

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Vaticinia,|| Siue|| Prophetiæ|| Abbatis|| Ioachimi,|| &||  
Anselmi Episcopi|| Marsicani,||**

**Joachim <von Fiore>**

**Venetiis, 1589**

Vaticinio VII.

[urn:nbn:de:bsz:31-248994](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-248994)

NE VATICINII.

VATICINIO VI.

**I**N questi vaticinij l'ordine del quarto sin'al settimo è grande-  
mente cōfuso in tutti gl'essemplari, noi habbiamo seguito più  
volentieri i scritti à mano, che i Stampati. In vero è degno di  
scherno, chi v'è sognando di galli, & d'ocche. Percioche vn' essem-  
plare vaghissimamente dipinto già quasi tre cent'anni hà scoperto  
questa verità, & l'hà palesamente manifestata. Nel quale corri-  
spondono medesimamente le figure di Musaico del soprano minia-  
to nobilissimo tempio, degne di fede maggiore, che la testimonian-  
za, descrittione, & pittura di qual si voglia persona.

VATICINIO VII.

**I**L Signor Paulo della Scala, mentre dà adosso ad'vn certo here-  
tico, con ragione lo riprende come falso Mago. Percioche il  
Dragone qui significa qualche persecutore della Chiesa, & la Co-  
lomba, che porta il ramo dell'oliua, che altro dirò io, che  
dimostrì, se non la Chiesa, qual gode per gratia di Dio la pace,  
& che sprezza le minacce di ciascuno, & le persecutioni, nè di  
quelle teme. Dice esso dottissimo Signor Paulo, che con questa ima-  
gine si esprime Benedetto XI. huomo di Santità marauigliosa. Cer-  
to non era conueniente, che veruno se non eccellente per santità  
sprezzasse il Dragone, cioè, le persecutioni, & conseruasse la pace  
della Chiesa.

VATICINIO IX.

**E'** In alcuni libri vn' Aquila sopra le chiaui, & vna Colomba;  
noi habbiamo seguito quel nostro, che dipinge vn coruo, qual  
è posto à sedere sopra le chiaui, quasi che voglia far mostra a' al-  
cuno, che col'gracchiare habbia voluto por sotto i piedi la Chie-  
sa, e le sue voci: ilche nondimeno non è successo difendendola  
M l'Agnello