

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badner Land, Schwarzwald und Bodensee

Reichsbahndirektion Karlsruhe

[Berlin], [1930?]

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-247677](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-247677)

Literatur über Deutschland

Eine reiche deutsche Literatur liegt vor, sie erschließt den Sinn alter Volksbräuche, deutet die Geschichte der Deutschen und zeugt von ihrem Denken, ihrem unermüdlichen Suchen nach neuen Formen und neuer Sinnggebung; auch in den Werken der Musik, Malerei und Plastik wird deutsche Eigenart eindrucksvoll übermittelt. Bücher, Noten und Kunstreproduktionen, überall zu haben, sind darum die besten Andenken. Die für das ganze Reichsgebiet geltenden festen Preise sichern den Reisenden vor Übervorteilung. In allen Orten (und auf den größeren Bahnhöfen) laden Buch-, Musikalien- und Kunsthandlungen zu zwangloser Besichtigung ein. Der Buchhändler ist durch seinen vielseitigen Beruf mit den Einrichtungen seiner engern und weitem Heimat meistens aufs beste vertraut an ihn wende man sich wegen Beschaffung von Büchern, Reiseführern, Reisebeschreibungen, Heimatliteratur usw. um Rat und Auskunft. Auch der Börsenverein der Deutschen Buchhändler und die Deutsche Bücherei zu Leipzig (Auskunftsstelle) beantworten gern schriftliche Anfragen.

★

Die Photographen

des Deutschen Verkehrsbuches „Badnerland“

Bild	Seite		
	3	M. Herzberg, Heidelberg
„	„	4 F. Kratz, Köln
„	„	5 Aug. Rupp, Berlin
„	„	6 Emil Rösch, Meersburg
„	„	7 Dr. Sommer & Co., Stuttgart
„	„	9, 10 Mit Genehmigung des Verkehrsvereins Mannheim
„	„	11, 13, 14 W. Kratt, Karlsruhe
„	„	12, 17, 28 Dr. P. Wolff, Frankfurt a. M.
„	„	15, 16 Mit Genehmigung des Verkehrsvereins Pforzheim
„	„	19, 25 A. Müller, Freiburg, i. Br.
„	„	21, 22 Kühn & Hitz, Baden-Baden
„	„	23 L. C. & Th. Siedlecki, Rastatt
„	„	27 H. Conrads, Villingen
„	„	29, 31, 34, 36 E. Kresse, Hinterzarten
„	„	32 E. Baumgartner, Freiburg i. Br.
„	„	33 Rogg, St. Blasien
„	„	35, 37 K. Obert, Freiburg i. Br.
„	„	39 Techno-Phot. Archiv, Berlin-Friedenau

In der Sammlung

Deutsche Verkehrsbücher

herausgegeben von der Reichsbahnzentrale für den Deutschen Reiseverkehr, Berlin, sind in den **wichtigsten Sprachen** erschienen:

Deutsches Reisemerkbuch; Berlin, Potsdam und Mark Brandenburg; München und die Bayerischen Alpen; Der Harz; Badnerland, Schwarzwald und Bodensee; Kassel, Hessen, Weserbergland; Sachsen; Nürnberg und die nordbayerischen Städte; Der Rhein und seine Seitentäler: Württemberg, Schwarzwald, Neckar, Schwäb. Alb, Bodensee; Westfalen; Die Pfalz; Thüringen; Am Main und Rhein; Nordwestdeutschland, die Hansestädte und Nordseebäder; Mecklenburg; Pommern und seine Ostseebäder; Ostpreußen; Schlesien, seine Gebirge, Städte und Bäder.

★

Neben den Deutschen Verkehrsbüchern gibt die Reichsbahnzentrale für den Deutschen Reiseverkehr, Berlin z. T. reich illustrierte

Sonderschriften

heraus, von denen bisher in den Hauptsprachen vorliegen:

Deutschland-Karte, Faltblatt mit allgemeinen Informationen u. a. *Sommer in Deutschland*, Zusammenstellung der wichtigsten Veranstaltungen; *Winter in Deutschland*, Führer durch die deutschen Wintersportstätten; *Deutsche Bäder und Kurorte*, Verzeichnis der wichtigsten Heilbäder; *Deutsche Hotels*, Verzeichnis der führenden Hotels in den größeren Städten und Kurorten; *Golf in Deutschland* mit Übersichtskarte, Skizzen und Angaben über die einzelnen Golf-Klubs; *Tennis in Germany**, Zusammenstellung der wichtigsten deutschen Tennisplätze, Adressen der Klubs u. a.; *German Universities* mit Übersichtskarte, Verzeichnis der deutschen Hochschulen, Informationen über Studium u. a.; *Germany, all about artists and art; first series: old art** verfaßt von Fritz Stahl †, Darstellung der Entwicklung der älteren deutschen Kunst; *Second series: modern art**, verfaßt von Max Osborn, Darstellung der neueren deutschen Kunst; *Deutschland, Reise ins Rokoko*, verfaßt von Max Osborn. Ein Führer durch die schönsten Rokokostätten Deutschlands; *Deutschland, das Pergamon-Museum*, verfaßt von D. Dr. Ing. h. c. Theodor Wiegand, Direktor des Pergamon-Museums in Berlin; *Deutschland, wie es baut*, verfaßt von Max Osborn, ein Führer durch die neueste Entwicklung der deutschen Baukunst; *Deutschland, Das bunte Land*, ein Querschnitt durch das gesellschaftliche Leben Deutschlands; *Deutschland, Reise mit Goethe*, verfaßt von Prof. Dr. Hans Wahl, Direktor des Goethe-Nationalmuseums in Weimar. Eine Übersicht über die wichtigsten deutschen Goethestätten.

Die mit * versehenen Schriften sind nur in englischer Sprache erschienen.

★

Die Schriften sind durch die Auskunftsbüros und Generalvertretungen der R. D. V. (siehe 2. Umschlagseite) sowie in jedem Reise- und Verkehrsbüro erhältlich.