

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Erwartung - JWK Mus.Ms. 299

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.I], 1860-1900

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-250765](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-250765)

Erwartung. für Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. v. F. W. Kallivoda

Molto vivace appassionato.

nr. 299

K 299

Singstimme

Piano.

Far - hen! ich fahre hin, will dich er - war - ten bei Wein - stein. Kom' zu dem
dem - ka mit kühnem Sinn, dann zum Ge - stein - ka nicht ganz weit hin. Ein Her - zu

Wo - hin, dort bei dem Rhein wollen wir zu - sammen, da - lieb - tes mein - da - lieb - tes
hin - zu zu uns zu - ge - hen, noch ist die Zeit ge - noch ist die
nicht.

main..... O..... komm!
gab..... O..... komm!
O..... komm!
O..... komm!

komm!
komm!

Alto
Alto Ko - fen blü - - fen in Lie - bes - glück,
O, komm mein Le - - ben! ich für - re Dein,
Ein Ko - fen
bei Tod' und

glü - - - fen in für - er - blut - - -
Da laß uns lie - - ben in Ko - fen
Da - - - ben in Lie - bes - pain! - - -
Komm in den Gar - ten zur Lili' und

ritard. *a tempo*

lief - - - , all das br - trü - den schneit Na - bar - stift - - , da laß uns
 Gang - - - , laß mich nicht war - ten mit Auf - richt - schmerz - , komm in den

ritard. *p a tempo*

ritard.

lie - ben in Ko - mu - stift ... , all das br - trü - den schneit Na - bar -
 gar - ten zur Luft an - bang ... , laß mich nicht - war - ten mit Auf - richt -

ritard.

p sempre crescendo e stringendo

stift - - ! komm ! komm !
 schmerz - - ! komm ! komm !

p. ritard

komm ! komm !
 komm ! komm !

ff

diminuendo

Rudolstadt bei G. Müller. *Abgegriffen am 1. 20*