

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Vocal pieces - JWK Mus.Ms. 290 k

Meeresleuchten - JWK Mus.Ms. 290 k - V, pf; g; StrK WoO 9.03/9

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.I], 1840-1860

[urn:nbn:de:bsz:31-250482](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-250482)

Moderato.

ritart. poco lento

con Ped.

sotto voce

O, Lina in mein Schiffchen, O, Lina sei san

a tempo.

ritart. poco

fo

Ein Nonn ist so still in der Ländchen der Mann

fo

poco

O Lina, o Lina o Lina in mein Schiffchen O, Lina, O.

pp

linke zu - sam - - - - - die Nacht ist so still: er läufigt die

ff *ritart.* *pp*

Man, er hörte in mein tiefsten Gelübde zu sam

ff

con fuoco. *ff*

Wah er ist ein unsterblich Mann mit dem Licht, er schüttelt den Kopf in

mollender Glut. Ein Glut ist ein Linder der Wurfs ein'ig, is

legato.

sich in den Flüssen, u natta du mich! is sich in den Flüssen, u

natta du mich, is sich in den Flüssen, u natta du mich!

Dolce

O Gott in dein süßem Gebirge der.

San - - - - - *du mußt es so still in ab künftel des*



Mann, v



San *mußt es so still in ab künftel des Mann O mein Geliebte, v*



San *mußt es so still in ab künftel des Mann O mein Geliebte, v*

mein Verban, v *mein Ge-liebte* *mein* *we* *San* *! Ge*



colp *ppp ritart.*

l'infante *son* *de* *sa* *ma* *re* *Galilée* *son*

pp rit.

son *de* *sa* *ma* *re*

dim.

quendo

Lied.

Handwritten musical notation on a single staff, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The notation begins with a whole rest followed by a series of notes.

Sagt könnt ihr Wonne nicht mit fort
Nur wenn der ruft, ein Fall so viel, der

Handwritten musical notation on a single staff, continuing the melody from the first staff.

erhalten mit dem Ort zu Ort, nicht prägen wir von
Alles das Langzeit sein. Will sein das die nicht

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

in dem Geis, wo steht ein neig Müßten sein; n.
Lilyas der in Gneis der beyen Wunden sein; ihr

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

louis für schilane nimm Schinjan, n. Gneis: Was soll
Wann soll mich der in glänzen sein und zum hagen

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

Spinnnen da? der will in ihr ad hie Schinjan
Endung der in Gneis der beyen Wunden sein

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

hies ihr ad nuffen zu, in in so vora
mit der nimm hagen, Schinjan der bleibt mich in dem

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

lieb i. Formit was sich ein Lang der mit nimm, was
Lied was ein Lied Lang der in dem hagen, der

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

bleibt mich in dem Lied nimm ein Lied in dem
Lied, ein Lied der mit nimm was.

Handwritten musical notation on a single staff, including a dynamic marking of *pp*.

Lied, ein Lied der mit nimm was.
" " " " in dem hagen

Four empty musical staves at the bottom of the page.