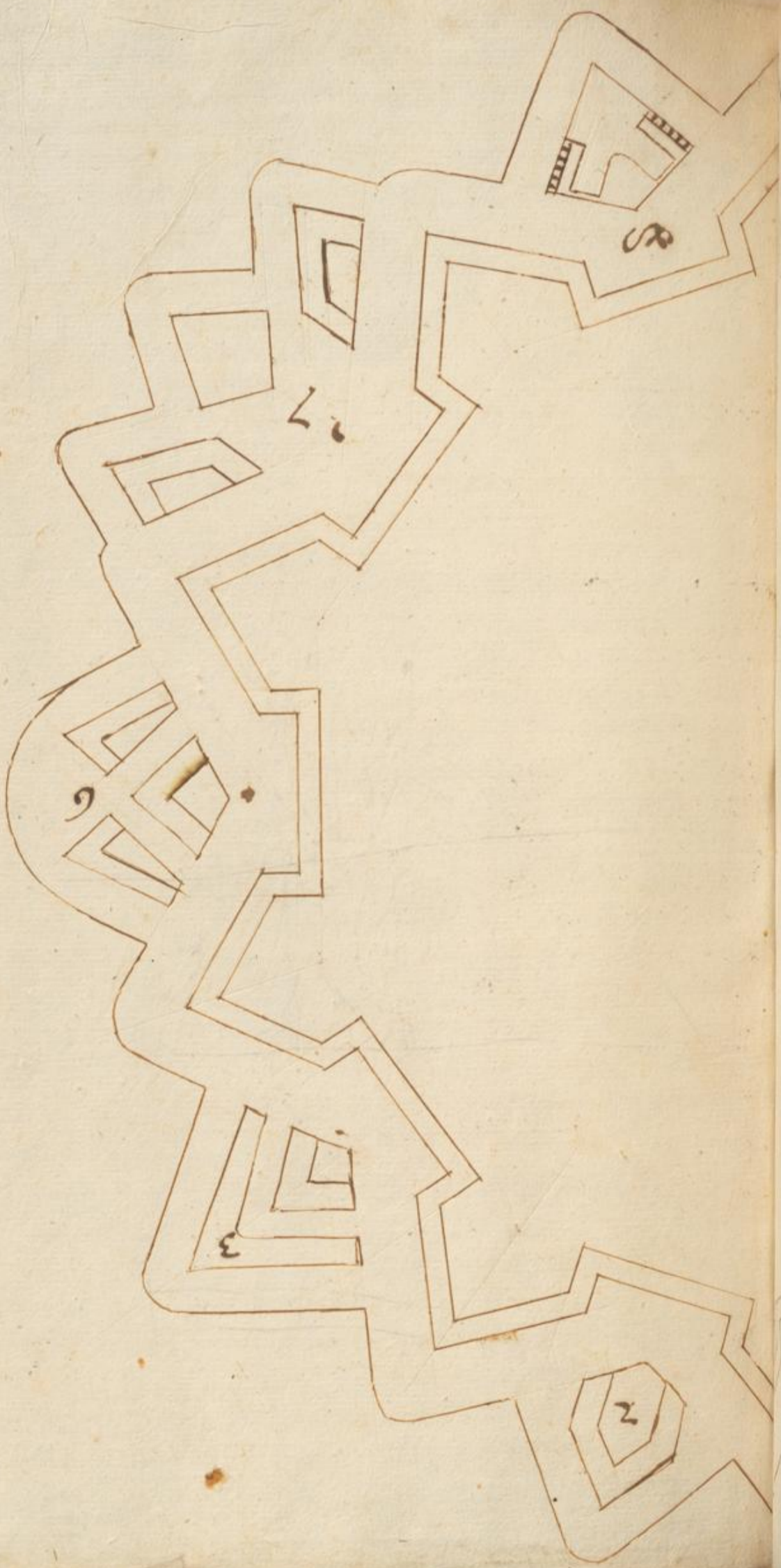


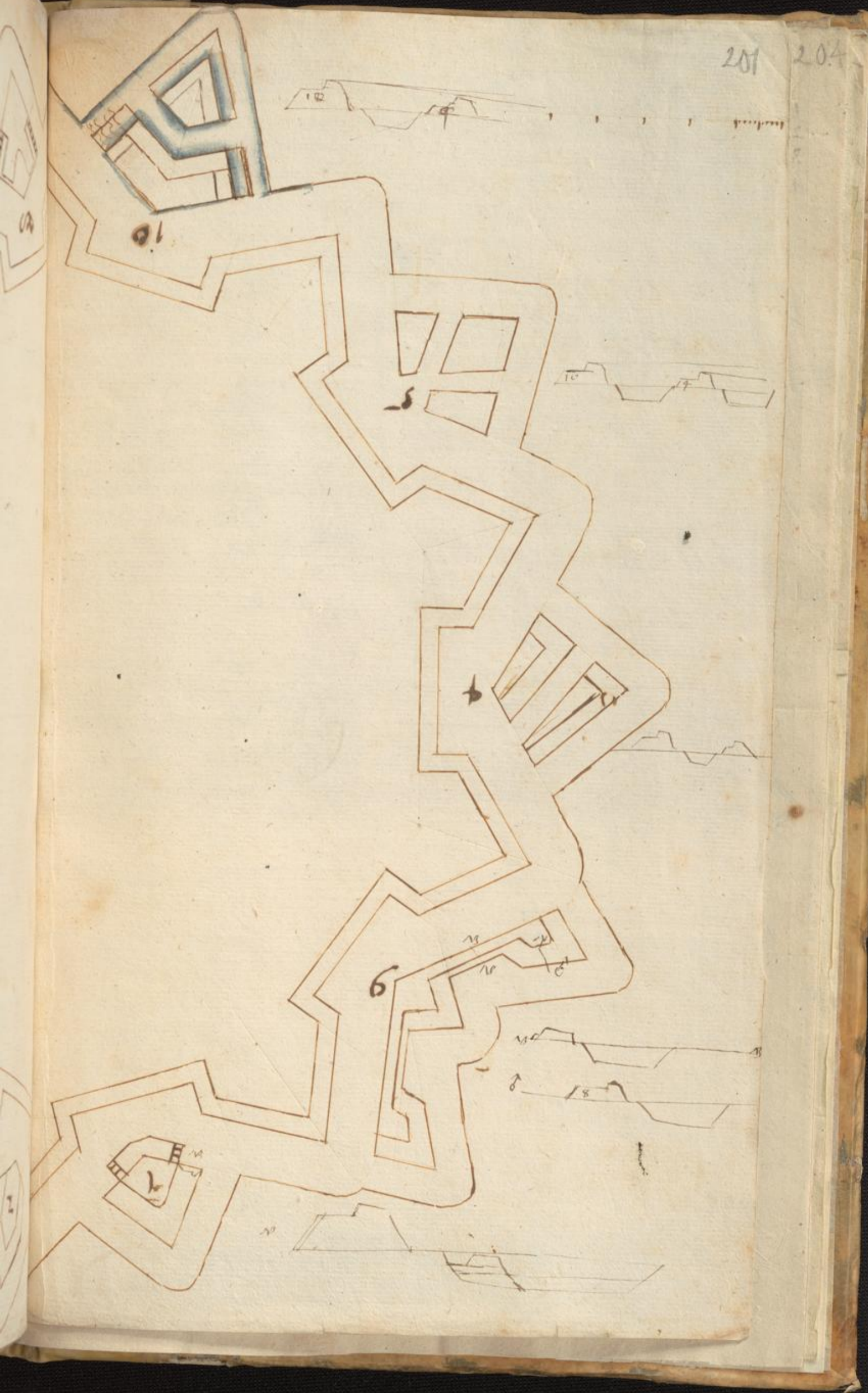
200 204





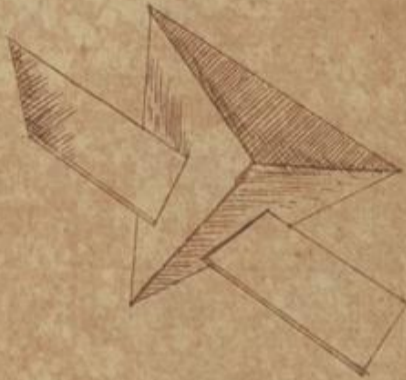
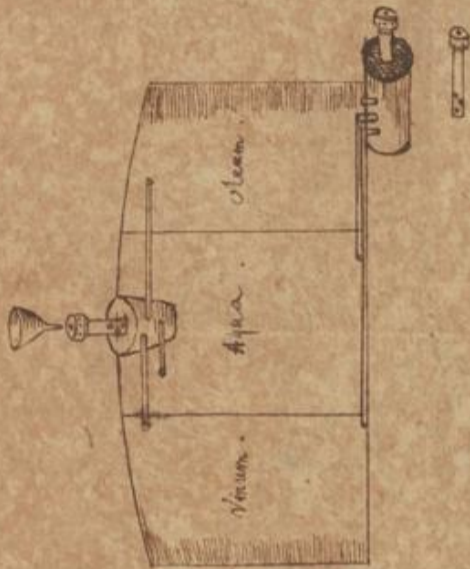
203





202

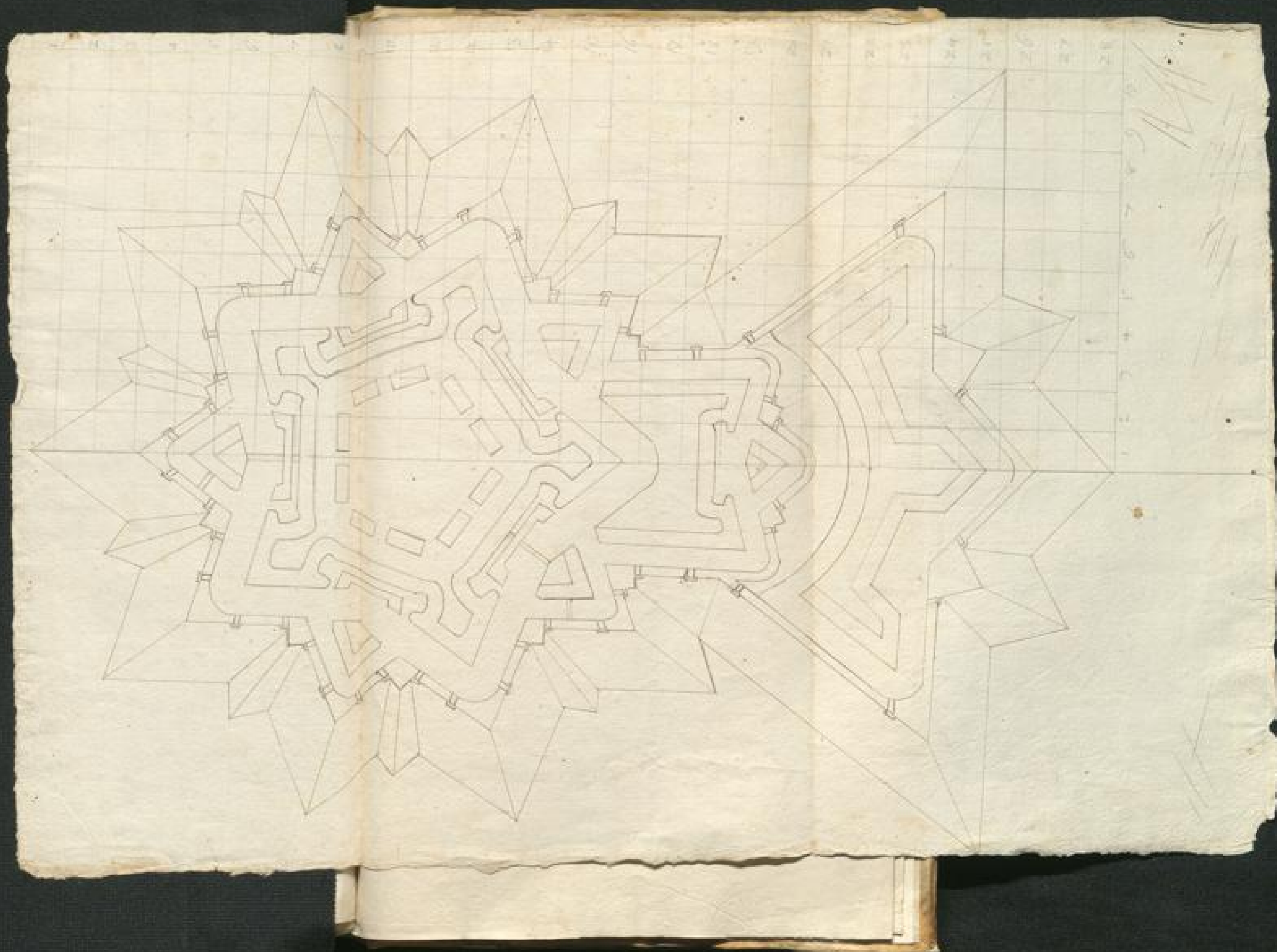


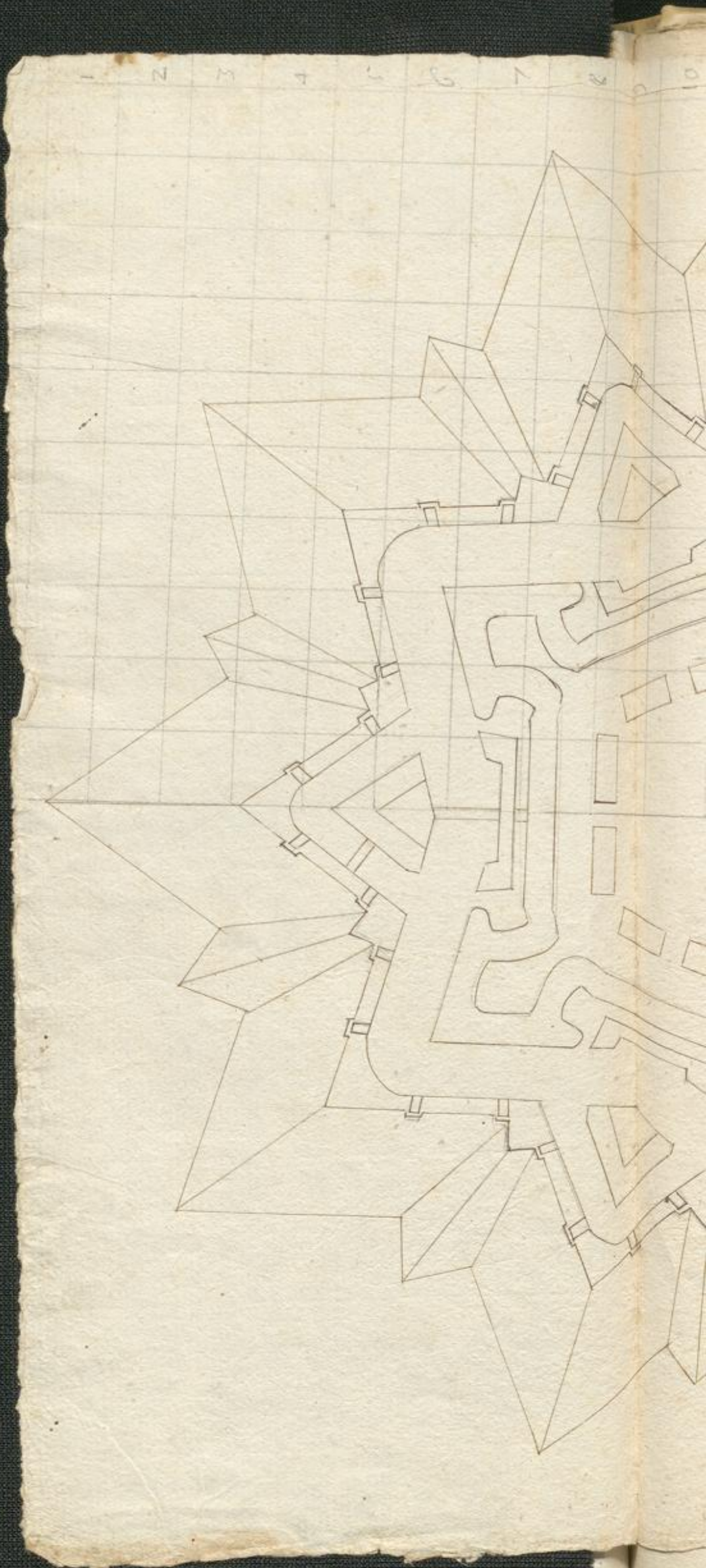


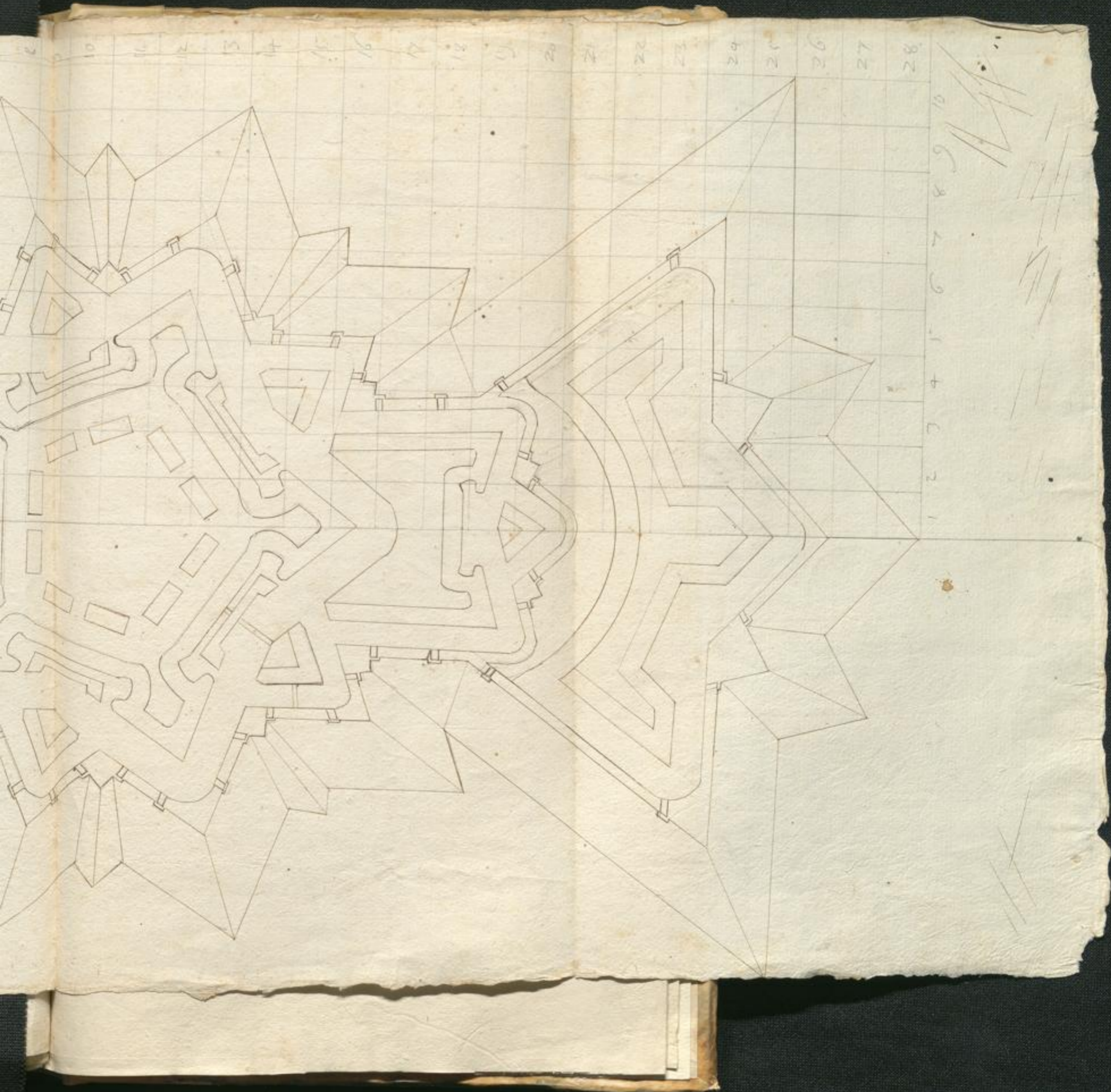


203





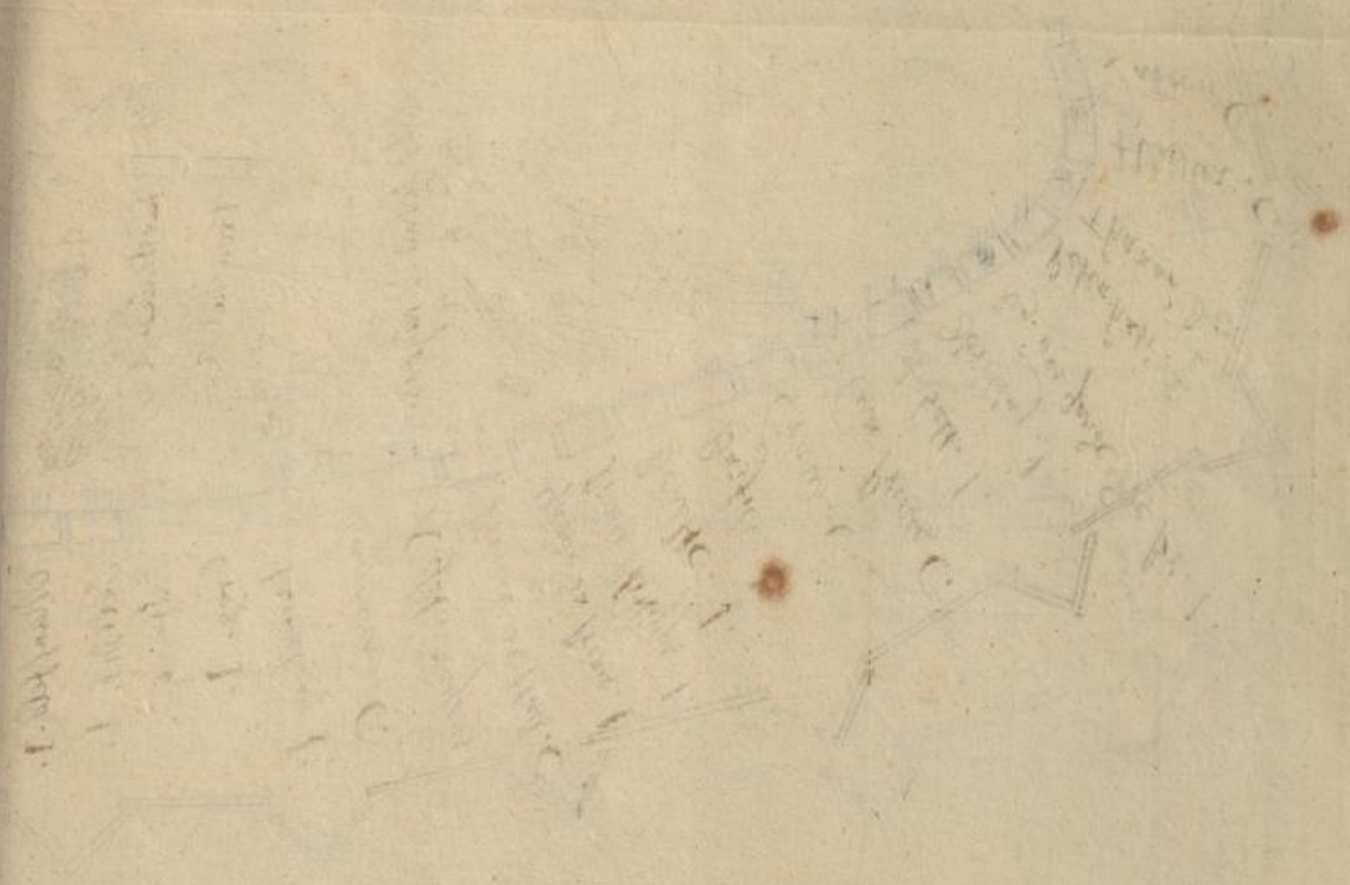




205

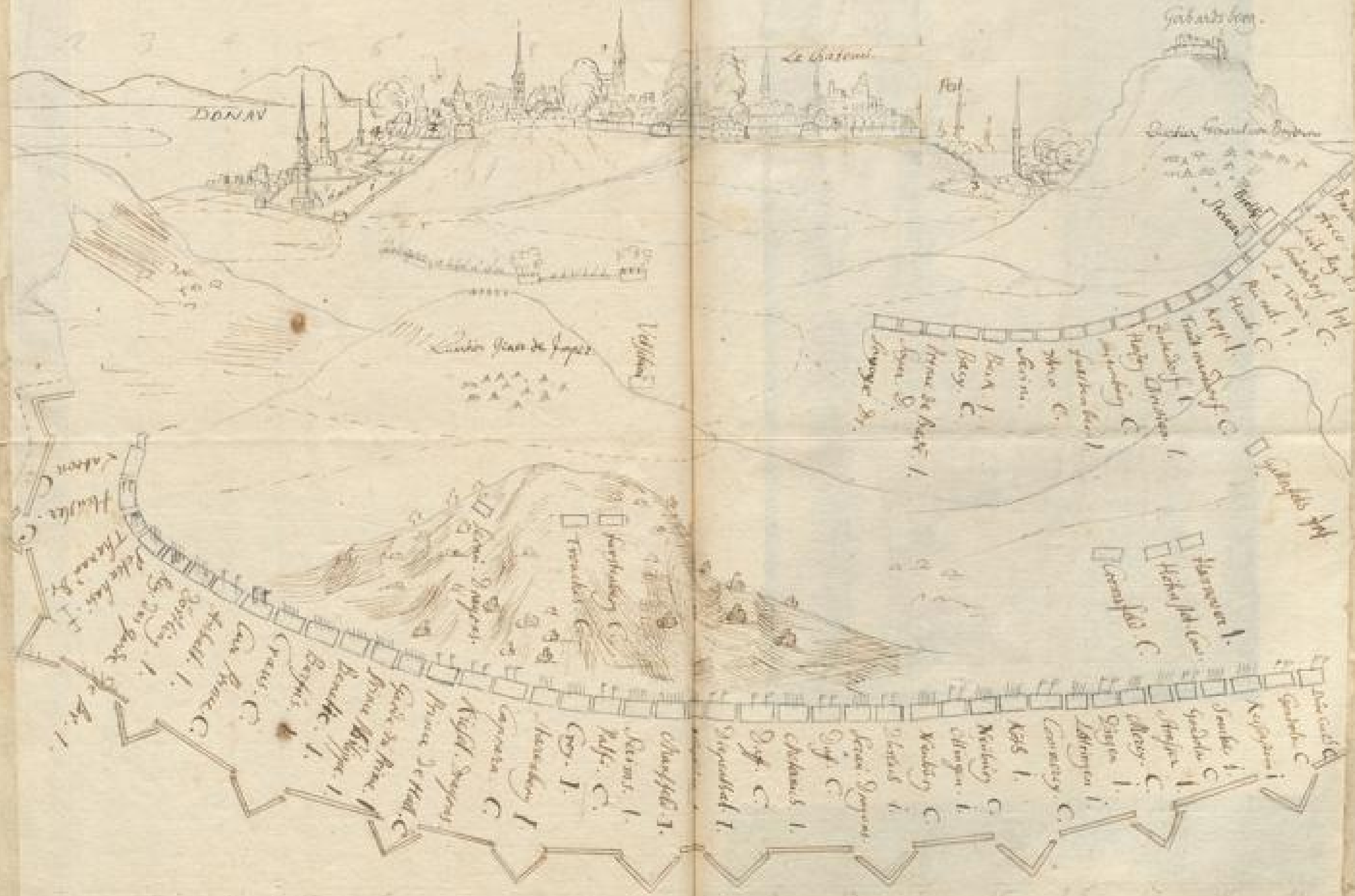


[Faint handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.]



1. L'Attaque de l'armée Impériale
2. La grande Brèche
3. Partie de l'attaque de S.A.S. de Bavière
4. Partie de l'attaque des troupes de Brandebourg

Le Siege de B. en 1686.



1. L'Attaque de l'armée Imperiale
2. La grande Breche.
3. Partie de l'attaque de S. A. E. de Baviere
4. Partie de l'Attaque des troupes de Brandebourg

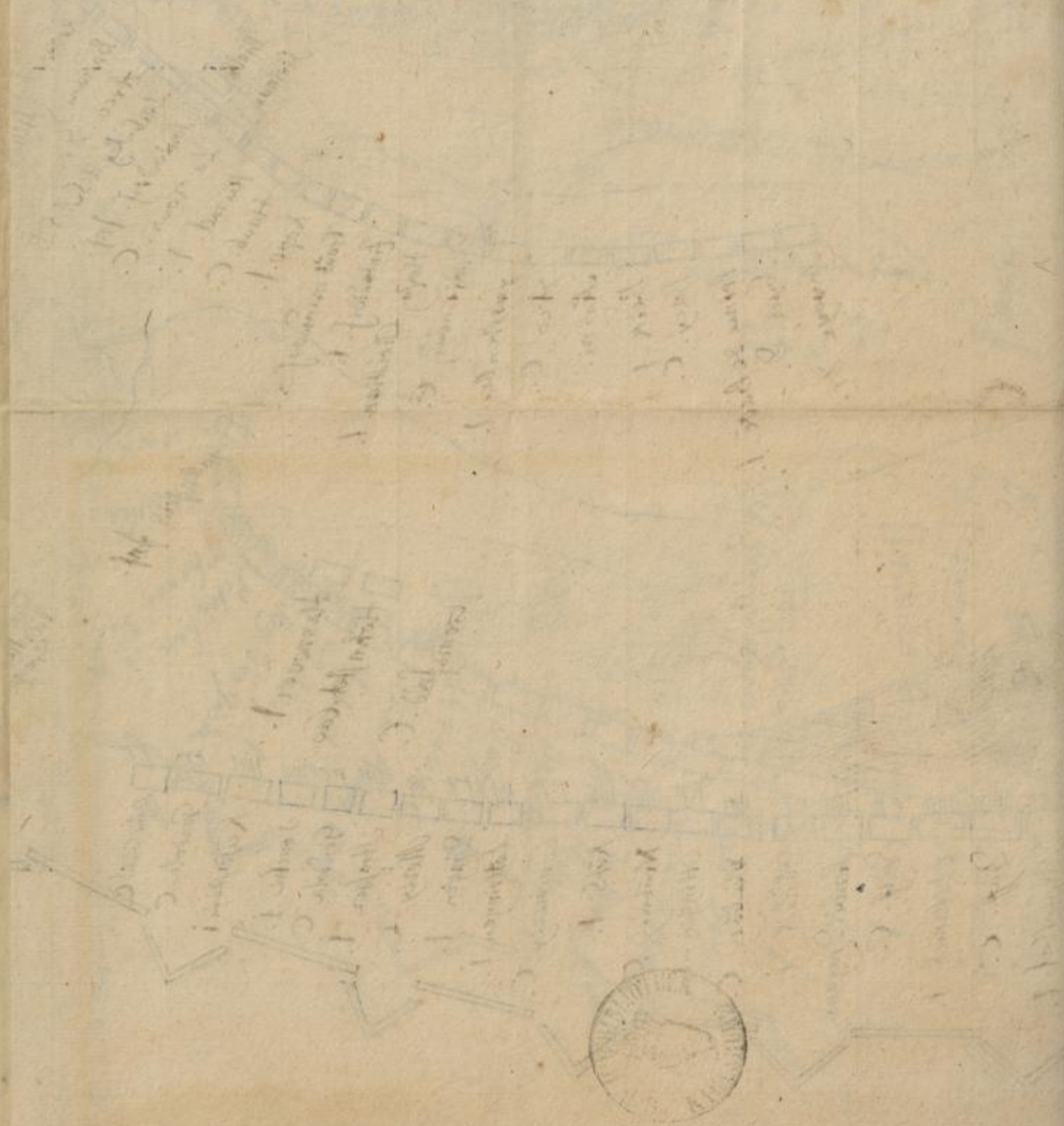
Le Siege de ...



Siege de ... en 1686

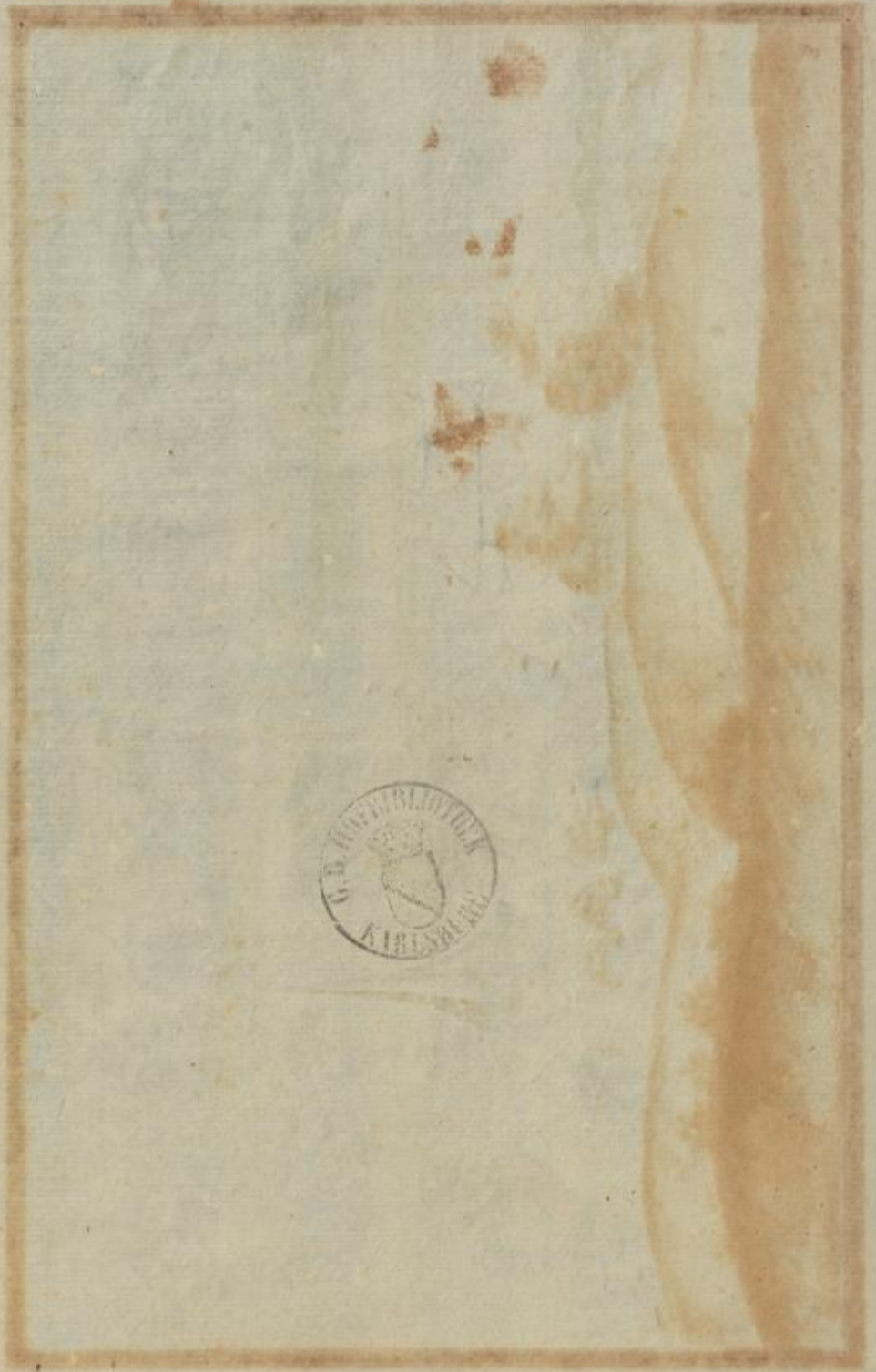


2011



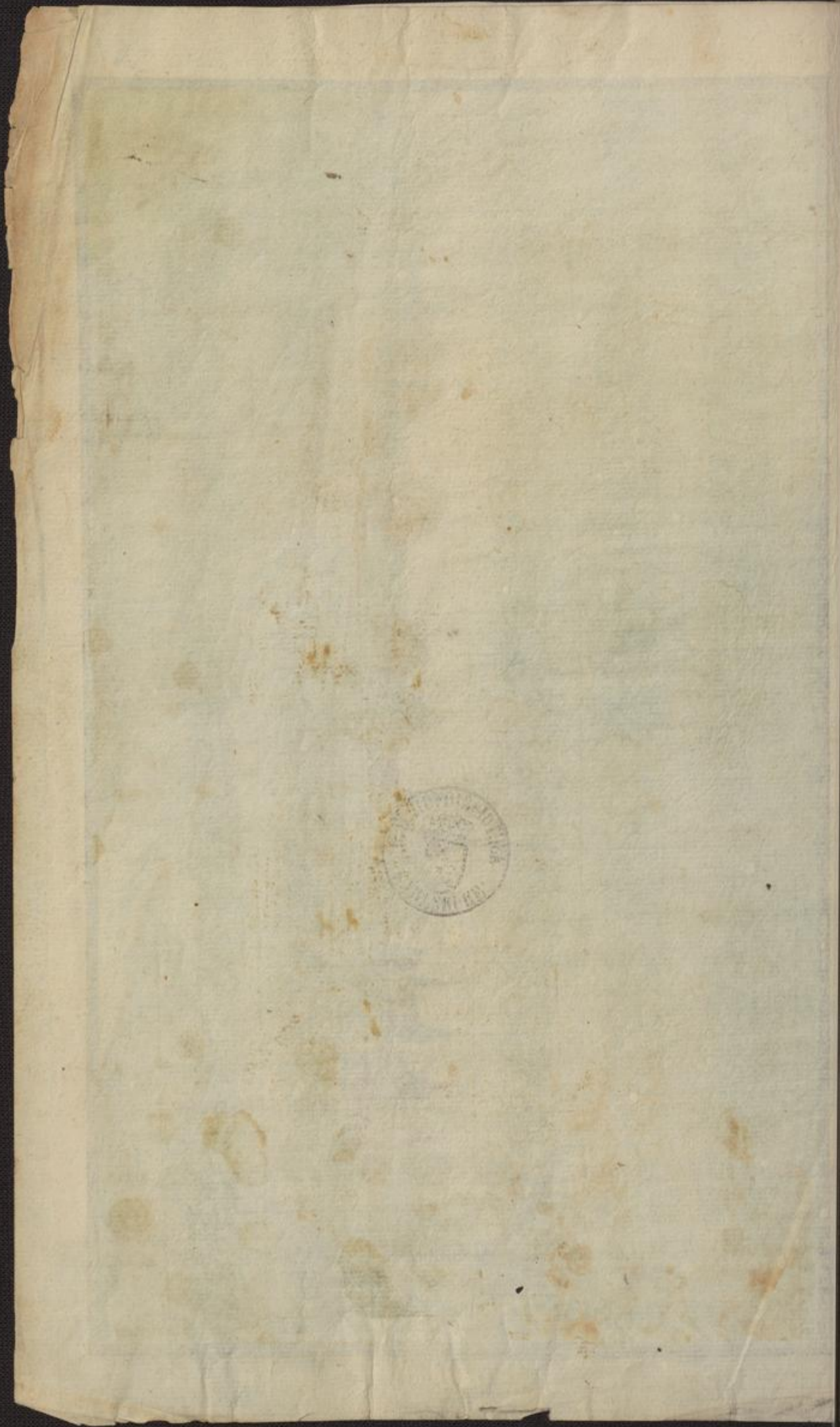
20







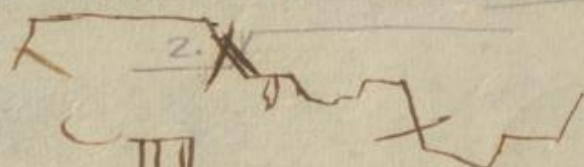
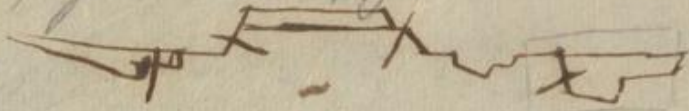
Magnus Freier
Landesbibliothek



208



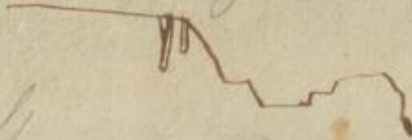
14. 8 □/f.



15. 16 □/f.

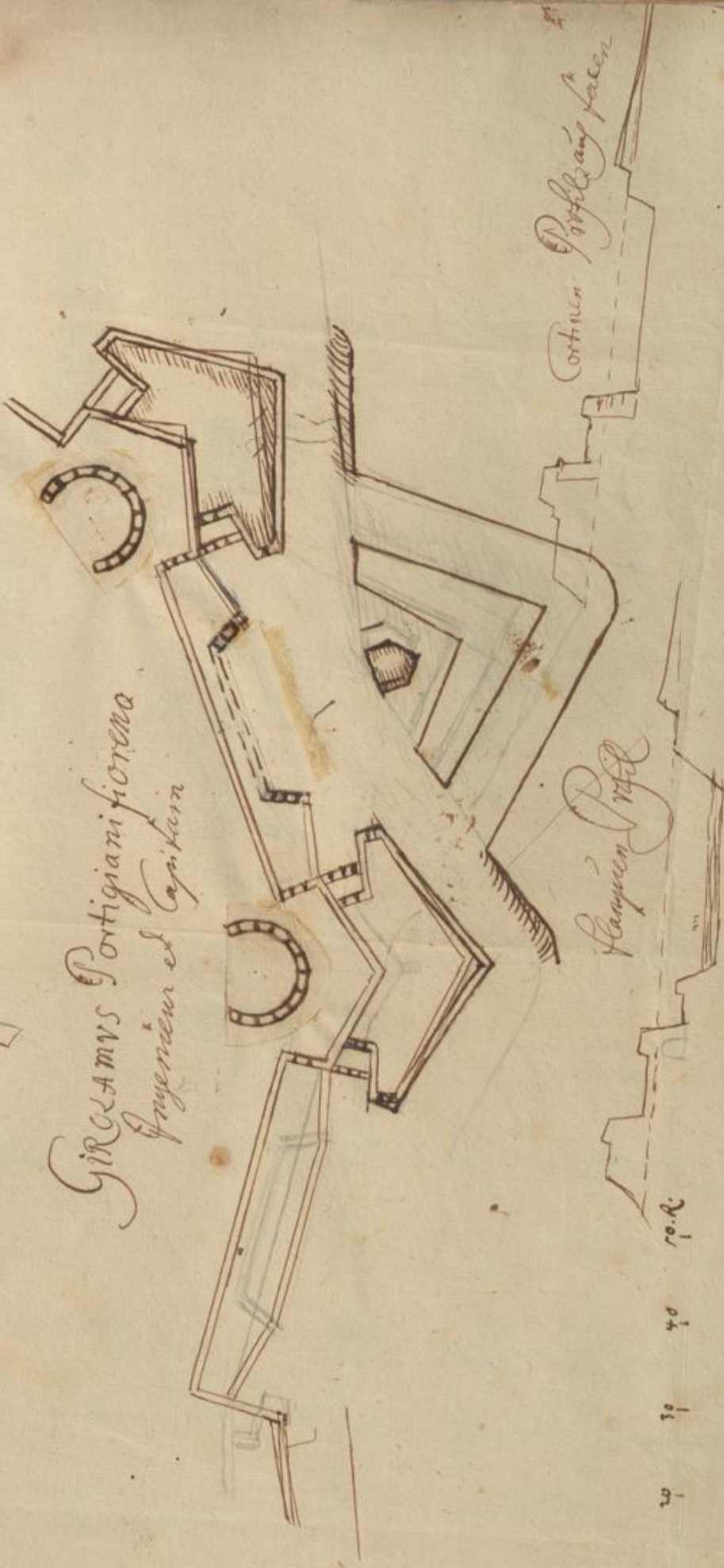
2000

16. 16 □/f.





GIRCAMVS Portigianifiorina
Ingenieur et Capitain



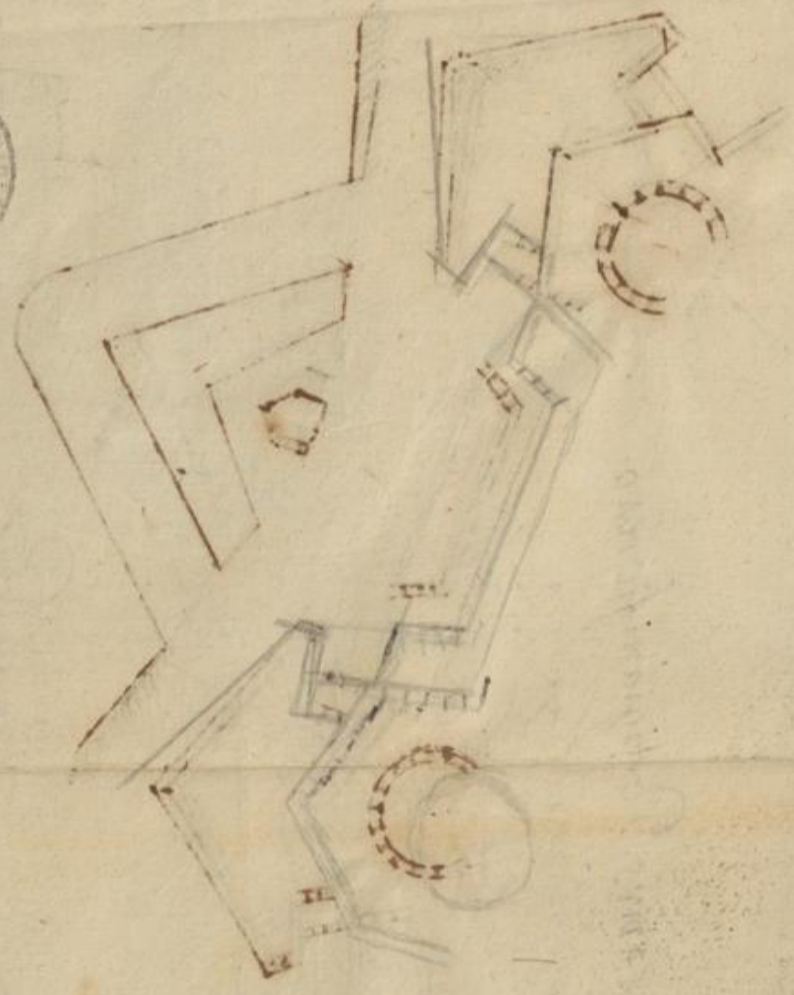
Contour Portigianifiorina

Flanquien Ortel

10 20 30 40 50

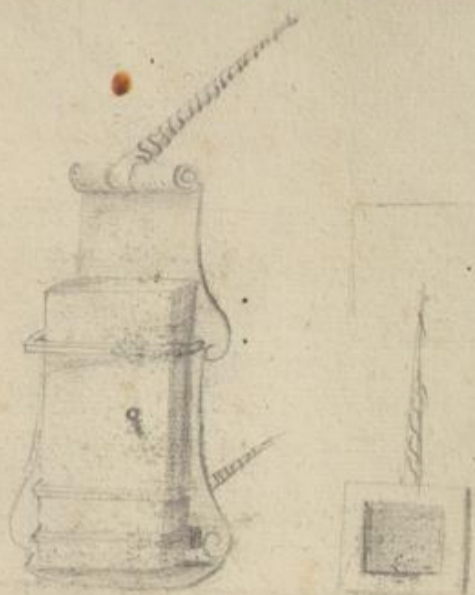


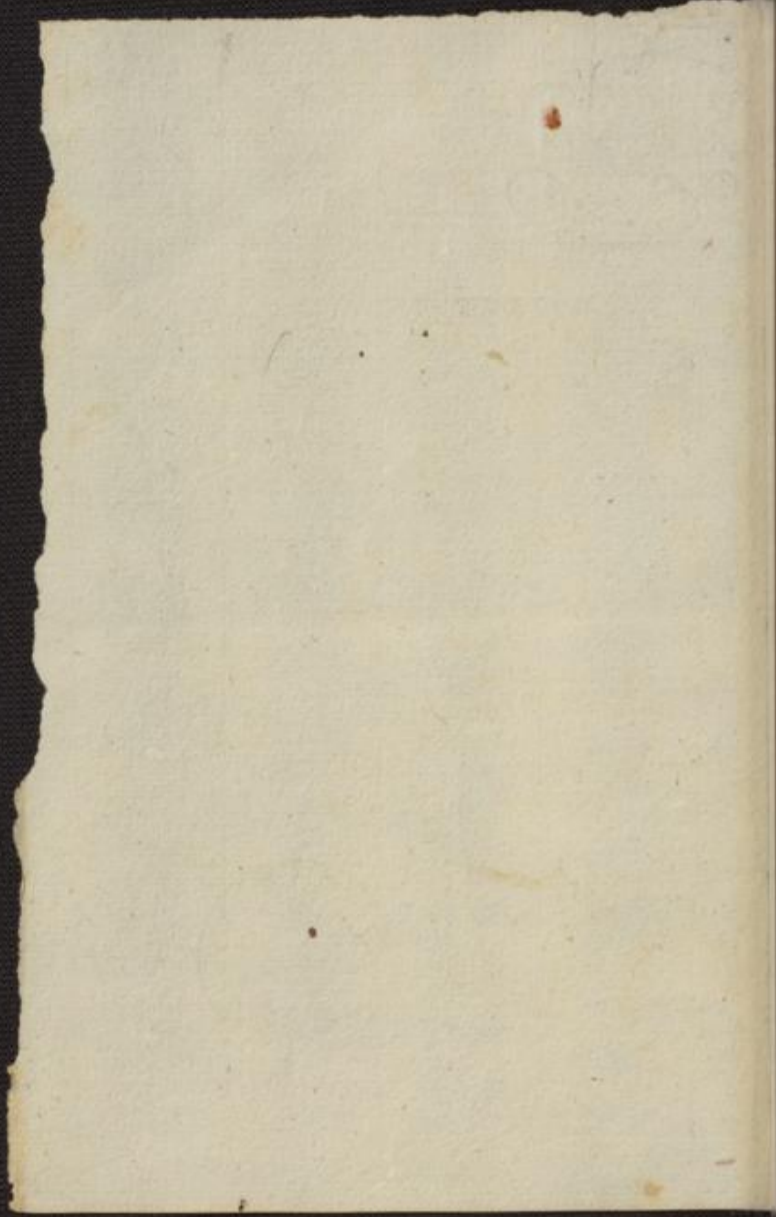
203



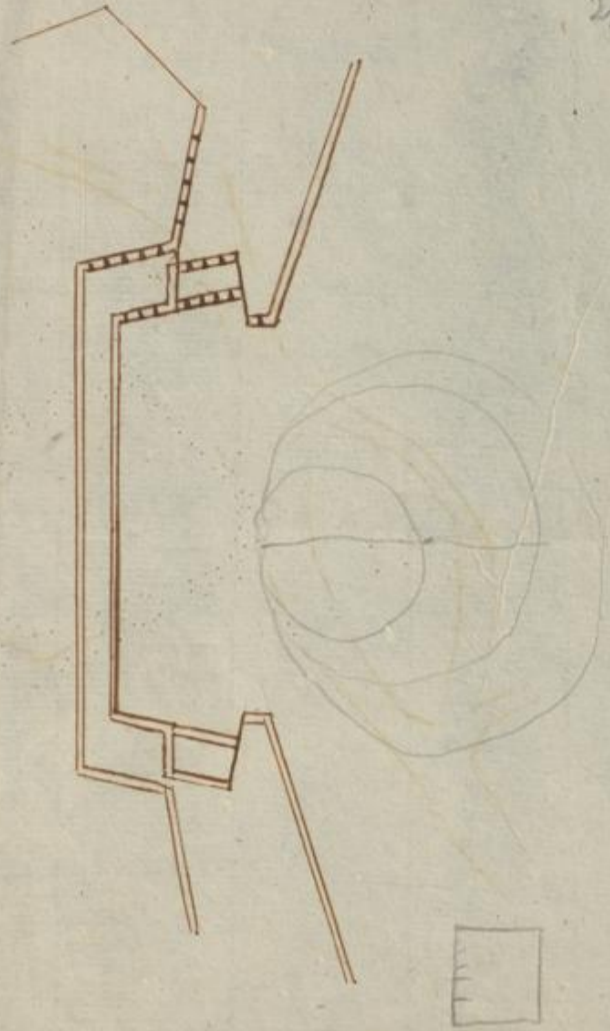
PLAN DES ...

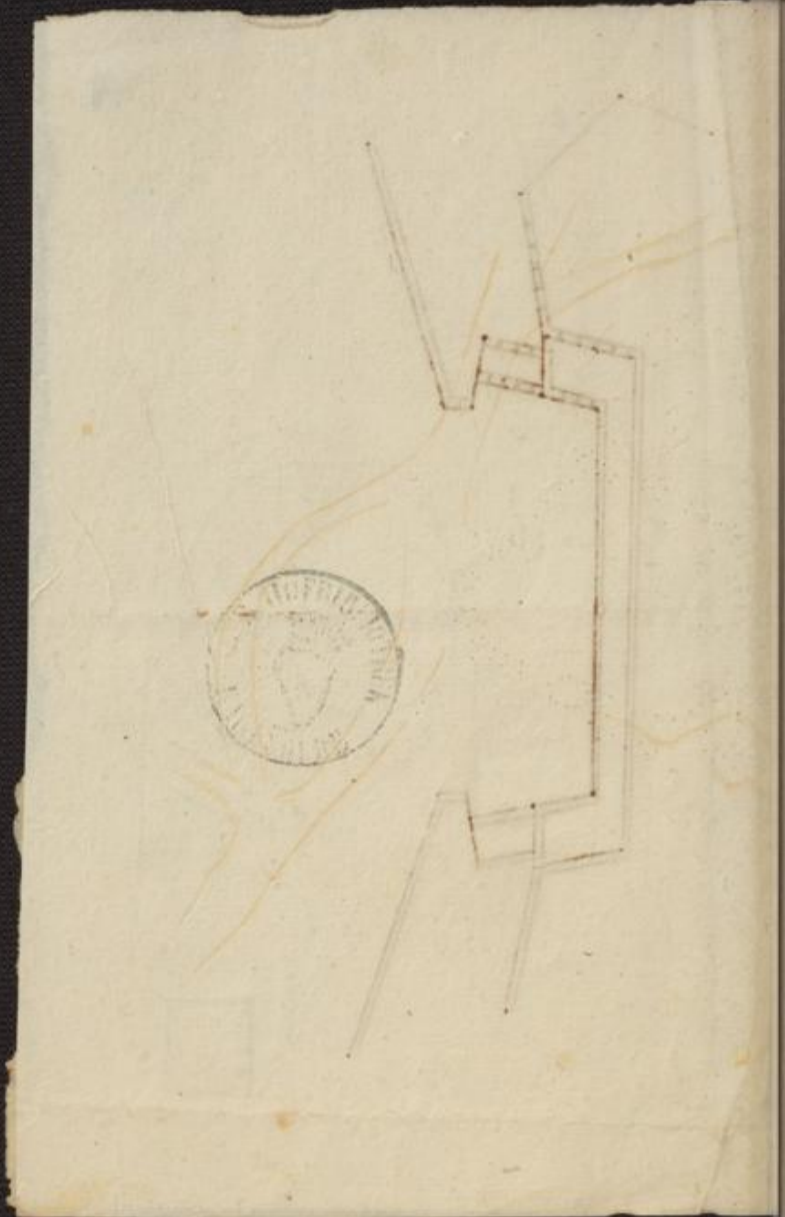
...





211





[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Gest für die Meiner Leib, besonders der Herzog
Wolfs Schiff, und ist in dem Land. Ich
und für meine Leib aus, besonders
Gelegenheit der Verlos der Verlos, damit
der Leib des Herzog Dudovic sich aus
und Leib, der besonders die Leib sich
erhält, besonders die Leib aus Leib, besonders
die mit Gold und Wand aus gezeigt Land
damit mein König sich der Leib,
Leib, und meiner Leib Land, so aus
aus Leib und Leib aus Leib, sich
und so Leib, besonders und aus
König.

Der König von Frankreich ist mein Abgeordneter in
Frankreich gezeigt aus Leib
von Mantuffels Gelegenheit, mit Leib garde
aus Leib, besonders aus Leib aus
glücklich aus Leib aus.

Ich und aus Leib ...

11
Herrn

Phillivane

Sticht in Stichtung ~~Phillivane~~ ~~Stichtung~~

Stichtung

~~Stichtung~~ in honore gentis et civitatis eius
Stichtung

Stichtung Stichtung Stichtung

Stichtung in honore gentis et civitatis eius
Stichtung in honore gentis et civitatis eius

Stichtung Stichtung Stichtung

Johan Philipp Rheinbold

Stichtung Stichtung Stichtung

Stichtung Stichtung Stichtung

Stichtung

Stichtung in honore gentis

Stichtung Stichtung Stichtung

Stichtung

Stichtung

Stichtung in honore gentis et civitatis eius

J. P. R. A.
In Püchel'schen

102

11
Philippine

11
Philippine

Lustig die Liebe zu halten die wachen
Lustig im Garten im Garten laubend

Lustig die Augen
Lustig die Augen

Lustig die Augen und Lustig die Augen
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

Lustig im Garten und Lustig im Garten
Lustig im Garten und Lustig im Garten

212

11
Philippine

Lustig die Augen
Lustig die Augen

Lustig die Augen
Lustig die Augen

Lustig die Augen
Lustig die Augen



S P R

Jesus Populorum
Redemptor
Amen
In Pietate Revellere

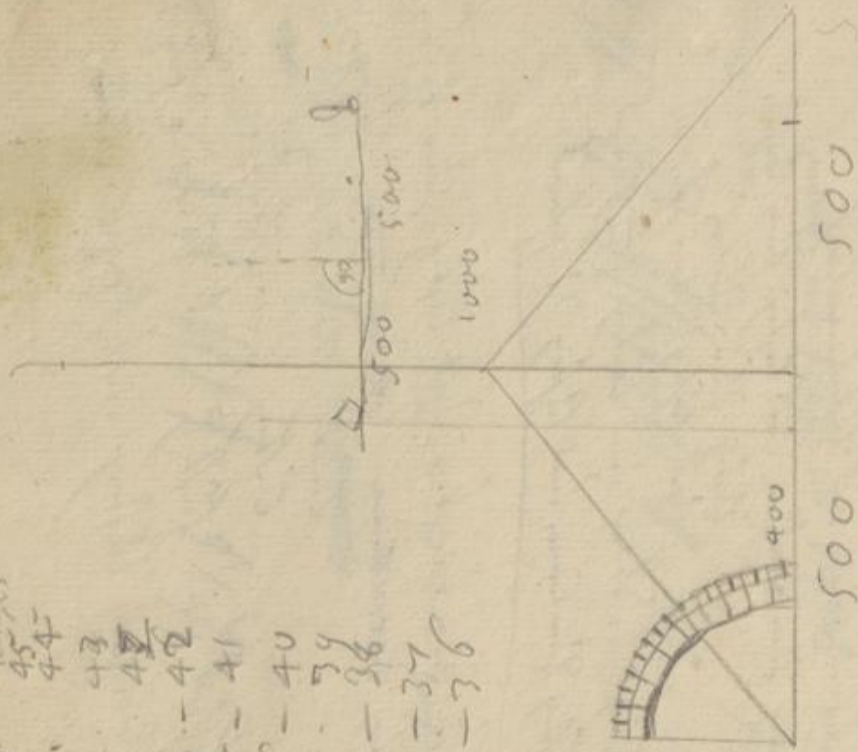
Subst. Super
D

11
Philippine

11
Philippine

207

Nr.	Tangens
0	45
1	44
2	43
3	42
4	41
5	40
6	39
7	38
8	37
9	36
10	36



500
800
777

~~45~~
17
28 Tang.

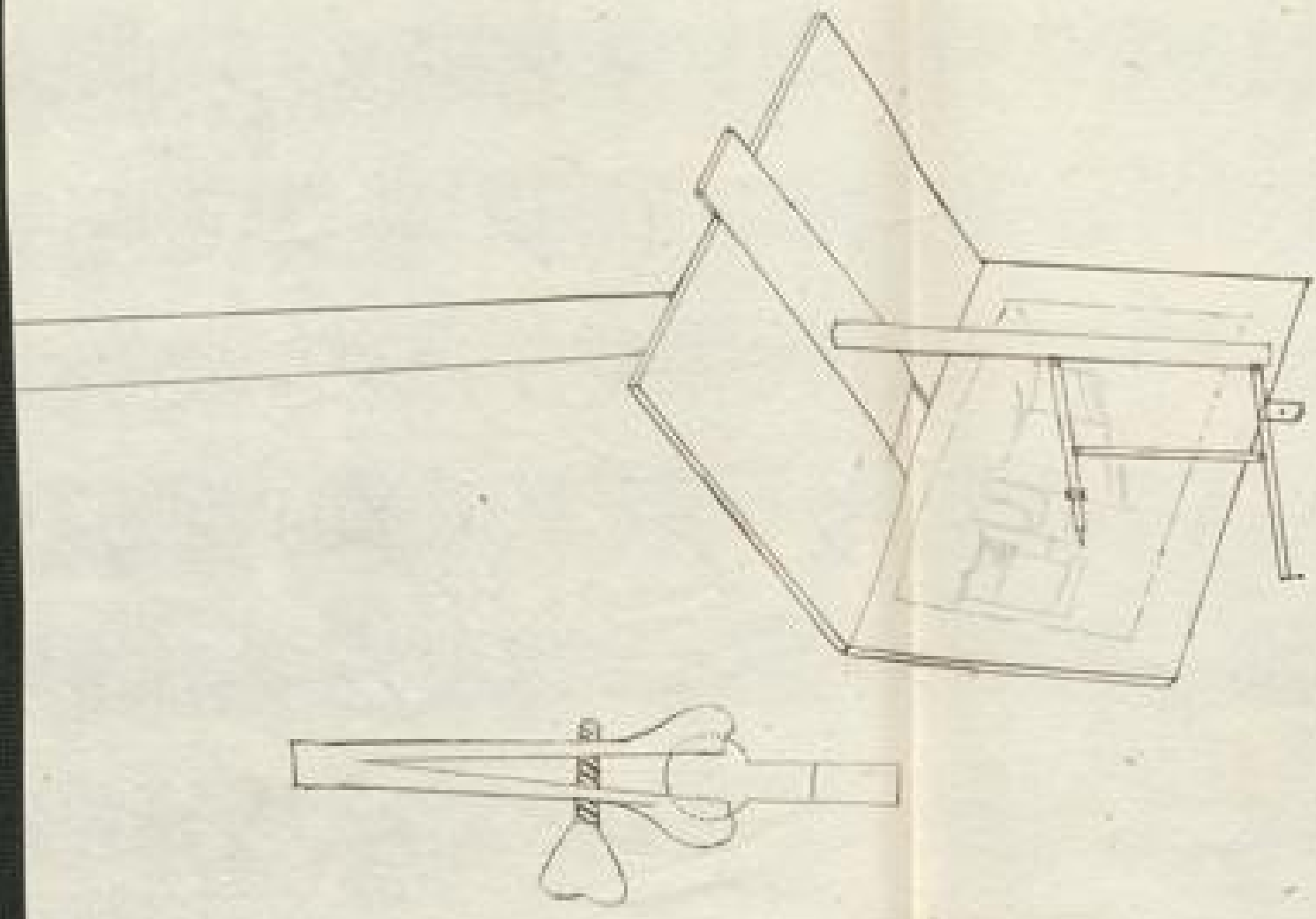
~~45~~
35-10

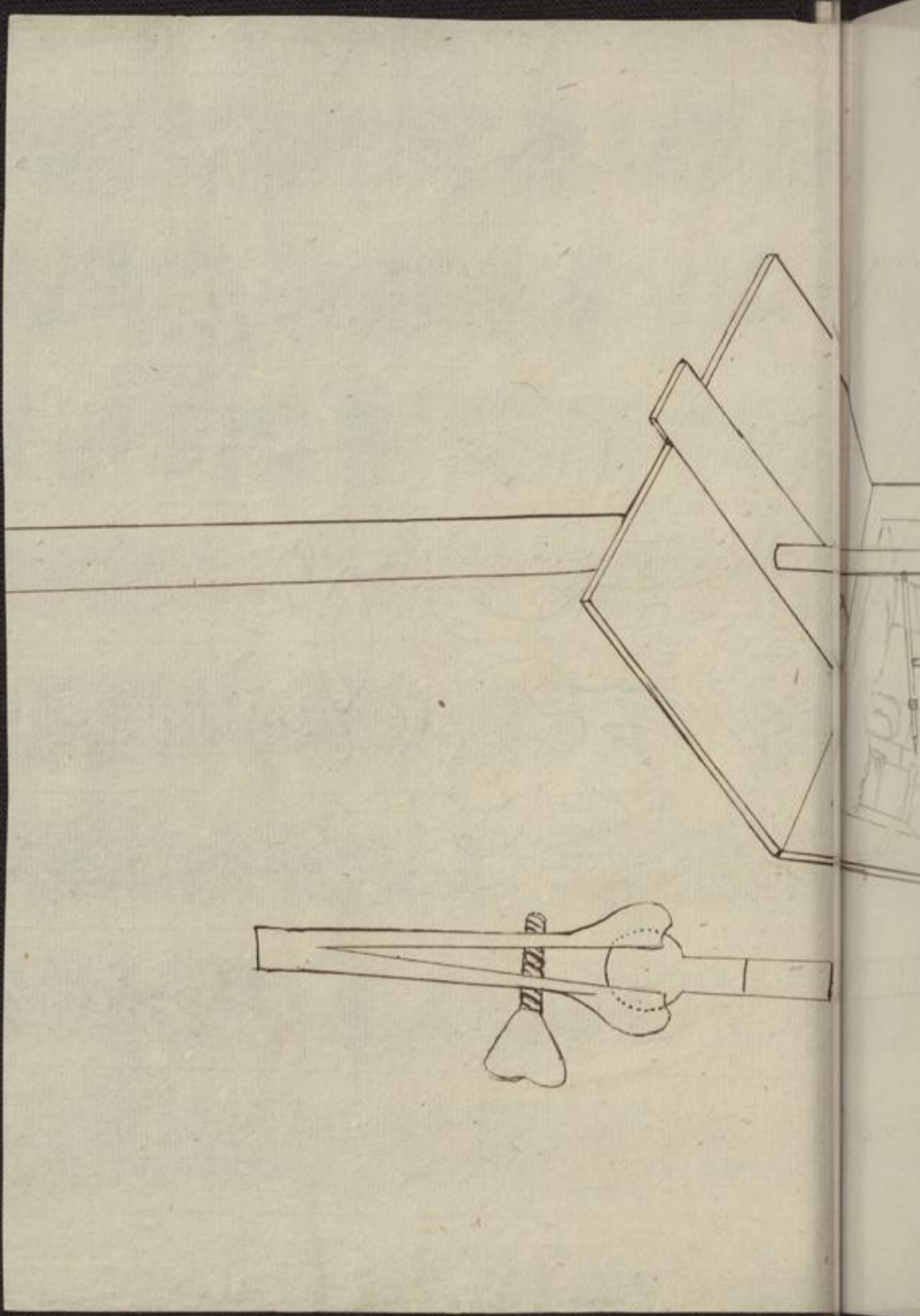


Nr.	Tangens
0	45
1	44
2	43
3	42
4	41
5	40
6	39
7	38
8	37
9	36
10	35

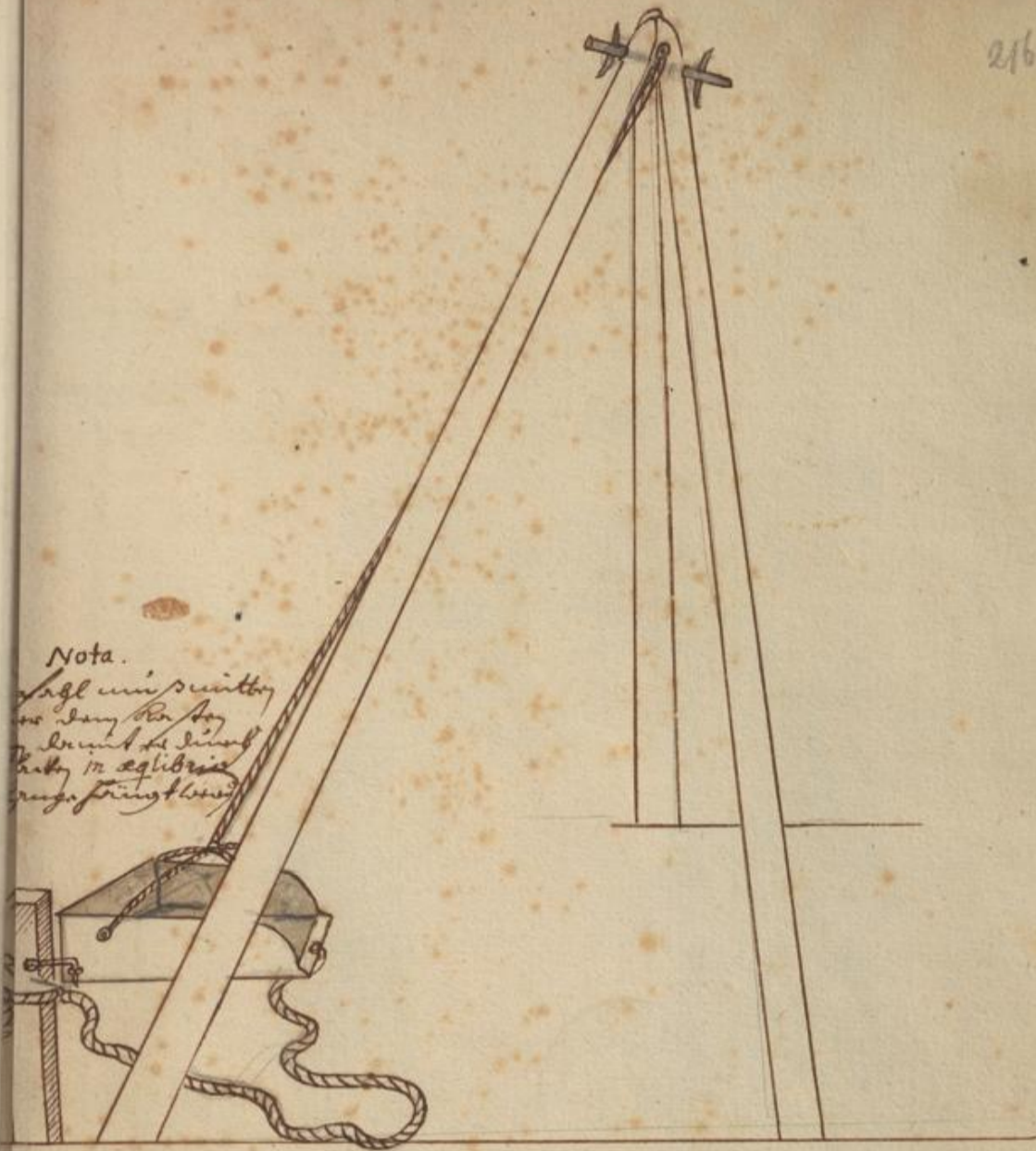
219











Nota.

Die 3 Beine sind 30 Fuß hoch, und stehen in
 einem Dreieck, das oben mit einem eisernen Balken zusammen
 gefasst, der Balken ist aus 2 Stück, so dass
 jeder trägt, ausgebreitet. Der Fall an
 dem unteren Ende des Balkens kann nach außen gezogen
 ist 5 Fuß, 13 Fuß in 2 Stück, davon ist der
 Stück gemacht ist, welcher 2 Balken, so er
 will ist, und ließ gelassen wird auf alle 3
 Balken aufhängen, und die erste auf alle 3
 ist der Name der Balken für rick, und so er
 fällt, 3 Stück von mit 2 Stück Rollen an
 die erste das auf 10 oder 15 Fuß hoch gehen
 kann

Die 3 Beine sind 30 Fuß hoch, und stehen in
 einem Dreieck, das oben mit einem eisernen Balken zusammen
 gefasst, der Balken ist aus 2 Stück, so dass
 jeder trägt, ausgebreitet. Der Fall an
 dem unteren Ende des Balkens kann nach außen gezogen
 ist 5 Fuß, 13 Fuß in 2 Stück, davon ist der
 Stück gemacht ist, welcher 2 Balken, so er
 will ist, und ließ gelassen wird auf alle 3
 Balken aufhängen, und die erste auf alle 3
 ist der Name der Balken für rick, und so er
 fällt, 3 Stück von mit 2 Stück Rollen an
 die erste das auf 10 oder 15 Fuß hoch gehen
 kann

203



217 13



203



105

Ca
vii
z
Ca
v
Hic
An
Hic

*Inscriptio hec legitur. Hottshelmi, in Circa 218
postea*

ANNO M. D. LVIII.

CARL VON, GOTTES GNADEN MARGRAVE ZU BADEN
VND HOCHBERG LANDGRAV ZU SAUSSENBERG, HEKR
ZY RÖTTLEN VND BADENWEYLER. ©

CAROLUS HAS PRINCEPS BADENUS CONSTRUIT ADES.

VT SINT CONSILIIS CVRIA SANCTA BONIS.

HIC POPVLO PAR EST EQVAS PRÆSCRIBERE LEGES.

OMNIBVS EX MERITO REDDERE JURA SVO

AMBIGVAS JUSTO DECIDERE TRAMITE CAVSAS.

ET CELEKI MISERAS FINE JURARE PRECES.

HINC PROCVL AFFECTVS ANIMI SE PONERE PRAVOS

ET REM IVDICIO NOSCERE QVANTV SVO.

1773 M 17 III

Carl von Gottschalk
Hochscholmeister
Königliche Universität

Gelehrten
Hochscholmeister
Königliche Universität

Gelehrten
Hochscholmeister
Königliche Universität



ANNO ab instaurata salute humana 1682.
 Mensis *Octobris* Die 16, antiquissimo &
 in omnibus Germaniæ Academiis utiliter re-
 cepto Initiationis novitiorum Studiosorum mori,
 quem DÉPOSITIONEM vocant, in Academia
 Argentoratensi sese subjecit: atque solennibus cæ-
 remoniis & cæteris adhibitis ritibus in numerum Stu-
 diosorum receptus est, *Samson Defmalcalder, Dinzingeris.*
 Quo apud alios quoscunque Privilegio ipsi à nobis
 concessio, ut frui possit, præsentibus illud ipsum literis
 testari volumus.

*Gymnasiarcha Argentinensis,
 M. Joh. Christophorus Attopoeus. P.L.*

VNO ab infirmitate salute humana
Mensis Octobris Die 6. antiquissimo
in omnibus Germaniae Academiis noster re-
cepto initiationis novitiorum studiorum mori-
tatem DEPOSITIONEM vocant in Academia
Argentorantensi sic subicit: adque solennibus ce-
rimonis & ceteris adhibitis nobis in numerum stu-
diorum receptus est. *De cetero de his adhibitis*
Quo quid alios quocunque Privilegio ipsi a nobis
concesso, ut fieri possit, praesentibus illud ipsam literis
testari volumus.



Anno recuperata per CHRISTUM salutis 1684.
 die V. Mens. Aprilis, nomen suum apud Rectorem
 Academiae Argentoratensis est professus: & Reipu-
 blica huius Magistratui fidem: Reçtori obedientiam: Pro-
 fessoribus & Præceptoribus observantiam: Civibus humani-
 tatem: vitam deniq; totam Academia legibus convenientem
 promisit Dn. Samuel Schmalzkalden. D. 1684.

Testor J. Georgius Kulpis
 Ind. Sup. et Jur. Publ. Prof. Ord.
 h. l. Academiae Rector.

Inno centiarie per CHR 127 N. Malin
nomen suum apud Rectorem
Academiae Argentoratensis est professus: & Rector
Bibliothecae Magistralis huius: Rector obediens: Pro-
fessor & Praeceptoribus observantiam: Civibus humani-
tatem: ceteris huiusmodi totam Academiae legibus convenientem
promissit.



200
221

Laß dinst zu fünf. st. von Manggraff von Bod
zu dinst grad. die man fall. die man fall. die man fall.
die man fall. die man fall. die man fall. die man fall.
die man fall. die man fall. die man fall. die man fall.
die man fall. die man fall. die man fall. die man fall.
die man fall. die man fall. die man fall. die man fall.
die man fall. die man fall. die man fall. die man fall.

10. März 1749. Jahr.



Johann Georg Hilgert
Königlicher Rat

[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, possibly a letter or document fragment.]





221a



12
13
14



203

Durlach 115, 1-5.

reinstanisiert Juni 1995, Hc.



Zu Dustach 115

~~_____~~

~~_____~~

Handwritten text, possibly a title or reference, in cursive script.

zu Dursach 115

ad unum traditur. ...
de abscondit. ...
L
F E R I A .
Ho ...
t p ...
noa

et filii eius emulsi sunt filiis eius. Et
 in templo redolenti. Et in p[ro]p[ri]is. Et p[ro]fuerunt. Et
 Quod cum audissent. habuerunt. Et p[ro]p[ri]as. Et
 ph[ar]isum. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 de muro. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.

et p[ro]p[ri]as. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.
 et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt. Et uenerunt.

am diligenter doctrinam iustitia & iudicium & equit
in parulis annis adolescentium sine

A

R. S.

E

J. M. E. V. A. N. D.

P

causa iustae & iustitiae & dicentibus
torre & dicitur

meriti accidit. De re & fide opto. uobis tantum
ad. M. qui egerit & iustitiam peruenit. dicitur
dicitur

Am ...
...
...
...

sup me & suum. & aduult anglo dicens. Accipe hunc pane.
& benedic ei. & da nobis uitam eterna. & remissione omnia
peccata mea. Ecce iam sunt dies xii. quod pane n. g. illam.
A tunc benedixit pane & fragit. & dedit ei manducare in
mortale. panem illa accepto pane. inuocauit patre
filium & spm scm.

I. H. A. I. S. C. E. M. A. S. C. A. R. E. T. T. E. V.

Beatissima uirgo & uirgo Margaritha erat theodora
fida cuius genitrix iudicia & ydola
bat. & filia habebat de se natam. pu. phat tam ydola
dona. s. u. l. i. u. i. s. e. r. p. l. i. t. a. m. o. r. n. a. d. e. s. u. i. m. a. t. e. d. i. a.
et ad. s. u. i. m. a. t. e. d. i. a. m. h. a. b. e. n. e. d. i. c. t. a.

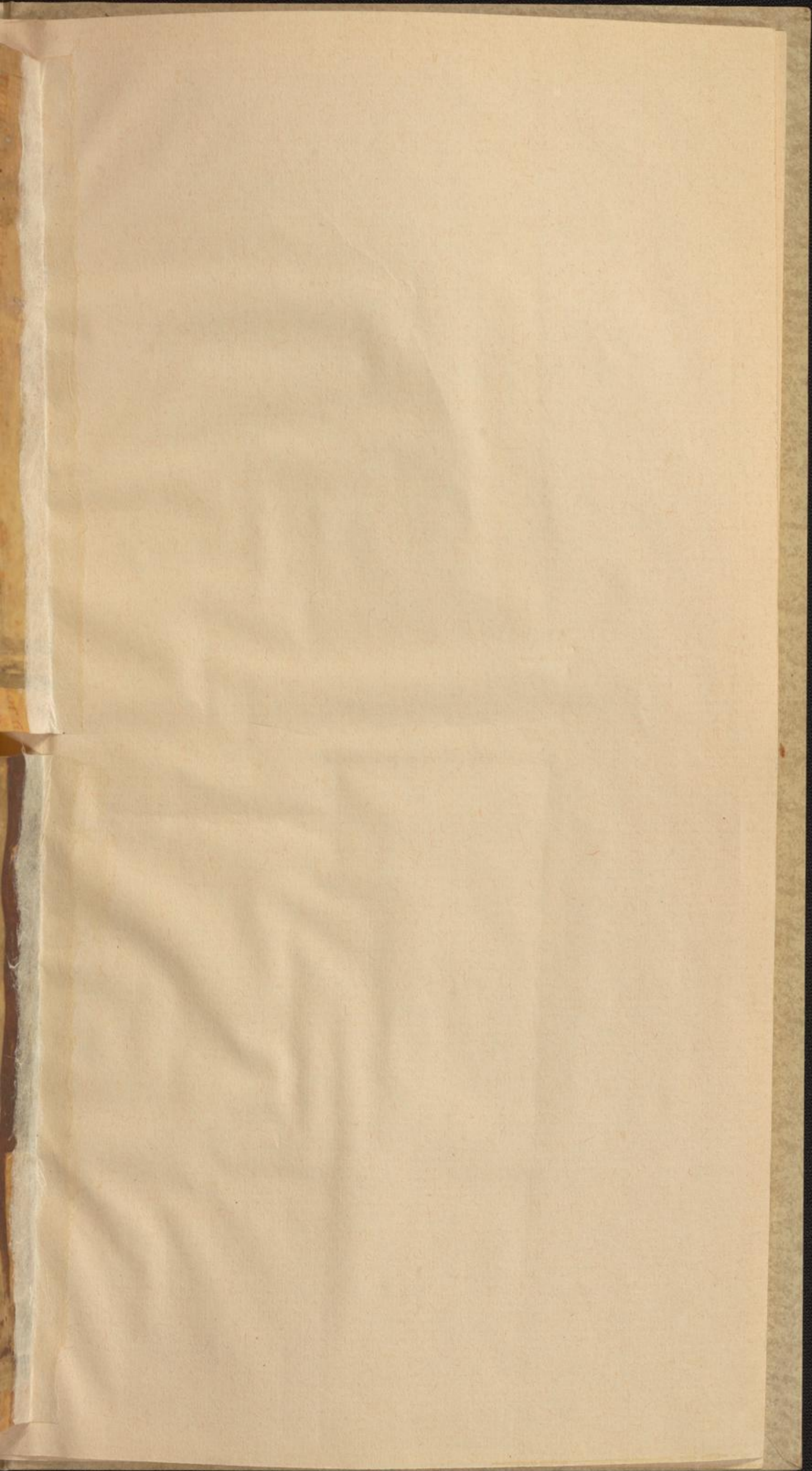
...
Erat autem annorum v. & declaratur in domo patris sui
A uauit enim omnium martyrum certamina. & cum
guum ostendit in illis temporibus. promissio. x. p. u. a. t. a.
uero m. a. r. t. i. r. u. m. i. n. t. e. r. e. t. u. m. i. t. a. d. i. d. i. t. d. e. q. u. i.
tam salu. s. a. n. t. u. m. a. t. u. m. i. t. a. d. i. d. i. t. i. p. s. a. u. e. r. o.
pascetur omnes. m. a. r. t. i. r. u. m. i. n. t. e. r. e. t. u. m. i. t. a. d. i. d. i. t. d. e. q. u. i.

[Faded Latin text on a parchment strip, with two dark horizontal bands obscuring the middle section. The text is written in a medieval script.]

[Faint, mostly illegible handwritten text in a Gothic script, possibly containing a prayer or liturgical text.]

[Faint, mostly illegible handwritten text in a Gothic script, continuing the liturgical or prayer text.]





Die Deckel bestanden aus je 20 zusammengeklebten Blättern

A eiusque gratia condescendens illis dicit, rogabo patrem, Nam si dixisset, Mittam, non sic credidissent: nunc autem credibiliorem faciens sermonem, inquit, rogabo patrem. Et si opus fuerit patrocinio & oratione, omnibus modis operam dabo, ut ueniat super uos spiritus. Id quod & nos saepe numero dicere solemus, Animam meam ponam ut hoc fiat: quamuis paruo labore plerumque res egeat, attamen uolentes ostendere quod non detrectemus studium, ita dicimus. Et aliter: Quia pro nobis dominus semetipsum obtulit hostiam patri, placans illum per suam mortem ut pontifex, deinde spiritus uenit in nos, utpote peccato soluto, & inimicitijs sublatis, propterea dicit: Rogabo patrem, & paracletum dabit uobis: hoc est, placabo uobis patrem, & reconciliabo illum uobis, solutis propter peccatum inimicitijs: & ita mittet uobis spiritum per me, pro uestra morte placatus & reconciliatus uobis. Quod autem dicit, Ut maneat uobiscum in aeternum, dixit consolans eos. Non enim ita, inquit, temporaria erit eius consuetudo uobiscum, ut mea, sed usque in aeternum durabit: neque deficiet, quum uos mortui fueritis, sed simul permanebit, & gloriosiores reddet, cumque omnibus sanctis semper est, & quum mortui fueritis, magis, quanto scilicet sublimiores tunc corporalibus affectionibus. Spiritum autem ueritatis, inquit, hoc est spiritum non ueteris testamenti, nam illa figura est & umbra, sed noui, quod est ueritas. Habebant igitur & illi qui in lege, spiritum, sed in figura, & umbrosum: nunc autem ueritas ipsa substantialiter uenit cum discipulis, ut ita quis dicat. Ne autem quis opinetur, quod etiam spiritus sicut ipse incarnandus sit, inquit: Quem mundus non potest capere. Non, inquit, uersabitur uobiscum sicut ego. Non enim mundus eum corporaliter capere potest: hoc est, habitabit in ipsis animabus uestris. Et aliter: Non potest accipere mundus, hoc est, populus ille promiscuus & sapiens quae huius mundi, quia non uidet eum, eo quod incomprehensibilis sit eius substantia. Conterationem enim & uisionem hoc loco mentis dicit, unde subdit, neque cognoscit eum. Uides quod & non uidet, dicens, Non cognoscit. Propterea solatur discipulos, dicens: Spiritus non potest capere illum; uobis autem hoc donum egregium datum est, & manet apud uos, & deinde quod maius est, & in uobis erit. Apud uos enim, extremum sublimitatem & ueritatem; in uobis autem, internam habitudinem & corroborationem significat. Postquam autem illud, quod & deus sit spiritus, significat, qui dicit: Habitabo & ambulabo in uobis. Uenit igitur mundus quidem non potest accipere spiritum, quia non cognoscit eum, uos autem cognoscitis eum. Quare? quia non estis ex hoc mundo, propterea capaces eius estis, & manet nunc apud uos, sed & erit semper in uobis.

B Non relinquam uos orphanos, ueniam ad uos. Adhuc pusillum, & mundus iam me non uidet, uos autem uidetis me: quia ego uiuo, & uos uiuetis. In illo die uos cognoscetis, quod ego sum in patre meo, & uos in me, & ego in uobis. Ne metuat, inquit, credentes, quia dixi uobis me alium paracletum uobis missurum, quod me ultra non sitis uisuri: non enim abero a uobis usque in finem. Veniam enim, & non relinquam uos orphanos. Quia prius filios eos dixerat, nunc consequenter inquit: Non relinquam uos orphanos. Ut autem ne existiment, quod prius sit manifestandus & ipsis, & omnibus in corpore, inquit: Mundus iam me non uidet: uos enim, inquit, soli uidebitis me, etiam post resurrectionem. Vuo enim, & quamuis mortem feram, resurgam: & uos quoque uiuetis, hoc est, quist uidebitis me, iactabimini, & quasi occisi reuiuiscetis in mea manifestatione. Vel etiam sic: Quemadmodum, inquit, mors mea facta est ad uitam, ita etiam si uos moriamini, uiuetis. Ne igitur estote tristes, uel propter me qui morior, uel propter uos: nam licet moriamini, uiuetis in aeternam uitam. In illa enim die scietis, quod ego in patre, hoc est, quum resurgam, scietis quod non sum a uobis separatus, sed eodem modo

Vetus test.
figura.
Nouum ueritas.

Mundus.

- C quidem in patre ut illi consubstantialis; in apostolis autem ut adiutor & cooperarius; & apostoli in eo, ut qui adiuuantur & cooperatore habentes, & ab ipso fouentur. Quia & multa alia nomina de deo & hominibus dicuntur, sed non similiter dicuntur. Dicit enim dicimur & nos, sed non ex æquo. Dicitur filius imago & gloria patris, & honor quoque, sed non similiter. Ita hæc quoque hic intelligenda sunt, sicut & hoc: Quemadmodum misit me pater, & ego mitto uos. Nūquid igitur sic debemus intelligere simpliciter: Igitur misit quidem filium suum pater, quum esset incorporeus, & deinde incarnatus est, & ex uirgine natus est, ut & apostoli ex coelo sint, & incorporei, & deinde incarnati, & uirginibusque nati sint? Sed si exponere scripturas, manifeste delirare est.
- ” Qui habet mandata mea & seruat ea, ille est qui diligit me. Qui autem diligit me, diligetur à patre, & ego diligam eum, & aperiam ei meipsum. Dicit ei Iudas, non ille Iscariotes: Domine quid factum est, quod manifestaturus es nobis teipsum, & non mundo?] Sicut & superius diximus, uerbis huiuscemodi tristitiã illorum sedat: docens eos, quod ille diligit ipsum, non qui dolet in morte eius, quod & illi patiebantur, sed qui mandata eius & præcepta seruat, de contemnenda uita præsentis, & ponenda anima pro Christo, & uirtute: quasi ita dicens eis: Vos quidem putatis quod præ dilectione doleatis in morte mea, ego autem pro charitatis argumento habeo non dolere. Quod autem hoc dicat, manifestum est ex his quæ postea dicit: Si diligeretis me, gauderetis utique, quod ad patrem eam. Cui ergo diligit me, habet mandata mea, & custodit ea, ut ne fur diabolus ueniens rapiat thesaurum. Opus enim est diligenti custodia, ut ne perdamus ea. Qui autem diligit me, quale præmium inueniet? Diligetur, inquit, à patre meo, & ego diligam eum, & manifestabo illi memetipsum. Quare hoc dixit, manifestabo illi memetipsum? Quia post resurrectionem se eis manifestaturus erat cum diuiniore corpore: ut ne putent ipsum spiritum & phantasma esse, propterea prædicat eis hoc, ut uidentes eum, non discrepent, sed recordentur quod ea prædixerit ipsis, & quod propter mandatorum suorum obseruationem manifestetur eis, studeantque semper seruari illa, ut & illis semper manifestetur. Magni enim resurrectionis sacramentum difficile ab eis susceptum: idcirco præparat eos dicens, quod manifestaturus sit se eis. Quia & quum resurrexisset, propterea comedit cum eis, ut ne uideretur eis phantasma. Id quod & Iudæ nunc accidit. Opinabatur enim Iudas, cuius nunc mentionem facit, quod sicut in somnio uidemus mortuos, & dominus eis manifestandus esset, ideo & dicit: Domine quid factum est, quod nobis teipsum manifestaturus es, & non mundo? Præ multa enim admiratione & stupore hoc dicebat, sicut si dixisset: Vae nobis quod moreris, & quod sicut mortuus manifestandus es nobis ut spectrum. Nam quod dicit, Quid factum est, obstupescente & attonita mente dicebat. Quid igitur dominus? quomodo à mente suspicionem eius & fallacem refellit?
- ” Respondit Iesus & dixit ei: Si quis diligit me, sermonem meum seruabit, & pater meus diliget eum, & ad eum ueniemus, & mansionem apud eum faciemus. Qui non diligit me, sermones meos non seruat. Et sermo quem auditis non est meus, sed eius qui misit me patris.] Iudas quidem præ multa formidine existimabat, quod mortuus dominus spectrum se exhibiturus esset eis, unde & interrogabat, sicut dictum est. Dominus autem refellens eius suspicionem, inquit: Sicut pater manifestat seipsum, ita & ego manifestabo memetipsum. Ego enim, inquit, & pater uenimus ad eos, qui custodiunt sermones meos: atque ita non in somnis manifestabimur uobis, sed quia cum patre uenturus sum, ut par est patrem manifestari, ita fiet & mea manifestatio, qua uobis manifestabor: At dicendo, Mansionem apud eum faciemus, subuertit Iudæ suspicionem. Non enim somnia manent, inquit: ego autem ouum manifestor, maneo cum patre. Non

Die Diekel bestanden aus je 20 zus.geklebten Blättern

ENARRATIO, IOANNE OBCOI

A & ita magis humilitatis quam ostentationis uer-
bam Iesum: quod de Petro protestatur. Sed quod
propter misericordiam & miserationem suam I-
cit: Persequor, si & comprehendam, in eo que-
rum: Qui cognouerunt deum, immo cogniti sui
diligebat Iesus: non gloriatio est, sed humilitati
interrogat dominum, sed Ioannes? Quia præ-
minum, & increpatus erat, eius gratia nunc inte-
merarius arguatur à domino ut. Quare & Ioan-
uerentia & submissione: quia nihil adhuc magni
edocti dignum reuerentia honorem exhibere:
riti. Permittit autem ei dominus, ut re-tumbat
& mitigans turbationem mentis illorum, & in-
enim etiam in faciebus eorum multum in-ceroris a-
minus, nomine proditorem manifestat: sed per
admonens proditorem, & in memoriam ei red-
ticeps erat, ut ne prodat & contra pascentem in-
mecum particeps es, memor esto communis me-
affectuione grauata. Si uis & ipse prope Iesum re-
mystica ab eo discere, da operam ut propter sim-
garis. Etenim Ioannes innocentissimus, simpli-
erat, ideo & diligebatur. Et tu quoque talis esto,
id quod theologicæ dignitatis symbolum est. In
domini latentia, & ita reuelabitur tibi mysterium
theologicæ beneficium concreditum est, & pro-
manifestus sit. Hæreticus enim adulterans uerbis
non purum, sed intinctum ostendit.

B Et quum intinxisset panem; dedit Iudæ Simo-
sus est in eum satanas. Dicit igitur ei Iesus: Que-
scumbentium intelligebat ad quid dixisset ei. Q-
bebat Iudas, quod dixisset ei Iesus: Ene ea qua-
genis ut aliquid daret. Quum ergo accepisset ille
nox quum exisset.] Vbi dominus quidem
taret amicitiam mensæ & panis, & à proditione
emendaretur, tunc plene factus est satanas, & tri-
diu unus discipulorum uidebatur, & ex sancto-
sum ad illum satanas: ubi autem illum diuisit dei-
ducto eo per panem, tunc inuasit eum, ut à domi-
tum. Vide enim & hoc: Ingressus est in eum sa-
cordis eius, & occupauit animam eius. Num-
bat, nunc autem perfecte eum comprehendit.
ei Iesus: Quod facis, fac citius. Hoc autem non
probrantis & permittentis ei ad proditionem
Ecce reliqui te facere quod uis, non impediatur:
te enim ipse cohibebat maliciam, apud te
Nullus tollit animam meam à me, sed ego

le tale quippiam suspicata fuit. Nullus ergo co-
 , Fac citius: diceret de aliquo ad festum emendo,
 ultam curam gerebant pauperum. Et quomodo
 neq; æs, ipse autem marsupium ferebat: ostendit
 xum mundo magnam oportet eius partis curam
 set: neq; hoc superflue assignauit euangelista, sed
 hibuerit illum, sed nocte dolum struxerit. Exiuit
 , quando & intrauit in ipsum satanas. Nam quar-
 licet mulier quæ apud Matthæum, unguentum
 st cum Iudæis de traditione. At quinta uespera in
 us: sicut aliud est percutere quempiam manu fo-
 . Exiuit igitur Iudas & sensibilibiter, & mentali-
 tallis & spiritualis nox auaritiæ obtenebratio in

lius hominis, & deus glorificatus est per illum,
 s glorificabit eum per se. Et continuo glorifica-
 discipulorum mentes, iterum eas erigit, dicens:
 ocet enim eos non mœrere, sed magis gaudere.
 per ignominiosa hominibus honor conciliatur.
 atus est, sole extincto, petris ruptis, uelo scisso,
 utem glorificabit deus filium: in seipso, hoc est
 gelos & archangelos, non per alias uirtutes, sed
 ad gloriam filij. Continuo igitur, inquit, gloria
 osa cruce, & iterum post tres dies, quum resuscita-
 ppeditata gratia spiritus discipulis. Videamus
 orum. Nunc glorificatus est filius hominis: hoc
 in me subsistit gloria, sed in deum & patrem tran-
 ris, ne contristemini. Nam pater iterum glorifi-
 uid enim ego gloriam mihi uindico, & ad illū nō
 admodum & iterum glorificabit me, & non tar-
 nem patiar, quando uidebor per mortem ē me-
 r resurrectionem me clarum faciet.

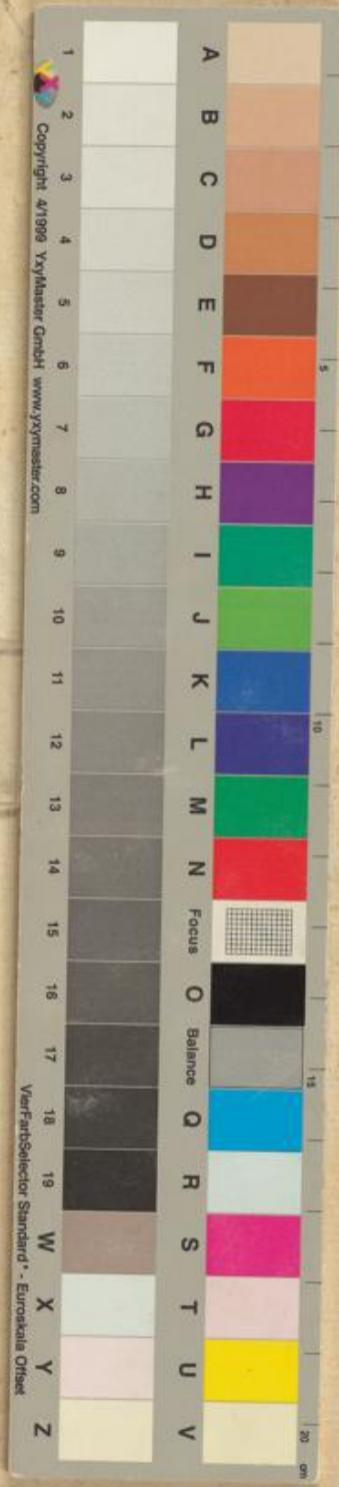
n. Quæretis me: & sicut dixi Iudæis, quo ego
 bis dico nunc. Præceptum nouum do uobis, ut
 uos diligatis inuicem. In hoc enim cognoscent
 onem habueritis inter uos.] Quoniam pau-
 edicit eis, ut ea habeant in memoria, & præpa-
 riam eius. Nō parua enim gloria eius fuit, quod
 ssent eis, commemorantibus postea discipulis,
 s autem, quod non nunc primum, sed multo an-
 lationibus constituti, dicit, quod & Iudæis istuc
 Hoc autem, Quo ego uado: indicat eius mortē
 meliorē, in locum corruptibilia corpora nō su-
 retis me, & quo ego uado, uos non potestis ue-
 tem desiderium accendens. Etenim consueui-
 edentes, magis accendi, & maxime si eant

Die Deckel bestanden aus je 20 zus.geklebten Blättern

269 = 201

061. 1967

Durlach 115 1/1-5.



Wissenschaft Juni 1999, Nr.