

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Abendliche Kahnfahrt - JWK Mus.Ms. 294**

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**[S.l.], 1840-1866**

[urn:nbn:de:bsz:31-250727](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-250727)

F. No. 21.

Abendlied *Nr. 294*  
Vorfingung von J. L. von Scheffel.

4/4

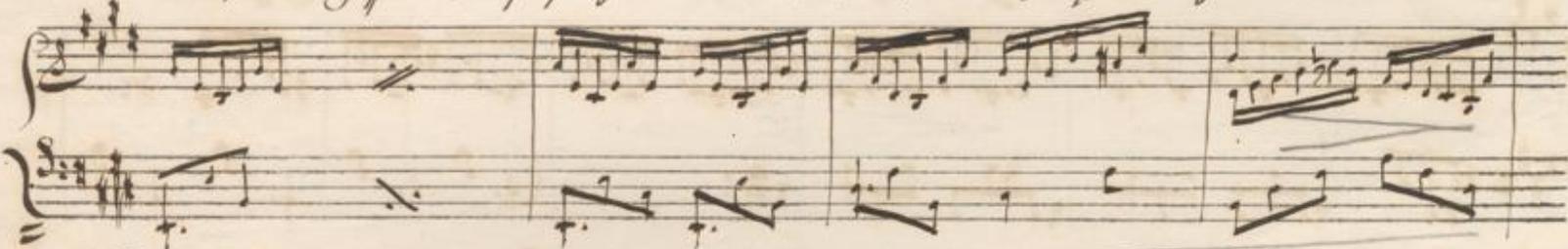
J. W. K.

*Stimmstimme.* *Alllegro moderato.* *sempre legato.*

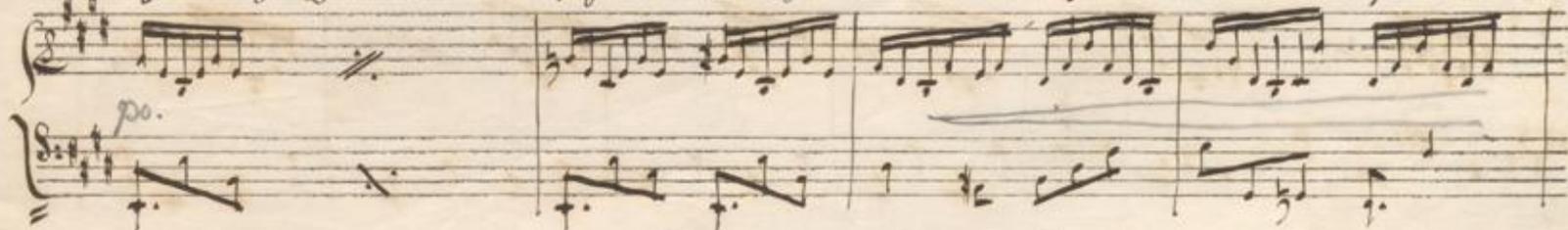
*Piano.*



Eile, mein Pfeiflein, auf flüsterndem Ton, ritz, du wirst schon, was du!



Esau nicht schwindel mein saftendes Maß' bis ist am Ufer bis ist am Ufer dort



In dem Rheinübergang mit Scheffel v. Wagner

*fo. ritard. ppo.*

bei im Dofen dand bei. Sei = xerlauf "a" = und dero Hab "

*ritard. fo. ppo.*

ppo = länd gold wof xinglufen die Hofu, xi = la unen Schifflein, wie

fa = baw uf wirt, xi la, du wirt, du wirt, Fwix für fofu!

*pp.* *fz.* *ritard:*  
 ni - le du' weißt, du' weißt, wie = sie You!  
*pp.* *fz.* *ritard:*  
*molto*  
 Sind wir gelaudet, dann geh' in dir Auf, bräun' bräun' von Au - beu den  
*pp.*  
 saest! Sifflid, und was is dann weidne uof hie? Sifflid Sifflid von

*ritardando.* *in tempo.*

*so.* *so.*

Wann grüßest du dich Nacht! Eile, mein Schicksal, auf flüchtigen Fuß

*ritardando.* *so.*

*pp.* *pp.*

Sei, nicht, du weißt schon, was für! Ich weiß, wie schnell mein schändliches Werk

*ritardando.* *so.*

bis ich am Ufer dort bin, dort bin, bis ich am Ufer dort bin, dort bin

*ritardando.*

*piu lento.*

*ritard.*

100

bist du bist bist du bist du bist du bist

