

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

De geomantia; de arte geomantiae - Cod. Karlsruhe 1769

[S.l.], [um 1600]

Introductiones apostelesmaticae elegantes, in chiromantiam, [...]

[urn:nbn:de:bsz:31-250045](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-250045)

Introductiones apotelesmati-

CÆ ELEGANTES, IN CHI-
romantiam, Physonomiam, Astrologiam natu-
ralem, Complexiones hominum, Naturas Pla-
netarum, cum Periaxiomatibus de faciebus Si-
gnorum, & Canonibus de ægritudinibus, nus-
quam ferè simili tractata compendio.

AUCTORE
IOAN. INDAGINE.



LVGDVNI,
APVD IOAN. TORNAESIVM,
TYPOGR. REGIVM.

M. D. LXXXII.

S. C. H.

I. R. Camerer.

Introductiones apotelesmaticae

CA. ELEGANTES. IN CHI.

romantiam. Pithoniam. Antheleiam. in
litem. Complectens. hominum. Naturam. in
pernum. cum. Pithoniam. in. Pithoniam. in
gionum. et. C. in. Pithoniam. in. Pithoniam. in
quam. Pithoniam. in. Pithoniam. in.

AVTOR

IOAN. INDAGIN.



AVTOR IOAN. INDAGIN.
TYPOG. REZUM.
M. P. LITZKE.

1. C. H. 1.
Z 6

INTRODVCTIONIS

IOAN. INDAGINE

LIBER PRIMVS.

DE CHIROMANTIA.

De manus distinctione.

CAP. I.



RÆCI Chiromantiam vocat diuinationem, quæ ex Manus inspectione colligitur. Et iam diu, atque adeò apud veteres quoque in vsu fuisse, antiquissimus ipsius vocabuli vsus arguit. Scripturus autem eius rei obseruationes, necessarium puto ipsam primam hominis manum describere, eiusque partes designare, quo deinde faciliùs cognoscantur ea quæ de vaticinio (vt ita dicam) manuario præcipiuntur. Et manus quidem passæ, sic enim appellabimus extensam, ac completam interior illa planities, palma est. In cuius medio relictum cõcauum, vola dicitur. Inde manant digiti quinque: quorũ primus grossior, quòd cæteris præpolleat, pollex, vnde pollicare, quod ad pollicem pertinet. Proximus index vocatur: quòd indicando aliquid extenso eo vtamur. Qui deinde sequitur, ab eo quod inter quinque medius est, medietatis vocabulo cõsetur. Vocaturq; alio nomine Medicus: quoniã eo vtuntur medici locis infamibus. Et verpus, à verrèdo: qua deinde voce Iudæos

Manus passæ

Palma.

Vola.

Pollex.

Index.

Medicus.

INTRODVCTIO

infamandi studio, & qui sic crebrò vr̄atur, eo digito notamus, Verposdicendo. Vt Iuuenal. Eadē nisi sacra colenti, Quęstum ad frontem solos deducere verpos. Etiam contemnentē aliquem, mediū mplerunq̄ue digitum exerimus. Vnde & prouerbio locus factus, cūm aliquē despicientēs, mediū illi digitum ostendere dicimur. Post hunc à minimo

Annularis.

proximus Annularis est, sic dictus, quòd aureo annulo circumdari soleat, præsertim is qui in sinistra manu est. Cuius rei eruditi hominēs rationē scripserūt, quòd in fectis humanis corporibus inuentum sit, neruum quendam tenuissimū, ab eo digito ad cor hominis protendi: vnde visum antiquis, eum digitum annulo quasi corona circumdari. Vel certē ab auri ipsius natura, quo cor vegetari ac confortari aiunt medici. Omniū minimus ac vltimus à quibusdam Auricularis, vel auricularius,

Auricularis.

quòd eo veluti auriscalpio emūgendis auribus vti solemus. Et de digitis hæctenus. Porro clausam manum ac cōpressam, digitis cōuolutis, pugnum vocamus, cuius summum iuxta pollicem est, infimum è regione. Quam manus partē, quia percutiendo corpori alicui admouemus, percussionem

Pugnum.

Percussio manus.

manus dici à Chiromanticis iam prope receptum est. Tū manus vbi ea iungitur brachio, iuncturam manus, vel quia ibi restringatur, ac in arctius exit, restrictam manum dicimus. Habet deinde singula tubera singuli digiti, quæ à radicibus digitorum infurgunt, ac à nōnullis Mōtes vocātur, inditis planetarū nominibus. Quibus additur prominēs illa caro, quæ ad pugni inimum, id est ad manus percussionē est. Quo fit vt planetis in manu hominis locus sit omnibus. Vnde & vaticinia colliguntur. Nam pollicis tuber Veneris est, & hac nota signatur,

Restricta.

Mōtes.

tur,
coo
au
Sa
hi
in
ne
la
Se
ra
a
ib
b
li
i
f
r
t
a
M
r
A

IN CHIROMANTIAM.

tur, ♀. Tamen si secus placuit aliis: verum nos à pri-
 scorum tramite minimè discedemus, quos antea
 polliciti sumus nos imitatu-^{ruo magis}ros. *Planeta-
 riu* suo loco
 dicemus. Indicis, Iouis, & signū habet ♃. Medij,
 Saturni, hac nota ♄. Annularis, Solis, quod
 hic character indicat ☉. Auricularis, Mercurij,
 sub hac nota ☿. Quod verò in manus percussio-
 ne tuber est, Luna occupat: idq; sic scribimus ☾.
 Iam Mars quem locū habeat, paulo post dicemus.
 Sed prius sectiones manus, quas antiqui incisur-
 ras, nostrates lineas appellant, describemus. Sunt
 autem præcipuè & principales hæ. Restricta, quæ
 ibi est ubi restrictam vocari manum diximus, ac à
 brachio manum diuidit, nam in ipsa penè iuncta est
 linea vitæ, vel cordis, quæ sub tubere Indicis, aut
 iuxta, quasi inter pollicem ac indicem orta, manum
 secat, ad restrictam tendens. In eadem manus regio-
 ne, id est ad indicis tuber, oritur linea quæ per trās-
 uersam manum ad Lunæ tuber protenditur: voca-
 turq; linea media naturalis. Atq; hæ duæ sic ortæ,
 atque in diuersum euntes, trianguli formam inci-
 piunt. Quam deinde, si fuerit (nam in quibusdam
 non apparet) linea tabellaris, vel hepatis, aut linea
 stomachi (nam iis nominibus eadē sectio denota-
 tur) perficit: vt sit quasi basis trianguli. Oriturque
 iuxta Restrictam sub tubere pollicis, & præter me-
 diam naturalem profluit ad Lunæ montem. His li-
 neis conclusum spacium Marti damus: vocamusq;
 triangulum Martis, hoc adscripto signo ♃. Est &
 linea Mēsalis, quæ sub auriculari, ea parte qua Lu-
 næ tuber exit, orta, indicem petit, hoc sortita voca-
 bulum, quod inter eam & mediam naturalem, re-
 lictum spacium, mensæ figurā arguat. Nam omnino
 vocatur spacium illud Mensa manus: vel quod fa-

*Planeta-
 riu*

Linea vitæ.

*Linea media
 naturalis.*

Epatis.

*Triangulum
 Martis.*

*Linea men-
 salis.*

6
 ciat quadram, quadrangulus, appellaturque præ-
 terea fortuna linea. Atq; hæc ferè potiores sunt ma-
 nus sectiones, ad quas reliquæ minutiores, tanquã
 ad principes lineas colliguntur. Sed iam omnes, vt
 fieri potest, describemus, ac, quãtũ ex ipsa arte est,
 de earum significatione exponemus. At primò de
 eis dicendum arbitror lineis, quæ à tribus nobilissi-
 mis humani corporis mēbris, denominationem
 accipiunt, Cordis, Cerebri, & Hepatis. Vt autem
 in his corporum partibus, quicquid præcipuum ho-
 minis est vertitur, ita ab ipsis tribus incisuris seu
 lineis, de hominis salute, ac pernicie, & quicquid
 præter necessarium illi accidere potest, vaticinari
 licet. Quod si cui leuiusculum videtur, meminerit
 & antiquos Pythagoricos, præsertim à lineamētis
 corporum humanorum mores hominũ cõieçisse,
 ac plerunq; quod cuiq; cœturũ fuerit, prædixisse.
 Nam de Socrate quid fertur? quæ cum quidam ex
 physionomia descripsisset, ac hominum omnium
 qui viuunt impurissimum, ac planè perditũ libidi-
 ne dixisset, ob idq; à discipulis eius, tanquam flagi-
 tiosè mēritus reprehenderetur, respondit Socra-
 tes, hæc quidem ita sibi naturaliter inesse, verũm
 se naturæ vitia, rationis norma correxisse, innuēs,
 ea quoque, quæ à natura nobis insunt, cõsuetudi-
 ne emendari, & cõtra ipsum quodammodo fatum
 obluçtari hominẽ posse. Et Peripateticorum prin-
 ceptis Aristoteles, ait manum hominis à natura sa-
 ctam, tanquam instrumentorum instrumentum in
 humano corpore, & organorum organum. Cũ
 igitur illius officium sit, omnibus humani corpo-
 ris partibus inseruire, & omnium membrorũ vir-
 tus in humana generatione concurrat: valde con-
 sentaneum est, humanæ qualitatis (quam vocant
 Comple

Socratis na-
 tura.

IN CHIROMANTIAM. 7

Complexionem) signa quaedam ac indicia in hominis manu cōspici. Ea est omnium inter se membrorum proportio, sic in singulis omnia conueniunt. Quid quod Plinij æratē fuisse iamdum in vſu Chiromantiam, ipſe Plinius aſſerit? Officij tamen mei arbitror interim admonere, quatenus arti concedendum ſit, & quid aliunde præterea adſciſcendum, ne quis putet iuxta tam anguſtos terminos, tam magnæ rei cognitionē includi. Vbi quid ego conſueuerim, non abſurdum arbitror oſtendere. Quoties enim percontantibus reſpondendum eſt, ipſam quidem primū manum (vt aſſolet) intueor: ſed interim vniuerſum iuxta corpus, ac omnia eius lineamenta accuratè perſpicio: phyſionomiā (quæ vocatur, & de qua in ſequenti libello agam) cū Chiromantia coniungens. Deinde natiuitatis horā, vel menſem, diem, ac annum. Quo ſcito, ad Aſtrogiam naturalem, cutus inſcriptis à me libellis rationes pertractabuntur, animum adiicio. Sic planè putans, nihil horum ſi ſeorſum uſurperetur, ſatis eſſe ad reſpōdendum inquirentibus, potiusq; me temerarium, ſi citò reſpondeam, quàm illos, ſtultos ſi facile credant, iudico. Itaque ſic iſta cōtenta ac complicata habeo, vt quodquod arripuero, reliqua ſimul protrahā, & omnibus pariter vtar. Exiltimans demeritis omnino hominis, in ſpecta ſemel manu, de vita ac fortunis omnibus ſententiam ferrè. Sed iam ad Chiromantiæ leges redeo.

*Quatenus hinc mihi
credendū: quod Op
vna abſciſſa lād
ſuſcipiendū.
Caute.
Phyſionomia cum
Chiromantia giu
ſtada, quæ ſi ſoſta
uſurperetur, placet mi
ſuſcipiendū: inq
Oſtū p̄teritū tēd:*

a 4 A Linea



- A Linea mensalis, vel fort una.
- B Linea vitæ, vel cordis.
- C Restricta mulieris.
- D Percussio manus.
- E Linea media naturalis.
- F Linea hepatis, vel stomachi.

A Linea



- A Linea mensalis.
- B Percussio manus.
- C Restricta manus viri.
- D Linea Hepatis.
- E Mensa, vel quadrangulus.
- G Mons pollicis.
- H Linea vitæ, vel cordis.
- I Triangulus.
- K Linea media naturalis.

6 5 A Men

10. **MANINTRODVCTIONI**

Nomina digitorum secundum Planetas.



- A Mensalis imperfecta.
- B Soror lineæ vitæ.
- C Hepatis & stomachi.
- D Soror lineæ naturalis.
- E Linea vitæ.

... A ...



Linea Vita, quæ & Cordis linea appellatur, incipit, vt dictum est, à monte Indicis per palmæ medium, tenditq; eò, vbi restrictâ manum appellari voluimus. Quæ si longa fuerit, recta, ac viuo quodam colore perlucida, vitam longam, & paucis ægritudinibus obnoxiam præsignit. Ipso hoc Plinio adserente, qui ait, Contrâ longæ esse vitæ incuruos humeros, & in manu vna duas incisuras longas habentes, quod de linea vitæ, & media naturali licet intelligere. Quòd si virtus naturalis fuerit imbecillis, tunc & discolor, variegata, tenuis, & sæpe obuertis rimulis scissa, & breuis apparet linea, vitæ breuitatem, ac aduersam valetudinē arguit, & vitium parum, ipsumq; hominem denotâs rarò aliquid ad optatum finē perducere. Quemadmodum illa crassior ac longa, & indistincta, omnia cõtraria pollicetur. Cuius rei si quis à nobis rationē exigat, dicemus hoc sanguinè ipsum, qui cor vegetat, & quem aliqui animi sedem esse putauerūt, præstare. Certum hoc enim est, vt ille purus, vel impurus fuerit, ita lineam hanc colorem sortitam obscurum, aut clarum, ad eò vt rubicunda ac splēdida sit ea, quoties in homine sanguis abundat: & è contrâ pallens ac liuida, vbi ille defecerit. Vnde & imminutus calor naturalis ostenditur, & firmatum corpus, & cõtrâ robustum ac vigenens. Tunc si hæc linea fuerit stricta, subtilis, & bene colorata, ac mediâ naturalem versus processerit: significat hominē boni consilij, subtilis intellectus, magni ac plane regalis animi. Et si fuerit lata, & malè colorata, vel pallida, contrarium denotat. Hoc autem semper notandum est,

Longa.

Breuis.

Crassa.

Rubra.
Pallida.

Stricta.

Lata.

est, in omnibus lineis principalibus. Quod si sint rectæ, ac indistinctæ, & bene coloratæ, semper bonitatem complexionis ostendunt. Si verò contrariè dispositæ fuerint, contrariū semper arguunt. Item *Grossa.* si linea vitæ sit grossa & profunda, & diuersi coloris, id est, per puncta rubra pallens, ac liuida: malitiam, calliditatem, inuidiam, ipsum alioqui hominem garrulum, iactabundum, ac sibi ipsi placentē. Si eadem linea sit grossa, & valde rubicunda, salacem hominem, impurum, incōstantem denotat. Si verò liuida cum quadā rubedine permixta fuerit, iracundum, & quasi ex ira furiosum virum demonstrat. Si verò valde rubea, cum quadam plumbea liuiditate permixta, incōstantem, inuerecundum, vagum, proditorem, discordias ac lites ferentem, iracundum, & qui sæpe ad malum incitet. Iam si hæc linea fuerit rubea ea parte qua ad Restrictā protenditur, crudelitatem denotat. Sæpe & bifurcata ea in angulo supremo, instabilem, vagabundum, & in omnibus agendis virum mirabilem ostendit. Quæ si fuerit flexuosa ac contorta mediam naturalem versus, sed rubra, deceptorē, subdolum, petulantem, & peruersi animi innuit. Aliquādo & crucis signum à linea vitæ tēdens ad angulum supremum, cum tribus paruis lineis, in muliebri manu si comparuerit, salacem, pudoris prodigam, ac extremè improbam signat. Si quando in linea vitæ inueniatur quædam crux parua circa angulum dextrum, & hæc crux sit incisa, in manu mulieris, nephariā, scelerosam, ac vltimo aliquando supplicio propter scelus afficiendam. Nam talis crux in prædicta linea vitæ semper malum significat, tam in viro, quàm muliere. Si duæ lineæ fuerint iuxta lineam vitæ repertæ, in fine tuberis pollicaris,

licaris, quasi ad latus iacētes, eum hominem breui moriturum hoc signo coniuicio. Si linea vitæ habens ramos extētos versus mediam naturalem in modum hīc in margine signatum*, diuitias & honores, ac perfectionis signū esse dicitur. Si verò iam dictos ramusculos extendit inferius, versus restrictam, hoc scilicet modo* paupertatem, & à seruis & domesticis deceptionē, ac eorum infidelitatem semper indicat. Si autem rales ramusculi vadunt directè ad mediam naturalem per triangulum, significat hominem post multa discrimina, & varias fortunæ iactationes, diuitias, & bona habiturum. Si verò multæ paruæ lineæ secant lineam vitæ, multas ægritudines prædicunt. Si in linea vitæ sparsim sunt quædam grana, siue puncta, salacem, impudicum, fornicatorem, præterea & contentiosum ostendit. Eritq; homo ille in discrimine vitæ, propter sanguinis effusionem in seditione, cuius ipse autor fuerit: omnino grauitè aliquādo vulnerabitur. Vbi in principio lineæ vitæ oriuntur tres paruæ lineæ tortuosæ eam interfecantes, hoc modo* signum video futuræ lepræ. Nam peruersum hepatis calorem ostendit. Vnde ex iam dictis colligitur, quòd si linea vitæ, vel cordis fuerit longa, alta, bene colorata, bonam habens cum linea media naturali ac hepatis & stomachi proportionem, & quòd eadem lineæ etiam fuerit quâtitatē & longitudinis debita, & coloris boni, sperandam esse dicunt longitudinem vitæ, & bonitatem naturæ, ingenij, & complexionis. Nonnunquam in linea vitæ vel capitis vnum ☉ vel ☉☉ inueniuntur, & vnus vel duorum oculorum amissionem significant. Quod licet perrarè inueniatur, in meipso tamen, quòd ita sit, expertus sum. Nam

in præfa



in præfata meæ manus loco, huiusmodi signum
 inest. Quod cum video, reminiscor quæ ad modum
 olim in maximum alterius oculi discrimen deue-
 ni. Quippe ad ignem sedens hyeme, procidi, ac si-
 nistro oculo in flammam conuolutus sum, crucia-
 baturque vehementer. Quanquam non solum hoc
 mihi signum illud malum prædixisse inuenio, ve-
 rum etiam quod in natiuitate Martis ac Lunæ op-
 positio apparet. Reperioq; ortus mei tẽpore, Mar-
 tem fuisse in signo humano, in vndecima, ac si-
 militer Lunam in quinta domibus. Quæ cõstella-
 tio tale aliquid portẽdere ab Astrologis obser-
 uatum est. Quo verius hoc comperi, quod prius di-
 xi, has artes quadam inter se necessitudine cõiun-
 ctas, parumq; sine alia aliam posse. Sane inferiora
 hæc a superioribus illis gubernari, ac a cœlestibus
 vires influere, rursum defectus inferri certum est.
 Vbi considerare licet, quàm sollicita fuerit circa
 creationem humani corporis rerum opifex natu-
 ra, quæ de nobilioribus hominis partibus, multis
 passim iudicis cognoscere homini dedit. De reli-
 quis non perinde. Nam cordis, cerebri, ac hepatis
 certa sunt in hominis manu signa: quod in iis ma-
 xima sit hominis vita. Oculorum, auriũ, oris, ma-
 nus, ac pedum non ita: quãquam hæc ad decorem
 magis quàm necessitatem facta videantur. Ob idq;
 tres has lineas omnis semper manus habet, reli-
 quas multæ non habent. Rusticis, propter conti-
 nuos labores exceptis, quæ ex iis exterminantur.
 Proinde sæpius à me reperendum est, ita has artes
 coniungi inter se, vt semper fere mutuo indigeant
 adminiculo. Quod vt faciamus palam, velut post-
 liminio ex Astrologia repetamus, & hoc de natu-
 ra signorum erraticorum, id est de Planetis, quos

fic Græci appellant. Sunt enim illi, qui non solum corpora hominum, verum etiam ingenia fingunt. Nam Saturnus facit maturos, prouidos, remissos, cupidos, pauciloquos, sibimetipsis placentes. Iupiter placidos, benignos, tranquillos, sobrios, & loquedo comptos. Contra Mars truculentos, immanes, mendaces. Sol pios, ingenuos, faustos, atque elatos. Venus incontinentes, libidinosos, decoros, & gratiæ splendore fulgentes. Mercurius callidos, versutos, doctos, scientificos, agiles. Luna acutos quidem, & splendidos, verum instabiles, & inertes ac pigros. Id in genere dictum de varietate ingeniorum. Nunc quo perspicacius videas, quam longè inter sese distideant, atque diuersos producant effectus, de voce subinferam aliquid. Saturnus tardam dat, atque obstreperam. Mars stridentem. Iupiter sonoram, resonantem, lenem. Venus eneruatam, mollem, femini uirã, suauem. Idem faciunt Sol, & Mercurius. Habent & signa suas voces. Nam quæ bonos ex illis rinitus edunt, sunt Virgo, Gemini, Libra, Aquarius. Quæ mediocres, Aries, Taurus, Leo, Capricornus, & vltima pars Sagittarij. Quæ uero, Cancer, Scorpius, & Pisces. Et quidem hoc de voce tantum. Sunt quæ partum & foetus fecundant, atque fecunda appellantur. Ea sunt, Cancer, Scorpius, Pisces. Quædam sterilia, vt Gemini, Leo, & Capricornus. Ita quicquid humanorũ actuum est, coaptari signis potest. Nempe earundem promotoribus. Quod quo minus negari potest, eo altius blasphemant, qui Astrologiam non diuinam, sed nugatoriam artem esse caillantur, quos & suis in locis propriis pingemus coloribus, interim redeamus ad institutum.

Ingeniorum
discrimina.

Vocum iudi-
cia.

Signa fecun-
da.
Sterilia.

Si



Si hoc modo crux circa angulum supremum inuenta fuerit, procedens ex linea vitæ, & à parte inferiori tres lineæ parvæ, à superiori duæ, vt hîc, in muliere libidinofam, ac impudicam arguit. Si verò in fine lineæ vitæ, receptam versus hæ tres lineæ inuentæ fuerint, mulierem ob scelus supplicio puniendam extremo.

Quando



Quando paræ quædam superius lineæ scindunt, aut certè tangunt lineam vitæ, in præscriptum modum, corporis infirmitatem, ac ægritudines prædicunt. Si verò ab alia parte lineæ media naturalis habuerit huiuscemodi sectiones ab inferiori parte lineæ directè quasi iacentes, ac sursum erectas, malum coniicio, vt dolorè capitis, qui exhalantibus à stomacho fumis proueniat, aut talem genuinum morbum aliquem. Tres illæ in fine lineæ repertæ, malum denotant, vt infrà patebit.

b De

inea media.*Recta.**Longa.**Curta.**Hemicyclaris.**Recuruata.**Tortuosa.*

Inea media naturalis vocatur illa, quæ incipit à radice lineæ vitæ transiens per mediam palmam, montē Lunę versus, vel percussione manus. Si talis linea sit recta, indistincta, nec obuersis scissis lineolis, optimā valetudinē, cerebrumq; sanū, ac ingenium viuax, & memoriā tenacē ostendit. Quę si longa quoque fuerit, & ad Lunæ tuber vsq; porrecta, animū audacē, ac vitę lōgitudinē arguit. Quòd si curta fuerit, ita vt concauum manus non exeat, hominē timidū, tenacē, auarū, imprudentē, præterea & perfidiosum indicat. Et si dicta linea nō extēdatur vsq; ad montē Lunæ, seu è regione eius spacij, quod est inter medium & annularē finiatur, deprauiatis hominē moribus, sed vitæ nō diuturnæ ostēdit. Tum si in formā hemicycli, præter Lunæ montē hæc linea diuagata fuerit, ac ad ipsum illud tuber recuruata, quāto quidem productius exierit, tāto vitam longiorē pollicetur, sed in senectā egestatē. Iam si eadē linea qua parte desinit, sursum, ac ad digitos se erigat, impudentē virum, & malitosum ostēdit. Quòd si multum ascendat ad digitos, stultū & insipientē demonstrat. E contra inferius tendens, ac penē ad receptā manus se demittat, cupidū & impurum denotat hominem. Si autē ex altera parte recuruata sit, & tangat lineam mēsaalem, damnū aliquod, & aduersam fortunam ostendit. Eadem si fuerit tortuosa, non sibi constans, & inæqualis, ac diuersi coloris: signum sit prauitatis animi, & nōnunquam furti. Recta autē, & æqualis si fuerit, colorisq; lucidi, & quædā lineæ moueantur ab ea, signum est bonæ cōscientię & iustitiæ. Sed quando

media

media naturalis est lata & grossa, cū quadam rubeine permixta: ruditatem ingenij, & prudentiæ inopiam arguit. Si quando autem nec angusta nimis, nec ultra modum larga & bene colorata: lætum, hilarem, ac etiam fortem hominem signat. Quinetiam subtilis & tenuis, & liuida, vel pallēs: debilitatem cerebri, ac ascendentes à stomacho in caput vapores. Et si hæc linea compareat grossa & alta nimis, quædam parua lineæ iuxta eā sint, cum rubeo colore iratum, furibundumque hominem ostendit. Rursum si habeat intra se quædam spacia nodosa continua in hæc forma, o, quot ibi fuerint nodi, tot homicidia vel iam admissa, vel post admittenda. Qui nodi ubi non omnino reuoluti ac clausi videbuntur: grassatoris quidem indicia sunt, nō tamen homicidæ: & qui cædat ac vulneret, non planè tamen occidat. In eadem linea puncta quædam crassa ac pinguia, inconditos mores, ac hominem insulsum, & insuauè ostendunt. Quæ puncta si fuerint rubea valde, crudelè ac præferocem hominem demonstrant. Si hæc linea fuerit tortuosa, & per gyrū faciens semicirculum cum quadam obscuritate: à quadrupedibus periculum, vel à feris interemptum iri indicat. Et si iuxta sæpe factam lineam fuerint duæ parua lineæ coniunctæ (vt infra in figura manus videbitur) vulnera, non ferro. Item si in eadem linea crux parua è regione medij reperiatur: hominem infra annum moriturum designat. Si quis hanc lineam restrictam versus bifurcatam habuerit, cum quibusdam sectionibus minusculis, is omnes cogitatus suos ad pessima retorquet, ac neque Deum, neque hominem timere videtur.

Lata & grossa.

Subtilis & pallens.

Nodosa.

Punctata.

Tortuosa.

Cruz signata.

b 2 Hæc



Hæc antepicta manus figura, cum linea media naturali, ut est, incipiens scilicet à radice lineæ vitæ, ac directè per mediâ manû transiens absque incisionibus, significat bonum corporis statum, ac cerebri incolumitatem. Et cum fecerit angulum acutum cum linea vitæ: tenacitatem memoriæ, & æqualitatem ac animi reſtitutionem. Si autem fuerit, ut in Canone scribitur, inæqualis, non exiens manus concavum: virum timidum, avarum, tenacem, & labilem omnino memoriam præſagit.

Si ſuprà



Si suprà depicta linea media naturalis per gy-
rum facit quasi semicirculum, cū obscuritate qua-
dam, à quadrupedibus malum, & interdum mor-
tem minatur. Si verò in fine huius sint duæ lineæ
paruæ, ab vtraque parte apparentes, vulnera tan-
tum, ac ea ferro inferenda. Si crux parua, paruis
secta lineis appareat è regione digiti Saturni, bre-
uitatem vitæ, & corporis imbecillitatem demon-
strat. Et magis si quadrangulus in manu de-
fuerit.

b ; Si iam



Si iam picta manus figura, in linea media naturali hos habuerit nodulos: quot quidem nodi fuerint, tot homicidia admissa, ita tamen quod nodi illi palleant. Qui si rubicundi sint, homicidam & latronem futurum pronunciant. Si autem tortuosa incisiones inuenta fuerint in praefata linea naturali, infelicem, & infortunatum hominem auguror. Si crux illa ibi reperiatur, contentiosum, litigatorem, ac discordiae studiosum cum existimo.

Quando



Quando hæc linea media naturalis tendit ad lineam mentalem, & in fine sit tortuosa, modo præscripto, maledicum, prauum, sanguinis effusorem, & qui circa hæc sæpius pericliterur, & aliquando fortè succumbat. Si autem hæc dicta linea habeat clàm incisiones, superbum, loquacem, iracundumque virum denotat. Si crux inueniatur in angulo supremo, ita vt recta sit à tubere pollicis, denunciat probum, & in omne bonum procliue ingenium arguit, & è contra.

b 4 De linea

De linea Mensali.

CAP. IIII.

sea mensi-
quadrangn
us.

Inea Mensalis dicitur, eo quòd mēsa manus ab ea constituitur. Sic enim appellari diximus spatium inter mensalem, & mediam naturalem relictum. Vel etiā quadrangularis linea, ex eo, quia cum linea mediana naturali, quadrangulum penè perficit. Si hæc linea mēsalis fuerit æqualis, ac longa satis, alta & recta, bonam naturę qualitatem, membrorū in homine principalium robur, modestiā, temperantiā, & constantem in bonis operibus animū significat. Et si extendatur ultra medietatē eius tuberis quòd sub indice est, ita quòd rāgat montē Iouis, vehemētis iracundiæ, aut etiā crudelitatis signum est. Hæc superius rubicunda, delatorem arguit, ac aliena felicitatis invidentem. Et si habuerit ramos rectos, tendentes ad locū digiti Iouis, honoris promittit exaltationē, ac magnarū diuitiarum accessionē: & pauperem, paulatim ad dignitatis apicē, ac potentiam accessurū prælagit. Sed si hæc linea fuerit nuda sine ramis, protendens ad radicē indicis, infortunatū, ac inopem fore hominem ostendit. Si autem habuerit tres lineas, vel in fine quosdā ramulos, videlicet circa montem Iouis, directē protendentes ad angulum supremū, fortunatum hominem, lætū, iocundum, liberalem, nobilem, modestū, æqui ac honesti cultorē, qui se vestitu oblectet decenti, omnis mundicie studiosum, ac saporū odorumq; varietate gaudētē. In cuius hominis genefi qui cōsiderauerit horoscopus (nempe ubi inueniet Taurū, vel Librā, quibus præest Venus: aut Sagittarium, aut Pisces, quorū Iupiter dominus: aut quisquis ibi Planeta erit) rationem huius rei facillè cognoscet. Et si crux parua in eodē loco reperiatur, virum liberalem, veritatis amatorem, benignum,

æqualis &
ga.

Ramosa.

Nuda.

ce signata

benignū, affabilem, ac omni quodammodo virtute ornatū significat. Et si fuerit iuuenis, præcocem barbā. Quod si hæc linea è regione tuberis, quod sub medio est, exeat, & sine ramis fuerit, mēdacē, sibi ipsi placentem, inconstantem, fallacem, inuerecundum, lites ac discordias seminantē virū demonstrat. Quādo autē hæc linea cōiungitur cū media naturali, ita quod ambæ faciūt angulum acutū, talis ad multa animi & corporis pericula perueniet, ita q̄ aliquādo vitæ tēdeat suæ. Et si desit media naturalis, hæc verò cōiungitur cū linea vitæ, ita quod Mensalis & vitæ faciāt angulum, eum hominē aliquādo capite truncatum iri puto, vel certē mortaliter vulneratū. quicquid erit, ad optatū finem nunquā deueniet. Sed vbi hæc linea diuiditur, & vna *Diuisa.* pars respicit lineā mediam naturalem, alia autem montē Saturni, indicium est, hominem cum de vita sæpe periclitaturū: quāquam & seruatum iri ex tot discriminibus perspiciā. Eadem linea recta & subtilis *Recta & subtilis.* circa montē Iouis, id est loco exitus sui, significat familiæ gubernatorem, & super æquales, fratres ac propinquos aliquādo eleuatur, vt iis dominetur. Si autē habuerit incisiones è regione medij, adulatorē, bilinguem, & quem pauci amabūt. *Incisa.* Si quædam linea interfecans mensalem, veniet à quadrāgulo, & directē ascēdat ad montē Saturni, atq; ibi aliquā parūā crucē faciat, mortē coactam minatur. Tā magnæ felicitatis indicium est hæc linea, si præter medij tuber, vltra indicis montem progrediatur: quēadmodum & si nō attigerit mediū, sed iuxta eius tuber exeat, extreme penē egestatis, ac pluribus passim periculis & calamitatibus obnoxiiū hominē prodit. Tum si hæc linea habuerit aliquas interruptiones, vel sparsim incisa fuerit, ineptū & inconstantē, ac libidine fractū hominem,

minē, & cuius studiū erit variē cū mulieribus confuetari, ita vt eas nūc amāter accipiat, nūc iracūde expellat, saepe etiā verbis obiurget, ac verberibus affligat. Et quoniam hęc linea aliquādo reperitur alta, subtilis & pallida, ad eundem quē dixi finem, pudicū & castum virū: sed imbecillē & morbis ac ægritudinibus obnoxiiū. Interim pessimi argumētū est, linea ad mediā naturalem orta, quę ita petat mediū tuber, vt prius mēsam manus, ac mensalem ipsam rumpat, in fineq; bifurcata sit. Præsertim in mulieribus ea displicet. Quæ verò à vitæ linea venerit sectio, ac eodē quo dixi tetēderit: cui mulieri ea inest, aliquando partū necasse propriū autumo. Quæ tamē sectio ex obliquo ad montē Iouis deuoluta: ei mulieri plurimas hæreditates prænūtiat. Et si magis quàm alia rubicūda ea fuerit, dolorē intestinorū & torsiones circa vmbilicum ostēdit. Rursum si veniat à linea vitæ sectio, & fuerit duplicata, scindens mēsale, hominē significat misera morte vitā finiturum. Nam siue in viro, siue in muliere fuerit hęc, mali exitus indiciiū est. Quandoq; etiā eadem mensalis versus montem Saturni vel Iouis bifurcata cernitur, & hominē denotat multos in vita labores obiturū, & qui grauib; aliquādo fatigationibus implicabitur. Hęc si rubicūda sit, quo magis rubor elucescit, eo magis iracūdum portēdit. Quādo in eadē mensali videntur lineæ quædā paruæ, seu rimæ potius, gradatim altera post alteram ascēdente, quo hęc plures fuerint, eo magis honoratū ac potentē arguūt, ac illi quidē magnarum rerū dominia polliceor. Porro in cuius manu nulla omnino mēsalis est, vtriusq; sexus homo, maleuolus, cōtentiosus, iracūdus, suspectæ fidei, ac parū constantis animi, & qui in omne facile malum procliuus sit inuenitur. Itē si inter mensalē & locū

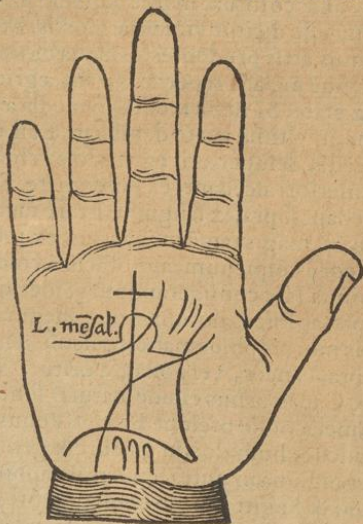
Mercurij,

uens mensalis.

Mercurij, id est Auricularē, linea aliqua apparuerit, quæ à mensali veniēs digitū versus auricularem tēdat: obseruatū est, nec bonū eum virū, nec fortunatū esse, sed video avaritiā, iracundiā, ac odiosam plenē tristitiā notari. Deinde sordidum quoque & malignū, quiq; alieni aliquādo sceleris socius fuerit prospicio. Et si aliq̄e lineæ inter mensalē & auricularē apparuerint, si fuerint rubicūdæ, numero sibi pares, nuptias portēdunt. Si obliquæ & pallidæ, tot iam præteritas demōstrant. Si verò sub radice mensalis obliquæ cruces reperiantur, quotquot hæ fuerint repertæ, tot inimicos capitales denunciant. Vbi verò quædā linea interfecat mensalem, veniēs à quadrāgulo vel mensā manus, ad montem Saturni, quæ cōstituat in fine eiusdem parvā crucem, signū esse dicitur violentæ mortis. Et dicunt aliqui huius artis prudentes, q̄ si quædā lineæ parvæ iuxta finē mensalis repertæ fuerint, ægritudines in prima ætate. Si iuxta mediū, in mediā ætate. Si iuxta finē, in vltima ætate denūciari. Et si tales lineæ descēdāt desuper, erit ægritudo ex cholera. Si à parte inferiori ascēdant, ex phlegmate. Si autē è medio tēdant supra, ex sanguine. Et si è medio quidem veniāt, magis tamē imū versus, ex melācholia iuxta eorū cōspicuum, aut obscurū colorē magis ac minus. Hic considerandum veniet, q̄ Cácer & Scorpio, ac Pisces dominantur phlegmati falso, Saturnus morbis phlegmaticis, viscosis, vnde morpha, lepra, cancer, vel podagra oritur. Taurus, Virgo & Capricornus eiusdē naturæ sunt, frigida & sicca, melācholię præsumt. Et ideo Venus in morbos frigidos & humidos, in gutture & genitalibus. Similiter & Luna in guttā, epilepsiā, apoplexiam. Aries, Leo & Sagittarius in cholera, febres ex sanguine, & pustulas. Similiter & Mars in febres calidas,

*Ægritudo
causa ex mensali.*

lidas, phrenesim, serpigine, & vermē in capi te dominia exercēt. Ioui adustū sanguinē damus, quem admodum in Mercurio mētis egritudines, amaras cogitationes, ac cōscientiæ morsus. Sol calidos ac siccos inducit morbos. Quæ omnia perpulchrè infrà patebunt, vbi agetur de naturis planetarū & signorū. Notādum etiam erit, q̄ rubedo linearum ex calore Martis procedit. Ideo semper in iudiciis Chiromāticæ artis ac vaticiniis, ad naturas planetarū recurrendū moneo, & ad naturas signorū, in quibus Sol natiuitatis rēpore fuerit inuētus. Similiter in iudiciis phyfiognomia hominis diligenter contēplanda erit, & in iis prudēs iudex experientiam deportabit non modicam & laudem.



Si inuēti fuerint tres ramusculi in linea fortunæ
(quæ

(quæ etiam prosperitatis dicitur) & coniungitur cum linea vitæ, & cum hoc restrictam inscindit: bonum ac acutum ingenium ostēdit. Si verò cum eisdem lineis coniungatur, vt hic pingitur Mensalis, cum quadam tamē tortuositate: malum, peruersum, iniquum, malitiosum, & calumniatorem, & qui semper audus sit humanum effundere sanguinē indicat. Et semper cū has easdem lineas denotaueris, ad Martis naturam recurrendum est.



Linea Mensalis sic disposita, vt debito loco & modo incipiat & terminetur, bonam corporis qualitatem, & in membris, quæ vocantur generatiua, vigorem. Si autem econtra, vt sit nuda sine ramuscū

tune
(quæ

INTRODVCTIO

ramusculis, breuis & grossa, vltâque indicis montem progrediatur, malignum denotat, & qui non facile dicet.



Isti tres ramusculi in fine circa montem Indicis, respicientes directè angulum supremum, bonum tam in viro quàm in muliere signum esse ferūt. Si verò crux parua in eodem loco reperta fuerit, bonum & ipsum portedit. Qua de re canonem superiorum consule. Linea verò Mensalis si habuerit incisiones, à principibus & potentibus inimicitias, & infestationes habiturū demonstrat. Si verò discretæ fuerint in iam dicta Mensali plures parua incisiones, variam ac diuersam fortunam iudicabis.

Si



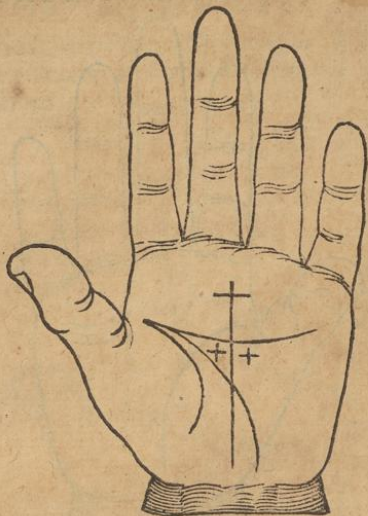
Si linea Mensalis, in manibus virorum, siue mulierum non reperitur, pessimum signum est. Nam hominem in omne malum propensum suspicor, malaq; morte periturum. Vbi & respiciendum ad eas lineas circa Mercurij montem: quia ibi nuptiæ iudicantur. Ibi enim colligitur iudicium de iis qui Mercurium planetam agnoscunt.

Si

dicis men
& qui non

ndicis,
bonum
erit. Si
rit, bo-
n supe-
it inci-
tias, &
iscretæ
ncisio-
s.

Si



Si Mensalis linea contentæ tangat lineam naturalem, ita ut cū eadē faciat angulū acutū, ut à tergo vides, malum portēdit. Tanta enim huic pericula imminere putātur, ut possit eum nō iniuria pēnitere, quod vnquā natus sit. Si verò omnino desit linea naturalis, & mensalis tangat lineā cordis (nisi me omnia fallant) capite truncabitur homo ille, aut vtcunque malè peribit. Vbi quædam linea (ut hîc vides) interfecat Mensalem, faciēs in superiori parte paruum crucem, mortem violētā indicat. Quæ linea, si directè ascendat, interfecans mensalem, mulieribus malum portendit. De qua re vide Canonem. Si quædam crux pura sit circa lineam mensalem, dignitates spirituales: & fortius, si duæ cruces appareāt (prout sæpius experti fuimus) scilicet beneficia ecclesiastica habiturum denotat.

De Restricta.

CAP. V.

VT diximus, spacium omnino illud Restricta est, quod in manus iunctura apparet, qua brachio iungitur. Si illud spacium sit purū, & viui & boni coloris, bonā corporis videtur qualitatem significare. Si e contra, malā. Et notandum, vt plurimū duas apparere in huiusmodi iunctura lineas, quæ veluti dirimūt à brachio manū. Et si duæ fuerint: tunc ea quæ manui propior est si fuerit aequalis, recta, boni coloris, ac suprā tēdat, diuitias huic promitto. Atque etiam si valde inops sit, rerū augmentū, & fortuitā felicitatē. Sed tunc magis, cū fuerint rami recti & non incisi. Quod si linea quædam oriatur à radice brachij, & extēdatur vsque ad radicē medij digiti, optimam fortunam, & prosperos successus promittit. In hac iunctura si quatuor lineæ fuerint, trāsuersim scindentes brachiū, sintq; lineæ æquales, & bene coniunctæ: ecce tibi honoris dignitatē, & propinquorum hæreditates successionemq; promittunt. Et si in radice brachij, prope montem pollicis, iuxta lineā vitæ (si ea tantū se demiserit) reperiantur tres lineæ aut stellæ, vel etiam plures: cui hæc insunt, eum aliquando delatū iri à mulieribus præuideo, ac fortē aliquā subiturum ob id infamiam. Tum si linea quædam à media Restricta, ex radice brachij, mōtem Lunæ versus eat, multas hominis fortunæ aduersitates, & occultas interim inimicitias ostēdit. Quæ itē linea sic orta, si torta sit, ac inæqualis, perpetuæ iuxta seruitutis indicium est, nec eum hominem ostēdit vnquam aut ad honores, aut diuitias emerfurum. Si autem nonnullæ lineæ dispergantur à restricta, & ascendant ad mōtem pollicis, ac in infima eius parte iaceāt: qui hoc signum habet, periculum est, ne aliquādo à propinquis suis,

c

& iis

n natu
a tergo
ericula
peni-
no desit
dis (ni-
mo ille,
nea (vt
uperiori
ndicat.
menla-
re vide
lineam
s, si duæ
mus) (ci-
enotat.

& iis quos charos habuit affligatur, vulneretur, spoliatur, aut etiam in vincula coniciatur. Interim si quædam lineæ oriatur à brachio, & scindant restrictâ, ac in superiori parte coniungatur, is homo in patria proculdubio exilio morietur. Quæ tamè lineæ si non continenter iungantur, sed separatim distent: procul à patria apud externas nationes vitam finiet. Eædem lineæ si ad percussionem manus tendant, longas navigationes & itinera maritima, ac vitâ omnimodo vagam, & quæ in diuersis navigationibus & peregrinationibus teratur prælagiunt. Et vbi quædâ linea directâ per restrictâ vsq; ad montem indicis tendit: hominem peregre abiturum, ac difficulter in patriam rediturum ostendit. Item si quæpiam linea ad restrictâ orta in volâ manus incidat iuxta lineam vitæ, ac rubicunda fuerit, corporis imbecillitatē, atq; ægritudines arguit. Si verò palleat ea cõitio, nõ iam instare ista, aut euerura, sed præterisse, ac cõpleta, vt iam timēda non sint. Si autē quidam triangulus moueatur à restrictâ, tēdens ad montem Lunæ, si quidem mulieris sexus manui insit, certum est, in prima statim adolescentia, atq; ad eam in flore ætatis corruptâ eam ac improbâ factâ. Tum si cui mulieri hoc insit, vt prope restrictâ habeat paruulam crucem, honestam hanc, probâ, prudentē, ac omnis pudicitia sibi cõsciam iudico. Ecce optimæ qualitatis in corpore hominis indicia. Spaciũ illud in restrictâ manu versus, atq; alterũ iuxta brachij iuncturâ, boni vtrunque, ac viui coloris, tũ quatuor hæ incisiones quid non boni portentunt? Rursum tres stellulæ, quàm odibiles, periculum ex accusationibus, ac infamiam quoq; minantes. Vide autē lineam à restrictâ in manus percussione progressam, malæ fortunæ, ac aliquis infelicitatis argumentũ. Tum illa per restrictam

Etiam ad Iouis vsq; tuber dilapsa, peregre agendam vitam. Et altera rectè ascendens, dititias ac propitiam fortunâ significat. Quæ verò in Iouis tubere signa vides, honores, opes, ac dignitatis accessus & ipsa ostendunt. In hunc modum quatuor lineæ repertæ in infrâ depicta manu, ipsum penè cingentes brachium, longæ ætati documentum fiuat.



Tum lineæ quædam à brachij radice eûtes, quæ acutum faciunt angulum, iuxta quem paruula crux conspicitur, summam vitæ tranquillitatem pollicentur. Item læta eius vitæ tempora, & paulatim ad honores ascensum. Crux tamen illa si abfuerit, tatum in multorum hæreditates successionem video promitti. Quod si crux, aut stellula quæpiam adsint; nihil huic homini ad vitæ necessaria deerit.

c 2 Si

Si duas lineas in restricta inuenerimus esse latiores, & vnam inferiorē, subtilem, diuitias vsque ad ætatis mediū prospicio, & honores: per reliquam deinde etate, de die in diē successu omnia minora. Si verò duæ lineæ parux ab eisdem oriuntur quasi mutuo se sustentantes, & quædam aliq̄ lineæ directæ per palmā vsque ad lineā naturalem ascēdant: indicium erit summæ integritatis, eumq̄; hominem ostendunt optimæ conscientiæ, & qui iis moribus ad diuitias quoque & prosperrimæ fortunæ successus peruerturus sit. deinde eidē optatū quoque finem pollicentur. Diminutius tamen hæc euenient, si ascendens illa linea tortuosa fuerit.



Si duæ lineæ per palmam manus à restricta originem

ginem fumentes, ad montem Solis, qui etiam annularis dicitur, vsq; ascenderint, & si idem Mons duabus lineis ex transuerso scissus sit, magnarum rerum gestorem & regis negotiis, officiisq; exequendis præficiendum. Atque inde honores pariter ac diuitias accipiat video.



Si in restricta manus visa fuerit quædam linea grossa, deinde alia subtilior, & rursus tertia grossior & profundior, prima ætate diuitiis abundantem. Vbi ad medium vitæ peruenerit, infeliciorem & inopem magis. Tertia verò ætate, omnibus quæ paulo ante amiserat recuperatis, vitâ in honorum ac diuitiarû augmento tranquillam, ad extremum

c 3 vsque

cta ori-
ginem

vsque finem portendunt. Si duę lineę tortuose ad
 Iouis montem ascenderint, & supra primam iun-
 cturam eiusdem, duę alię lineę ex transuerso ap-
 paruerint, vagam peregre vitam, ac magna itine-
 ra, sed vnde honores ac rei familiaris incrementa
 eueniant significandum dico. Si autę ad Mercurij
 digitum vsque transferint hęc lineę, qui sic scissam
 manum habet, homo erit multis aptus rebus, ve-
 rüm nullas hic, aut permodicas colliger opes. Si
 verò ad digitum Saturni peruenerint, nihil peius
 inueniri poterit. Nam auaritia, rerum immodica-
 rum cupiditas, inuidia alienę felicitatis animum
 ad pessima semper rapiet.



De Triang

Triangulus in manu, sunt tres lineæ, scilicet vitæ, mediæ naturalis, & hepatis & stomachi, quæ ita dispositæ sunt, vt trianguli speciem præbeant. Porrò spaciū iis lineis inclusum, tres in partes diuiditur, qui sunt tres illi anguli. Quorum primus constituitur, vt diximus, à linea vitæ, & mediâ naturali, & dicitur angulus supremus. Eum autem qui fit à linea vitæ, & base trianguli, angulus sinister appellatur. Triangulus autem æqualium angulorum, habens lineas pulchras, & bono colore nitentes, ac rectas, bonam naturæ ac corporis qualitatem refert, & cum integra valetudine, mentis quoque securitatem, deinde & famæ celebritatem, & vitæ longitudinem ostendit. Qui si contrâ fuerit lineis subobscuris, & inequalibus, & quæ non conspicuè referant triangulum, diuersum omnino iudicandum est. Spaciū huius trianguli si amplum fuerit, & patens, animum arguit liberalem & magnificum, ac audacem. Contrâ angustum & breue, auaritiam, tenacitatem, & pauiditatem prodit. Idem ille campus si palleat ac in liuorem declinet, significat iracundum & deceptorem. Si fuerit hæc manus pars rugis confissa, malam corporis qualitatem opinor esse. Angulus supremus trifariam clauditur à linea vitæ, & mediâ naturali. Primò in ipsa penè vola è regione eius vallis quæ est inter duo, inter indicis & medij tubera. Vnde iudicamus ærumnosam vitam, calamitatibus, ac captiuitati etiam obnoxiam, animum anxietate & sollicitudine plenum, frequentiq; commercium, idq; ob pecuniæ vt plurimum studium. Secundò sub medio indicis tubere, sitq; angulus ipse acutus, & bene clausus.

*Angulus supremus.**Sinister.**Amplius.**Angustus.**Angulus supremus trifarius.*

fus: prædicit optimam inesse ei homini naturam,
 ingenium acutum, bonam hominis qualitatem,
 secundos etiam ac prosperos successus, integritatem
 morum, atque hæc omnia eo profectiora, quo
 magis fuerit angulus clausus acutè ac conspicuè.
 Tertiò non coëuntibus lineis duabus, sed quodam
 interrelicto spacio, quo argumento hominem
 accipimus ambitiosum, sibi placentem, impurum,
 morosum ac difficilem, obloquutorem, truculentum,
 præterea mendacem, ac sine laude omnino viuentem.
 Qui si in seruitutem, aut captiuitatem deuenit aliquando,
 nunquam inde reuocabitur in libertatem. Sed & liber si sit,
 miserè peribit. Iam spatium illud triangulo inclusum,
 si callosius fuerit & durum, iracundiam hominis arguit,
 ac interim astutiam & dolos. Si rugis exasperum,
 inuidiam, & insidias, ac oblocutiones. Quando
 autem quædam linea apparuerit inter duas istas,
 ita propinquè quòd tangat vtranque, & descenderit
 ad triangulum, significat hominem veneno, aut percussione
 aliqua moriturum. Quandoque quatuor lineæ se ipsas
 interfecantes ad formam crucis, & in eodem spatio superiori
 apparentes, inuidiam, detractionem, & insidias, ac alios
 opprimendi studium ostendunt. Quippe duæ lineæ hæc
 bene coniunctæ, & acutæ, totius hominis bonitatem
 demonstrant. Si in concavo autem manus, præcisè è regione
 digiti Saturni se coniunxerint, ibi angulum facientes, multam
 ac variis modis sanguinis effusionem, vulnera capitis,
 ventris fluxum, diarriam, aut si in mulieribus hoc fuerit,
 incessanter menstruorū fluxus, & etiam in partu periclitationem
 denotat. Si quædam figura ad modū stelle in triangulo
 apparuerit, adulteram, & proculcati pudoris mulierem, ac iracundam

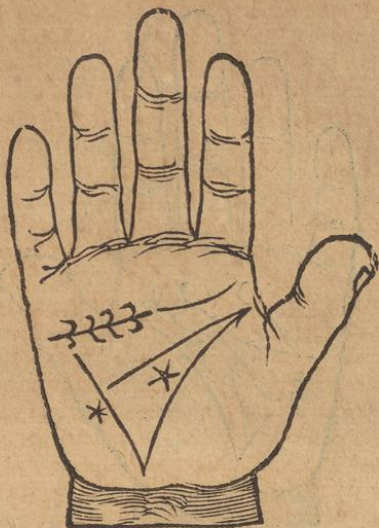
dam ostendit, quæ etiam ad tantam mentis insaniam, aliquando propter suam irrefrænablem iram perueniet, vt seipsam cupiat iugulare. Quòd si eodem loco stella apparuerit, quandam à se longam dimittens rimam (vt paulò pòst in figura videbitur) cui hoc inerit mulieri, quatuor maritos habebit. Vbi tamen à prudenti cõiectore animaduertendum, an ea sit ætas quæ hoc ferat. huiusmodi enim in negotio multa ex nobis ipsis sumimus. Si in eodem spatio apparuerit crux sine aliqua incisione, bonum in viro & muliere portendit. Nam quibus hoc adest signum, optimè gesta vita, in fama bona morietur. Angulus verò dexter, si fuerit multum acutus, prouidum, sagacem, & parcum virum prælagit. Idem si fuerit obscurus, & grossus, signum est ruditatis, ignauix, & somnolentix. Angulus sinister si fuerit acutus, loquacem, & cauillosum hominem ostendit, acutum tamen, & industrium. Idq; sic esse puto. Si autem angulus supremus non fuerit acutus, & signum quoddam ad modum characteris Saturni eo loco reperiat, malæ, & planè Saturninæ indicium est naturæ. Vt in subscripto triangulo apparebit.

c s Cuius



Cuius digiti sic fuerint compositi, vt singulis artibus singula sint intermedia, ac quasi tubera quædam & verrucæ ipsæ omnino tortuosæ ac inæquales apparent: pauperem eum futurum ac ærumnosè victurum dico. Quòd si in superiori parte, id est, in tertio articulo vtriusq; manus, præcipua quædam, ac euidentis tortuositas insit: inuidentiæ, fraudis, mali omnino animi signum video: quem tamen hominem miserè ac ærumnis vitam acturum puto.

Triang



Triangulus verò in manu inuentus, tam in vi-
ris, quàm mulieribus boni nonnihil pollicetur.
Quo in triangulo si ad formam stellæ fuerit inuen-
tum signum: si mulier habeat, impudicam, adulte-
ram, & libidinosam ostendit. Quinetiam in viro
malum portedit. Si verò circa angulum dextrum,
euidenter expressa stella in manu viri fuerit: per-
fidum, turbulentum, deceptorem, obloquentem
aliis, maledicum, furem, raptorem, & qui per fas
& nefas omnia agat, & ad deterius semper incli-
net, quiq; in malis eruditus sit: atque hic malè ali-
quando peribit. Ramusculi in principio lineæ vi-
ræ, vel mensalis, rei familiaris incrementum, &
abundantiam prælagunt.

Si



Si stella quam dixi, quādam à se rimam, ceu virgulā demittens in triangulo muliebris manus sit, prædicit mulierem plures viros habituram. Quoties supremi anguli duæ lineæ interpolitō spatio distant, mali hominis indicium (vt prius scripsi) concipio. Quatuor lineæ seipsas intersecantes in modum crucis in spatio superioris anguli, inuidū, detractorem, & pessimæ famæ virum demonstrāt. Tum figura quasi characteris Saturni, malum finem homini pronūciat. Sed mensalis lineæ sic formata, vt vides, infortunatū, & alioqui gulę studiosum virum arguit. Si figura ad formam furcæ in dicto triangulo, sursum, vel deorsum apparuerit, inconstantem, & libidinosum virum ostendit.

De



De Quadrangulo.

CAP. VII.

Spatium illud Quadrangulus appellatur, quod est inter lineam Mensalem, & mediam naturalem. Si ergo istius quadranguli incisura viui ac lucidi coloris sint, requiratur ac vitæ re-
gitudinē pollicentur. Si contrā, iniquum, ac minime bonum interpretor. Hoc spatium latum & amplū est in homine liberali, ac magnanimo. In quorum manu crux est hoc loco lucidē ac clarē apprens, bene fortunati erūt augēdis censibus ecclesiasticis. Idq; amplius, si talis figura duplicata, aut etiam triplicata sit instar cæcellorum. Conturbant hoc autem, & euertunt, si quæ lineæ aut incisuræ figuram hanc obliquē secuerint, aut ipsa illa crux tortuosa

tortuosa

tortuosa sit: tunc enim contraria omnia euentura opinor. Ibidem apparens stella, virum arguit magnanimum, æquum, apertum, verum, ac optima conscientia. Et qui aliquando fortuna aduersitate ad rerū penuriam dilapsus, suapte rursus virtute emerget. Mulierosum tamen video, & aliquando mulierū causā nonnihil sinistri de se rumoris laturum. Tota aliquando illa quæ appellatur manus mensa deest. Sed mensalis linea si cū naturali concurrens triangulum incipit, tunc à multis infidias ac sanguinē quoque profusum iri, aiunt portendi. Si verò in fine mensæ, circa percussionē manus reperiat manifestā crux, multas peregrinationes, & variam locorū mutationē concipio, sed prosperam inibi fortunā. Quoties multū inter se distant, amplissimo interrelieto spatio duæ hæ lineæ, quæ mensam cōstituunt: calorem superfluum, & malè téperatos humores inesse ei corpori putare debemus. Contrà, quoties ille in manu campus arctè clausus fuerit, iudicium erit hominis auari, & qui nimis circa pecuniæ studium sollicitus sit, crudelis interim ac truculentus. Hæc ferè de principalibus manus incisuris, & iis partibus quæ intra ipsam sunt manū, dixisse satis sit. Insequētib. de digitorū tuberibus, ac ipsis etiā digitis & planetarū stationibus, & si quid præterea supererit dicendū venit.

Hi characteres, lineæ, siue cruces in mensa manus & quadrangulo, quid significant paulo ante in canone expositum est. Stella in medio mensæ posita, virum omnis equi ac boni studiosum, & ob id venerabilem indicat, ac dignitate plurima præditum. In communi dictum sit: quibus & natura contremiscunt manus (nam multis casu hoc euenit, aliquibus ex ægritudine) vt iracundos, rixosos, impuros, ac ebrios indicari.

sectiones. Si qua mulier autē sic insignitū superius pollicem (vt est qui secundo hīc loco pingitur) habeat: eā vt fraudulentā & minimē bonā fugiēdam moneo. Ecce autē libidinofam tibi, & perditē moratā, adulterā, & prostituētē se vltro, ac mirē intemperatē, nec in coītu sariabilē, quæ hoc signo quod hīc adscriptū vides, mediū Veneris mōtem impressum habuerit ☉ ferunt. Cuius nuptæ, primā in pollice iuncturā tres sectiones parū impari interuallo secāt, ei à proprio marito vulnerationis aut necis etiā imminere periculū. Eamq; cui sub- tus secūdam ibidem iuncturā paruulæ quædam & multæ cruces sīat, insigniter piā, & religionibus deditā denotari. Rursūmq; duas tantū huiusmodi notas quæ habeat: vt litigiosam & infidā, loquacemq;. Inuolare est & petulātem esse, & procacē, quæ eodem in loco ramulculos habeat cōplures.

*De monte Indicis & Digno eo, ac
Iovialibus.*

CAP. IX.



Planet

De Montibus digitorum. Et primum de pollicari, qui
Veneris apud vetustiores dicitur. CAP. VIII.



T quia satis dictū est de principalibus manuū lineis, nunc de particularibus digitorū lineis, & eorū montibus scribendum est, eorumq; significaciones subiiciendæ oculis sunt, adiunctis septē planetarū naturis: quomodo cognoscere liceat inter illos, quid cōueniat, vel cōtrā in discrimine quid noceat. Mons pollicis, tuber illud est quod vitæ linea ab ortu suo statim ad manū restrictā descendens præterit. Vocaturq; mōs Veneris. Qui lenis & planus, nihil rugatū aut sectiōnū, aut admodū parū habeat, coloreq; sit viuo & rubēte: bonā primū corporis qualitatē, deinde mulierū quoq; amatorē ostendit, hominemq; circa vestitus cuiusdam lautitiā occupatū, & qui mūditis studeat. Quod si in eo breuiuscula alia linea secundum illā vitæ rectē deuoluta (cuius ob id foror ve-

Mens pollicis

catui)

catur) procurrat: signum est hominis venereis sese oblectantē. Quin etiā perpetuas diuitias promittit eadē illa soror, si lōgior fuerit, nec abrupta statim, comiteturq; vitæ lineā cōtinuē. Iam si nō in summo statim tubere incipiat hæc, sed in medio fortē, aut nō longē ab imo: tenuitatē quidem rerū in prima ætate, in sequētibus copiā significat. Nonnunquā plano tubere, quatuor æquo interuallo à mōtis summo ad restrictā manum lineæ procurrunt: pollicenturq; diuitias & honores in prima statim ætate. Quæ itē si non summo mōte oriatur, sed ab ipsa pollicis iunctura: eosdem quidē successus, verū serius fortasse euētuos denotant, ac omnino tardē, & in suprema senectute iuxta. Si extremum pollicis articulum paulo infrā vnguē scindant, aut prope ipsam cōtiguē iuncturā sint, ferūt: quod si longissimæ sint hæc lineæ, ac claræ & lucidæ, diuitias & honores statim id prælagire. Alioquin tãto id minutius, quãto obscuriores fuerint. Proinde & Imperiū iis successibus portēdi aiunt, si alię diuersim obambulantes, illas interruperint quatuor lineas. Plærunq; subtilis quædam incisio à supremo pollicis mōte, lineā vitæ versus it, significatq; ferro interiturū hominē. Alias quædam lucidē iuxta indicē ortæ secant lineā vitæ, multarū peregrinationum, & longarū per diuersas mundi regiones viarum indices sunt. In quibusdam eodem ortæ loco incisiones ad vitæ aut cordis lineam, superius vbi illa oritur, procedunt: in manibus hominū iactatorū & ambitiosorum, quiq; luxu & libidine adfluunt. In aliis signis quædā linea & rubicunda eodem loco, montem pollicis peragrās cognatorum incestum & concubitū ostendit. Quanquam non ita fidem habendam arti huic iudico, vt sola inspecta manu, hæc compertum iri credam. Sed vbi dico,

dico, cū propinquis coiturū eum, sic accipiendum moneo, adeo ardere hominē libidine, adeoq; perditū esse, vt ne à cognatis quidē abstinere eum sperari debeat. Neq; enim fieri potest, vt huiusmodi planē intelligantur, sed cōiectura assequi licet. Ad quod multū facit, ipsam hominis faciē intueri, totumq; eū cōtemplari: vt videatur quomodo inter se omnia cōueniant, & q̄ eius adminiculo occultā hominis naturā, & futura vitā sortem prodāt. Id quod semel hoc dictū loco, in futurū vbiq; obseruari debet. Qui suaves sunt moribus, & vitē iocūda, viuūtq; latē, & hilariter cōuersantur, ac faceti sunt, & iocos miscēt, musicis gaudentes, stellas habēt hoc in monte. est enim Veneris planē regio hęc cuius hoc est studiū, & frequenter sic morati montē eū habent cōplurimis discipulis parulis, sed claris sectionibus. Quales si quidē intuita fuerit celsitudo tua, parer ac princeps clementissime ac omnium colēdissime, inspiciat faciē eius hominis, videbitq; vt plurimū colore cādīdum, alioqui compagine corporis decētissima, oculis nigris & præfulgidis, ac omnino venustis, lato intuitu, ore honesto, & per omnia venereū, ob idq; lasciuientem impensē, & luxui deditū ac libidine accēssum, alex studentē, & in iocis assiduum, ducētem choreas, oblectantem se floribus, rosīs & odoribus, ac iucūda omnia appetētem, ornatusq; omnes circa vestitū præsertim anantem: quem auri, argenti, & gemmarū desiderīū tentat, qui frequenter rideat, qui cōiicia sectetur: cōpotiones & ludos studiosē frequenter: salacem, ebrīū, venustum, & procacem, qui mulieribus conuersari soleat, & circa venerea affici cupidissimē, qui addiscendis eis artibus quæ huic naturæ conueniunt, docilis admodum sit, ad reliqua perdiscēda ingenio tardo, & hebeti intel-

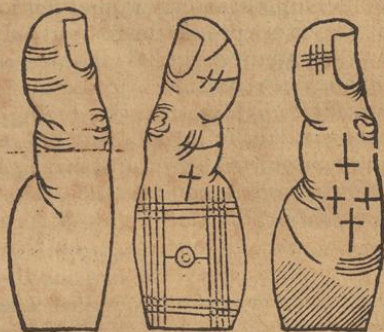
d lectu.

Venerorum
natura.

lectu. Qui facile credat, facile decipiatur, liberalē, æquū & lenē ac misericordem, naturæq; minimè malæ. piū enim & iustū, quiq; in amicitia integra sit, & fidus. Quē musicę studiū teneat, ardua & ferria nō perinde sollicitū habeat. Qui delectatur pictis tabulis, & pingat ipse, & statuarū pulchritudine & artificio capiatur, & sciat ipse quoq; fingere. Quiq; in iis que huiusmodi sunt fortuna vitur secunda, in cōtrariis non feliciter admodū experitur. Cuius vita sit splēdida, res mediocris, lucri nul lus valde ardor, neq; auaritia studiū. Amabile, & cuius desiderio teneatur multi. Qui alios exhilaret, delitiis affluat, voluptatem colat, luxui, delitiis ac lætitiæ deditus sit. Quē nulla facile res permoueat, nullū adeo arduū negotium perturbatū aut sollicitū reddat minimè cogitabundū, sed presentibus cōtentum, & anxietate omne postergatē. In summa, qui sic viuat, sic moriatur. Neq; in iis magis, quā in omnibus aliis considerāda hominis natura, non ex manū inspectione tantū, sed à totius habitudinis cōtemplatione venit. Quare id ipsum quod de vno hīc exposuimus, de omnibus alibi esse exēpli vice poterit. Præterea in pollicis mōte, qui fissuras habēt nimū multas, nullo ordine, nec ita pari interuallo, sed partim inter se diuersas, eos haud dubiè libidinosos & impuros, sed interim amarulentos, etiā iurgiosos, & qui cū mulieribus lites facile cōcrant, ac morosi & difficiles habeantur. Cumq; libidine in tantū estuent, vt satiari etiam facile nō possint, exquirantq; ibi genera inuēti vsus & monstro similima, conuerationis tamen sunt minimè iucūda, & vitæ insuaui. Tenet eos ferè nullum sapientiæ studiū, nec in doctrinis proficiūt, sed ad alia capaciores sunt, sciteq; exercent ea, quæ matutino opere fiunt. Et quæ ad lu-

xum

xum sunt omnia ingeniosè excogitant. Cuius rei ad signo rationè, quòd qui tales sunt, & sic aptam manū habent, eorū ferè genitura Venerè in sexta, aut octava domo ostēdit. Vides igitur, vt cōplexæ inuicem sibi sunt, atq; genuinæ sciētix Astrologia & Chiromantia, & neutra sine altera addisci ritè potest, sed quæ suo loco dicemus vberius.



Si quādo annuli in morè, iuxta primā eius iuncturā secet pollicè rimula quædā, ita vt totā circūdet ac includat, video multos obstinatè arbitrari, omnino eū hominē, & necessariò suspēdio interiturū. Atq; ipse in vno quodā id euenisse expertus sum. Sed cū multos qui ad suspēdium ducebantur, inspectis eorū manibus carere hac nota viderim, pro incerto relinquā. Qui tribus quibusdam, aut quatuor in latū sectionibus cōscissum sub prima iunctura pollicè habent, eos dico iuvenes statim diuitiis & honoribus amplificatos iri. Si verò supra eā, in prouectiori ætate accessura hæc: tādēmq; in senecta, si propè secūdā iuncturā sint hæc d 2 sectiones.

sectiones. Si qua mulier autē sic insignitū superius pollicem (vt est qui secundo hīc loco pingitur) habeat: eā vt fraudulentā & minimē bonā fugiēdam moneo. Ecce autē libidinofam tibi, & perditē moratā, adulterā, & prostituētē se vltro, ac mirē intemperatē, nec in coītu sariabilē, quā hoc signo quod hīc adscriptū vides, mediū Veneris mōtem impressum habuerit ☉ ferunt. Cuius nuptā, primā in pollice iuncturā tres sectiones parū impari interuallo secāt, ei à proprio marito vulnerationis aut necis etiā imminere periculū. Eamq; cui sub- tus secūdam ibidem iuncturā paruulā quādam & multā cruces fiat, insigniter piā, & religionibus deditā denotari. Rursūmq; duas tantū huiusmodi notas quā habeat: vt litigiosā & infidā, loquacemq;. Inuolare est & petulātem esse, & procacē, quā eodem in loco ramulū uos habeat cōplures.

*De monte Indicis & Digno eo, ac
Iovialibus.*

CAP. IX.



Planet

Planetarum omnium beneficētissimus est Iupiter, isq; locum habet in manu ipsū quod sub Indice digito tuber est. Quare si ad planū id & leuigatū cōspexeris, honestatē vitæ, ac bonitatē naturæ significari tibi arbitrare. Idq; magis etiā si à digito ipso paruula quædam & subobscuræ eadē rimulæ incedant: maximeq; si hæc nō ita magno inter se spacio destiterint. tūc enim honores & dignitates à principibus portendunt. Aulicq; sunt quidā certius definire hoc, dicētes, tot illū gradus honorū, aut ecclesiasticarū dignitatum percursurū, quot huiusmodi hoc in loco sectiones habuerit. Quorū in manu est recta quædā & clara sectio, in ipsa manu ad indicis radicē orta, & à media prope naturali ad tuberis eius angulū trāuersum se mouēs, hos animi magnitudine, & rerū maximarū cura suspiciēdos habe, famamq; petentes, & gloria insigniri conātes & audacia dimicandos. Verū hoc postremū itidē denotat à mēfali ad indicis montē proficiscēs paruula quædā linea. Atque has iam dictas sectiones, si trāuersæ quædā rimulæ interscindāt, capitis vulnera portēdi ferūt. Sepe indicē à medio dirimit sectio quædam crassius elucescēs, ac rubicūda, & intestinorū vitia arguit, eorumq; imbecillitatē in viris, nā mulieres hanc habētes, in partu periclitaturas præfagit, tuncq; magis, quādo ea valde rubescit. Aiunt violenta morte interiturum, cuius in manu à mēfalis sine orta sectio, ipsum Iouis tuber rectā petat. Cruces item in Iouis monte apparētes, honorū accessiones, & dignitatū incrementa præfagiūt tot gradibus, quot ea fuerint signa: cōpertumq; sæpe est, sacerdotia adsecutos huiusmodi, & ecclesiasticas dignitates abūde. Sic insigniti, Iouiales in primis vocātur, & in talibus fortunæ successibus felicissimè vt pluri-

*hominis & Sijis
 ab eis formis
 inueniuntur.*
La Jovianum.
 mū agūt. Quos alioqui videre licet corpus habere
 modicē cōpactū, sed forma admodū grata, nec in-
 uenustū, coloris cādidi, capillo spisso, oculisq; de-
 ceter cōpositis, mūdōs, & laetitē deditos. Ipsorum
 verò natura hæc est, animi magnitudo, & elatio,
 magnorū appetēs. liberalior aliquāto supra quā
 facultates sināt, cupiūt regnare aut imperare aliis,
 in summis occupātur, infimorū impatiētes, ac me-
 dioeritatis contemptores, honesti, nobiles, gloriæ
 cupidi, & famæ captatores, leti interim, & iucūdi-
 tati ac delectationi dediti. Sæpenumero inflati &
 turgidi, magnis apti negotiis, ac ad regiū planē fa-
 stigiū anhelātes, fidei opinione clari, amicitiarum
 studiosi, simplices, & à fraudibus abhorretes, paci
 studentes, per omnia probi, vt plurimū sapientiæ
 etiā dediti, semper verò ciuili prudētia insigniter
 præditi, & cōsilio pollētes, nec eloquentiæ exper-
 tes. Eorum incessus neq; citus est nimiū, neq; tar-
 dus. Constantiā animi quoq; ibi promittūt. Nulli
 hominū feliciores sunt, nulli votorū facilius cōpo-
 tes. Contingitq; iis præcipuē, vt magnorū virorū
 patrociniō tuti sint, & principū testimonio cōmē-
 dentur. Amāt vxores, amāt prole, ac suos piē dili-
 gūt. Videre est in successiōibus quoq; & posterita-
 te fortunatos eos. Præterea cibi appetentes suos
 facit Iupiter, & ob id plerunq; laborātes ex stoma-
 chi cruditate, aut circa hepar adfectos. Nā & vale-
 tudinē iis crapula turbat. Alioqui diuturniori vitæ
 aptiores sint. Rarō videas Iouialē quēpiam qui nō
 clarā vocē habeat, & dentes superius priores duos
 eminetes, citō pauperratē & pubertatē egredien-
 tes. Hęc in summa de iis quorū in genitura Iupiter
 absq; ue alterius mali commixtione dominus est.
 Cæterū si qua mulier in extremo Indicis arti-
 culo circa manū, cōplures quasdā lineas transtuer-
 sim



sim & in latū euntes habeat: & ex demortuis pro-
 pinquis, aut adfinibus hæreditates amplas aiunt
 accessuras. Quod si in medio articulo easdē præfe-
 rat, vt inuidā & mēdācem, ac fraudulentā arguūt.
 Itē eisdē signis, montem Iouis si cōscissum habeat:
 iracūdię, amarulētæ morositatis, & iurgij suspicio-
 ne infamant eā. Hoc ipsi mihi cōpertum est, prolis
 numerositatem pariendi, si qua in medio articulo
 habeat tres dilucidās sectiones secundū digiti
 longitudinem descendentes, quarum media bre-
 uis, & vna parte obtusior sit, perque eas transuer-
 sim & in latum sectionem aliam clariorem, duasq;
 obscuras, quæ mediam illam breuiuscuiam non
 attingant. Habent improbæ & impudicę mulieres
 steilulas cum hemicyclo in Iouis monte.

d 4 Tres



Tres variæ se curuâtes lineæ, penè æquo inter-
uallo in latû extrema parte infra vltimâ iuncturâ,
indicè per latû secantes, mulieris impuritatem ar-
guunt. Cõtrâ, si cuius mediû articulum scindât in
longum sectiones quarû in medio stella aliquâdo
sit: castitatis & pudoris argumêto censenda venit.
Promittimus amplâ hereditatè, & diuitias abudè
successuras, planeq; locupletâdas fore, siue ex hæ-
reditatû successione cõtingat hoc, siue ex sacer-
diorû, & cõsuum ecclesiasticorû pronëtû sit, eû qui
in tubere Iouiali crucè, aut stellulâ habeat clarâ, &
viui coloris, quâq; nullæ intersecèt, aut cõfundant
aliæ sectiones aut ruga. Vidi imbecilles quosdam,
meticulosos, pusillanimes, sed inuidos interim &
auaros,

auaros, lineã quandã à medijs tubere ad restrictam euntẽ habere. Alij ferũt, qui hãc lineã cõscissã *conscissam* ea parte manus habeat: si aliquando capi, & in custodia vel carcere poni cõtingat, aut moriturũ ibi, aut supplicio affici, vel difficulter fore, vt liberetur.

De monte medijs, qui Saturni est, & digito eo,
ac de Saturnijs hominibus. CAP. X.



DIximus in precedentibus, medium manus digitũ Saturno dari hac in arte, eiusq; ob id nomine cẽferi: quare & tuber quod sub eo est, mons Saturni vocatur. Quòd si planũ penitus, lene, & sine rugis, sine lectionibus fuerit: simplicitatẽ ostẽdit hominis, ipsum laboriosum, sedulum, fraudis expertẽ. Si verò à linea mẽfali veniẽs rima Saturni hunc mõrem fecer, hominẽ denorat mirificè anxium, & qui quotidianis cõmordeatur curis, quem sollicitudines inquietũ agant, qui assiduè meditetur aliquid, seq; conficiat intra: & quã-

d s quam

quam hæc agat, nūquam tamen, aut perrarò locupetur. In ibi cōplures huiusmodi sectiones, vitam significat cum inopia anxiam, & in magna rerum penuria laboriosam, atq; carceres: & in iis tormēta dicitur portēdere hęc. Vbi à radice annularis ad Saturnium tuber, quædam se recuruat sectio: hominis iudiciū concipio pigri, torpentis, ignavi, ac desidis: præterea stolidi, insipientis, temerarij, & stupidi, qui nihil vnquam scitè agat aliquid, non nunquam imprudenter audeat, rudi intellectu, mente stolidi. Atq; quæ mulier plures habeat inter Solis & Saturni digitos sectiones in longum descēdentes, item inter Solis & Mercurij, cum ibi quoque habeat quædam, generationi apræ esse, & masculos concipere fallimum. Quo de promittere nihil ausim. Imò verò neminem latere volo, ex Chironantia nunquam potuisse de prole inuestigantem certum aliquid cōperire me. Ad eò semper sefellit ibi ars ea, vnde ad alia recursus mihi est. Hoc scitè exploratum habeo, si quæ à principibus manus lineis, parua sectiones ad Saturni montem se deriuent, malæ hominem eum qualitatis, nec vitæ admodum esse probæ. Ferūt & in prima digiti huius iunctura, muliebri manu, si crux, aut stellula conspicitur, sterilitatis hanc argumentum esse.

Qui montē hunc plurimis variè rimis incissum habet, aliorū haud perinde digitorum rimosis tuberculis eum Saturninū planè iudicato. Quo loco referre arbitror eius planetæ habitudines vt explanem, quibus eos quorum genituræ præest instruit. Pallent ij plurimum & inuenusta facie sunt, ac defixis in terram oculis tardiusculè incedunt, macilēti, & interdum recuruo etiā tergo. Moribus verò sunt magna ex parte improbis. Nam malitiosos

Saturni montis

partes



tiosos facit Saturnus, subdolos, & fraudulentos.
 Gaudent esse soli, ac sibi viuunt: nec ferè aliis ope-
 ram dant, aut amicis vacant. Circa cibum non ad-
 modum sibi indulgent. Potatores verò sunt stre-
 nui, quàmquam sæpe edunt, & nonnunquam vora-
 ces sint etiam. Agitantur miseris continuò cura-
 rum inquietudinibus, neque vnquam à sollicitu-
 dine liberi sunt, & anxie affliguntur amarissimis
 intra cogitationibus, semper tristia, semper me-
 ticulosa agitantes animo. Vita est eis apud palu-
 des & stagna. Sordidè viuunt per omnia, loquun-
 tur & tardè & pauca. Nonnunquam propter affi-
 dum contemplationem auscultare alios non pos-
 sunt. Frigent natura, imbecilli sunt corpore, valedi-
 tudinarij,

rudinarij, hircum olentes, & alopecij. Vox est ob-
 scura, & raucum quiddam submurmurât, ac impe-
 dita sunt lingua. Iuident aliis facile. Sûntque vt
 nulli præterea affectionum omnium tenacissimi.
 Itaque & quos odio persequi decreuerunt, odere
 infensissimè, & irremissibiliter: neque infirmius
 quos voluît amant. Cogitationes sunt, velle ædi-
 ficare, velle arbores plâtare, agros colere, & quid-
 dam diuturnè mâsurum incipere. Non admodum
 amat mulieres, itaque & proli rarè dant operam,
 plerunque steriles moriendo. Sensibus obrusis, &
intellectu hebeti. Qui cùm tales sint, libertatis
 sũnt tamen mirabiliter tenaces, eamq; contuma-
 cissimè tuentur: nec ferunt dominos, & seruire in
 extremis iudicant malis, regnorum vt nulli homi-
 num impatientissimi. Gaudent nigro, itaque sic
 vestiunt, & omnia colore eo infecta circum se vo-
 lunt. Susplicantur facile, facileque metuunt. Atque
 ij somniorum etiam curam habent: vt humilia
 alias omnia cogitant. Sed de Saturniis hæcenus.
 Præterea signum in prima mediij iunctura impres-
 sum si quidem mulieris fuerit, bonum: si viri,
 contrarium portendit. Mulier quoque in cuius ea
 iunctura fuerint quinque vel sex lineæ seorsum in
 digiti longum demissa: significant filium paritu-
 ram, qui aliquando sacerdos futurus sit. Interfe-
 cturum dicunt, qui stellam habet in eadem Satur-
 nij iunctura.

De

De monte & digito Annulari, & significatione Solarium.

CAP. II.



N St autem annularis mons, qui inter digitum & mēſalem lineam quadam intercapedine prominet, à vulgò doctis, Solaris appellatus. Ab illius igitur radice ad mēſalem uſq; ſi protendantur lineæ minuſculæ, idem perinde faciūt quod apud Astrologos Mercurius: hominem acri, feliciq; ingenio, variis deditū diſciplinis: præterea arrogantem, & cum quodam ſupercilio eloquentem, ad hoc capace dignitatū tam prophana-rum, quàm ſpiritualium. Fir interdum, quo geminatim in modum parallelorū diſtent æquè: id videne quid imponat tibi. Nihil ferè diſtat à prioribus, niſi quòd magniloquentiam admir, præbet verò ſobrietatem & honeſtatem. Secus ſi aliud in illas ducatur aliæ, vel alitrinſecus ſecuerint ſe: ubi prorfus ab oppoſito diuinatur. Niſi fortasſe vel nò pertigerint

tigerint, vel nō inciderint has. id apprime faustum
 ominosumq; habetur, quòd inimicos omnes vin-
 cet, prosterneq; sub se. Iam si neq; contigerint di-
 gitū, neq; aequaliter locētur à mensali, verum pro-
 penderint ad eum qui iuxta est digitum, iuxta al-
 terationem linearum, etiam status & vitæ muta-
 tionem notat. Item si plusculæ rubicundæ tenues
 per eundem montem ducantur, iucundum, hila-
 rem, prudentem. Quæ tamen si tortuosæ fuerint,
 ac perinde rubicundæ, dolores indicant quibus
 iam actu affligitur quis. Pallidæ identidem crucia-
 tus, verum præteritos iam. Intersecantes se in mo-
 dum crucis, quòd vocant Andream, protractæ verò
 à mensali per montem Solis ad primam iunctu-
 ram, prouidum, res suas prudenter moderantem.
 Pulchrè verò digitos huiuscemodi solares ve-
 namur, estque id certissimum indicium, si varie-
 gatus lineis fuerit ornatus. Est & aliud signum, vi-
 delicet lineæ duæ tortuosæ parallelæ protensæ à
 restricta: quod vbi in manu perspexeris, felicissi-
 ma prænunciat, præcipuè in dignitatibus acqui-
 rendis, & quicquid ad optimas virtutes spectat,
 scientiam, prudentiam, liberalitatem Eius typum
 quendam subiecinus in hunc modum.

Item



Item, si invicem concurrerint minuta linea supra iuncturam primam, sitq; sc̄mina quæ has habeat, idē indicat prorsus. Hoc adiecto, quod ea ab maritis locupletabitur, habebiturq; in honore. Præter hæc etiam deuotam, nisi quod monasticam vitam non feret. Ita si in secunda iunctura fuerint, semper in honore futuram, verum inter eos qui de eodem sunt stemmate. Vbiq; enim tam in maribus, quam in sc̄minis diuitias notant, pessimum verò, si ad Solarem vsque processerint.

De



Mons Auricularis, vel rectius Mercurij, inter digitū minimū est, & lineā Mensalem. Hunc permagni refert planus sit, & nervis minimè perplexus: an obductus lineis, vel coloratior. Repurgatus enim à verrucis, à squaloribus, à nervis, de cetero coloratus, constāti animo virū indicat, in Virgine verò integritatē. Vbi lineā à mēsa exortēs, gracilis, picturataq; descenderit, ad radicē mōtis diametro procedēs, liberalitatē. Eadem per plures similiter inter mēsam & auricularē sumētes exordia, tot nuptias prę se ferūt quorū illuc trahuntur lineæ. Tametsi lōgitudinē & cōtractionē, exilitatē, & colorē animaduerti hīc velint Chirōmatici. Pallidę prædictas nuptias significant, verūm peractas iam. O blōgę atq; optimo tinctę colore, cōtrahēdas in futurū. Euenj verò haud rarò, vt ex eisdem

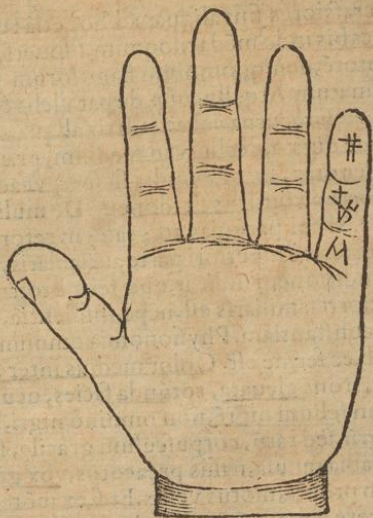
malitas.

*non nisi,
phobos.*

eisdem crassiores sint aliqua ad hoc etiã rubicun-
 dæ: iudicabis inde mēdaciloquum, subuerforē, fu-
 rem, raptorē, deniq; omnium flagitiorum genere
 contaminatum. Atq; hucusq; de parallelis & rectis
 lineis. Iam si recurua vel circularis aliqua demissa
 sit ex eodē digito, declinūs ad medium, præclaram
 indolē denotat, de quo multa sit spes, vt ad omnē
 rādem fortunā futurus sit idoneus. De mulieribus
 hoc habe. Si cui parūulas atq; easdem retortas ha-
 bere cōtigerit è superiori parte auricularis, vt plu-
 rimū conditionem indicat, quæ fermè totā fœmi-
 narū cohorti familiaris est, nēpe insolentiã, garru-
 litatē, inconstantiam. Phisionomia omnium Mer-
 curialiu hęc fermè est. **Color medius inter album**
 & nigrū, frons **elevata**, rotunda facies, oculi per-
 pulchri, in felium morē, non omnino nigri, barbi-
 tium nigrū, sed rarū, corpusculum gracile, statura
 decens, labia tenuia, nasus præcatus, vox gracilis,
 & eadem prōpta, motus velox. Et si ex morē etiã
 id prædicere velis, mōticulus plurimis lineis rectis
 est variegatus, secūdum cōuersionem etiã docil-
 is ingenij, audax, scortator, fidelis, procliuis ad
 mendacia, sui ingenij, sectarū amator, osor super-
 stitionis, téplis & oraculis non multū tribuens, ad
 nullam artem ferè non idoneus, præcipuè verò ad
 Mathesim, & Geometriã. In summa, omniū hora-
 rum homo, Doctor, Poëta, Mathematicus, prædi-
 tus scientia linguarū, scrutator arcanorū, Philoso-
 phus, cordatus, modestus, alioqui verbosus etiam,
 sed **neminē lædens**: ex mechanicis artibus eis stu-
 dens, quæ politiores sunt & mūdiores, vtputa pi-
 cturis, & huiusmodi. In ægritudinibus paulo plus
 tamen infortunatus, & in festatione phātasmatum
 quam ceteri homines. De perspectione verò iun-
 cturarum, id etiam summopere auscultandum est.

Mercurialiu
 natura.

e Sunt



Sunt certa quædam cauteria, cuius primi quidē figura si est hæc \wedge in prima iunctura, hominem iudicat studiosum, in primis Rhetoricę, arrogantē & supercilioſum, ingenij proçacis. Alterū in ſecūda iunctura, quod tamenſi figura abludat à primo, ipſa tamen re vt primū, cōcionatorem præſignem oſtēdit. Rurſum, ſi obuerſum ſit, variis obnoxium paſſionibus, horribilibus ſomniis, & quicquid maſlorū phantaſmatum eſt. Sic in tertia iūctura ſi crucem videris, ſignū certum paupertatis, inedia, tenuitatis. Idq; admodū fatiſ de Mercurio. Hęc in figura latius. Quę ſi etiā tā locuples nō ſit, vt omnia ſigna cōplectatur, certē tamen potiora curauimus adſcribere. Quis enim tam multifarias lineas, tam

vanor

vanorum ingeniorum indicia, in tam exili spacio-
lo cōprehenderit? In canonibus tamen nihil omi-
simus quod ad rem nobis facere videbatur.

*De Base triangulari, & ijs quibus prædomi-
natur Luna.*

CAP. XIII.



IN primis explicandum est, quā vocet triā-
gularē basim Chiromāntici. Ea est quę pro-
trito vocabulo dicitur linea hepatis & sto-
machi, protēditur à cauda lineæ vitæ, cōtingēs ve-
rò lineā mediā naturālē, quæ simul iunctæ, efficiūt
triangulū, modò nihil obstiterit natiuitati aduer-
sum. Quāquā sciā hanc à quibusdā minimè cōmi-
nisci, q̄ sui nō semper similis est, sed nō video cur
ideo omitti debeat, cū palam cōpertum sit, nihil
minus posse hanc quàm omnes alias, maximè si ex
æquo angulū perfecerit cū media naturali & linea
vitæ. Nam indicat sanitatē, incolumitatem, florentē
nō solūm corpore, sed etiā animo. Quod si cōti-
gerint se, vel obscurata sit, aut circū se habeat pū-
e 2 Eturam

primi qui
hominem
arrogante
erū in secū-
lat à primo,
prefignem
obnoxium
vicquid ma-
tura si cru-
pinedia, re-
tio. Hęc in fi-
fis, vt omnia
curauimus
lineas, tam
vanor

cturam, nihilo secius de stomacho & hepate prognosticat, nepe indigestionē, morpheā, torturam, spasmū, phlegma, constrictionē alui, dolorē stomachi & costarū: præcipuè si pallida extiterit. Porrò bene obduta cute & rubea, rubor tamē ille fit ad lineā vitæ propērior quā ad lineā naturalē, dolorē capitis. Et ediuerso peripneumoniā, tussim, ethicā, squallorē oris, si ad naturalē rubor ille diuerterit,



Id quoque scitu dignum est, quòd si in loco Lunæ figuram illam videris circulearem ☾, tametsi videatur fortassè ridiculū tibi, tamen amissionem significat vnus oculi: & binæ si sint notulae ☾☾, amborū oculorū. Id nō tā certū esse, quā omnium certissimū à doctis viris comperimus, quin & noctropt

strophe didicimus malo. Simile est & illud, si eodē in loco Lunæ stellula cōpareat: quæ nefariū & sceleratissimū significat. Physionomiā si scire voles, facie quidē albus est modico perfusus rubore, cōiūcta supercilia sunt, facies & maxillæ inflatæ, oculi inæquales, subnigri, fortasse etiā signati notula aliqua in facie. Nullius frugi, vt plurimum languidus, instabilis, piger, insipiens, inops, atque id in prima ætate. In secunda ditior paulo euadet. In tertia rursus miser, delirus, infortunatus, natus ad peragrandum perpetuò terras. Quoad ægritudines, addictus epilentiæ, paralyfi, guttæ caducæ, toruræ vultus. Nisi Luna in radice natiuitatis Solem vel Iouem habeat sibi bene propitium.

Lunaticorū
natura.

De loco Martis, & natura Martialis starū. CAP. XIII.



Pereprecium est, antequam de Marte sermonē faciamus, scire cur hunc in vola uerint constitui in ipso triangulo iuxta lineam



neam naturalem. Verùm id alibi dicemus. iam lineæ nobis discutiendæ sunt. In triângulo, si sit alius triangulus consummatus, secundùm omnes proprietates Martialium pronosticandum est, & quo maior ac maior est, eo amplificandus & vitiis catalogus: præsertim si latus atque bene collocatus lineis physionomia illi accedat: quæ mihi quidem videtur non esse posthabēda in hoc negotio: quamq; ob id introducimus hîc, vt Chiromantia Physionomia suffragetur. alioqui fieri non potest, vt tam exactè quispiam omnia perspiciat. Est autem secūdum faciem rubei coloris, qui Martis cognomine gaudet, velut ab Sole combustus, pauci capillitij, & eodem crispo, minutis oculis, corpore aliquant

*Aartialium
atura.*

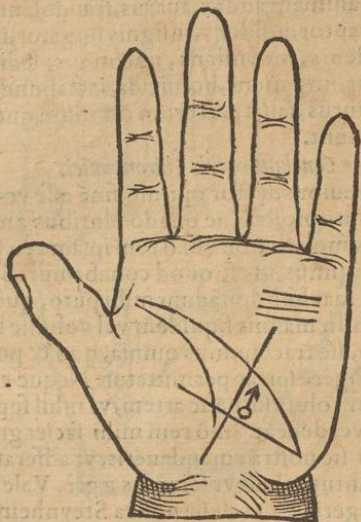
aliquantum incuruo, & acri, seueroq; aspectu. Secundum animam audax, auarus, fraudulentus, pecculator, raptor, infidelis, insignis nugator, inuercundus, leuis, inconstans, iracundus, seditiosus, suspiciosus, impatientis, homicida, iactabundus, derisor, periurus, falsarius rerum omnium quę adulterari possunt.

Conclusio operis Chiromantici.

Hic breuibus, lector optime, finē esse volumus Chiromantię nostrę, ne quādo pluribus ambagibus simus molesti tibi, vbi si rem ipsam acu (quod aiunt) tetigimus, id est, quod conabamur. Sin aliter, id vel maximē donādum mihi puto, quod ausus fuerim. In magnis siquidem vel voluisse sat est. In summa, sic tractauimus omnia, quo & posteris etiam colligere spicas permittatur. Neque ego ita absolutam volui esse hanc artem, vt nihil superaddi possit, vel debeat. Imō rem mihi faciet gratissimam, qui sic nostra emendauerit, vt adferat probatiora: tantum abest vt feramus agrē. Vale felix, qui hęc legeris. Ex ecclesia nostra Steynheim, Kaleñ. Nouembris, Anno salutis 1522.

Prognostica Chiromantię quantum ad locos Planetarum septem.

DRæter characteres & lineas quę passim in manibus sunt, interdum & nota peregrinæ comparēt: quę nescio quid magni præse ferunt. Hanc nam quid velint sibi, curæ nobis fuit adscribere laconismo nostro quo solemus. Naturas signorum iam alibi diximus, & quis Planetarum cuiusque dominus sit: nunc periculum faciamus, quid in Planetis suspecta signa, non ea dico quę in cœlestibus sunt, sed quę digitis sunt notula Planetarum, valeant.



Locus Martis in triangulo est. Si igitur illic respexeris signa huiusmodi ducta in hunc modum, hic Martialis est, & praefocabitur laqueo. Reliqua tria iuxta mēsam manus, audaciam, pertinaciam, seueritatem, praeterea & patrimonij dissipationem, oppressorem affinium & cognatorum suorum significant.

De dig

De digito Veneris.



Venus pollicem occupat vna cum muscu-
lo, qui propter contiguitatem appellatur
mons Veneris. Si itaque in prima iunctu-
ra extare videris signum tale, hic pleraque in re-
bus omnibus prosperabitur. In secunda iunctu-
ra, pauperem. Iuxta vnguem, leprosam habitu-
rum sobolem. Alioqui semper in loco Veneris ve-
nereum indicat, & incestuosum, adulterum, per-
cussorem vxoris in primis, si in mōticulo conspi-
ciantur hæc signa.

e s De dig

igitur il-
ucta in
prælo-
manus,
terea &
ffinium

De dig



Habet & suas notulas Iupiter, qui Indicem possidet, eas subscripsimus. In prima iunctura adulterum significant. In superioribus opes, præcipuè in senectâ. Cætera vt multum nihil prælagiunt mali.

De

De digito Saturni.



Saturnus in cæteris extremus, hîc mediũ
 digitum obtinet, priuatas suas notulas ha-
 bet: eas sic annotauimus. Ostenduntque
 Saturnicum hominem, cuius naturam partim ex
 præcedentibus nosti, partim dicemus in sequen-
 tibus.

De

Indicem
 prima lun-
 superior-
 multum

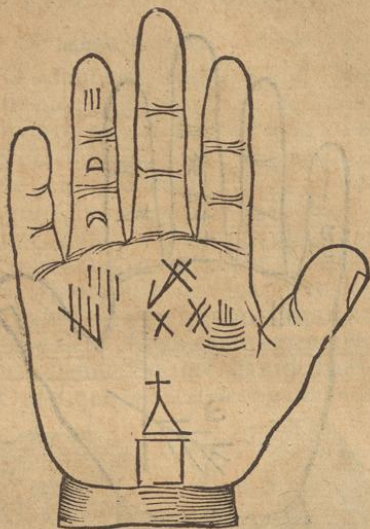
De



LN Annulari, qui propriè Solis dicitur, in eum modum picta linea, longævam vitam & prosperitatè significat. Quicquid aliud apparet, à malo est.

De

De digito Mercurij.



Minimum Mercurio deputarunt, & cū hoc Mercurialibus certas lineas, quibus cognosci Mercurialis potest: has breuiter accipe. Notant enim quædam beneficia, vel officia. Alia tristitiam, melancholiam, & angustias.

De loco Luna.

Lunæ locus à percussione manus est, vel altero musculo. Exinde si à restricta ascendant superscriptæ lineæ quas vides, ignauiam indicant. Alioqui in loco Iouis bardum & stultum,

stultum, maximè si fœmina sit, quæ natura ipsa non multum sapiunt.



CONCLUSIO.

Habes breuiter, Lector optime, signa planetarum, quibus extra Astrologiam etiam cui quisque planetæ subiectus sit, discere potes. Opellam hanc nostram boni consule, atque pertenta rem ipsam opere aggredi: ne omnino frustra hîc sudasse videamur. Iudicio tantum opus. Labor tam nullus est, ut vel vna saltem, & altera lectione rem omnem adsequare.

FINIS LIBRI I.

DE

DE PHYSIONOMIA LIB. II.

De iudicio Frontis. CAP. I.

NON sum nescius, quàm nihil fidendum in fronte sit, que ad quamlibet statim passionem mutatur. Illud tamen obseruatum video, pleròsq; non melius dignosci quàm ex fròte: *Fròs perfricta.* adeoq; sic obtinuisse apud vulgũ, vt quosdam perfrictæ frontis, dicamus in eos, qui pudorẽ omnem abiecerunt: quòd nullibi magis quàm in fròte, & in oculis pudor ipse conspiciatur. Quod si damus, neq; frustra potest esse, quod prouerbis celebratur, & prophetis palam fit: non esse preposterum, vel inconueniens, si præ cæteris membris ab ipsa fronte exordiemur. Est autẽ alia ratio latæ, alia rotundæ. Quod, quo fiat perspicacius, breuibus rem




omnem aperiemus. Quæ in gyrum eleuata est, à *Fròs eleuata.* quibusdam probatur: maxime si capiti bene *Rotunda.* respondeat. Sin autem temporum prominentias occupet rotunditas illa, sitq; subinde depilis, indicat præstantiam ingenij, cupiditatẽ honoris, arrogantiam,

tiam, & quæ magnanimos omnes consequuntur.
Glabra. Glabra & cōplanata cuticula, nisi intra supernam
Caperata. significat. Caperata, & rugis contracta, in medio
 ramen decliuior, vnà cum duabus optimis virtuti-
 bus, videlicet magnanimitate & ingenio, pessimū
Prægrandis. vitium habet crudelitatem. Prægrandis, rotunda,
Oblonga. depilis, audacem, & mendacem. Oblonga, cum
Confusa. oblonga facie, mēto tenui, crudelitatem & tyrannidem.
 Confusa & tumida nimia vultus pinguedine, instabilem, phlegmaticum, crassum, hebetem. Hæc summam & sub compendio, quantum ad Astrologiam, satis est.

De iudicio Superciliorum.

CAP. II.

 T Supercilia ipsa in prouerbium abierunt, vt qui cristas erigit, volueritq; super alios efferre se, superciliosus dicatur, quod non multū abluat à vero. Indicat enim reuera, si complicata & dura, vel rubea fuerint supercilia, hominem inuerecundum, impudentem, inuidum. Alba verò, sicut miniurū, citò credulum, stolidum. Quamquam pessima omnium sint concreta, & quæ contingunt se: norantq; maleficum, plagiarium, maleficis artibus deditum. Id quod palam ipse vidi in vetulis sagis, quæ iam ad incēdium ductæ, huiusmodi præferbant supercilia. Quibusdam titillant, videnturq; modicum subagitare se: quod similiter audacitatis, & animositate indicium est. Hirsutiora, simplicem: molliuscula plana, atq; inuicem respondentia ex æquo sibi nigrantibus pilis, cōtempertam complexionem, & probum.

Supercilia ruda.
Supercilia ruda.
Id.

concreta.
concreta.

irfuta.
ollia & pla.

De iudicio Oculorum.

CAP. III.

SIMILI modo & probitate oculi, & improbitate arguūt, vel Seruatoris nostri testimonio sic in Euang

in Evangelio loquentis. Et quare oculus tuus ne-
quā est, quia ego bonus sum? & rursus, Si oculus *Oculi bene*
tuus fuerit simplex, totū corpus lucidum erit. *decori.*
 Est autem coniectura talis. Sicubi videris quempiam



benedecētibus oculis præditum, atque iis vigilan-
 tibus, apertis, lucidis, clavis, mediocribus, neq; ro-
 tundis admodū: ex ipsa proportione animus me-
 tiendus integer & sanus. Quibus verò in morē vi-
 tellorū propendent extra foramina (vt in paucis
 hoc cōspicere licet) ita insigniter delirātem portē-
 dunt, crassum, & hebetē: ad hoc etiā luxuriosum,
 pigrū, mēdacem, simplicem. Similiter si vel nimis
 ampli sint, aut prodigiōsæ aperturæ. E diuerso pro-
 fundi, inuidum, maliciosum, structorē malorū, ira-
 cundum, suspiciosum. Sic quibus cōpressi sunt, &
 velut ad scopū intédētibz, crudeles, tyrānos. Vbi
 verò deflaccescunt, volunturq; vltro citroq; (qui
 mos est eorū qui iam fīotem & pudorem omnem
 abiecerūt) impudicos, arrogātes, instabiles, men-
 daces: pessimē autē omnium si citrinati fuerint at-
 que fucati. Quibusdam distillant atque rubescunt,
 f quod

Propenduli

*Profundi.
Compressi.*

*Distillante
rubei.*

quod nō naturam indicat, sed humiditatem cerebri, & phlegmatis abundantiam. De iis satis.

De iudicio Nasi.

CAP. IIII.



Xerxes.
Nasus adun-
us.

Esarue promi-
ens.
Maximilia-
us.
acuminatus.

DE NASO Rhinocerotis prouerbiū in eos qui alios rident. Habēt enim hoc qui naso sunt adunco, vt & ipsi facilē alios rideant. Quāquam alioqui apud Persas decori hoc sit, magno, atque eodem adunco præditum esse. Sicut illum suū Xerxes habuisse memorat historia Xenophontis & Plutarchi, & vsq; in hanc etiā diem, neminē subrogāt ad id fastigij, nisi adprime fuerit nasurus. Ferūt & hūc fuisse audacē, derisorē, & magnanimū. Vnde augurantur, derisores & audaces esse q̄ huiusmodi habēt, impostores, p̄ditores, rapaces, auaros. Hoc de iis q̄ recuruos habēt nasos, vt accipitres & aquilę. Qui verō cum curuitate superne prominentiā habēt, remissa nō nihil curuitudine, de iis aliud iudiciū est. Hi vt plurimū liberales & magnanimi sunt, eloquentes & superbi. Nisi vbi illius apex fuerit exacuatus, vel acuminatus, qui quo magis exacuitur, hoc amplius reddit iracundum,

cundum, seuerū, terguerfatorē. Est autē hīc maxima varietas, vt fermē non sit alia dīstīctio facierū quā per nāsū, potissimū tamē dīscrimē in longitudine, densitate, & curuitate. De incuruis iam diximus. Oblongi, si admodū in lateribus prominentes fuerint, sinceritatē preferūt animi, sed corpore atq; castitate parū potentē cōtinere, ad probēmentulatū, appetentē cōitus. Crafsicies & amplitudo nariū, hebetudinē adiicit, stoliditatē, amentia, derisionē, dolum atq; immoderatū appetitū ad cōitū. In medio latus, atq; nonnihil cōpressus, in summitate verō eleuatus: mendacē, proteruū, crudelē, loquacē, petulantē. Longus, & vnde cūque rotundus, rapacē, & cēlitus fato quodā procliuem ad malum. Et est in colore dīscrimē. Vbi si liuidus sit, vel rubeus, aut sanē rubeis fibrīs intertextus, vel pūctulis: egregium inde poterē elice, ebrium, siticulosum, calido hepate, deditum luxuriæ, ex aegritudinibus verō morpheæ. Illud obiter adnotamus, de corruptis iuuenibus, & iuuenulis si quis scire cupiat. Nam illud præcipuē ex naso cognoscitur. Cartilago, quæ in apice nasi est, si secare se permiserit, atq; perinde attactu findi digitulo potest: indicium est corruptum, vel corruptam esse. Sūt & alia pleraq; quæ quoniam ad præsens negotium minimē promouent, lubens prætereo.

*Oblongi.**Nares amp**Latus.**Longè rotundus.**Liuidè rubeus.**Corruptione indicia.**AB.*

De Oris physionomia. & quid ex illius aspectu diuinandum sit.

CAP. V.

Ris physionomiā & laborū vno sermone explicabimus. Os aut magnū est & patulū, aut angustū. Patēs, quo præcipuē videmus insignitos Francoflabrones, audacem, obstreperū, impudicū, mendacē, impostorē, luxuriosum significat: neque me vnquam hīc sefellit iudiciam.

Os patulum

f 2 Econ



Angustum. E contra angustū, retentorē arcanorū, modestum, sobrium, pudicum, timidum & largum, Ferulentiam anhelitus, vel dentium, medicorū scholæ dimittimus, quæ ab illis & copiosius & eruditius explicantur. Illud experientia compertum est: tenuibus labiis loquaces esse, & eloquentes, garrulos, sagaces, prudentes, & ingeniosos. Prægrandibus autem labris, & quibus depēdet labium inferius, adeò vt emineāt dentes, bardos, stupidos, indociles, impuros, luxuriosos, inconstantes, & malos.

De physionomia Lingua & Dentium. CAP. VI.

LINGVA pusillum quidē membrū, sed magna iactās, incurabile malum, plena veneno mortifero, & eo pestilētior, quòd neq; ex physionomia, neq; aliūde peruestigari satis potest. Vt cunq; animaduertatur in eam, rarò sui similis est, nisi quantū ad balbutiem atinet & eloquentiam. Balbutiē efficiunt grossa, immoderata, prælonga. E regione tenues, acuminata, limata viperarum more, eloquentiam, astutiam, & calliditatem præ se ferunt. Tamen si hīc aliud fingāt Astrologi, non

lingua grossa.

astuta.

non linguæ vitio tribuentes balbutiē, sed Mercurio euerſo, & eo retrogrado. Sed hæc aliàs. Dentiū *Dentes ſpiſi*
eadē ratio eſt. Hi ſi ſpiſi ſint & canini: ex ipſo ro-



bore vitam longam præſagiunt. Neq; video, quid hîc multis ſit opus. cernere enim eſt decrepitos iam, qui nihil vnquam moleſtiæ perpèſi in dentibus ſunt. E conuerſo marçidi, minuti, breuitatem vitæ, caloris abundantiam, noxium humorem: cuiuſmodi ſunt fermè cholericorum. Alioqui quoad animum nihil videntur mutare, quod quidem obſeruatum ſit. Vbi diſlocati fuerint, aut extra ſeriem ſtantes, videntur nebulonem indicare, loquutuleium, inſolentem, pompoſum, & inſtabilem.

Marcidi.

Diſlocati.

De Mento.

CAP. VII.

DE Mento video cōuenire Philoſophos: vt ſicut naſus recuruus ſiue aduncus, vel præacutus ſemper irâ, audaciâ, & tyrannidem notat: ita & mētū ſignificare aiūt acutū. Illud verò non poſſum non exponere in lucē, qui mēbris aliquibus mutilati ſunt, quo ab illorū cōmercio tēperemus, ab iis inquâ qui mēbris aliquot orbatī ſunt

f 3 per



*Natura vi-
tiosi.*

per naturam, non arte vel maleficio. Et quanquam fortasse curiosum vel superstitiosum id esse videtur, proditū tamen est ab sapiētissimis viris, è quibus hæc decerpimus, à Galeno, Hippocrate, & ab iis etiā quibus malè propitia fortuna est: verbi gratia, quibus mutilati sunt oculi, nares, os, pedes, manus, & altero claudicat pede, vel de quibus cōstat, quod Saturnici sunt. Superstitiosum in quā videbitur quod dico: sed tamē quod verū est dico, & audacter dico. Dissentiūt sibi inuicē Saturnici & Iomales, Martiales & Venerei. videas id in hominū conuētibus & cōciliabulis. Videtur autē nescio quid aliud interuenire, cū reuera nihil sit aliud, quàm planetarū repugnantiā, & aspectū infelicitas. Frigidus est Saturnus & siccus, Iupiter calidus & humidus. Atqui iā potest fieri, caliditas & frigiditas vt sibi non repugnent: Rursum Saturnus pigros efficit, & tenaces, & tardos, solitarios, malos, intractabiles. Iupiter humanos, flebiles, dociles, benignos. Quod igitur in planetarū qualitatibus est, id pro rerū & ingeniorū inclinatione atque fluentia,

fluentia,

fluencia, efficit in illis planetarū qualitas. Quis horū igitur ingenia cōponet? aut quis hīc extricabit se? At qui id iam ex Astrologia didicit, nouit quid cuiq; donandum sit, vt quisq; tractandus est, poteritq; ex suis affectibus remittere interdū aliquid, vt Venus quę ipsa natura cū Marte non stat, sua tamen mollicie alterius tēperat sœuitiā. De signatis illud nullibi nō celebratissimū est quod Aristoteli tribuunt, cauendum esse ab his quos natura signauit. Saturnicorū meminit, & eleganter, doctissimus Marsilius Ficinus lib. 3. de vita calitus cōparanda. eius verba sic habēt: Saturnini euadunt immundi quidē, ignari, inuidi, tristes, dæmonibus immūdis expositi: quorū cōmercium procul effugito. Nam Saturni quidem venenū alibi sopitū latet, ceu sulphur à flamma remorū: in viuētib; verò corporibus sæpe flagrat, atq; vt sulphur accensum, non cōburit solū, sed etiam vapore noxio omnia circum implet, atq; inficit appropinquantes, &c. Ita etiam Iouiales præsentē tali aliquo signato infelices euadūt. Hactenus Marsilius. Apolloniū Thianēum fama est, in Epheso deprehendisse Saturniū senem, qui sola præsentia sua totam urbem infecerit pestilentia. Hęc cū copiosē ab eodem viro sapientissimo tractata sint, cetera sollicito lectori relinquimus, nobis sat esse indicasse autorem.

Aristoteles.
Marsilius F
cinus.

Apollonius
Thianeus.

De Capillis, & alijs accidentibus. CAP. VIII.

CAPILLORVM physionomiā ita rectē describemus, si primū illorū naturā adsignauerimus. Non sunt aliud capilli, quā vapor calidus & siccus, ab aere circumstāte indensatus & siccat. Qua finitione id in primis palā fit, senes & Saturnicos depiles esse ideo, ob perpetuū in viribus gelu. Cholericos itē hirsutos, comatos,

Capilli.

Depiles Sa
turnici.

f 4 propter



Billi plani.

Tenaces.
ois cap l-
ior.

propter calorem, & adustos humores. Nisi in quibus nimium calor ille abūdat. Quod autem crispum sunt quidam & retorti, id poris adscribūt medici, qui præfracti comā quoq; sic disponūt. subinde feramus nunc iudiciū. Cæsaries plana, mollicula, tenuis, mollē, tenuē, timidum, remissum, pacificum indicat. Tenax & grossa: audacē, robustū, fallacem, fortunatū. Sunt quibus frōs capillitior est, & tempora hirsuta, iis tribuemus luxuriā, vanitatē, arrogantiam. Crispitudini tamē si accedat daricies, semper ignauā ingenij præ se fert. Quæ verò in angulis tēporum in morē cornu effertur crispa, & galeata, vel cristata, præ cæteris hominibus graui alicui vitio implexū & deditū: rubcā habētem similiter, sed quod nemini nō cōpertum habetur. Illa optima est, quæ cādētī quodā nigrore nigrescit. De his pronuncianum, quod prudentes sunt, & cogitabundi, fideles, probi: pariter & alba, flaua, glauca, vel subalbida. Illud ex medicorum decretis obiter etiā adiciendum cēsemus, quibus præmaturi subcrescūt cani, in iuuetā esse incōtinētes, impudicos & instab

& instabiles. Præterea & illud traditū ab Alexādro Aphrodisæo, quòd humor ille qui masculis in comam resoluitur, mulieribus conuertitur in menstruum, vel in lac, si conceperint. Et quibus barbitium succrescit, has quoque viragines dicimus, certi quòd cõitus sunt appetentissimi.

De physionomia faciei.

CAP. IX.



NX tot hominū faciebus an non mirū videtur tibi, quòd vix duo sibi cõueniūt? Quo fit etiā, vt ne hīc tradi certa cõiectura possit. Quis enim poterit omnīū animos scrutari? Si quis tamē curiosior fuerit, habeat id colorē & proportionē. Colorē extrema vel temperamēta, vt in picturis præstāt, ita in faciebus vel bonitatē arguūt vel malitiā. Rubeus nullibi nō suspectus est, etiam ex prouerbio, cõplexionem indicās calidam. Illaudatus & liuidus, vel plūbeus præter Saturnicā inclinationē & atrā bilem, etiā pessimas animi affectiones significās: vt puta inuidiā, irā, rancorē, machinationes, insidias. Albus sœmineus, mollis, frigidus, frigidū quoq; & mollē efficit. Præterquam

*Facies rubi
liuida.*

Alba.

f s vbi



vbi albedini quædã rubedo sanguinea interposita est, eam cernere est in sanguineis: hic inter omnes nõ solùm laudatissimus est, sed honesti etiã rebus occupatũ efficit, & ad omnia idoneũ. De ipsa verò

Oblonga.

proportione hoc tene. Aut oblonga facies est, prominentibus hinc inde maxillarũ ossibus: & hominem diuinabis audacẽ, superbũ, iniuriosum, rixosum, fallacem. Aut mediocris, nõ macilenta admodum, neq; præpinguis, aptum significat ad omnia.

Mediocri.

Carnosa, pigrum, phlegmaticum, tardum, lætum, timidum, venereũ, instabilem, præsumptuosum: & quo maior accesserit crassities, hoc hebetiorem reddit, & intractabilem. Macilenta verò mediocris, ingeniosum, studiosum, prudentem. Inflationes verò maxillarum, non accedente carne, aliud præfagiunt: nempe epilentiam, & regium morbum. Pallida nusquam probatur. Crocea, quæ tamen ex natura crocea non est, aut icteritiam, aut opilationem splenis, aut inundationem fellis & cholerae. Medicorum sententia, nunquam ad sexagesimum annum prouehuntur huiusmodi.

Carnosa.

Macilenta.

Pallida.

Cætera

Cætera

Cætera, quia triuialia sunt, libenter diffimulamus.

De Physionomia Aurium.

CAP. X.



AURES tamen si ad prospectū nō veniāt quibusdam, tamen patulæ, oblongæ, & asininæ sunt, & ex naturis potius animalis meriuntur quàm aliunde. Auriti in morē asinorū ignauos significāt, & asininis moribus. Succincti & minusculis auribus, vt simiæ, instabiles & fallaces.

*Auriti.
Succincti.*

De physionomia Capitis.

CAP. XI.

AM omnia illa si sumas inuicem, os, mentum, labia, capillos, frontem, oculos, tempora, caput cōstituunt: aut prodigiosæ magnitudinis, aut exilæ. Superne acuminatū, instabilem, bardum, indocilem, hebetem, inuidum significat. Rotūdum mediocri mole, ingeniosum, sagacem, astutum, bonæ memoriæ. Rursus exilæ, & gurgulione non admodum oblonga, sentatū, prudentem, doctū. Vel exiguum caput, & prelongum collum, infortunatum, debilem, insipientem.

*Caput acuminatum.
Rotundum
Exilæ.*

De

De colore totius capitis & corporis. CAP. XII.

Corpora delicata.

DE T quod de membris diximus, idem de toto corpore sentiendum putamus. Corpusculum ipsum si tactu expenderis, licet in promptu dignoscere qualitatem vel complexionem. Delicata & gracilia, bene curata cuticula, & carne molli, maximè si ruboris nonnihil accedat in genis, sanguinis dominium significat.

Alba.

Fusca.

Nigra.

Rugosa.

Gracilia.

De Brachijs. CAP. XIII.

DE brachijs nullum negotiū est, neminem tam esse crassæ Mineræ puto, qui nō protinus robustos ac fortes iudicet, quibus nervosa vel carnosa sunt brachia: cum his potissimū constent robur & vires corporis. Præterquam ubi carnosa cute, nervi non adeo varij & multiplices sunt: huiusmodi sunt phlegmatici, & sanguinei, proclues ad ignaviam. Portētose prolaxa, audaciam, fortitudinem, ignobilitatem, & cum hoc vitam breuem significant. Curua respectu stature, vel molis corporeæ, ingratos, impudētes, avaros, obtrectatores, inuidos, superbos, haud multum discrepātes ab iis quibus pilosa brachia sunt: quos similiter petulantes, venericos, vafros, astutos, instabiles, & verbosos pronunciare oportebit.

Prolaxa.

Curua.

De Pectore & Costis. CAP. XIII.

DE ONIS nō robur modò, sed & audaciam ex pectore maximè diiudicāt, qui naturas animalem



lium descripserunt. Ex eadem coniectura, & fortē
 hominē & audacem dicimus, cui pectus sit & pro-
 minens, luxuriosum, procacem, lasciuientē in ver-
 bis, superbū, iracundum, tenacem. Cui verò hirsu-
 tum & quadam pilorum silua obductū est, chole-
 ricum indicat hominem, cum suis proprietatibus.
 Recaluū, frigus & phlegma significat. Vnde quib-
 us in gibbum eleuatum inæquale erat pectus, al-
 tera parte hos deprehendimus fallaces, insidiato-
 res, & ad pessima procliues, martiales, vanos, hy-
 pocritas. Ita quibus supernè vsq; guttur rubet pe-
 ctus, cōperimus iracundos, contentiosos, presump-
 tuosos, arrogantes, incōstantes, timidos tamen.
 Illud tamen optimum esse decernunt, quod pla-
 num, quodq; carnosum, mediocre, & depile est.
 Nam est indicium hoc discreti, prudētis, & bono-
 rum naturalium. Et ne quid etiam, quod ad medi-
 cinam spectat, relinquamus intactum, aliud quo-
 que non indignum scitu est, quibus minuta sunt
 corda, cæteris esse cordatiores, quod spiritus illi
 impellentes vitales, in minuto membro præsen-
 tiores

*Pectus promi-
nens.*

Hirsutum.

Recaluū.

Pectus rubeu.

*Planū, carno-
sum, & depile.*

tiores sibi sunt, quàm in prægrandibus, vbi facillè disperguntur.

De *physionomia Manus.*

CAP. XV.

MANVVM *physionomiã*, quoniam abundè descripsimus in libro nostro de *Chiro-*
mantia, istuc remittimus lectorem.

De *Ventre, Dorso, & Illis.*

CAP. XVI.

NON multum negotium est, etiam è ventre iudicare qualis quisq; sit, atq; item è tergo, & illis. Sùt. n. hæc nõ minima corporis mēbra. Sed quæ hæc sint audiamus. *Vnter pilosus*, & *umbilico tenuis hirsutus*, cum primis *luxuriosum significat*, deinde *audacem*, atque *magnanimum, prudentem, intelligentem, studiosum, solerem*, alioqui tardè *fortunatū*. *Macer* & *tenuis*, calidam atque *cholericam complexionem*, nonnunquam etiam *melancholicam* indicat *complexionem*. Ut plurimum qui *adiposos* habet & *crassos ventres*, ingenio quoque nõ multum valent. Illud iam crebra experientia compertum est. *Tergum amplum*, etiam *fortis & robusti hominis*. A *gibbosis* & *recuruis* quidam cauendum suadent, quòd præ cæteris in signi aliquo scelere præstant, maxime *de-*
tractione & inuidia. *Coxæ* idem indicant *fermè*, si *crassæ* sint & *carnosæ*, quod *carnosæ suræ & pedes*: nempe *audacem & fortem*. Eadem ratio quorum *crura neruosa* sunt, *macra, tenuia, exilia*, nemo non videt *imbecillitatis esse indicia*. *Impotentia* illud, vel *maximum argumentum existimant*, si *depiles* sint *pedes: diuerso continentie, audaciae*, si quàm maxime *hirsuti* sint. Ita quibus *duri* sunt, *hebetes & obtusos*: quibus verò *molles, leues, leuia* atque *molliã quoque ingenia*. De mulieribus

ribus hoc obseruatum habent: vt quibus prelongi sunt pedes, hæ ad procreationem liberorum sint aptiores. Aiunt enim generadi appetitum potissimum decerni in pedibus, & in muliere vuluæ signum esse pedem, id quod asserere videtur Alberus in libro quem inscripsit, de Arcanis mulierum, videlicet mensuram medij pedis, neque omnino etiam malè. Lego enim apud alios scriptum, qui è medicorum sunt cohorte, nisi calefactis pedibus, vix quempiam posse concumbere.

De tota hominis statura.

CAP. XVII.

ICEBIT & ex statura iudicate. Sic enim proditum ex historiis legimus de Maximino, qui ob insignem ac bene portentosam longitudinem pro bardo habitus est. Vnde etiam illud dimanauit prouerbium: Climacis Ægyptia, & caliga Maximini. Quanquam quid de hoc attinet citare aliquid? cum passim videamus omnes eos qui tam prodigiosæ longitudinis sunt, parum vel nihil omnino sapere, atq; id potissimum si macro fuerint & oblongo corpore, extento & ciconiano collo. Huiusmodi animaduertimus quosdã in aula Friderici tertij, & Caroli Imperatorum ad miraculum macilentos & proceros, suspiciendæ amentix & stoliditatis. Neq; multum ab iis etiam distant, qui curuiter incedunt. Vnde illud irroboraui fortasse veteris proerbij: Rarò vidi procerum sapientem, & paruum humilem. Quæ verò mediocris est, decenter obesa, simulatq; qualitibus aliis probè instructa, ingeniosum, prudetem, & in rebus omnibus expeditum denotat.

Maximinus.

Epilogus & recapitulatio totius Physionomicæ artis.

HÆC quasi præfati, vt ad summam reducamus

mus omnia, tametsi & ipsa quæ diximus sufficiencia videri possint. Ad summam igitur si metantur à vertice vsq; ad talos omnia membra, sic pronuntiandum est de singulis, de oculis in primis. Hi quibus contigerint humidi, lucidi, hilares, vibrantes, huiusmodi etiam mores indicant, nempe hilares. Sed hæc perspicaciùs videri possunt, si velut in tabula è regione subiiciamus, quid quodlibet membrum significet. id enim intendebamus. Porro situm ipsum locauimus talem.

O c v l i humidi, lucidi, hilares, probos mores, vitam conspicuam. Obstipi, defixi, subruffi, præggrandes, voracitatem & libidinem. Parui defixi, auaritiam. Glaci, insidiatorem. Defixi, dolosum. Mobiles, seditiosum, suspiciosum, insidum, ostetatorum. Ampli, segnes. Tremetes, ignauos. Micantes, violentos. Parui, impudetes. Subtremuli, iniquos. Varij & parui, dolosos, aduatores. Ad nasum vergetes, venereos. Ampli, stullantes, mobili aspectu, furentes. Aridiores, versutos. Tremuli, impudentes. Nigri & clari, iustum, solertè, libidinosum, scitum. Ambitus eorū viridis, dolosum, iniquum, furem. Humidi, mentis magnitudinem, integrum eloquium, rectum consilium. Magni, vibrates, dementes, leues, gulosos. Sinuosi, caui, & aridi, perfidos, proditores. Excelsi, amplii, lucidi, puri, humidi, solertes, studiosos, amatores. Fluidi, lacrymosi non ex ægritudine, stultos. Caligantes & aridos, perfidos. Vibrantes, amplii, humidi, lucidi, intelligentes, sublimes, violentos, magnanimos, iactabundos. Nigri & resplēdentes, timidos, pessimos. Circūurgentes, crudos, gulosos, inamabiles. Puffilli & caui, cupidos, insidiatores. Hilares, iustos. Procliues ad risum, humanos, pios. Humidi, boni consilij. Tristes & humiles, vel humidi, studiosos.

Cum

Cum cilijs recedentibus, amabiles. Coniuentes, insidiatores, fures. Lippi, libidinosos. Protenfis supercilijs, effœminatos. Lufitantes cilijs, adulteros.

FRONS angusta, stolidum. Longa, docilem. Sublata, turgida, rotûda, versutum, tergiversum. Rugosa, curis oneratum. Rotûda, inuidum & do-
losum. Ampla, largum, liberalem.

SYPERCILIA pilosa, balbutiem. Protenfa ad tempora, immundiciem.

FACIES plana, litigiosum. Carens tumore, iniuriosum, immundum. Macilentior, sapientē. Carnosa, docilem. Tristis, stultum, imprudentem.

AVRES patulæ, insensatum. Vastæ, imprudentem. Paruæ, stultum. Quadrangulæ, eruditum.

NASVS acutus, iracundum. Crassus & humilis, malis moribus. Vergens ad os, honestum, fortem, docilem. Magnus, bonum. Paruus, deceptorum. Simus, libidinosum.

NARES solidæ, fortitudinem. Rotundæ, timorem. Diductæ, alacrem. Angustæ, & rotundæ, stultum.

OS latum, bellicosum, audacem. Vastum prominēte labio superiore, voracem, impium, loquacem, temerarium, ineptum, crudum.

LABRA exilia, tenuia, subtilia, eloquentē. Subtilia in ore minuto, effœminatum. Carnosa, stultum. Quibus canini dentes labra extollunt, contumeliosos, parum fidios.

GVRGVLIO asper, nugacem, inanem.

CERVIX longa, exilis, timidum, malis moribus. Crassa, lōga, furiosum, timidum, percinacem. Mediocris, docilem, robustum, virtuosum. Crassa, rudes, barbaros, difficiles. Aspera, contumeliosum. Curta, temerarium. Incurua, incuriosum, auarum. Flexa in dextrum, temperatum. In sini-

g strum

strum flexa, ganeonem, sultum.

P E C T U S ingens, laudatum. Amplum, magnanimitatem, audaciam, probitatem. Paruum, timidum. Corpulentum, inhumanum, crudelem.

M A M M A E pendentes à pectore, violentum.

V A N T E R magnus, indiscretum, stolidum, superbum, luxuriosum: Strictus amplo pectore, intelligentem, consiliarium.

T E R G U M latum, generosum. Mediocritas tergi & pectoris, laudabilem. Incuruum, parcum, auarum.

B R A C H I A prælonga, audaciam, probitatem, robur. Succincta, seminarium discordiæ, libidinem.

M A N U S curtae admodum, crassum, rudem. Pingues cum digitis, furaces. Paruae, versutos.

P E D E S carnosus, fatuitatem. Parui, leues, duriciæ.

T I B I A E subtiles, ignorantiam. Grossæ, audaciam, fortitudinem. Latæ, fortitudinem. Neruosæ, robur. Curtae & pingues, immanitatem. Gibbosa & cauae infernæ, malos homines ostendunt. Molles, turgidæ, moratos.

S V R A E crassæ & curtae, asperum calcaneum, pingua crura, futuram insaniam ostendunt.

H A B C sunt in phisionicam artem introductiones breuiusculæ, quibus adiutus quilibet, ingenia hominum diiudicare potest. Neque me fugit, eandem fermè fabulam egisse Aristotelem, medicos, Vallam, atque alios quamplures. Non minuit hoc nostrum conatum vel honorem. Id præstitimus quod potuimus, vel illorum etiam adiuti opera. Quòd si dentibus suis roserit nos caninis quispiam, sciat non commentarios scripsisse nos, sed compendium: atque ita finis esto.

PERIAX



PERIAXIOMATA DE FA-

CIEBVS SIGNORVM, QVID IN

vnaquaque domo efficiat in naui Sol.

Liber ordine III.

*

PRAEFATIO.

VM in disciplinas Astrologicas inducere, atque imbuere decreuerimus studiosos, sintq; multa quæ circa hæc obseruari oporteat: post domorum situm, & iudicia horoscoporum, id iam reliquum est, de faciebus cognoscere signorum, quid singulis in gradibus efficiat. Nam aliam ac aliam Sol, atq; ceteri Planetæ in gradibus & faciebus habet operationem. diuisa enim aliud in prima, aliud in secunda, aliud in tertia agunt facie. Quod vt intelligas, quodlibet signum in triginta gradus partitur. Triginta hi gradus si in tres partes secentur, Prima series vsque ad decem, primam faciem tenet. Deinde ab decem vsque ad viginti, quicquid interuenit secunda dicitur. Residuum vsque ad triginta tertia: atque in hunc modum supputandum est cum reliquis signis. Hi gradus, quo magis ac magis auferunt, tanto in vigore, præcipuè in vltimis faciebus decrescunt, fiuntq; remissiores in fine, quàm vel initio, vel medio extiterunt. Hæc atque alia breuiter adnotauimus ex Abraham Hali, Alcabitio, Firmico, &c. Quod si iterum Zoilus quispiam obgannit nobis, cur hæc ad nostra trahamus, huic respondemus, viros illos doctissimos, non omnia edocenter scripsisse, quæ consummatum possint efficere Astrologum, verùm magis sui admonendi quàm

Signa in gradus.

g 2 aliorum

aliorum docendi gratia. Atq; his ita prælibatis, ad Arietem progredimur.

Sol in Ariete.

V

SOL igitur in Ariete, quod primum signum est inter reliqua signa duodecim, in primis decem gradibus editos in lucem, facit communiter lubruffos, simios, ventre exili & angusto, macilentos, atque signatos in sinistro pede vel cubito, amicos habentes plurimos, odientes malum, prosequentes quod optimum est.

In secunda facie, id est, à decimo gradu Arietis, vsque ad vigesimum, facit nigrum, qui nigror tamen non in vitium reputatur, sed in venustatem & maximam ciuilitatem. Temperatæ quoq; qualitatis, & iracundum, suspiciosum, fraudulentum, cordatum, septum inimicis pluribus, qui hunc venantur ad mortem.

In tertia facie, interdum ruffum, croceo permixtum colore, solitarium, meditantem insidias, & fraudes frequenter.

Sol in prima facie Tauri.

S

NATVM in prima facie, nauum facit, & prægrandibus aliquando oculis, labronem, signatum in ceruice, verum, festiuum admodum, in delitiis semper occupatum.

In secunda facie lasciuum, libidinosum, sed non vsque adeo vt in prima signi facie, vagabundum tamen atque mutabilem.

In tertia facie frigidiorum in complexione: propter Saturnum, qui hæc vltimam faciem possidet. Gignit & aurium, ventris, ac crurium dolores.

Sol in prima Geminorum facie.

II

SI CVM in prima facie Geminorum ceciderit natiuitas, faciunt moderatæ staturæ, corpore pulchro,

chro, membris omnibus bene compositis: signatum in capite, vel genibus: mansuetum etiam, laboriosum, & ab mulieribus diffortunatū, ac communiter sterilem.

In secunda facie minuunt staturam, addunt nigredinem, signant in cubitu, in genitalibus: & quod in aliis diminutum videtur, in eloquentia reparatur.

In tertia deficientibus gradibus, decrefcere faciunt, & in natis probitatem, & debitam membrorum proportionem: faciunt insensatum, & nugarum disseminatorem.

Sol in Cancro. ☉

NATVM in decem gradibus primis, corpore & pilis decentem facit, strictis superciliis, eruditi ingenij, signatū in brachio dextro, & cruribus: præterea animam influit bonā, & amicorum copiam.

In secunda autem facie ruffo capillitio, breui statura, imberbem, signatum in oculis.

In tertia facie crassum, hebetem, pilosum superciliis, pruriginosum, facie quasi insufflatum.

Sol in Leone. ♌

HIC IN prima facie vitæ donatum, corpufculo venusto facit, rubicūdo colore, modico permixto albore, variegatis oculis, corpore recto, pedibus autem morbidis, præcipuè in senio, fama atque egregis factis agnitum pluribus, simplicem, dilectum ab regibus, & principibus terræ.

In secunda facie pectore lato, testiculis & membris gracilibus, cordatum, & honorabilem.

In tertia facie statura breuem, colore roseo permixto etiam albore, obnoxium etiam multis ægritudinibus, scortatorem, & mulierum amatorem.

Sol in Virgine.

III

FACIT natum decenti statura Sol, possidente virgine primâ faciem, corpore procerò, facie pulchra, sciolum, acutum, prudentem, crispo capillitio, cinædum, comatum, arguta & sonora voce, multarum artium peritum, sed infœcundum in procreandis liberis.

Sub secunda facie, similiter facie venusta, paruis oculis, pulchro naso, religiosum, doctû, probum, integrum, & laudis cupidissimum.

Sub tertia tamen facie simplicem, pulchrum, docilem, sensatum, prudentem, bonum.

Sol in prima facie Libræ.

II

NATVM facit (cùm sit signum humanæ formæ) pulchra facie, simplicem, laboriosum, modestum, sauciandum aliquando in capite.

In secunda facie similiter facie pulchra, sed oculis lippis interdum, vel petis. nam vitium aliquod illis inerit.

In tertia facie honorabilem, obseruandum, pulchrum; in extremo verò nullius, vel certè vtriusq; sexus, caueat ne toxicum quippiam accipiat.

Sol in Scorpione.

III

SOL in Scorpione facit difformem, in capite vel scapulis signatum, vel in sinistro pede vel brachio, amplo pectore, in proferendis salibus lepidum, sobrium, vel d. scerum.

In secunda facie, capite magno, multiloquum, signatum in genibus, vel tergo.

In tertia statura pusillum, cõtortis oculis, comedonem & scortatorem.

Sol in Sagittario.

X

FACIT decorum aspectu, proceræ staturæ, aulicum, studiosum bonarum rerum.

In secun

In secunda facie statura decenti, aspectu pulchro, croceoque, superciliis conspersis, signatum in pectore.

In tertia facie, procerum, pulchrum, lato & patienti pectore, signatum in pectore & pede.

Sol in prima facie Capricorni. ♄

FACIT pectore aliquando amplo, tenerum, statura competenti, sed aliquatulum nigra, signatum notula in cubito, vel pectore, asturum.

In secunda facie pulchrum, signatum brachio sinistro, si natiuitas fuerit nocturna, maliciosum, naribus prælorgis, ingenio acuto.

In tertia facie corpore venusto, facie citrina, signatum in brachio, vel genu. Iracundum, amabilem, amatorem mulierum.

Sol in Aquario. ♃

SOL in prima facie Aquarij, facit corpore & facie formosum, signatum, vel in pectore, vel in sinistro pede, benignum, affabilem, tractabilem apud homines.

Sub secunda facie facit oblongum, rubea facie, signatum in tergo, vel in cubito, tribulationibus variis obnoxium.

Sub tertia facie statura breui, vultu roseo, signatum sub cubito, amatorem mulierum. Qui autem in postremo gradu natus fuerit, hunc non solum in proportione corporis, sed in omnibus etiã actibus ceteris faciet disconuenientem.

Sol in Piscibus. ♃

SOL in prima facie Piscium facit corpore mollem, album, pectore amplo, barbitio decenti, pulchra fronte, clara cutè, oculis patentibus, & pulchris, carnosum atque honestum.

In secunda facie statura breui, æquali, nigra
barba, parum hirsutum, agilem, lætū.

In tertia facie, in membris omnibus decorum,
venustum: dat & vocis clangorem.

gnificatia
gnorum.

Hoc dignum item notatu iudicabimus: quòd
certa signa sunt, siue formæ, quæ ad magnitudi-
nem etiam in artificiali Astrologia tēdunt. vt Leo,
Virgo, & Sagittarius. Quædam ad diminutionem,
vt Pisces, Cancer, & Capricornus. Et quod est à
principio signorum, Arietis, Leonis, & Tauri, faci-
unt tendere corpora ad grossitiem & fortitudi-
nem: & fines eorum ad macredinem tendunt, &
debilitatem. Similiter Gemini, Scorpio, & Sagit-
tarij principia ad macredinem, & debilitatem, &
fines iam dictorum signorum ad grossitiem, &
fortitudinem.

Sed & Virgo, Libra, & Sagittarius ad æqualita-
tem ac bonam proportionem. Taurus verò, Scor-
pius, & Pisces (vt Hali inquit) tendere faciunt ad
diuersam proportionem corporis. Nati etiam in
die limpidiores sunt illis qui in nocte nascuntur.
nox nanque adiuuat Planetas nigredinem & ob-
scuritatem significantes: imò Epileptici erunt, in
quorum natiuitatibus Luna cum Mercurio est,
nec vnus ex illis complectitur ascendens in hora
natiuitatis: & si cum hoc Saturnus fuerit in an-
gulo in diurna, vel Mars in nocturna natiuitate.
Amētes autem eodem modo sunt, propter Satur-
num in angulis in nocturna, & in diurna. Et maxi-
mè cum Cancer, Virgo, vel Pisces in angulis re-
perti fuerint. Et cum Saturnus in domo Lumina-
rium, id est, Cancro, vel Leone fuerit, passionem
oculorum semper innuit.

Signa significatia pustulas, lepram, maculas ru-
beas, pruriginēs, impetiginēs, sordiditatem, balbu-
riem,

tiem, caluitiem, paucam barbam, sunt Aries, Cancer, Scorpius, Capricornus, & Pisces.

Signa multorum filiorum sunt Cancer, Scorpius, & Pisces.

Signa significãtia honestatem mulierum & religionum, & eorum probitatem, sunt Taurus, Leo, & Aquarius.

Signa rationabilia sunt, Gemini, Virgo, Libra, prima pars Sagittarij, & omnes partes Aquarij.

Iracundiã signa sunt & acuitatis, Aries, Leo, Scorpio.

Signa vociferantia, & fortes voces habentia sunt, Gemini, Virgo, & Libra. Voce verò carentia sunt, Cancer, Scorpius, & Pisces.

Planeta qui dant diuitias sunt tres, scilicet Iupiter, Sol, atque Venus. Sol etiam prudentiam, Mercurius eloquentiam largitur, Venus verò, loquelã ornatam.

Planetarũ significantiã.

Tria sunt signa orientalia. Aries est cor orientis. Leo secũda eius triplicitas, & sinistra pars orientis. Sagittarius est dextra pars orientis.

Capricornus est cor meridiei, Taurus sinistra, Virgo dextra pars meridiei.

Libra est cor occidentis, Aquarius sinistra, Gemini verò dextra pars occidentis.

Cancer est cor septentrionis, Scorpius sinistra, Pisces postremò dextra pars septentrionis. Ex iis si iam scire volueris, ad quã dnã conferat talis signorum respectus & dispositio, id breuiter sic accipe. Diximus tria esse signa orientalia. Tria ad meridiem, ad aquilonem tria, & tria ad occidentem. Orientalia conferunt nobis, si iis iam orientibus & persistente in iis Sole, ad eam partem locemus, constituamus, dirigamus quã, ea quã facturi sumus, nempe lectus, grabata. Veluti si vitam velimus vi-

uere sanam, leuiter indormire, prosperari in liberis, si adfuerit vxor. Itē, si succedere cupimus, empturi aliquid, vel vendituri, contractus; si honoris, aut commodi speramus quippiam, aut si quid est huiusmodi: totum ad eam plagam faciamus, qua signa ad prædicta respicitur. Sicut è conuerso, si formidamus ne malè succedat aliquid illorum, vitanda sunt signa contraria. In hunc modum iudicare licebit de reliquis. Verum etiam id obiter descripsimus, quando mentionem fecimus de qualitate & natura domorum.

Sic copiosè, & non minus tamen succinctè habes facierum atque aliorum signorum siue imaginum naturas. Neque video, quomodo aliquis succinctius has tradere possit: & si prolixis ambagibus hîc diu immoremur, non vsque adeo magnus fructus est. Vt cunque enim ad Astrologiam promouent, non sic tamen magna sunt, vt in iis prorsus constituenda & puppis. Nesciri commodè non possunt, sed sic tamen cum moderamine discenda sunt, ne iis iam scitis, protinus Astrologum esse se quis existimet: vt ij etiã persuadent, qui eius scientiæ principes sunt. Quã obrem de modestia commonefacio te quicumque es, qui ad eam artem videris esse propensior, ne quid hîc præcipitanter agas, neque actutum relata in medium alicuius nauitate iudicium proferas. Tam multa sunt, quæ fallere nos possunt. Nempe hominis prudentia, dispensatio Dei, fallax iudicium. Verbi causa: fieri potest, vt in Ariete natus aliquis vehementer iracundus sit, atque idem librata secum vitij turpitudine, iram ipsam moderetur & supprimat, ego verò hunc iudicarem iracundum, quis non hîc merideret? Inclinent licet natura & fatum, ita tamen temperanda sententia est, vt nisi prospectis
adam

*Commissio
auctoris.*

adamussum omnibus, facile hanc non præcipites. Si quid aliud agis, scito non solam veri nihil prædicere te, sed etiam ludibrio futurum omnibus hominibus. Hæc passim inculco, quod sciam quosdam turpissimè hic lapsos, quod veluti securi iam sedecim pedibus, quod aiunt, figebant à scopo.

FINIS LIBRI TERTII.

CANONES QUIDAM SV-

PER AEGRITVDINIBVS, QUIBVS

modis succurrendum agris sit ex aspe-
ctu signorum. Liber ordine
quartus.

PRAEFATIO.

SVLTVM hoc medicorum vulgus, quod nostro seculo sic videmus insolecere, atq; imponere nobis purpura sua, cum sibi ab autoribus suis præceptum sciant, vt absque Astro- rum consilio nulli medicetur: & tam longè à medicina est, qui Astrologiæ ignatus est, vt non medicus dici debeat, sed impotior. Tamen eò nunc ventum est: vt è centum vix vnum aut alterum reperias, qui verè sciat diiudicare, quo tempore que- libet medicina adhibenda sit. Quod fortassè mirum nõ est. Quid enim illis ocium esset, in Astrologia occupare se, quibus ocium non est, vt Galenum suum legant, & Hippocratem, sed ex tumultu agunt omnia: ac præscriptis quibusdam receptulis? Vidimus quendam apud Mogüntiacos non vulgatè, dixisses tertium Catonem, vel Galenum alterum, si quid ad artè faceret purpura. Hic cum esset

esset longè crassissimus, duobus utebatur receptis: quæ nescio è quibus exfuxerat chartis. inerat illis ellebori ʒ.ʒ. vel tantundem scamoneæ, ad laxandam aluum. Hæc alternatim ministrabat, non habita ratione, vel complexionis, vel ægritudinis: atque is nugis tantùm ad se corrasit nummorum, vt fundus iam vite aureorum relinqueret post se tria millia. Summam artis in eo collocabat, vt solueret aluum. Tantum in re medica valet purpura, & caperata frons. Hos neque monebimus, neque in viam reuocabimus homines crassos, & qui contemnunt etiam discere. Cæterùm aliis, qui futuri medici sunt, iis regulas præscribemus aliquot: vt missis veteribus nugis, discant è supernis confulere ægrotis. Compertum est enim quàm sapissimè, quod plures medici cum maximis ac potentissimis pharmacis non potuerunt, id simplici herbula perfecisse Astrologum, obseruato signorum accessu & recessu. Totum hoc, quicquid est, in Canones partiti sumus.

CANONES.

CANON primus. Quatuor signa sunt, quæ interiora respiciunt hominis. medici hæc spiritualia vocant membra. Ea sunt Cancer, Leo, Virgo, Libra. Ex iis autem Cancer hepar, pulmonem, & præcordia respicit. Leo stomachum & eius orificium. Virgo ima stomachi, ventrè, diafragma, & intestina. Libra lumbos, inferiora ventris, vmbilicum.

Canon secundus. Cancer, qui respicit pulmonem, ex ægritudinibus facit tussim, phthisim, pleurifim. Leo apostemata, icteritiam, febres, pestilentiam. Virgo tumorem ventris, hydropisim, lienteriam, colicam. Libra dysenteriam, dolorem ventris:

tris, & circa spinam dorsi. Idq; si prædicta signa in eas inciderint domos, quæ natura malæ sunt. Sunt autem hæ, Sexta, octaua, & duodecima ab ascendente, vel horoscopo.

Canon tertius. Natus in Tauro, vt plurimum veneno succumbit, melesicio, vel colica passione. Idq; in annis fatalibus, scilicet, sexto, octauo, decimo octauo, vigesimo, trigesimo secundo, quadragesimo quarto, iuxta reuolutionem anni duodecimi ab octauo natiuitatis supputando. Caterum, quoniam guttur respicit Taurus, hunc etiam ad squinantiam referunt, & apostemata omnia, vel vlcera quæ in gutture contingunt: quod vbi bene rescierit medicus, videat ne quid inconulto, vel indiscretè exhibeat. Est enim hoc canonicum penè, vt peragrante signum aliquod Sole, vel potius Luna, quod signum membrum respicit, quod tunc languet in ea reuolutione, medicina ad hoc membrum non adhibeatur: aut sic adhibeatur, non vt sanet, sed vt foueat, ne in hoc peiorem in statum recidat, donec euolatus ex hoc signo fuerit Sol.

Canon quartus. Quibus stranguria molesta frequenter est, vel calculus, hi communiter nati sunt Sole in Ariete, vel Geminis, talemq; ægritudinem fortiuntur.

Canon quintus. Qui Pisces habuerint in exortu natiuitatis, vel in Piscibus nati sunt, iis timendæ infirmitates calidæ: vtputa febres calentes, torsiones ventris, venena, propter Libram dominum eius in octaua domo. Imminebunt tales ægritudines, partim ab scortis, vel malis mulieribus, vel aliunde, maximè in annis 44. 56. 68. quibus non longè etiam erit ab extremo die. Hæc multa sollicitudine obseruare oportebit diligentè medicum. Sunt & anni Scalares, & Climaſterici: vnde & *Anni scalare.*
septimus

septimus quisque annus iudiciarius etiam est. Tu igitur si vitam producere velis ad senectutē, quoties septimo vel nono cuilibet propinquas anno, si Marfilio Ficino, vel Firmico credis, consule diligenter Astrologum, vnde immineat tibi discrimen ediscito, deinde vel addito medicum, vel prudentiam & temperatiam accersito: sic obitū etiam naturalem differri posse, cum Astrologiæ machinis, tum præsiidiis medicorum. Neq; te pigeat perquirere ab expertis medicis, quæ naturaliter tua sit diæta, & ab Astrologis, quæ stella vitæ faueat, & eam ad Lunam compone. Idem, in principio agritudinis respicias Solem in die, vel Lunā in nocte. Si impediti fuerint maxima cura habēda est super agrotō. Idem timetur in agritudinibus cum Luna, & dominus ascendens fuerint in octaua, quæ mortis dicitur, impediti. Nam hīc desperandum erit, nisi diligentia experti medici notetur. Hæc & multa alia sollicitudine obseruare oportebit diligentem & solertem medicum.

Canon sextus. Nato in Capricorno, infirmitates parit Leo in octaua, videlicet torsiones stomachi, pleuresim, tussim, & hepatis incētionem, apostemata stomachi. Quod si in Julio accidant hæ infirmitates, id est, quando in Leone versatur Sol & Luna, malū ipsum conduplicat. Porro in curatione hīc euitandi sunt dies Mercurij, propter Geminos in sexta: dies Solis, propter Leonem in octaua: dies Iouis, propter Sagittariū in duodecima domibus.

Canon septimus. Peripneumoniam facit Cancer, Sole existente in Sagittario, similiter & hecticam, & inflationem pulmonis. Et si Saturnus in Sagittario repertus fuerit, pedum inflationes, podagram. Saturnus in Cancro, dolorem mentulæ & genitalium, ac testiculorum.

Canon

Canon octauus. Scorpius chiragram, sciaticâ, & dolorem capitis aliquando facit. Si Saturnus in eodem, in cauillis cruciatum. Præstabitur igitur diæta talis. Non abluant capita diebus Martis: neq; balneis vtantur calidis. Sole in Ariete existente, ne incidant cephaliam: quod tum capitale periculum imminet, nepe phrenesis, vel mania. Et quia semper dies, menses, & anni mali obseruandi sunt, his potissimum à calidis temperent. Ad subuersionem hypochondriorum dies auspiciati sunt Iouis, Lunæ, & Solis. Infelices, Martis & Mercurij. Respicit autem verenda Scorpius, neque illis ergo medicandum est Sole existente in Scorpione.

Canon nonus. Qui in Virgine habent horoscopum, aut in Virgine nati sunt, frequenter naturalem infirmitatem habent crurū, aut purè repletos pedes, aut crura saniem profluentia, seu genas vomitibus obstitas, vel maxillas. Similiter & vehementes capitis dolores, humoribus ex pedibus exhalantibus ad caput: qui tamē mox sedantur, incisione tumore, & hoc plus Saturno in Virgine natiuitatis tempore. Id si diligenter obserues, videbis naturalem esse ægritudinē, & plerūque inuitabilem, & propterea naturali signorum obseruatione depellenda est. Arcendi igitur huiusmodi à balneis sunt, siue aqueis, siue sudatoriis. Quod si omnino vitari non potest, ipsi tamen dies vitentur Saturni & Martis, & prædicti menses, & anni mali, fortius tunc, quàm alio tempore sua effuriētibus venena. Temperent etiam à fructibus autumnalibus.

Canon decimus. In Leone natis, in fausti dies sunt Saturni & Iouis: quod in diæta obseruandum est. Obsunt omnia acuta & piperata illis. Insuper & nulla propinanda potiones sunt. Vbi verò ex Leone venerit Sol ad Capricornum, vel ad Pisces, rursum

rursum vitandi sunt saliti pisces, & diminutio sanguinis.

Canon vndecimus. Sole in Ariete existente, agrotare si cœperit quis, atque medicus fueris adhibitus (solet hic in primis gignere capitis dolores, & scotomiam) vide ne balnea adhibeas calentia, vel astuaria calida, propter Martem, & id multò amplius in Octobre cùm Scorpium possederit Sol. Neque in diata carnes adhibebis mutonum, arietum, & agnorum. Sed neque caput abluï permittes die Martis, & Mercurij. quòd Mercurius sit dominus domus sexta, id est Virginis, & Mars occultè, cùm ibi gaudeat, & Scorpius in octaua, tunc ægritudinè promouent, nò solùm quia infirmitatis mansio est sexta, sed quia Virgo etiam est signum frigidum, siccum, terreum, & melancholicum. Spes tamen est, quia non decedet ægrotus. Et si Scorpius, vt iam dictum est, occupauerit octauam, id est mortis: & quia Mars est dominus eiusdem signi, nihil efficit: quia nullus Planeta malus nocet in domo propria: maximè verò ne gladio pereat, qui huiusmodi est. Post conualescentiam præcipiendum est ægrotò, ne Sole existente in Piscibus, quæ duodecima est ab horoscopo, itineri se committat: neque negotium sibi faciat cum notariis, scribis, sculptoribus, aurifabris. Item ab Virginibus & equis temperet. Sunt enim hæc omnia à quibus infirmitas expectatur, propter domum sextam, quæ est infirmitatis, maximè in Augusto, Sole Virginem peragrante.

Canon duodecimus. Summopere etiam obseruandus est annorum ordo ipsius ægroti. Semper enim septenarius & nouenarius annorum numerus exitialis est. & vocantur ab Astrologis, vt præscriptum est, ij anni Hebdomatici, Enneatici, vel

Climacte

anni Hebdo-
matici.

ranterprehendes, atque sic etiam operari potes in reliquis signis, quomodo confortantur ex similibus signis ægritudines, & ex contrariis curantur.

Canon decimusquintus. Ita secundus dierum numerus, id est, dies decimusquartus, certum iudicium facit: quòd tunc plena est Luna, nò tam propter crìsim, quàm Lunæ etiam influentiam, quæ hîc est opposita, quemadmodum Aries & Libra, Taurus & Scorpio.

*edicinarum
ministratio.*

Canon decimussextus. Habent & sua signa medicinæ ipsæ. Neque enim indifferenter quolibet tempore quæq; ministranda sunt, sed alia gargarismarum, alia suffumigiorum, alia potionum tempora sunt, & ne prolixior sim, singula in vnum canonem comprehendam. Luna si fuerit in Ariete, Leone & Sagittario, corroborare licebit, quæ in homine est virtutem attrahendi, retentiua in Virgine & Tauro, digestiuam verò in Geminis, Libra & Capricorno. Gargarismata, vomitiua, suffumigia ministranda sunt Luna existente in Ariete: & fortasse etiam in Tauro gargarismata tantum. Et solutiua in Scorpione per potionem, per electuarium in Cancro, per pilulas (si placet) in Piscibus. In Geminis & Aquario trisera, ac medicina confortatiua. In Libra etiam vel Scorpione enemata, siue clisteria.

Canon decimusseptimus. In purgationibus etiam Lunæ respectus est habendus, & aspectus illius. Eadem enim existente in Cancro, & habente aspectum trinum vel sextilem cum Venere, licebit purgare choleram. Cum Sole phægma, & cum Ioue melancholiam, atque hoc si vel bolos administraueris, vel pilulas. Si autem per potionem volueris purgare, eisdem vtere aspectibus in Scorpione.

Idem

Idem fac in Piscibus per pilulas. Et si duæ Planetæ eodem tempore his aspectibus fuerint cum Luna, poterunt propinari duæ purgationes. Exẽpli causa: Si Luna cum Venere & Sole per trinum vel sextilem fuerit, simul cholera, etiam phlegma repurgari poterit.

Canon decimusnonus. Quibus Mars in radice natiuitatis in Ariete, vel eius triplicitate est, cholericus sunt: his vt plurimum febres imminet calida, ex abundantia cholera, phrenesis, pustulæ sanguinea, impetigo, anthrax, & quæ carnẽ absorbet ac glutunt, sacer ignis. Quæ si vitati prorsus nõ possunt, sanè adhibenda medico siue chirurgico cura est, vt per regulas, quas dixi de signorum qualitatibus, abigat ægritudinem.

*Cholerici in
firmitates.*

Canon vigesimus. Par ratio eorum, qui Mercurium habent perperam locatum in domo Martis: id vbi deprehenderis in natiuitate, elicies inde febres calidas, vomicas, sanguineas, cancrum, morbum regium, ignem sacrum, caliginem oculorum præmaturam, præterea cogitationes, & conturbationes horrendas: nisi Lunæ accesserit temperamentum, vel Veneris, in diæta signis vel locis, idq; in cholericis.

Mercurialiũ.

Canon vigesimusecundus. Phlegmaticorum alia infirmitates sunt. His accidunt frequenter febres, quas vocant quotidianas, plurimum molestantur frigore. Quod ipsum ex vrina perspicitur: quæ si spissa ac cruda frequenter est, iis indicẽdum exercitium est: vtq; caueant à carnibus pinguibus & porcinis, seruent se à caseo, à lacte, medulla, & cerebro animalium.

Phlegmaticorum.

Canon vigesimustertius. Saturnus ex ægritudinibus facit cum Luna epilepsiam, atram bilem, lepram, fistulam, morpheam, podagrã, & frequen-

Melancholicorum.

ter passiones cronicas. Quæ ubi acciderint, tractum ac remissè agendum est, nec in huiusmodi reluctari astris debes, nisi talis medicina sit, quæ omnibus viribus nitatur expellere egritudinem, atque hanc radicitus euellat. Item si quis nascitur in coniunctione Solis & Lunæ, semper illa natiuitas censetur mala. nam facit periculosos in senio, spaticos, valetudinarios, caducos, aut mentis insaniam, & tales ægritudines quæ à medicis difficulter curari possunt.

Canon vigesimusquartus. Licebit ex cursu Solis diuinare ægritudinem, si mensẽ attendamus in quo natus est quis. Verbi causa. Natus est aliquis in Scorpione, imminet illi ægritudo scapularum, chiragra, manuum seu digitorum contractio. Si mulier sit, dolor splenis & stomachi. His qui in Cancro nati sunt, impetigo, vlcera, pustulæ: maximè etiam si ascendentem habeant Cancrum. Fœminis tormina intestinorum, & pericula ex aquis. Habentibus Taurum, infirmitates circa guttur, pleraque etiam alia corporis tormenta: & hoc præcipue in annis & mensibus præscriptis malis. Sic Leonem habentibus, stomachi dolores. Et Aquarium, quos interdum febres diuexabunt diuturna: id quod etiam in præcedentibus obiter tetigimus.

Canon vigesimusquintus. Illud etiã præcipuum est, non tam ægroto conferens, quàm medico, videlicet, si ægroto in septima habet Saturnum vel Martem; conuenit hinc prorsus, neque medicum adhibere, neque medicinam: & si etiam infelix sit dominus eius domus. Sic placitum est Galeno. Item si Saturnicus sit, vel Martialis medicus ipse, qualis tandem ægroto sit: compertum est huiusmodi in perniciem esse natos humani generis. Impossibile

bile enim est, vt vnquam sanent, vel prosperè agât aliquid, nisi in prophanis & rusticis fortasse hominibus. Talem nouimus virum sanè doctũ, & apud Principes celeberrimum: quantum ad artem quidem spectabat, nihil illi deerat: verùm sacerdotibus, nobilibus, principibus ecclesiasticis adhibitus, nihil vnquam probè egit, semper arte sua frustrabatur, ac magnam eorũ partem peremit. apud prophanos verò nullum illi negotium erat. Vides igitur quid in his atque aliis valeant astra. Id ausim polliceri: si quis Martem habeat cum Venere in sexta, hunc futurum medicum præstantissimum, neque se alio artificio occupare debet huiusmodi. Possem eius rei etiam testes citare tibi viros graues & medicos, quibus quidem procliuè est sanare, & citra omnem operam: quibusdam tam graue, vt vix omnibus conatibus aliquid possint. quorum nomina ideo subticemus: ne cuiquã obtrectari videamur. Hæc dicta summam sint, non quò hîc singulatim exponamus omnia. Quis hoc tam breuibus possit? Sed quò ansam præbeamus medicis, vt perspecta vtilitate Astrologiæ, hanc incipienti ambabus, quod aiunt, manibus complecti, & non solùm è præscriptis hominum præceptiunculis discant opem languentibus ferre, sed suo ipsorum ingenio dispensare sciant quæque, absque etiam medicina. Non omnes tales ægroti sunt, qui perferre pharmaca possunt. Plariq; diæta, plariq; obseruatione signorum adduci possunt eò vt reualecant. Rideant nos qui velint, maximè à μὲν ὁ ἀγροί illi, nos sanè sincero animo hæc scripsimus, exhibituri propediem maiora. Sic placitum erat primò exponere generalia, postmodum ea ex quibus summa rei propendet.

Nati medici

EPITOME, QUID QVIS QVE

Planetarum in naturis & hominum qualitatibus agat.

MACTENVS ex membrorum dispositionibus conati sumus ventari hominum ingenia, nunc penitus rem ipsam scrutantes, ad Planetas diuertimus, vt si quid fortè in antecedentibus, vel prætermisum est, vel frigidè & ofcitanter dictum, id liquere possit ex consideratione Planetarum. Si cui tam varium est (vt inquit Propheta) humanum cor, atque plæraque inscrutabile, quantò magis neruis omnibus conandum, omnis tentanda via est, vt peruium fiat tandem, simulatque scrutari possit. Addit ad conatum aliquid, dum alia atque alia via tentatur id quod in manibus est, si enim vnum non successerit, alterum sanè vix potest non euenire. Sic quod Physionomia non quiuimus, id pro viribus præstabimus in Astrologia naturali, atque id succinctissimè. Neque me clàm est, quod & ab aliis hæc tractata dudum, & fufius dicta sunt. Sed quod illi prolixis ambagibus, id nos per compendium absoluimus. Aqua autem laus est, primum rei alicuius esse autorem, atque sic tradere inuentum, vt ab pluribus succinctè possit, & per compendium intelligi. Et ne verbosior sim dū vitare volo multiloquium, precium operæ est, cuiusnam naturæ sit quibbet Planeta explicare. Sol natura sua calidus. Luna minus calida, sed humectior. Saturnus frigidus & siccus. Iupiter calidus & humidus. Mars calidus & siccus. Mercurius anceps est. Et ne quid hîc immoremur diu, Mars semper calidus quidem, interdum minus, interdū acrius, alioqui tamen temper siccus. Id quod procliue est cernere

natura Planetarum.

cernere in circulo augis in signo humido, &c. tūc enim solus humidus est, iuxta quod vel plura habuerit testimonia humectationis. In qualitatibus verò actiuis vigoratur, cū fuerit ascendens in circulo augis. Iupiter & Venus temperatè calefaciunt & humectant: Venus tamen cum temperata frigiditate. Sin autem fuerint ascendentes, roboratur temperamentum caloris vtriusque naturalis vicissim: si descendentes sint, humiditas eorum vigoratur naturalis. Idem de Sole. De Mercurio secus sentiendum. hic cū neque siccus admodum sit, neque multum etiam gelidus, ascendens tamen calidior efficitur, & grauitate, & siccitate siccus. E diuerso descendens, humidior, pauco permixtus frigore: alioqui tamē plus omnibus aliis mobilior, iuxta naturam signi, & loci in quo est. Iam si iudicium ferre volueris, Planetā ipsū specta dominum natiuitatis. Verbi causa. Demus Solem esse in Leone tempore natiuitatis Petri: vbi nulli refragari licebit, quoniam futurus calidus sit Petrus: & aliquantisper siccus, atque ideo prudentem, sapientem, honestum, superbū facit, gloriam & imperium communiter consequentem. Et cæterorum Planetarum dominus est Sol, & in medio locatus tanquam rex eorum. Aliud. Sit Lunaticus quispiam. Luna humida est, modicum calefacit, erit igitur natus ille huiuscemodi obnoxius epilepsiæ, morbo caduco. Ita si Saturno fuerit subiectus aliquis, hic infrigidat, simulatque exsiccatur: facit ob hoc contemptibilem, cogitandum, tristem, deiectum, solitarium, timidum, suspiciosum, inuidum, & infæcundum. Iupiter, quia temperatè calefacit, & humectat: largitur itaque prudentiam, concordiam, religionem, honestatem, benignitatem. Mars simul & exsiccans, &

*Iudicium q̄
modo ferent*

comburens, succendit choleram, furorem, praebet audaciam, robur, superbiam, importunitatem, insolentiam. Venus, quia parum calefaciens, sed plus æquo humectans, efficit potorem, ociosum, venereum, mansuetum, iustorem, &c. Solus Mercurius, ut diximus, uti Verumnus quispiam, nunc sicus, nunc humidus & frigidus, instabilia operatur, atque; idè interdum pessima. Porro dominum ipsum naturitatis, qualitercunque hunc deprehendere oporteat, in sequentibus trademus. Hæc ut non commentarios scribamus, sed rudimenta per compendium dicta sufficiant.

F I N I S L I B R I I I I I .



I N A S T R O L O G I A M N A T U R A L E M I O A N N I S I N D A G I N E ,

*
P R A E F A T I O .

TEMERARIUS fortasse videri possem, si id conarer ego quod ante me pauci fecerunt in discutienda Astrologia naturali. Video enim omnes aliò deflexisse animū, ad theoreticam videlicet, quòd ciuilior paulò illa sit: paucos qui naturam, ac temporum mutationes sequuti, naturalibus vestigijs incesserunt. Iulius enim Firmicus cum in hac, atque artificiali arte adèd primus, & post se reliquerit neminem præstantiorem, non tam obiter tractauit, quàm etiam data opera dissimulauit: fortasse quòd non adèd multi negotij sit, naturalem Astrologū euadere, maxima verò laus præstare in artificiali. Cùm reuera (pace dixerim doctissi

ius Firmi-

rologia na
alis præ-
stior.

admodum

doctissimi viri) maior naturali laus debeatur, quàm artificiali, partim quòd fidelior est, & superstitiosa minus: partim quòd non adeò facile imponere potest nobis. Nam quid attinet curiosi sectari, quando vix ea quæ in prospectu sunt peruestigare possumus, etiam quæ nullis neque principiis firmantur, neque certum est, vera nè sint, an ficta? Cuiusmodi esse videtur artificialis, non vsq; adeò peruia humano iudicio. At naturalis, tametsi à quibusdam temerariè abnegatur, tamen experientia eò prouehit, vt non possit non mentis inops esse, qui hanc frustraneam esse dixerit: de qua constat, quòd multò præclariora per eam agnita sunt, quàm per artificialem. Eius rei testem vnum citamus Ioannem Liechthemberg, hominem neque Ptolemæo inferiorem. Hunc enim quis nõ est vehementer admiratus? cui ille non fuit suspiciendus? vt etiam à quibusdam vates habitus est. At is palàm mihi concessit, Astrologiæ naturali debere omnia se, artificiali verò nihil vnquam tribuisse: adiutus nimirum etiam Physionomia, & Chiromantia. Non quòd inde suggillare Firmicum velim, aut cæteros eius artis summates, Albumasarem, Aboali, Abraham, Dorotheum, & qui tãdem illi sunt: sed quòd artificiali hanc meam lógè præfero, quantum præstant ea quæ à natura sunt iis quæ sunt ab artificio. Et quãuis multis suspectum sit hoc nomen, atque præterea etiam damnatum à Romanis pontificibus (qui nihil probare solent quod quæstum illorum diminuere solet) tamen nihil est aliud, quàm naturalis Philosophiæ absoluta consummatio. Quid enim aliud videtur tibi agere Astrologus dũ futura prædicit, quàm quòd quæ secretiora sunt naturæ, ac soli Deo nota, hominibus insinuat per propheticam Dei voluntatem,

Astrologi officium.

h s tem,

tem, & consilium nobis insinuans. Ut Mosen illū, & Abrahamum Astrologos fuisse ferūt Iosephus, Eusebius, Dicearchus, Theodotus, & cæteri autores Greci: quos contra Appionem Grammaticum citat Iosephus. Quāquam quid hos necesse est citare? cū palām id fateatur scriptura. Sic enim de

Act. 7.

Genes. 44.

Mose Stephanus inquit, Et eruditus est Moses omni sapientia Ægyptiorum, & erat potens in factis & in dictis. Præterea Ioseph patriarcha, audi quid de seipso dicat ad fratres suos, An ignoratis, quod non sit similis mei in augurādi sciētia? Quid iis testimoniis clarius? Cesso interim Origenem adferre, autorem Christianissimum, qui cisternas effossas ab Isaac, philosophiam extitisse ait: sic à studio patriarcha erutam atq; professam. Non ideo tamē illam extruimus, quam leges omnes, omnes respUBLICÆ damnarunt: neque sanctos homines ei vacasse credendum est, sed illā quæ ex certis principiis constat, quam omnes sapientes, omnes cælestium rerum studiosi approbant & sectantur, altiore, sanctioreq; omni philosophia, nempe philosophiæ apicem & scopum. Alioqui quorsum spectaret tam curiosè syderum & celorum motus perquirere per philosophiam, si nihil omnino est quod per suum motum efficiunt astra? Quid tamen motiones illæ proderunt, quando pro maximo firmamento id ratum habent, nihil agere naturam frustra? Quid, quod in crescentiis, in graminibus herbescentibus, in fluxu & refluxu maris, in vernantibus temporibus, in quibus verò ab initio influxu syderum noua creantur omnia? Id negare omnino non possunt. Quod ergo rebus omnibus tribuunt, solis humanis corporibus non tribuent, cū æquē ex elementis sint ut nihil aliorum? Quid hoc est portentū? Dicamus & aliud: ne hanc

hanc nostram cum prohibita existimet conuenire aliquis. Superstitiosam illam nemo vnquam palam professus est, quòd in autoris vergeret ignominiam: istam professi sunt optimi viri, idq; maxima cum laude. Prohibita nullam dedisse fidem Pythagoram, earum artium ferè antesignanum, autor est Diogenes Laërtius in illius vita, & idem Plutarchus. Ridetur eadem à Seneca, exploditur à Cicerone; neglecta est ab Aristotele, Platone. Videbatur enim indigna, de qua vnquam facerent vel verbum quidem. In summa, vt nullis probatur rationibus, ita nec certis firmatur autoribus. Nostra hæc, à clarissimis viris inuenta & illustrata, hos præcipuè habuit autores, Xalmolsidem, Zoroasthen, (non qui fortè creditur, sed hunc Soromasti filium) Damigeronta, Apollonium, Hostanem, Dardanum, Eudoxū, Alchindum, Rogerium, qui iidem & Magiæ fuerunt autores. Ex nostris autem Liechtenbergium, naturæ miraculum. Altissimis plena mysteriis, profundissimam rerum sacratissimarum contemplationem, & donum totius naturæ complectitur: & non tam facit miranda, quàm faciēti naturæ sedulò subfamulatur. Et què admodū prohibita Dei hostibus mācipans, auocat à Deo, ita illa in eius operū admirationē excitat: & quemadmodū agricola vltimos vitibus, ita terram cælo, id est, inferiora superioribus virtutibus maritat. Neq; enim ad cultum Dei quicquā promouet magis, quàm assidua cōtemplatio mirabilium Dei. Verū, quoniam in huiuscemodi narrationibus nonnihil etiam mouent doctissimorum virorum auctaria, illud *magis* monemus etiam Marsilij Ficini, hominis citra contētionem grauissimi, tertium librum legat de vita cælitus comparanda, intelliget proculdubio, ne nimiam adhuc partem

Astrologia officialis superstitiosa.

Autores Astrologia naturalis.

Marsilius Ficinus.

*Thomas
Aquinas.*

tem dixisse nos eius scientiæ, modis omnibus diuiniſſimæ. Sed neque dici poſſe, vt nunquam ſatis commendantur quæ diuina ſunt. Idcirco autem tam obiter hæc præſatur, propter eos, qui ſemper ignota damnant, proclamantes ſtatim hæreticum eſſe quicquid ipſi vel non intelligunt, vel damnatū vident ab indoctiſſimis Sophiſtis. Quasi ideo mala vel hæretica ſit Astrologia, quòd hanc calumniatus eſt Thomas Aquinas, homo nunquam ſibi conſtans. Sed clamitent interim illi atque hallucinentur multa: nos quod polliciti ſumus, præſtabimus, ſi prius id fuerimus præſati, viam tantummodo nos monituros: quæ ſic tamen aperta erit, vt qui hanc ingreſſus ſit ſemel, hinc promptum ſit ex iis paruis magna, ex minimis iis cognoscere maxima. Nequid igitur agamus obſcurius, & quò minus imponamus iis, qui in ea arte adhuc rudes ſunt, quando tam crebra de domibus mentio ſit, de ſignis, de horoſcopo, de aſcendente, de dominis genitura vel ſignorum, ſuccinctè quid vnum quodque illorum, diffinimus ex Iulio Firmico.

NATVR



NATURALIS ASTROLO-
GIAE COMPENDIOSA DE-

scriptio, per Ioannem Indagine Sacerdo-
tem, nusquam antea simili tracta-
ta. compendio. Liber ordi-
ne quintus.

*

IN PRIMIS autem hoc refellere oportebit de Planetis, si quis fortè homo mathematicus calumniari velit, quòd præter Solem & Lunam reliquis Planetis non ratum tribuimus, atque summam rei in iis collocamus tantum duobus. Sciat tantum inesse iis virium quantum reliquis omnibus, debentque; interdiu Soli regnū, noctu verò Lunę, neque opus est quemquam respicere cæterorum; atque ea differētia est qua ab se inuicem distant Naturalis & Artificialis Astrologia. Quod enim speciatim atque seorsum de singulis Planetis, de obseruatione horoscoporum decernit artificialis, id naturalis efficit vna tantum obseruantia motus Solis & Lunę. Alioqui tamen adeò affines inuicē sibi, vt neutra sine altera additici ritē possit. Non malè locabit operam, qui vtranque coniunxerit, non tam propter scientiam, quam etiam voluptatem, habet enim nescio quid amplius leporis naturalis, quam artificialis, tamen præstatio videatur altera. Porro Domus quid sit audiamus.

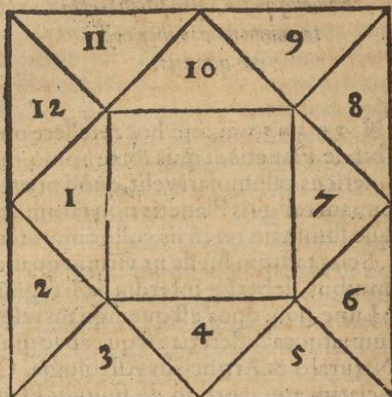
Quid sit domus.

DOMVS, est firmamenti spatium quoddam, gradibus emēsum certis, per quod Planetę mouētur. Sic per metaphorā dicta, vt enim in domo mansio est,

Domus quid

est, ita Planetę sua in celo, scilicet firmamento, loca habent per quę mouentur, & in quibus resident. Ea vocant descriptionem signorum per gradus 30. nam qualibet domus vel signum triginta gradus habet.

De numero domorum.



SUNT autem domus duodecim, quas vulgatis rhythmis memorauerunt Astrologi haecenus. Neque nos admodum erubescimus ascribere, quod videtur memoriam iuuare nonnihil, & sunt ij, Natus, vincit, fratrem, pater, filium, infirmus, vxorem, mors, ambulat, regnat, fortuna, incarcerat. Horum interpretatio haec est.

Prima domus, est domus vitę, Hebraicę dicta Bethchai. Gręcę, *Τῶν βιῶν*.

Secunda succedens, facultatum, vel substantię. Gręcę, *ἀνάφορα*, ab aliis dicta ob loci importunitatę, porta inferni.

Tertia cadens, *βίαι*, mansio fratrum.

Quarta

Quarta profundum cæli, angulus terræ, domus parentum.

Quinta succedens gaudium Veneris. Græcè, *ἀγαθία*, domus filiorum.

Sexta cadens, aduersa fortuna, seruatorum, infirmitatis, Gaudium Martis.

Septima respondens ex diametro prima, *κλιση*, nuptiarum, inimicorum apertorum.

Octaua succedens, mortis.

Nona cadens, *βίος*, religionis, vel itinerum magnorum, Gaudium Solis.

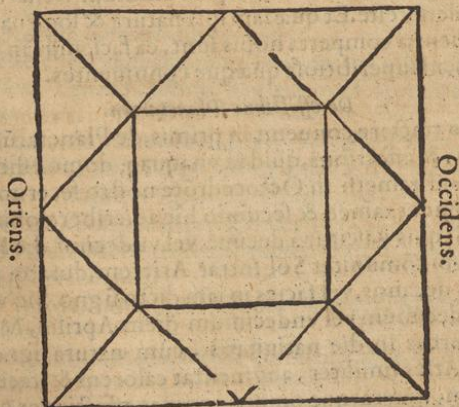
Decima medium cæli regnorū siue Magisterij.

Vndecima succedens, fortuna maioris, Gaudium Iouis.

Duodecima carceris, Gaudium Saturni. Græcè, *κακοδομίον*.

Sequitur de Cardinibus Cæli.

Medium Cæli.



E x

De Cardini-
bus cali.

EX HIS duodecim quædam Cardines celi vocantur, Prima, Decima, Septima, & Quarta. Primus angulus Oriëtis, ea est domus Arietis, natalitij horoscopus. Secundus, medium cæli occupat, domus Capricorni. Tertius, occubitus, vel angulus Occidētis per diametrum ☉. Quartus, ab Firmo Imum cæli vocatur. In iis ferè totum iudicium pendet, suntq; principales anguli, & Planeta maiorem in iis quàm in aliis efficaciam habentia.

De exordio natiuitatis sumendo.

SVPERSTITIOSVM existimo, de exordio natiuitatis multa inutiliter cauillari, cum magis ad artificialem hoc spectet Astrologiam, videlicet de casu spermatis in matricem, de horoscopo natiuitatis, &c. alterius, vt prætactum, speculationis est. Nos quidem ad Solem, & ad signum in quo est Sol die natiuitatis, intentionem dirigimus. Nam tot insunt Soli virtutes, quot omnium stellarum. Ptolem. teste. Et quæ iam ipsa natura & lōgæua experientia comperta nobis sunt, ea faciemus in palam, ad superstitiosa quæque conuiuentes.

olis virtutes.

De effectibus Planetarum.

Io tractare conuenit in primis, de Planetarū naturis & effectibus, quid in vnaqua; domo efficiat. Quod tamen in Oetocedrōte nostro fecerimus, nō pudet tamen & secundo hīc adscribere obiter.

Si quis nascitur à decima, vel vndecima die Martij, vbi cōmuniter Sol intrat Arietem, duratq; per tres decanos, vel facies in iam dicto signo. Sic vsq; ad decimum vel vndecimum diem Aprilis, Mars repertus in die natiuitatis, cum natura igneus sit, Aries similiter, augmentat calorem & iracundiam, cæterasque omnino prauas affectiones magis quàm si in aquatiquo vel terreo signo fuerit.

Satur

Saturnus vbibi, & præcipuè in sexta, octaua, vel duodecima, ærumnarum, miseriarum, laborum & ægritudinum autor est.

Venus temperata, amantem facit mulierum, ludorum, cantorum, cõuiuorum, & alia ad lætitiã pertinentia.

Mercurius sapienciæ & eloquentiæ dator, legû, rhetoricæ, operum subtilium, mercantiarum, & huiusmodi.

Luna amentiam gignit, instabilitatem, humiditatem, ignauiam.

Iupiter in angulis pulchritudinis, diuitiarum, honorum, administrationum autor est.

Sol in ascendente, vel angulis, magnum, honoratum, & inter principes nominatum reddit.

Signa quoque pulchritudinis sunt Gemini, Libra, Virgo, & prima pars Sagittarij.

Mediocris pulchritudinis Scorpius, Capricornus, & Pisces.

Sterilia Gemini, Leo, Virgo.

Faciencia defectiõnem & inopiam liberorum Aries, Taurus, Libra, Sagittarius, Capricornus, Aquarius.

Media & sine voce, Cancer, Scorpio, Pisces.

Rationabilia Virgo, Libra, Aquarius & Gemini.

Qualitates Signorum existimo notas esse.

CALIDA, sicca, ignea: Aries, Leo, Sagittarius.

Frigida, sicca, terrea, melancholica: Taurus, Virgo, Capricornus.

Frigida, humida, & aquosa: Cancer, Scorpius, Pisces.

Calida, humida, aërea: Gemini, Libra, & Aquarius.

Et sic tria semper signa in vna natura conueniunt, & triplicitatem faciunt.

i Habent

Habent quoque Planetæ potestates quasdam in propriis domiciliis.

Aries & Scorpius domus Martis sunt.

Taurus & Libra Veneris.

Gemini & Virgo Mercurij.

Sagittarius & Pisces Iouis.

Capricornus & Aquarius Saturni sunt.

Sol vnum domicilium occupat, Leonem scilicet.

Luna Cancrum possidet.

Habent etiam signa suas proprias significaciones in humanis corporibus ex creatione membrorum.

Aries habet ex corpore hominis, caput & faciem.

Taurus, collum & gutturis nodum.

Gemini, humeros, brachia ac manus.

Cancer, pectus, cor, stomachum, costas, splenem, pulmonem.

Leo inferiorem partem stomachi, dorsum & latera.

Virgo, ventrem, diafragma & intestina.

Libra, lumbos, & inferiora venteris, umbilicum, &c.

Scorpius, verenda, testiculos, vesicam & tæmora.

Sagittarius, nates, & succedentia.

Capricornus, genua.

Aquarius, crura.

Pisces verò pedes & talos, quos cauillas dicimus.

De Sole & Luna quedam notatu digna.

Sol & Luna nullius nat. nisi satei domini.
 Id verò, ne cuiquam imponat, prætereundum consilij non est, de Sole & Luna, qui licet Planetarum principes sint, nullius tamè natiuitatis dominia sortiuntur. Verbi causa: Si Luna in Geminis sit tempore quo puer nascitur, vel etiam in Cancro, quæ est domus sua, nõ illic dominium sortitur, sed Planeta domus sequentis in dominum computatur. Sic si Sole in Leone aliquis natus sit, tameris Leonis dominus est Sol, hîc tamen dominium amittit,

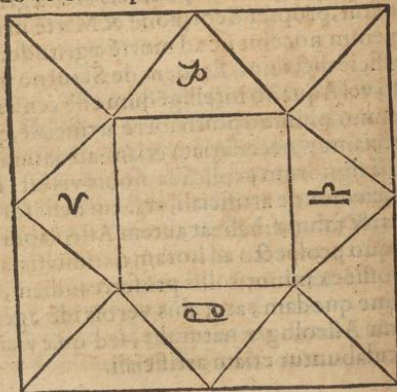
amittit, deriuaturq; ad Mercurium patronum sequentis mansionis, id est Virginis. Virgo enim sequens post Leonem signum est, & Mercurius dominus Virginis. Item si Luna reperiatur in Virgine, tunc Venus est domina genituræ, propter Libram sequentem, cuius signi Venus domina est. Non erat inutile, & hoc monere (de quo ambigi passim video) dominos vel planetas malos, veluti Saturnū & Martem, non ad eò perniciosos esse in propriis domibus, ceu iam aliorum occupates castra. Ex eplum vnum proferā de primo signo, quo simul & præcedentia fiant clariora. Ponamus Solem tēpore natiuitatis alicuius esse in Ariete. iam antea nosti cuiusmodi sit Aries: præterea quid in iis agat, quorum horoscopum tenet. Iunge deinde etiam dominum signi, hic est Mars. Loca igitur in erectione figurę Martem cum Ariete, feresq; subinde iudicium, longissimè superuicturum sic natū. Non obstante Marte, qui tamen si malus est, nō vsque adeo tamen malitiā diffundit suā, velut in alia domo: nisi q̄ pro gladio repentinas etiā ægritudines minatur, propter Scorpionē & Martē in octaua. Non enim nocebit sic ad mortē ægritudo, Hac ad superficiē dicta sint. Et idem de Saturno in Capricorno vel Aquario intelligēdum esse censemus. Ne videamur omnino posthabere artificiale, quam non inficiamur necessariam etiam ad naturalem: vnde quia signorum explicāda nobis vis est, id in primis faciemus de artificiali, vt si cui desit sortasse Firmicus, & tabulæ: habeat autem Astrolabiū planum, in quo prospecto ad horam natiuitatis ascendente, possit ex minutis illis proferre iudiciū, post hæc ordine quodam, atq; aliis verbis idē agemus negotium Astrologiæ naturalis, sed quæ vicissim adminiculabuntur etiam artificiali.

Saturnus ☿
Mars in proprijs domibus nō vsque adeo mali.

De prima domo & horoscopo in Ariete.

QUARRIS autē, quatenus in nobis operetur in Ariete horoscopus? Primum omnium moneo, quod & antea, nihil vrgere in nos astra, sed iā procliues trahere, qui sic tamē liberi sunt, vt si duces sequantur rationem, nihil efficiant. Sin verò naturam, id agere quod in brutis ferè.

Sic editum in lucem facit iuuenta floridum, orbum fratribus, vsq; ad vnum fortasse, si tamē bene cadat fortuna. Hæreditatem mutabilem, quæ parta mox dispergetur, mox dispersa reparabitur. Propensum ad capitis dolores, magis quàm ad alias ægritudines (respicit enim caput in primis Aries) locantem vt plurimum operam suam in gratis hominibus, atque hoc si Aries in horoscopo sit. Post horoscopum perspiciendi anguli sunt, de quibus diximus, quod signorū habeat quisque. id ratiocinari statim in procliue est ex digitulis, vel erecta figura. Exempli gratia. Primam habente Ariete, sit aliquādo vt Cæcer possideat ima celi, Capricornus



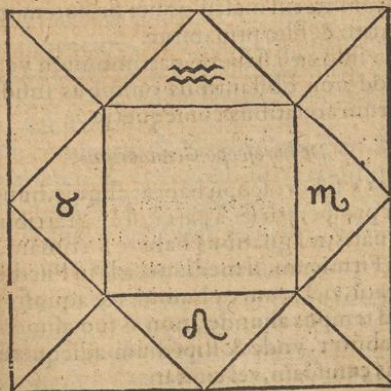
medium

medium cæli, Occasum verò Libra. Nunc quid singuli cardines promittant dicendum est.

Capricornus in medio cæli, honores decernit, facultatesq; , & sumptus maximos, eminentiam, arcana religionis, versutiam in genij.

Libra in Occasu, vitâ & aulicos mores: quæ vitæ ut à paucis probatur, estq; inconstans, ita & hunc deiciet de gradu, iamq; paulo ante residentem in capite, mox post constituet in cauda: iam afflante hunc fortuna, & hilariter acclamante, statim variis calamitatibus affliget. adeò nullam cõmoditatem feret solam sine incommodis, atq; sine appendice iacturam, eo hunc promouebit consodaliu inuidia pessimũ malum, verũ totum illud damnum quicquid est, Cancer refarcit in imo cæli. Figuram, quæ velut in tabula perspicias ad vnguem omnia, hinc adnexuimus.

De secunda Domo & horoscopo in Tauro.



POST Arietẽ sequitur Taurus in ordine signorum

i 3 rum

rum regulariter, & locatur in figura ad secundam domum, quæ, vt diximus, facultatū & substantiæ est. Si quis igitur nosse velit num in prima, secūda, vel tertia ætate locupletabitur, iuxta triplices dominos, & eorundem collocationem iudicabit: verū id ipsum in posterioribus, nunc generalia tantummodo dicemus.

Horoscopus si fuerit in Tauro, ratiocinandū erit in hunc modum, videlicet fore eum hominem laboriosum, anxium, atque variis dispenctum curis in opibus acquirendis, facilem ad diuitias, & item procliuem ad easdem amittendas, fortunatum, triumphatorem de suis hostibus.

Hunc acceptum Principibus facit in medio cæli Aquarius, atq; actibus præstituet, & publicis officii, fortasse etiā negotiis, quæ ex aquis sunt, quod aquæ naturæ videtur esse deditior.

Scorpius in Occidente cordatū, officiosum, qui uxorem amittet, si masculus sit: sin autem mulier, quæ marito & filio priuabitur.

Leo in imo cæli si fuerit, patrimonium vendicabit: quod non obstantibus omnibus infidiis, & agnatorum conatibus consequetur.

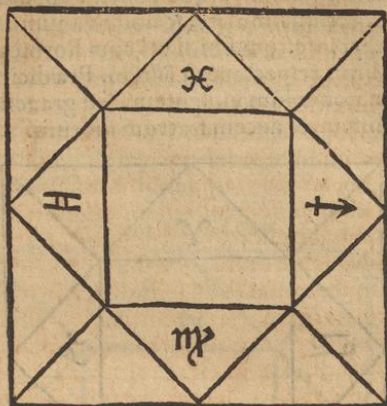
De horoscopo Geminorum.

IM HIS si horoscopū habeat aliquis, hunc pronūciant prosperatū in: à parentibus, fratribus, amicis, cognatis, magnatibus habere fortunam.

Iuxta Firmicum, si medium cæli in Piscibus habeat natū, victurum ex humidis & aquosis: quæquam ad tempus aliunde, non è suo alimenta illi ministrabūtur, vnde & stipēdium adsequetur, vel principis cuiusdam, vel ciuitatis.

Sagittarius in Occidente, econuerso exitiū minatur illius germanis & propinquis: quo fiet vt va
riis

riis sollicitudinibus distractus animo, tēpore multo cruciatur. Hinc sturmatim irruentibus atq; fre-



mentibus in eum hostibus suis, inde *τῷ δαίμονι* malorum ingruente, quo relinquere etiam paternum solum cogatur: vnde exulabit, ageturq; profugus vt Cain, donec tandem Dei præsidio in pristinum restitatur statum.

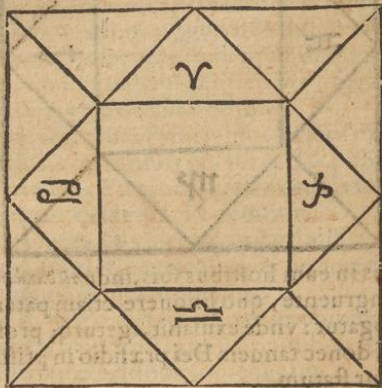
Idem cōminatur & Virgo in imo cæli. Sed temporū varietate & incremento, iuxta cōditionem incommodorum, sic & in abundantiam augebit & fortunam. Figuram qui nosse velit, hęc videat.

De horoscopo in Cancro.

QUANTVM ad naturalia & omnem fortunam, sic in horoscopo Cácer disponit. Hominem efficit acri, subtiliq; ingenio, quāquam tardiusculum paulò, suauem, placidum, quietum, iracūdum, & cum stomacho infestantem malos quosq; sed cuius ira tamen citissimè placatur: fortem, moderatum, gra-

i 4 uem:

uem: quibus donis eò promouebitur, vt publicis quibuldam officiis prælatus, ex illis & victum habeat. Deiciunt illi se, atque coacti adblandientur quidam, verùm simulate, & non ex animo. Saturnum habet infestum sibi, si vel cum horoscopo coëat, aut limis respectauerit saltem. Prædicat autem mortem non solùm violentam, sed grauem etiam valetudinem, & necem fratrum suorum.



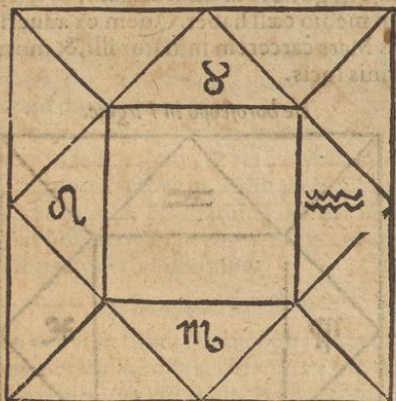
Quæquã pro virili obfistat illi (si adest) in medio cæli Aries, qui gratū Principibus & magnatibus viris facit, & bonarū rerum studiosum, simul & dissipantem, & recuperantem patrimonium.

Eadem clementia Capricornus in Occidente notã inuret infamix, quam paulopost diluet post multa diffortunia, facietq; restitui hunc in pristinum gradum. Addet & impetum & calcar ad peruestiganda absconsa & arcana secretorum, nō sine tamen anxietate multa & labore.

Libra si in imo cæli, doloribus dolore addens dissipat

dissipat patrimonium, idq; statim post instaurat: prostratum quoque iam publicis functionibus popularibus, vel ciuilibus præficiens eundem, aded vt cõcredantur secreta illi, & negotia maxima, que non nisi optimis viris dari consueuerunt. Et quod superius Saturnus in horoscopo de mala morte interminabatur, id leuius rursus Libra honesta morte & sepultura hunc decorabit. Et si Iupiter in sequenti signo fuerit repertus, primum facit inter omnes masculos filium.

De horoscopo in Leone.



QUIBUS in Leone horoscopus est, id euenit frequenter, vt multis negotiis implicentur, & plerunq; ad se non pertinentibus. Quamobrem, nomina etiã sibi pariunt immortalia, deferuntq; etiã aliis nationibus se, libertatem asserunt, neq; facili iugum sustinent, omnem autem operã insumetes quo aliis præscribat leges. Marspiter si in artificiali cæli figura è regione atq; ex diametro respexerit

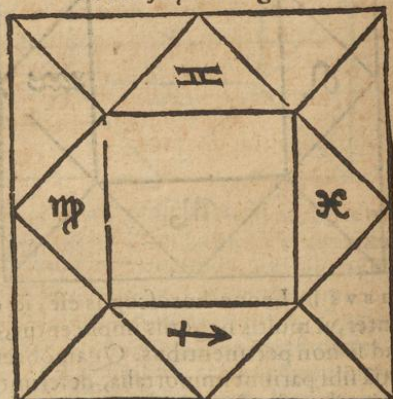
i 5 Leon

Leonē, in omnē euetum filios negat: nisi hunc demulceat Iupiter, qui fortasse vnam dabit filiam.

Taurus si in medio cælo, suspectum viris Principibus facit, ducem officiorum publicorū & antesignanum, vel dignitate quapiam alia insignitum à potentibus. Omnia scientē, in rebus omnibus felicem: præterquā in vxoribus ducendis, ex quibus reiectis formosioribus atq; honestis, anum vel infamem, aut certē viduam copulabit sibi.

Occasus in Aquario, & incrementa pariter & damna largitur. Scorpius in imo cæli principem ordinabit negotiorum quorundam, & ij Taurum etiam in medio cæli habet. Quem ex aduerso prospiciens Mars carcerem minatur illi, & mortem in peregrinis locis.

De horoscopo in Virgine.



IN VIRGINE si sit horoscopus, vehementissimè accedit ad luxuriā neruos, facitq; natum deperire mulierculas in tātum, vt omnibus velit abuti.

Cum

Cum petulantia etiam diuitias subministrat & religionem. præficiet enim à responsis, à sortibus, ab oraculis magistrū, vt è numero videatur delapsus diuorum, callentem omnia, nihil non explorantē, omnia percallētē, omnium habentē scientiam, omnium artificem, abundē etiam diuitem, siue ex religione, siue ex literis, siue ex negotiatione.

Idem pollicētur fermē in medio cæli Gemini, si adsint, nisi quod nō tam præmaturē decernūt eadem: ceterū in scrutādis rebus arcanis, in præstituentis præceptis viuēdi aliis, ingeniū impellunt.

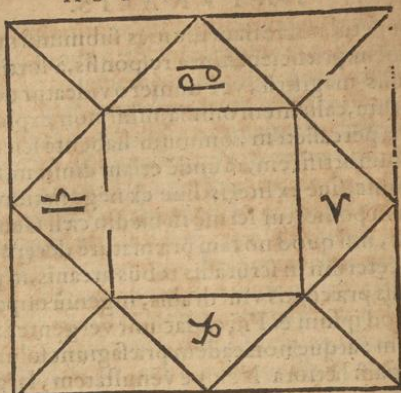
Quod ipsum & Pisces faciunt vergentes ad occiduum: atque non eadem prælagiunt solū, verum etiam lætiora. Nempe venustatem, largitatē, ingenuitatem, teneritudinem, fauorem & clemētiam apud omnes homines.

Addit iis etiam diuorum gratiam Sagittarius, præterea & felicitatem, & rerū omnium copiam, filios, regnum sacrorum, agilitatem quoq; ad gerenda hæc omnia. Hoc fatum eius qui in Virgine habuerit horoscopū, in eum modū collatis etiam aliis tribus signis, vt diximus.

De horoscopo in Libra.

PORRO si in Libra horoscopus sit, caufat ægritudines, pericula, hostes, lites: attamē semper post pericula triūphum decernit. Ad hæc etiam dignitates, religionem, & iudicij sinceritatem, integritatemq;. In nulla prorsus re infelicem facit, quā in liberis procreandis: horū cū aliquot iam procrearit sibi, atq; in iis omnē fiduciā suā locate cæperit, statim numerus ille deficiet, decidentq; in quibus proram videbatur collocasse & puppim.

Si quis autem scire cupiat, quibus dignitatibus præfulgere debeat, & quo in loco: pulchrè id deprehen



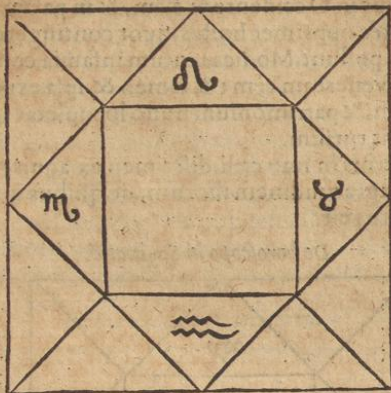
prehenditur ex ascensu Cancri in medio caeli. Hic in religione vel sacro loco, ecclesiasticū mihi videtur stipendiū polliceri, id est, cum ferè ex publicis habere victū. Eòdem referenda existimo pecuniam, gnatos, nobilitatē, facultates, quæ in senectā contingunt affluentissimè. Quamquam in successu filiorū non aded erit felix, nisi iucunda aliqua, atq; fatali irradiatione hunc aspexerit Iupiter.

Et hæc omnia Aries in Occidente tribuet in aquosis locis vel circa, aut ex aqua adducet. Præterea in discrimina maxima, in profectiones longas, in deserta loca, in pericula cum vxore, quandoque in maniacam destituet passionem, vel phrenesim: idq; vsque ad senectam, vbi tandem finis erit horum omnium.

Capricornus hac illac conquassabit in turbationes plurimas, sinetq; rarissime tranquillum agere. Neque patrimonium patietur in tuto esse. Nunc labefactabit, nunc rursus restituet. Quoniam autem petulantes multum sunt, quibus Capricornus in

in imo cæli est, ita & hic ex ignobili & illegitima,
aut aliunde sanè filium tribuet.

De horoscopo in Scorpione.



SI IN Scorpione sit horoscopus, naturā arbi-
tror manifestam esse, iuxta animantis ductū natu-
ralem. Qui hunc in horoscopo habuerit, facit ira-
cundum, diffundentem clanculariè aconita, mor-
dentem clam lingua sua pestilentica: diuitē vt ne-
minem hominū fluctuantem in periculis variis, vt
desperare etiā possit: verūm iis aliquārisper in trā-
quillum redactis, pacatissimū fructū percipiētem
gloriæ, dignitatū, obsequiorū, longanimitatis, re-
ligionis. Indit & viuacem spiritum, vigorē animi,
positiemq; sermonis. Proinde non obstante priori
damno, filios multiplicabit, qui omnē antea actam
amaritudinem sua felicitate compensabunt.

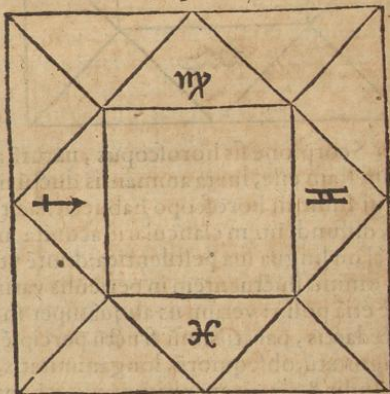
Quoniam autem perrarō fit, vt quod ascendens
ipse præstat, id etiā cæteri cardines cæli non spon-
deant, ita ex Leone medium tenēte cælum, eadem
illi

illi speranda sunt. Sed & fortitudinem addit & robur, quibus perfici hæc possint. Postremò omnium & dignitatem tribuēs, & virtutum omnium præmium immortale.

Taurus in Occidente tã clàm, & in palàm illius grassantes opprimit hostes, quot contingere quidem illi possunt. Modica tantum infamia consperget, ob veneream rem: & tamen & ipsa expirabit paulatim, & patrimonium nunc locupletat, nunc dispergit rursus.

Aquarius in imo cæli, discrimen ex aquis minatur, & ingratitude illorum, de quibus ipse bene meritus est.

De horoscopo in Sagittario.



HOROSCOPIVS in Sagittario ex iis est, qui multis ac variis periculis se implicat, vbi ascendens fuerit. Allicit atq; trahit sub eo natū ad peregrinandum, tentandaq; maria, & fluuios maximos. Ingenium quoq; largitur natura ipsa idoneū ad omnes, & ad

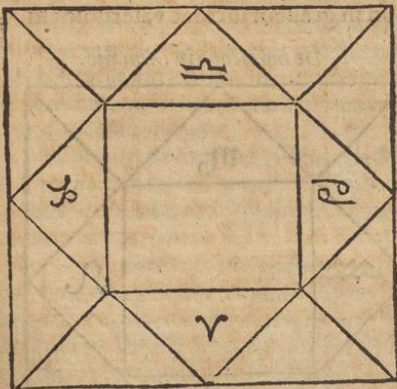
& ad eas quidem optimas disciplinas, modò hanc sequutus duxtricem naturam fuerit.

Quod si fecerit, Virgo in medio celi augmentabit fortunam, compensabitq; habitos ingenij labores insigni aliqua potestate, qua ceteris antestet, qua & liberalissimè fungetur: necessaria præstaturus aliis hominibus, tametsi ingratiss.

Liberos & nepotes Gemini dabūt in Occidēte, idq; vbi in decliue abierit iuuenilis ætacula. Faciēt, & à libellis, vel arcanis rebus eum hominem.

Pisces in imo celi, ex humidis locis dabūt subsidia. Faciēt & fidum, cui arcana concedi possint, sanguine vel ingenuitate nobilem. Quòd si modica radiatione hos respexerit Iupiter, vxorē obtundet, verùm constupratam prius, vel alteram.

De horoscopo in Capricorno.



CAPRICORNVS non omnino malum signū, si in se horoscopum habeat, natū facit amabilem, lætum, fidum, subdolum, abūdantem, sed pusillanimitatem,

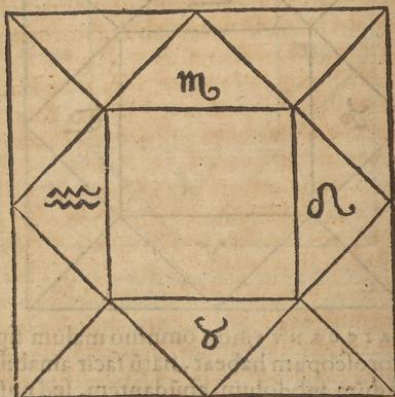
nimem, & in offerendis Deo preculis, superstitiosum nimis, insuper etiam libidinosum, sed statim peracta voluptate, mox pessimè tractantem mulieres. Alienæ vitæ secretum censorem, maximè verò religionis, aut similis alicuius rei.

Libra in medio cæli, aliena damna, & mortes alienorum illi lucrum suum facit, proinde etiam honestum, pium, acceptum, eloquentem, eruditum, vouentē in necessitate vota Deo, quo fiet, vt tandē mala omnia felix & prospera senecta comitetur.

Cancer in Occalu, insensos illi faciet amicos, periculis etiam innumeris implicans.

Quod ipsum & Aries comminatur in imo cæli. Fluctuabunt illius omnia, substantia, dignitates, officia, serenturque nunc sursum, nunc deorsum. Tandem, vt diximus, moderabitur omnia Libra. Filium tamen intantum præseruare non poterit, quin non in grauem incidat valetudinem.

De horoscopo in Aquario.



IN HOC

In hoc signo vis horoscopi talis est. Moderatè diuitem facit: effert etiam, atque apud potentes promouet: conicit in pericula: è quibus veluti desperatus iam, eximetur rursus diuorum præsidio. Facit etiam hospitem, munificum, prodigum, patronum eorum qui è bonis atque melioribus artibus, præ cæteris videtur attigisse aliquid, tractantè atque dissipantem sacra: & in tali constellatione,

Si medium cæli occupauerit Scorpius, vires largitur, & vitam tetricam ac duram. Ad itinera impellet frequenter, vt stare vno loco diu non possit. In vxoribus fortunam experietur aduersantè sibi. Postremò omnium bonorum virorum suffragiis ex malis omnibus extricabitur.

Leo in Occasu vxorem illi dabit, vel concubinã, quacum variis similitatibus dissentiet. Dabit & animum, quæ ore quidem adblandietur sibi, ingentia illi promittens, verùm in animo alios amabit. Inimici illius erunt domestici eius: & illorum adiutorio freti hostes alij, conabuntur collidere hominem. De alieno thoro copulabit in matrimonium aliquam, aut certè viduam.

Gloriam & pōpam, quibus videtur deditus esse, illi adauget in imo cæli Taurus: cui & id acceptum ferre debet, quòd aliorum sibi bona adduntur: & vitam viuet diurnam.

De horoscopo in Piscibus.

EGREGIË ingeniosum faciunt Pisces, animatū, cordatū, fidum, amicabilem, paulatim sublimatū, donec tandem ad fastigium hunc prouehant.

Sagittarius in medio cæli, deiciet in pericula multa, in multos errores: alioqui habilem facit, & qui potentibus etiam audeat lites mouere: de alio quodam in discrimen adducet, facietq; possidere non sua.

k Virgo



Virgo in Occidente facit cordatū, hospitem, tenentem secreta, œcohomum, amantem vxorem immodicè, sed quem vicissim illa non amat, vt cæteri quoque in quos ille officia collocat illi ingrati sunt. Vnde fiet, vt crebris laboribus & molestiis angatur, propter vxorem & liberos.

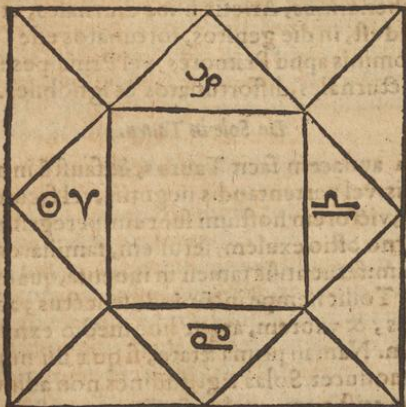
Insuper cõficietur valetudine quadam aduersa, procurantibus id Geminis in imò cæli. Vitio quopiam laborabit sibi tantum noto: & substantiam quam amittet fortasse, rursum recuperabit, atque resarcient amici, vt ne sic quidem destitutus videri possit. Spiritum suo reddet auctori in alienis locis a patria, morte inauspicata & repentina.

*De iudicijs naturalibus, iuxta reuolutionem
Solis per duodecim signa Zodiaci.*

HVCVSQVE triuialia diximus de horoscoporū iudicio, dicta etiam ab alijs, sed cuius furti nos nõ adeò pudet, ac piget. Sed enim antea præfati sumus, per cõpendium tantummodo acturos nos ea
quæ

quæ ab aliis prolixis commentariis sunt præcepta. Cum enim ubiq; reprehensibile furtum sit, in solis tamen literis non vitio tribuitur, sed laudi: maxime si quod ab aliis dictum obscurius est, quispiam cupiat elucidare. Earum inquam cauillationû nos non piger. Id dictum volumus ad eos, qui omnia fastidiunt, barbari ex triuio: cum ipsi ad nullam artem idonei sint, & tamen omnia celsere lingua sua spurcissima volunt. Tu quisquis es qui hæc legis, magis animum nostrum expede quam verba, qui parati fuimus ad docendum, nihilq; omnino celare te. Si quid aliter celsit, præter nostram sententiam factum est. Ad iudicia nunc properamus naturalia, vbi summatim de Ariete sic habet.

De Sole existente in Ariete.

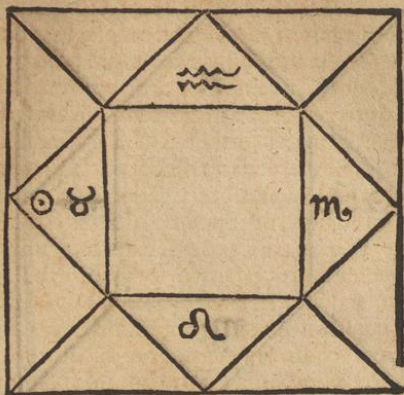


OCCUPANTE Arietem Sole, natum neq; diuitem facit, neq; admodum extenuat, vel exhaurit. Item iracundum, sed citò placabilem, studiosum, k 2 facun

facundum, varium, elatū, mendacem, luxuriosum, pollicētē (vt ille inquit) aureos mōtes, sed promissa nō reddentē, malē audientē ab affinibus: ab hostibus, quos habebit nō contemnēdos infēstos sibi, adducetur in discrimen. A quadrupedibus, veluti ab equis, futurū est, vt deiectus cicatrices accipiat, cū periculo etiā mortis: adeō non cedent illi prosperē aucepia, piscationes, venationes, status equestris, & quæ eius generis sunt: in aliēnis tamē semper felicior erit, etiā longeuus. Item si puella sit quæ sic nascitur, erit mēdax, iracunda, venusta, curiosa, cupida nouarū rerum, inuida, fœcunda in liberis procreādis, sed primogenitus illi extinguetur, obnoxia periculis, vnde notam accipiet, vel cauterium in capite: alioqui ex natura etiā signata in capite, vel in pedibus. Illud etiā ex autoribus deprehendimus, Arietis filios diurnales, vt sic dicam, id est, in die genitos, fortunatos esse, & magni nominis apud Primores, vel Principes: contra nocturnales, diffortunatos & ignobiles.

De Sole in Tauro.

IT A audacem facit Taurus, & faustū in aggrediendis, vel pertentandis negotiis, vel facinoribus arduis, victorem hostium suorum, peregrinum, & à paterno ostio exulem, seruilem, familiarem, iracundum: serpentius tamē in iuuenta, quā in senectate. Tollit nempe incōmoda senectus, addetq; diuitias, & vxorem, atque hoc medio exhilarabit tandem. Nam in primā ætate, si quæ illi nupserit, vix hanc ducet. Solas agritudines non admittit: apponitq; tristitiam, melancholiam, morsum canis, atram bilem, idq; circa annum ætatis suæ 28, vel 35. his sedatis, iam rursus florebit, proficietq; in longissimam senectam, aut Nestoreos, vel Hesiodeos annos.

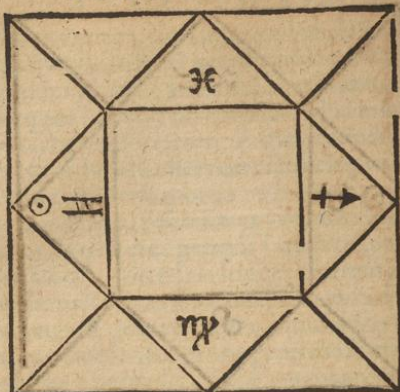


annos. Non paulò aliter fœminas facit petulantes, laboriosas, obsequêtes, dicaces, ob amissum pudorem infames : quæ infamia labescet paulatim, atq; euanesceat, vbi ad annum peruenerit vicesimum-primum. Maritis nubet plurimis, procreabitq; liberos. Erit quæ consulere aliis potest prudens, circumspecta & diues.

De Sole in Geminis.

GEMINI natura formosi, formosum faciunt, & misericordem, sapientem, ingenuum, liberum, iactabundum, cursorem, peregrinum, suarum rerum parum curiosum : quo fiet, vt neq; diues euadet, neque penuria premetur, verùm medio modo incedet : eius tamen fidei, vt ærario publico præficiatur. Animo hilaris, intelligens, astutus, ingeniosus, affabilis, natura quadam hominibus gratus : veluti ij, qui Venerem habent in radice natiuitatis. Pulchra quoque facie, pulchris & idoneis artibus imbutus, nempe mathematica, legi-

k, bus,

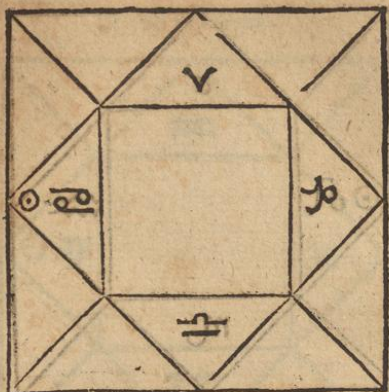


bus, arithmetica. Id præ cæteris habet insigne, ut cum irascitur, celare tamen iram atque dissimulare potest. Imminebit illi periculum ubi ad annum pertigerit 32. aut ex morfu canis, aut ex igne, vel ferro.

De Sole in Cancro.

CANCER frigidus & humidus, carnem inspissat, allicit ad amorem mulierum, extimulat ad coitum. Alioqui semper ingenium præstat, humilitatem quoque & sapientiam, implicans litibus, & bellis variis, ut multum tamen victorem hostium decernens: qui multa tentabit, præcipuè maria. In multis periclitabitur, variis quatietur incommodis, in multa paupertate & miseria, & si etiam lucri causa sit, nihil tamen inde habitior fiet: thesaurum effodiet, aut reperiet minimè speratum. Verùm si puella sit huiusmodi, pingucula fiet, formosa, agilis, iracunda, placabilis, officiosa, prudens, ciuilis, verecunda, sagax, fallax, astuta, ingra-

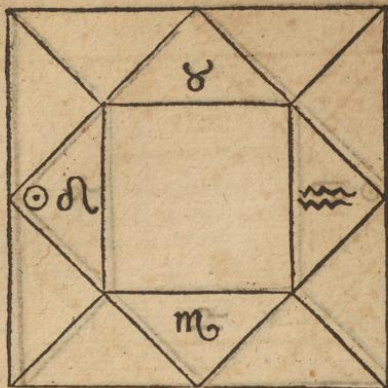
ta:



ta : aliud dicens, aliud faciens, & habens in pectore, anxia, laboriosa, exposita pluribus periculis, periculis in aqua, periculis in casu, periculis in partu, in colica passione, primum fœtum edens imbecillem, alterum validiorem. Porro infamiae si quid cōtraxerit, id quicquid est post annum diluetur 26. Utrobique inimicorum victoria est, siue in feminis, siue in maribus, atque prosperabuntur in annis sequentibus, bene comati, modesti, fideles, laboriosi, auidi cibi & potus, noti magnatibus, bene fortunati in agricultura.

De Sole in Leone.

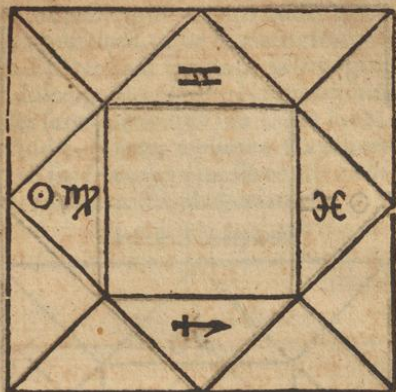
IN LEONE Sol facit magnanimum, audacem, arrogantem, eloquentem, superbum, derisorem, immitem, immisericordem, durū, inexorabilem, tetricum, unde quaq; angustiis & periculis maximis septum. E periculis rursus eximit, & officiis præstituit publicis, centurionem facit, vel pentarchum, è tribus magnatibus beneficia expectantem,



stantem, infelicem in proliis, & pro iis sustinentem labores & afflictiones multas, ad iram pronū, periculis exponentem se plurimis. Succendit choleram, interim etiam ad dignitates prouehit & honores, vocat ad pericula incendij, ferri, impetitionem bestiarum, vnde in loco succumbet non suo. E periculis tamen elabetur Dei praesidio. Simili pacto puella si fuerit, animabitur, facietq; hanc magno & amplo pectore, gracilibus cruribus, quae animositatis & audaciae sunt indicia, atque item iracundiae, cōtumeliarum, loquacitatis: sed tamen cum moderamine, remittit enim in omnibus iis muliebris clementia nō nihil. Pericula quae illi iminent, sunt aqua feruens, vel ignis: ab iis custodire se oportebit. Ex infirmitatibus, stomachi torsiones. Caterum ab anno 20. vel 21. fortunam sentiet in diuitiis, quas conquiret potentum opera, in vsu fructu rerum alienarum, in familia, pulchritudine, amore: filios tamen habebit paucos.

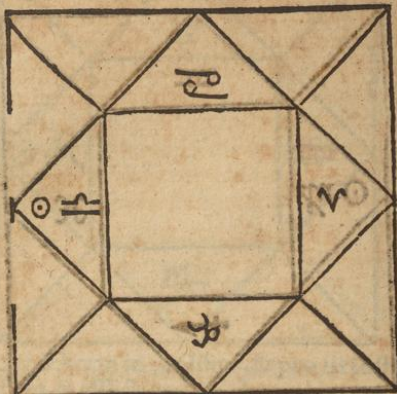
De

De Sole in Virgine.



Sic virgo facit rebus domesticis bene perfectum, ingeniosum, veracem, magnanimum, affectantem honores. Auferet & vxorem illi ductam antequam cognoscat. tollentur illius quædam, atque diripientur, vlciscetur in aduersarios, & aded arcanorum malè retentius est, vt ne secretissima etiam sua celare possit, fortè quia iactantiæ deditior est, nitida facie, compris moribus, amatorem mulierum, in aulam se recipientem Regum & Principum. Præterea etiam iustum, sapientem, bonum, honorabilem, cōsultorem, patronum amicorum, pium, misericordem, venustum, candido & mundo corpore, stuparum amicorum maxima cohorte. Puella eius natiuitatis erit ingeniosa, verecunda, pudica, beneuola, officiosa, prouida, iracunda: viro nubet circa annum 16. primogenitum parturiet eleganti forma, periculis implicabuntur plurimis, siue viri, siue mulieres fuerint.

k 5 De



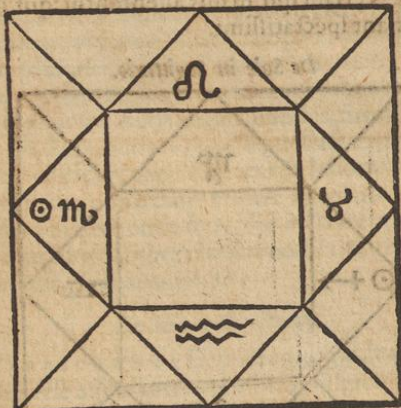
SOL IN LIBRA, natum facit libidinosum, negotiosum, bene fortunatum, præcipue in aquis, aut in iis quæ ex aquis sunt, præterea quæ ex aromatibus sunt, preciosis lapidibus, vel huiusmodi, in obeudis itineribus prolixis & remotis. Corpore verò facit pulchro, agili, sermone cõptum, optimæ famæ, rimatem arcana multa, sed in promissis rarissimè stabilem, tametsi aliud præ se ferat verbis ipsis. Exponet se insidiis & machinamentis plurimis malitiosis. Vxore prima non diu fungetur. Accedet & hæreditas illi ex rebus mortuorum, & partim ex ingenio & proprio sudore: alioqui tamen non facile credit. In quadrupedibus animantibus non omnino erit diffortunatus. Propter mulieres verò plura & ingètia lustinebit, impinget in turpitudine coitus illiciti, & somniorum interpret futurus est longè optimus, siue diurna fuerit generatio, siue nocturna. Puellam facit amicabilem, hilarem,

De

larem,

larem, iucundam, quæ varia oblectamenta ex pratis & herbulis capiet, quibus potissimum gaudet. Ad loca propellit ignota, viro nubet circa annum vigesimum tertium, cuius & matrimonium secundabitur. Efferet hanc forma corporis egregia, eloquium dulce, gestus vrbani. Neque omnino etiam inhabiles sunt quicumque sub Libra sunt, ad literarum studia, & artes meliores. Cauebunt autem sibi aut ab incendio, aut aqua feruenti: ex iis lædentur, nisi cautissimè sibi prospiciant.

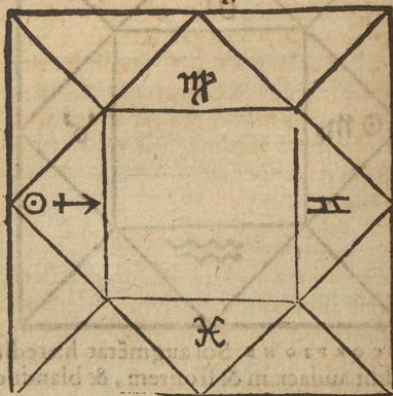
De Sole in Scorpione.



IN SCORPIONE Sol augmētat hæreditatem nato, addit audaciam & frontem, & blandiloquentiã, qua fretus pluribus imponet, vna manu panem ostentans (quod aiunt) altera lapidè celans, semper melle permiscens venenum, serè nihil eorum faciens, quæ dicit: aliàs tamen facetosus, ioculator, credulus, triùphator de inimicis. Sic si puella fuerit, facit amicabilem, solertè, fallacem, quæ primo suo

suo spōso fraudabitur, altero fruetur hilariter, quæ vincet aduersarios suos. Laborabit ex dolore splenis, atq; cauterium accipiet in capite, aut scapulis, vel lacertis. Alioqui vtriusque sexus audaces facit & temerarios, ad prædandū, ad peruestiganda quæ prohibita sunt, ad ineundum pacta, ad contrahenda mercimonia, præterea etiam petulantes, fornicatores, instabiles, malè cogitabūdos, loquaces, iracundos, interdum iuxta ac vehementer mæstos atque afflictos. Cæterum non deerunt qui hos magnificiant, qui hos ad se vocāt principes homines, ex plebeis etiam qui in illis assententur: quī fiet vt multò fiant spectatissimi.

De Sole in Sagittario.

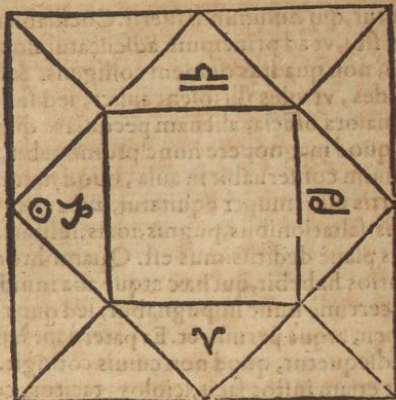


SAGITTARIVS non omnino malum signum est, manēte in eo Sole, fortunam largitur, subministratq; animum ad quiduis tentandum: quod institueris animabit, in primis ad permeādas alienas terras, ad trananda æquora, inde non sine quæstu reuert

reuertetur, qui huiusmodi fuerit. Cōciliabit quoq;
amicos sibi, vt ad principum adsciscatur domicilia
& aulas, non quadras quidem colligens, & lingēs
paropsides, vt viles illi solent aulici, sed subroga-
tus ad maiora officia, alienam pecuniam dispen-
sabit. Ad quod magnopere hunc promouebit, atque
potissimum conseruabit in aula, quod natura agi-
lis & fortis est. Insuper equitatu, aucupii, vena-
tionibus, saltationibus, pugnis, iocis, lusibus, con-
fictibus planè deditissimus est. Quamobrè etiam
aduersarios habebit, qui hæc atque alia inuideant,
atque acerrimè hunc impugnabūt, sed quos colli-
det tamen, atque peruincet. Et paternam hæredita-
tem adsequetur, quod non cuius cōtingit. Fre-
quenter etiam iustos facit, sciolos, tacitos, corda-
tos, ingeniosos, fidos, mites, stabiles, firmos, labo-
riosos, iactabundos. Quod si puella fuerit, nō mul-
tum etiā differet, facit eam anxīā, laboriosā, mi-
sericordem, obnoxiam multis æmulationibus &
insidiis à malis hominibus, sed victricem, secun-
dam: quæ viro nubet circa annum 17, vel, si non
successerit, circa annum 28.

De Sole in Capricorno.

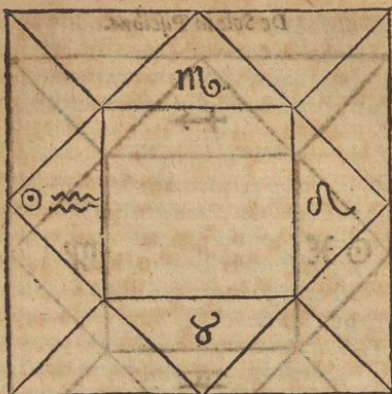
CAPRICORNVS facit iracundum, leuè, atque
vilibus sese associantem personis, suspiciosum, la-
boriosum, distractum variis litigiis, quæ illi aliūde
prouenient, sed audacter sustinentem aduersaria,
eritq; cordatus. Deperiet puellas, & eas paupercu-
las & simplices, quæ tandem deducunt hunc in æ-
gritudinem. Facit etiam mediocriter diuitem, be-
neuolum, alacrem, facetum: veruntamen instabi-
lem, si nocturna fuerit natiuitas. Idq; ferè in omni-
bus rebus. In senecta vbi viderit accedi sibi diui-
tias, incipiet amare pecunias, declinabitq; à prima
largit



largitate in auaritiam. Nam in iuuetâ tractari quidem vtcunq; poterit. Prosperabitur in nauigationibus, maxime si ad Orientem fuerit. Ab Oriente etiam fortuna illi imminebit à magnis viris. Physionomia sic natorum talis est: Caput cõmuniter habent paruum, compressos oculos, moderatam loquelam. Proderunt illis balnea vbi ægrotauerint. Porrò puellæ timorosa erunt, citoq; erubescunt. Dominabuntur inimicis suis, & ad aliena loca peregrè proficiscuntur.

De Sole in Aquario.

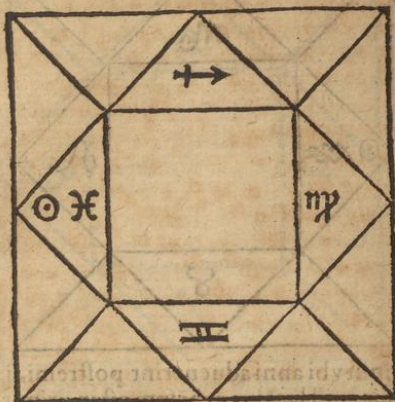
AQUARIUS natum facit amicabilem, cupidum, procliuè ad febres diurnas, diffortunatum etiam circa aquas, quas & natura abhorrebit. Crescet autem illi fortuna circa annum 35. & 36. ex quo tempore incipiet peregrinari, peruagariq; loca varia, & paulatim etiam ditari. Sed quæ diuitiæ nunquam ad extremum peruenient, neq; cumlabuntur in immensum, sed partitæ rursus dispergentur:



gentur; nisi vbi anni aduenerint postremi, ij refarcient quicquid largius expēsū est in primis. Neq; profectioes illę ad longinquas regiones magnopere illi ad cumulandas opes cedent. Aliunde ab alienis fermē maiora sperabit, atque consequetur. Interim variis incommodis, iacturis, periculis distringetur, atque omnium maximē cum vxore & mulieribus. Ducta illi vxor in paraly sim soluetur, sed neque cum aliis etiam prosperabitur mulieribus. Vxore prima nō diu fungetur; verū hac resoluta in tabem, mox felicius succedent omnia. Puella etiam sic in Aquario nata, similiter deliciosa erit, verax, cōstans, iis tribus masculū ferē excedens. Subindē ditabitur alienis bonis. Consuletur illi de liberis, variis quatietur aduersitatibus, tētabit aliena loca. Vsq; ad 22. annū humiliata incedet, ad 22. verō annū incipiet paulatim illi arridere fortuna. Mediocres diuitias obtinebit. Freq̄uenter omnes, siue mares, siue fœminę taciti sunt, sapientes, ingeniosi, fideles, faceti, infesti inimicis.

De

De Sole in Piscibus.



PISCES in primis quidem annis multa suis ob-
turbant mala, idq; præter meritum interdum: fa-
ciunt etiam avaros, iocosos, officiosos, lutores, ne-
gligentes fortunæ, probæ indolis, amantes hono-
rum consortia, procacis linguæ, audaces, sibi pla-
centes, fortunatos in peruestigandis thesauris: nam
omnino illud eis euenit, vt & ipsi præter spem in-
ueniant aliquid. Partim etiam ab alienis ditabuntur.
Non diu viuēt nisi animum excesserint ꝛc. tunc spes
est longæuitatis: non nimium tamen ditabuntur,
sed moderatè, alioqui animo & opinione Cæci di-
uitias possidentes, ob tumultuantes & nullibi non
importunas cogitationes. Ob mulierem in capti-
uitatem veniēt, & pauca illorum prosperè cedent
in paucitia & iuuentute. Signum habēt in cubito,
vel in pede, & fortuna illorū ad meridiem. Puella
sic nata erit feruida, audax, insolentis linguæ, con-
turbatiosa, frigida, multis etiam vndiq; circūdata
periculis,

periculis, pudorem abiiciet, & relicto marito suo, adultero se (nisi cohibeatur) copulabit, molestabitur torminibus ventris & stomachi. Et hoc iam secundo de Signorum influencia dixisse satis est.

De naturis Domorum.

SUPEREST vt de naturis quoq; agamus Domorum & Signorum, in quibus rebus nostris faueant ceptis, quid in vnoquoq; Signo agendum, qui temperare actus nostros possimus, vt cuncta nobis eueniant secunda & prospera. Nam hic ferme scopus est Astrologiæ naturalis: ad quem nisi pergerimus, nescio ad quid tandem illa possit nobis (Alchabirio iniquente) prodesse.

PRIMA domus Artieris est. Et primum etiam in ordine Signorum, vocatur ab Astrologis Domus vitæ, & ferè semper initia illis significat operum, id est, quæ in ipso vitæ exordio vel delectat, vel male afficiunt natū, item & robur & debilitatem. Denique omnia quæ ad vitam spectant naturalem.

SECUNDA est Tauri. Domus facultatum, victus, ministrorum, seruorum, significans finem iuuetæ. In eam si fortè fortuna inciderint Iupiter, vel Venus, Planetæ cæteris nobiliores, promouebūt ea in primis quæ ex bonis mobilia ab iureperitis vocantur: vel etiam immobilia, vt hortos, agros, vineas, redditus annuos, & quicquid est, quod durare potest diu. Mancipia si quis conduxerit in hoc signo, rem domesticam fideliter dispensabunt.

TERTIA domus. Successum cū fratribus, sororibus, propinquis, & minoris iuheris, in tertia locat domo, id est, in Geminis. Si quis igitur in V horoscopum habeat, hunc pronunciant prosperatū in à fratribus, à cognatis, à magnatibus & propinquis. Cōducit & in hoc signo, scribere, ac mittere

tere epistolas, ambulare iter breue, cōtrahere amicitiam, inire fraternitatem, & huiusmodi.

QVARTA, mansionis instructio est patrum, hæreditatum, thesaurorum, & arcanorum. In ea bonum est cōtrahere, emere, vendere, cambire vineas, agros, possessiones, erigere structuras & machinas, iacere fundamenta, effodere terram, quarere thesauros, testari, deligere sepulturam: prospicitur hæc omnia Cancer.

QVINTA est domus filiorum & dilectionis, legationum, donationum, & eorum quæ post defunctionem vitæ ad laudem vel vituperium pertinet. expedit Sole hanc occupante tractare omnia quæ in mentem veniunt, indulgere genio, pergræcari, helluari, peregrinari, inire pacta & amicitiam, propter gaudium Veneris illic diffundente lætitiâ. Conuenit & vestibus nouis vestire se, scribere epistolas, periocari, ludere, cōquirere sibi amicos, qui fidi sunt, quiq; possint in necessitate propugnare vel defendere.

SEXTA domus Virginis. Si quid autē ad tristitiam spectat, ad ægritudinem, id sextæ deputatur domui: & vocatur infirmitatis, ægritudinis, tristitiæ, seruorum, gaudium Martis. Nulla hîc emptio probatur vel veditio, propter perfidiam, laborem, & dolorem: præsertim à Mercurialibus & Virginiibus, quos vitare oportebit. Exaggerat hæc in nos falsos testes, latrūculatores, & qui vitæ nostræ insidiantur, homicidas sanguinarios. Præterea & tumultus bellicos, leditionē, factiones. Omnia hæc ab Virginiistis in sexta & Mercurialibus: propterea quod Mars (vt dictum est) in hac gaudet.

SEPTIMA domus in Libra. Sunt deinde post ægritudines, nuptiæ, coniugia, & ea quæ circa mediam vitam velut in directa iam Libra trutinantur.

In ea

In ea valet instaurare amissa, reparare desperata: & quia habitatio consummata inimicitia est, committere quoque cum hostibus, vndiq; immittere se guerris & litibus, iis præcipuè qui Arietem habent ascendentem.

OCTAVA ab Oriente mansio est Scorpionis. Domus vel pars mortis, timoris, pauoris, hæreditatis, mortuorum, & eorū que post mortem fiunt. Commorante in ea Sole, vide ne quid auspiceris, neq; iter arripas, nō aquis credas te: facillè hīc impingitur. Quamobrè vitada sunt omnia bella, cōtentiones, inuultæ causæ, inimicitie, mulieres male, maximè si ex parte hæreditatis hæc orientur.

NONA domus in Sagittario. Habent & fides, religio, prolixa itinera, sapientia, philosophia, mathesis, libri, epistola, narrationes, legationes, somnia, rumores, suas in cælo stellas. Quo fit, ut peragrante hæc domum Sole vel Luna, ea tractari debent, quæ ad prædicta iam spectant. nam citius sortiuntur effectū, quàm alto tēpore. est enim hoc tempus consummata amicitia complementum.

DECIMA domus in Capricorno. Non omnino etiam frustra est, quod hīc in regem asciscitur, ille verò præficitur potius. E cælo est hoc, atq; decima domo, vocaturq; domus regni, dictaturæ, magistratus tribunij, præfecturæ imperij, & quicquid potestatis est. Si quid igitur præcipiendū est, si qua in ditionem redigenda prouincia vel vrbs, si quod adipiscendum magnificum regnum, si quis adoriendus iudex est, si patrocinandum egenis, si cōferendum cū magnatibus & præpotētibus, faustè atque feliciter fieri potest, manente in ea domo Sole vel Luna. Vulgato nomine vocatur domus Capricorni ordine regulari, si Aries fuerit prima.

VNDECIMA domus Sole in Aquario. Hæc est

1 a dom

domus laudis, fortunæ maioris, gaudium Iouis, ministrorum, auxiliatorum. Licebit in ea adoriri aduersarios, conquirere amicos sibi, laudare alios à quibus præ mij quippiam speratur, denique tractari possunt omnia quæ optamus, vt fortunatè eueniant.

OMNIUM pestilentissima fermè est Duodecima. Nempe habitaculum inimicorum, carceris, laboris, erumnarum, inuidiæ, susurrationum, bestiarum, termini vitæ: nihil in ea frangi auspabitur. Cauendaq; in primis vincula & carceres, in quos si quis inciderit in hoc signo, maximo cum negotio liberabitur, & mortè operatur, & omne malum, residente nimirum illic Saturno domino illius signi, vel Marte. Et sic de reliquis successiuè signis, & domibus succedentibus.

ATQUE huc vsque de natura & effectibus signorum, quid promoueant in iis, qui hæc haberint ascendentia, id est, qui nati sunt in talibus. De Planetis res ipsa postulat, vt vel obiter in memoriam reducamus, quæ de iis in præcedentibus dicta sunt. Cæterum nolui vt fucum hic quærat aliquis in re omnino leui, vbi si iactare etiam nos velimus, res ipsa prohibet: ne circa hanc magnopere luxuriemus, atque ex musca (quod aiunt) faciamus elephantem.

De Saturno domino geniturae.

SATURNVS vbi dominus genituræ fuerit, habet id quod trahit natòrum animos vbi illi concesserint habenas, nempe ad elationem, ad tumorem, peruicaciam, maliciam, ad calamitates & erumnas multas. Largitur alioqui fidem, & in persuadendo consilium, & decernendum quod iustum est: nisi in propriis rebus, in quibus non adeò sapit,

pit, vbiq; sui ingenij, atq; sibi vacantē facit, cibi parci, verū potus largioris, ad vxorem & liberos non multum affectus. Præterea quantum ad corpus emacerat, exsiccat, in frigidat, noxios indit humores, ministrat pallorem, maturè accersit egritudines, morbos omnes in vnum exaggerat: videlicet, peripneumoniam, hydropisim, podagram, morbum regium, siue caducū, vlcera, alopeciam, cæcitatem, & quæ ex vitiosis humoribus sunt malorum omnium mare. Præscindit etiam vitam aut in loco humectiore; aut certè extra paternum solum ignoto, aut derelicto, atque eodem succulento. Malum est, si illius in mansionem inciderit Mercurius: facit enim incâratozem, magum, ariolum, fœdifragum, hostem parentum & fratrum, ne dicam omnium etiam hominum.

De Ioue domino genitura.

IUPITER nusquam atrum calculum meretur, nullum est consilij, prudentiæ, scientiæ, eloquentiæ, & pulchritudinis donum quod ille non magnificè præstet, vt si vir quispiam bonus delinēdus nobis fuerit, hunc oporteat fingere Ionianum. Nihil est quod multis agā, frugi & virtutes omnes optimas illi vendicato, non errabis. Summatim, habēt omnia Iouiales, tātum abest vt in illis virtutis aliquid desideres. Quorsum enim opus est, commendare in iis magnanimitatem, honores longè amplissimos, atque ceteras mundi dotes? cūm dixerim, nihil esse in illis quod desideretur.

De Marte domino genitura.

CONTRA Mars, vt natura pessimus, ita ingenia suggerit omnium pessima: & quemadmodum de Iouialibus diximus, nihil esse de quo in cōtrouer-

siam quidē vocari possint, ita de Martialibus pronunciamus, nihil esse scelerum quod audacter illi non audeant, nullum esse tam scdum crimen quo illi contaminati non sint. Apud hos virtuti studere, piaculare est. Virtus maxima, latrunculari, grassari, cedere, succendere ignes, mentiri, imponere, deludere. Et quid dicam? genuinū est illis, omnia patrare nefanda, & si quid sceleribus sceleratius, aut scelestius est, illud impunē & citra frontem, illis facere summa licentia est.

De Venere domino geniturae.

VENERIS proprietates notiores etiam sunt, quā ut multis ambagibus has cōueniat retractari. Neq; video, quomodo non cum Ioue coincidat: nisi quod operibus ac factis omnibus, virtutibus omnibus, scientiis omnibus, deniq; quicquid boni præstat Iupiter splendorem addit. Venus ad luxuriam, non eam tamen dico quæ in inguine est, maximē si Iupiter illi accesserit, aut hūc respectauerit benignius, vel certē cum Mercurio coeat. Cum Saturno & Marte, nota est significatio.

De Mercurio domino geniturae.

QUIBUSDAM Mercurius ambiguus videtur, cum bonis bonus, cum malis malus. Hoc interim donemus: alioqui seorsum optimus est, tum maximē in dotibus ingenij ministradis, quibus Iouem & Venerem præcellit. Porrò artium & disciplinarum genera, quæ ille largitur, notiora sunt, quā ut repeti hīc debeant.

De Sole cum geniturae domino.

TOTUM illud quod de bonis diximus Planetis, & de Sole dictū volumus. Non malum Planetam habet

habet, qui hunc habet. Non dico, si dominus genituræ fuerit, nunquam enim hoc fortitur. Perinde etiam vt Luna si cum domino genituræ incidat; mihi medio quodam modo inter Martem & Venerem incedere videtur. Et quemadmodum in ordine mediüs est, ita & in natura mediocritatem seruat. Quod si cum tribus illis Ioue, Venere, vel Mercurio, scilicet, etiam conuenerit, nemo non videt hominem hunc esse felicissimum.

De Luna cum domino genitura.

LUNA ob hoc solum malè audit, quòd instabilitatem gignit: verùm in homine instabilitas, quid tandem non malorum etiam trahit secum.

Canon super erectione figuræ cali.

EADÈM SÈRIÈS est Signorum quæ in artificiali. Quodcunque principatum obtinuerit, semper iuxta ordinem per singulas domus, singuli sunt infartendi Planeta. Vt si Aries sit signum in quo natus es, loca Arietem in prima domo, deinde Taurum in secunda, Geminos in tertia, Cancrum in quarta. Si autem Sol fuerit in Cancro, tunc locabis Cácrum in prima, Leonem in secunda, Virginem in tertia, Libram in quarta, Scorpionem in quinta, Sagittariù in Sexta, Capricornum in septima, quod est oppositum Cancrì, &c. ordine suo quem nosti.

PORRO dominium ipsum signorum longè diuersum est, atque ferè præposterum, quàm traditum est à Firmico. Hic tantù ascendens dominus spectatur, post hunc locatur in qualibet domo iuxta eorum ordinem naturalem cæteri Planeta. Et intantum cum artificiali conuenit, quod ascendens dominus iuxta ascendentem collocatur.

Cæterorum nullus ordo est, nisi naturalis. Verbi causa, ponamus Sole existente in Ariete natū esse aliquem: cupio erigere figuram. Ea statuenda est sic: Scio seriem nūc domorum: pono in prima domo Arietem, in secūda Taurū, &c. in octaua Scorpionem, in nona Sagittarium, in decima Capricornum, in vndecima Aquarium; in duodecima Pisces, sic inscripta signa sunt, qui mos est etiā eorū sermē qui ex horoscopis iudicant. Reliquū est, quo subscribantur & Planetæ domini signorum. Sub signo ad domum Arietis Martem: quia Mars est dominus Arietis & Scorpionis. Deinde ad secundam domum adscribo Solem, ad tertiam Venerē, ad quartam Mercurium, ad quintam Lunam, ad sextam Saturnū, ad septimam Iouem, ad octauam Martem, ad nonam Solem, ad decimam Venerem, ad vndecimam Mercurium, ad duodecimam Lunam. Vides igitur, excepto domino ascendens, reliquos iuxta ordinem suum locari naturale. Quando autem de ascendente hīc loquor, nolo quis intelligat de ascendente tempore horoscopi: sed de signo in quo fuerit Sol.

ITEM in secunda reuolutione pones Saturnum ad primam, & erit domus vitę 13 anni nati. Deinde ad secundam Iouem, & iudica de substantia nati iuxta naturam eius. Exinde ad tertiam domum locabis Martem: ex illo iudicabis de fratribus & propinquis, breuibus itineribus, &c. Ad quartam pones Solem, & iuxta illum parētes, hæreditatem in decimosexto anno iudicabis. Ex typo illo licebit cuilibet fingere similem reuolutionem, & perspicere, quid singulis annis futurum sit cuiq;: Significat enim hīc domus, non momentaneam illam reuolutionē, qua duabus horis in vnaquaq; domo versatur Sol, sed annuaria. Vnde reuolutionem

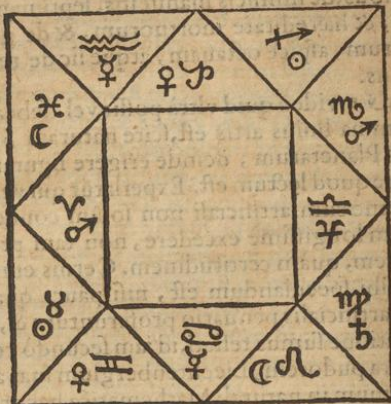
nem vnam subdidimus vergentem ad annos ferme 84. iuxta ascendentem Arietem. Si autem cæterorum aliquod in ascendente fuerit locatum, alia formatur, sed tamen ad eum typum. Si vis de precibus, respice quintam. Si de ægritudine, de pecudibus paruis, vel de seruis, vide sextam. De conubialibus, de inimicis manifestis, septimam. De morte, & hæreditate mortuorum, & de generibus eorum, aspice octauam, atque sic de reliquis domibus.

Nunc video quid ultra possit vel debeat addi. Summa huius artis est, scire naturam Signorum & Planetarum, deinde erigere figuram, & exercere quod lectum est. Experiat qui velit, videbit hanc cum artificiali non solum conuenire, sed etiam longissime excedere, non tam propter facilitatem, quam certitudinem. Cernis enim, vt nihil inibi speculandum est, nisi pauca quædam quæ ex artificialis penuario proferuntur: & quod in Prefatione sumus testati, id iam secundo repetimus citra pudorem, Liechtenbergium suæ ætatis doctissimum in naturali Mathematica hac arte solus Astrologos omnes demetasse, ex hac egisse stупenda. Itaque iniquum videbatur nobis, si tanti magistri artem tam dignam sineremus obscurari. Nam ex eo hanc hausimus, non nostropre ingenio finximus, propter quod eo minus in ius vocari debemus, aut criminari à quoquam, si non omnium palato fecerimus satis. Nisi hoc fortasse vitio debeat verti, quod aliorum benefacta posteris exponimus, & aliena præferimus nostris. Quod si nephas est, quis hinc tandè immunis à vitio erit, etià ij qui hac tempestate iudicatur doctissimi? Figuram vnâ è regione subiecimus. Cæteras reuolutiones qui nosse velit, tabulam legat mox sequentem.

15 Figura

Liechtenbergius.

Figura revolutionis Signorum & Planetarum; iuxta
Astrologiam naturalem, cuius horosco-
pus est ♋, & dominus
illius ♄.



Contin

Continuatio Figurae precedentis, ab horosco-
po primi anni V, vsque ad
annum 84.

γ I ♂	13 ♀	25 ♀	37 ☉	49 ♀	61 ☾	73 ♀
δ 2 ☉	14 ♀	26 ☾	38 ♀	50 ♂	62 ♀	74 ♀
ε 3 ♀	15 ♂	27 ♀	39 ♀	51 ☉	63 ♀	75 ☾
ϖ 4 ♀	16 ☉	28 ♀	40 ☾	52 ♀	64 ♂	76 ♀
ζ 5 ☾	17 ♀	29 ♂	41 ♀	53 ♀	65 ☉	77 ♀
η 6 ♀	18 ♀	30 ☉	42 ♀	54 ☾	66 ♀	78 ♂
θ 7 ♀	19 ☾	31 ♀	43 ♂	55 ♀	67 ♀	79 ☉
ι 8 ♂	20 ♀	32 ♀	44 ☉	56 ♀	68 ☾	80 ♀
κ 9 ☉	21 ♀	33 ☾	45 ♀	57 ♂	69 ♀	81 ♀
λ 10 ♀	22 ♂	34 ♀	46 ♀	58 ☉	70 ♀	82 ☾
μ 11 ♀	23 ☉	35 ♀	47 ☾	59 ♀	71 ♂	83 ♀
ν 12 ☾	24 ♀	36 ♂	48 ♀	60 ♀	72 ☉	84 ♀

Supputationem Lector, si velis, in infi-
nitum exagera.

FINIS LIBRI QVINTI.

IN



IN LIBRVM SEXTVM
DE PERNOSCENDIS PLA-
nctis horoscoporum & Signorum ascen-
dentium ex quatuor complexio-
nibus, Ioannis Indagine

PRAEFATIO.

*

CRO quid hinc dicturi Medici sint, si vide-
rint in suam messem falcem misisse me: at-
que illud mihi opprobrabunt fortasse, Ne
futor ultra crepidam. Quibus nos obganimus vi-
cissim: Plærunque & holitor opportuna loquitur.
Neque etiam protinus doctum facit professio, sed
labor atque industria. Quæ quoniam moderatè
nobis contigerût, ne modicum etiam illud celare
volumus studiosos. Illud in primis obtestantes, ne
antè damnèr quàm legerint nostra. Subinde si alia
dixerimus à Galeno & Auicenna, quàm ipsi scri-
pserint, hactenus condonet licentiam hanc nobis:
quâquam pro viribus conati hinc sumus, vt & illis
diceremus consentanea: nisi quantum Astrorum
scientia nos ab illis cogit dissentire. Non enim hinc
nostrum negotium agere volebamus, sed iuare
Medicos, qui alioqui ex cõplexionibus omnia di-
iudicant: vt non tam protritis illis freti manu-
ductionibus, vtputa vrina, physionomia, & pulsu, ac
huiusmodi, quæ imponunt nonnunquam parum
sollicitis, quàm etiã ex Astrologia saluare ægros
possent, atque cognoscere qualitates hominum.
Operam nostram boni consulite, quicumq; Lecto-
res estis, non studium ipsum nostrum metientes, sed
conatum. Ad rem ipsam properamus.

Quid

Quid sit Complexio.

EST autem complexio, autore Auicenna, qualitas quæ ex actione ad inuicem & passione contrariarum qualitatum in elementis inuictarum resultat. Quam definitionem qui velit exanclare ad vnguem, actiones illæ & passiones quomodo in se agant mutuo, legat eum autorem lib. i. Fen. i. doctrina 3. cap. 1. Nos præmittere oportebat, ne quid non diceremus quod ad rem pertineret. Sicut & illud de quaternario numero elementorū, de qualitatibus primis, de illorū actionibus mutuis, quæ petenda ex Philosophia sunt naturali. Neq; enim id intendebamus, sed quantum ad stellas & genituras pertinet, ad signare rationem, cum complexiōnem alicuius nouerimus, quibus stellis vel planetis fiat, ut ad hoc vel aliud ille inclinatio est. Exempli causa: Sanguineus aliquis est, sed verbero, raptor, sanguinarius, quæ in sanguineis raro sunt: conicio hunc Saturnū, vel Martem habere in horoscopo natiuitatis. Naturam singulorum Planetarum subiecimus. Ad hæc, quia magnopere conducit & Physionomia, & Chiromanzia, utraq; præmisimus: & hinc etiam insperimus, quantum rei præfenti conuenire nobis videbatur.

De ijs quæ bonam faciunt vel malam complexionem.

NATURAM bonæ complexionis, vel malæ, Albertus ait consistere, in debita corporis mole, in eleganti membrorum dispositione, & in venustate coloris. Ex iis licebit cōiicere ingenuitatem complexionis, siue ad sanguinē, siue ad phlegma. Rursum habitudinem malam in nimia crassitie, nimia cilectia, in immodica tenuitate, corrugatione & squalore:

squalore: quæ quem possederint, faciunt melancholicum, cholericum, vel phlegmaticum. Crassitudo *Crassitudo.* enim ex immodico frigore & humore est, macilentia ex caliditate & siccitate, squalor ex frigore & humore: quamquam hic fecus quibusdam placeat. Porro gelu & humor phlegma faciunt, caliditas & siccitas choleram, frigiditas & siccitas melancholiam.

De observantia complexionis ex colore.

Color trifarius.

HABITVDINI corporali suffragatur & color. Eum trifariam partiuntur. Nam quendam inesse capillis, alium cuticulæ, tertium oculis. De iis admodum plura etiã Aristoteles. Omnes si in unum computentur, aut ex æqualitate consistunt, ut albus rubeo permixtus, & causatur ex abundantia humorum. Aut ex inæqualitate, siue ex obliquo conueniunt: verum nobilior qui ex æqualitate consistit humorum. Differentiam si scire voles, ex senario dependet. Primus, ex albedine & rubedine est. Secundus, niger. Tertius, citrinus. Quartus, glaucus. Quintus, albus. Sextus, rubeus. Extremi sunt albus, & niger. Cæteri medij, partim ex albore, partim ex nigrore commixtionem habentes in æqualitate. Optimus tamen, qui ex albedine & nigredine est. Autor Galenus. Notiones hæ sunt, albus conspersus rubore, tumentibus buccis, sanguinem notat: albus phlegma, pallidus melancholiam, fuscus, subniger, niger choleram.

Colorum differentia.

De complexionem pernoscenda ex tinte.

De capillorum.

Non obstat, quod de capillorum natura auctores referunt quidam, datam videlicet ad decorem: quod sic ornatu splendoris non nihil adfert naturæ. Non ideo tamen obrogatur coniectura: cum

cùm multis argumentis testari possimus, etiam de complexione. Verbi causa. Viros depiles & imberbes, aut eunuchos, aut phlegmaticos: nigros, & nigrantibus capillis, cholericos vt plurimum. Sunt autem quatuor, qui vulgati quidem sunt: niger, rubeus, glaucus, & canus. Glaucus ex humore melancholico est. Canicies ex defectione caloris naturalis, & phlegmatis putrescentis. Rubedo videtur adferere sanguinem, nigredo cholera, glaucedo melancholiam, albedo phlegma. Quæ causa est, quod rubor nigredini præfertur, quod nobilior complexio sanguinis est, quàm cholera. Et illud corpus optimum est (teste Galeno) quod molliculum rubeis capillis ornatum est. Tametsi hic plurimum refragetur Constantinus, nigrum ipsum præferens. Tum quod fortior atque stabilius est, tum etiam propter iuuentum. Quæcunq; enim superfluitas magis est nociua, eius expulsio presentius iuuat. Vt cholera succensa, & sanguis adustus magis conficiunt, quàm sanguis non adustus. Verum ad istius expulsionem sequitur generatio capillorum nigrorum, & non rubeorum: præstat igitur rubedini nigredo. Aliis aureus magis placet, cum nigrore in oculis. Quod vtrunq; etiam sinamus. Alberti certè placitum est: optimum colorem optimam designare complexionem cerebri, videlicet calidam & humidam. Tametsi in operationibus naturalibus, magis cõueniat caliditas & siccitas, maximè ad apprehendendum aliquid. A calore est enim quod velociter rem aliquam deprehendimus, ab siccitate memoria & firmitas retinendi. A calore motus est & agitatio, à frigore quies & tranquillum. E quibus ratiocinatur, magis cerebri complexioni cõuenire siccitatem, quàm humiditatem. Videmus enim quibus cerebrum est humidum, hebetis

Color Glau-

cus.

Canus.

Rubeus.

Niger.

betis ingenij esse, somniculosos & tardos: siccum
verò, acres, vigilantes, sobrios. Quàm plura igitur
ex capillis deprehèdi possunt, quæ ad complexio-
nem spectant. Sed in presentiarum fatis.

De complexione Cholericæ.

*hystericæ
cholericorum.*

CHOLERICAM complexionem facit caliditas
& siccitas. Unde qui calidi sunt & sicci, cholericæ
vocantur. Agnoscuntur autem ex physionomia, &
vrina, & ex horoscopo natiuitatis. Quo ad physio-
nomiam, oblonga habent membra, & ea gracilia,
nimirum suffocato, atq; extincto humore per cali-
ditatem & siccitatem. Capillos habent interdum
crispos & retortos, interdum planos, & nigros, non-
nunquam etiam rubeos & duros, totum ex abun-
dantia caloris. Oculos profundos, nasum acutum,
faciem citrinâ. Eloquium velox, pectora ampla, &
hirsuta, egestiones adustas, & umbilicotenus hir-
suti sunt. Vocem argutam, pulsam duram & pra-
uelocem: gressus celeres. Proclives ad ebrietatem,
ob stomachum, & calidum cerebrum. Insomnes,
prout ad coitum, oculos habentes citrinos, os ama-
rum, linguam asperam, torsiones in stomacho, si-
riculosi, citò caligantes in oculis. In somnis & viso-
nibus nocturnis videntes rogos succensos, flam-
mas, morticina, sanguinem, lites, homicidia. Atq;
eiusq; de physionomia corporali. Ceterum iuxta
astutiam audaces sunt, iracundi, & qui reconciliari
facili possunt: dociles, ingeniosi, fidi, prodigi in-
datis rebus, sinceris, elotypi, amatores iustitiæ, im-
pingentes in lingua vbi irascuntur. Neq; enim fer-
tor ille sanguinis sustinet, vt feriatim verba pro-
mittit. Tamen si quidam fiat, quos eousq; perduxit
labot & assiduus coactus, vt multa huiusmodi
possint dissimulare. Sed non potest tamen lana
rincta

tincta mutare colorem, atque id admodum perspicue deprehendi potest. Quicquid enim præter naturam accersitum est, vel conquisitum, dissimulari diu non potest.

Rationes de proprietatibus Cholericorum.

RATIONEM si quis poposcerit dictorum, talem damus. In primis, de irascentia: quæ quoniam humorem supprimit, flagranti velut flamma absconsa aliquandiu: quæ ubi rimulam adepta fuerit, erumpit in incendium. Idem prodigalitatem causat, hac illacq; diffundens se per latera, nõ sursum. Similiter & audaciam propter elatione spirituum & caloris: unde interdum difficillima conantur, & promittunt, ne dicam impossibilia, gestiẽre atque saliente corde præ nimio astu. Eodẽ pertinet exile caput, cum amplo pectore: quod ex eodem corde provenit calido. Quod etiam agiles sunt & dociles, nemo etiam non videt perpolire atque habitare omnia. Sic gracilitas ob defectionem humoris est, proceritas ex calore, qui in altum tendit.

Irascentia cholericis.

Prodigalitate.

Audacia.

Agiles. Dociles.

De Planetis conuenientibus ad complexionem.

PROXIMI nunc Planetæ sunt, qui quando dominia suscipiant operæpretium est cognoscere. Ij quando ascẽdentes, vel in radice natiuitatis sunt, licet ex Astrologia artificiali discatur, tamen hîc citra erectionem figure auscultatur, artẽta sola phisionomia & complexionem.

De Saturno in radice natiuitatis Cholerici.

A SATVRNO sumamus exordium. Hîc in radice natiuitatis collocatus est, si videris hominem subpallidum, defixis oculis, lento gressu & tardiusculo. Reprimit enim nonnihil innatum calorem

m Saturni

Saturni frigus : verum macilentiam non adimit. Oculos subministrat minutos, nervos & ingenium ad pessima quæque meditanda, sub prætextu honestatis: quod esset alicui bonum, si non tam maligno lydere obscuraretur. In dandis etiam consiliis, plusquam diei pore est, ad omnia nefaria perpetranda, consultissimum, videlicet ad expugnanda castra, civitates, oppida, ad instituendas prodiciones, & bellorum acies. Hæc omnia solitarius agit, lugens ac mœrens: aded nihil est scelestum, & facinorosum, quod ille non audeat. Interim tamen omnibus iis plurimum sibi placens. Alioqui parcus in cibo & potu, semper irrequietus, semper sollicitus, semper in laboribus, quasi omnia ad se corradere possit. Obiter de Saturno hæc.

De Ione in radice natiuitatis Cholericæ.

IUPITER benignior est. Facit candida cute, & proluxa barba; recaluastrum in fronte, coma subruffa vel tineta, faciem ad iram, & item faciem ad redeundum in gratiam. Disponit ad consilia, & ad prudenter dispensanda publica negotia, ratione temperamenti & caloris. Signum est in radice locatum esse, quibus conditiones huiusmodi.

De Marte in boreoscopo natiuitatis Cholericæ.

MARS, si dominiū in genitura aliqua obtinuerit, facit colore rubeum, veluti ambustum ab Sole, rotunda facie, felinis oculis, atreci aspectu, insolentem, indomitum, inconstantem, nugacem, impostorem. Alioqui in rebus agendis celerem, depilem in vertice, mediocri statura, crasso lyncipite, natisbus prominentibus: qui cum graditur, distans passus locat, atque hos veloces. Victoriosum, audacem, friuolum, leditiosam, gulonem, hostem humani fœd

ni fœderis, & cui ne cum amicis cōuenit bene, futurum ductorem exercituum, aut tribunum plebis, sanguinarium, rixosum, nugatorem insignem, malitiosum. Nihil admodum à Saturno distans, nisi quod hic consiliis molitur, id ille factis exequitur. Sine Deo, sine frōte, sine pudore persequens eos qui probitatis & virtutis studiosi sunt: tam sine mente, vt solus sibi sapere videatur: tam circus, vt nulli vnquam bono precari bene possit. Nisi Veneris accedat delinimentum, quæ quia frigida est, & humida, ob insicam naturam frigus, remittit nonnihil alterius feruorem. Carnem multiplicat, & blandiorem facit hominibus, pro terocitate iocunditates participat, & ciuilitatem, oscula, comestationes, orium, voluptates, pulchritudinē, dulcedinem, circunuectiones mulierum. Efficit & peieratorem, fœdisfragum, violatorem iuristrandi, in sui ipsius factis parum sollicitum, quæ Veneris proprietates sunt. Quanquam enim nō aded malæ sint, tamen illius bonitatem alterius contaminat malitia. Omnium pessimè seducit vbi domicilium Saturni permigrauerit, id est, Capricornum, vel Aquarium. Aut si Mercurius in domo Martis retrogradus fuerit, hoc est in Ariete, vel Scorpione, tunc enim facit impudentem, desperatum, incorrigibilem, maximè vbi bene potus inebriari cœpit: tunc obbrutescens, homo esse desinit. In rebus mechanicis præclaros atq; spectatos opifices facit, aris aut ferramentorum fusores, lanios, carnifices, chirurgicos. Et si accesserit illi Venus, barbitonores. Si verò Mercurius, qui magmatis & emplastris occupat se, chirurgicum, vel vinctorem.

♄ a h
differt.

♀ tempera-
mentum h.

♃ cum ♃
retrogradus.

*De Mercurio in radice natiuitatis
Cholericorum.*

SINAVTEM in radice fuerit, locatus autē perperam, id est, in domo Saturni, vel Martis, & nulum habuerit aspectum benignum, aut cōmixtionem Veneris, Iouis, vel Lunæ, ferè peior frequenter Marte est. Id verò ex illius factis sic deprehendes. Facit sacrilegum, prædonem, violatorem sacrorum, incendiarium, interfectorē, exulem à patria, oppressorem pauperum, pupillarumq; & viduarum. Neque id quidem satis, quin & hæsitare in fide facit, & ære implicans nunquam soluendo, semper inuolutum periculis, semper proficientem in peius è Charibdi in Scyllam, iuxta prouerbiū. Hæc si fortasse primo obtutu non omnibus patēt, ex raritate capillorum pernoscī possunt. Secus si Venerem propitiam habeat, aut Iouem, vel Lunā. Cum Venere argentarios facit, egregios sculptores, in omni opere æris aut ferri, vasorum musicorum opifices, & quanto propius ac vicinius respexerint, hoc diminuitur Mercurij malitia. Fit autem perquam rarissimè, vt statura excedat huiusmodi.

¶ cum
¶ vel C.

De Sole in radice natiuitatis Cholericorum.

CVM Sole perrarò fit, vt suam commixtionem cholericis impertiat; nèpe sãguini addictior quàm cholera. Facit autem alioqui in colore fuscū, modico cum rubore, carnosum, & prægradibus oculis, barbatum, bene capillatum, capite obeso & rotundo, mediocri statura. Insuper etiam iracūndum, sapientem, hypocritam, largum, cupidum laudis, sonora voce. Interdum etiam audacem, vbi probè fuerit adpotus.

De

De complexione Phlegmaticorum.

PHLEGMATICORVM complexio frigida & humida est. Nam Græcè *πλίγμα* humorem significat. Atque hic multa distinguunt de humorum diuersitate medici: quæ quoniam nota sunt, libenter conuiuemus. Cæterum phlegmaticum ubi ex physionomia velis pernoscere, vnam faciem conuere qua præditus est præpingui & alba. Est carnosum corpus, pectus depile, venæ strictæ. Eius reihanc adsignat rationem: quia frigus crassifici semper causa est & somnolentiæ: propter fluoré permixtum frigido, atque inde etiam esse, quòd coitus appetentes non sunt, nisi vino admodum madidi, aut aliunde calefacti.

De Saturno in radice natiuitatis Phlegmaticorum.

NON RARO phlegmaticis dominatur Saturnus, & ratione frigiditatis participat cū phlegmate. Id autem operatur quod aliàs ex natura solet, nisi quantum obstiterit illi complexionis bonitas: perspicuum est enim, quòd in natiuitate constitutus hominis sanguinei, non tatum virium habet, quantum in melancholico vel phlegmatico, reluctantante nimirum natura complexionis. Sic iam in natiuitate phlegmatici, hominem suapte natura obesum, ac circa oculos liuidum facit & tardum, submisso capite & humeris, tristem, odibilem, inuidum, detrectantem optimis quibusque, patronum malorum, & ad machinanda peruersa doctissimum. Et licet interdum videatur agere aliud, & coniuuiis lætantium immiscere se, familiaritatem tamen diu non sustinet, aut certè deiectus mœret. Facit & inciuilem, & agrestem, atque nõ tam non studentem vrbانيتati, quàm aliorum etiam mori-

bus & ritibus bonis aduersantem. Ingenio plumbeo, & retuso, capientem vix multa cum industria aliquid: in malis verò tum excogitandis, tum discendis suapte natura industrium. Etiam pauciloquum facit. Portò immodica taciturnitas illa misanthropiam gignit, in primis verò mulierum, còtra ordinem, contra sexum, contra naturam. Cui seueritati propior accedit appetitus vindictæ, ira, inuidia, curiositas rerum alienarum. Cum Marte verò quid faciat, tædet fermè adscribere. Facit hùc audacem, temeratorem, scelerosum, præcipitem, improuidum, inobedientem, atque in iis agentem constantissimè. Et si Mercurius quoque comes, vel socius sit, insidiatorem, infidelem, male sentientem de Deo, de superis, de religione: deceptorum amicorum, homicidam, rixosum, sacrilegum, & prædonem sacrarum rerum. Iam vbi talem aliquem videris phlegmaticum, conice hunc Saturnum malè, vel Martè habere in natiuitate: si aliunde hoc ex erecta figura non liquet.

De Ioue in radice natiuitatis Phlegmatici.

IUPIITER deinceps in ascendente, calore suo frigiditatè phlegmatici temperat leniter: temperatum corpus, mediocri & molle reddit, non graue, aut carnosum nimis. Ornat etiam perquam venusto capillitio, optimis moribus, optimis gestibus, dulci eloquio, pace, religione, sanctimonia, iustitia, veritate, consilio, misericordia, clementia. In vestibus & corporis decore paulò plus facit curiosiorem, atque in huiusmodi etiam felicem & prosperum.

De Marte in radice natiuitatis Phlegmatici.

MARS si malè, in natiuitate Phlegmatici, inuentus

tus fuerit, facit in colore subruſſum, coacta atque coagitata naturæ, fortem, audacem, loquacem, mēdacem. Nec tam clemens aliquis aſpectus aliorum Planetarum eſt; quin ſi dominium nati fuerit conſecutus, malitiam ſuam non exerat in eum. Adurit in vertice capillos, amplificat faciem, & inſpiſſat caput, facit crudelem; & toruum aſpectu, audacem, præferocem; alacrem, præpetem, importunum, iracundum, verboſum, iactabundum, proditorem, proteruum, ſpeculatorem, autorem diſcordiarū, raptorem, verberonem, parricidam, flagrionem, matricidam, amicorum clancularium æmulum. Tametſi mitius agat hæc omnia in Phlegmatico, quàm in Melancholico, vel Cholerico, deſpumante nimirum, ac deſerueſcente calorem Phlegmatico humore. Vitam alioqui incidit, dirumpitq; fatalem illam chordam, aut præcipitio, aut inopinata morte.

*De Venere in radice natiuitatis
Phlegmatici.*

VENUS laſciuientem facit, lubricum & letum, elegātem, & gratum, amabilem, comem, ſuaucem, piū, benignum, iuſtum, ſyncerum, corpore candido, eloquio dulcem, coma denſa reflexa molliter, vel criſpata, potorem, muſicum, cytharædum, cantorem. Et artibus quæ manu fiunt, pictorem, & earum artium ſtudioſum, quæ abſque ſordibus ſunt. Cum Mercurio Poëtam facit, Mathematicū, Oratorem, Gymnoſophiſtam, lanīſtam, Chironomum, & in iis omnibus acceptum hominibus, boni rumoris & celebrem. Mars vbi irreperit, commutat pro iis fraudulentiam, vaniloquium, & ea quæ ſuarum vitium ſunt.

*De Luna in radice natiuitatis
Phlegmatici.*

LYNA facit album, asperso rubore modico, capite denso, coniunctis superciliis, oculis pulchris, & fortasse inæqualibus, laboriosos, maximè in têtandis atque peruagandis itineribus variis, & si in signo fuerit aquatico, id est, in Piscibus vel Cancro, supra modum pingues facit.

De Melancholica complexione.

MELANCHOLICA cõplexio frigida & sicca. Nascitur autem ex humoribus superfluis & adustis. Et, vt paucis dicam, sax illa sanguinis est, colata à splene. Sapor eius inter dulce & pôticum mediûs est: deriuaturq; ab hepate, cuius vna portio mittitur ad splen, altera relegatur ad singula membra. Qui ad splen dimanat, risum dimittit. Quo fit: vt qui eo humore immodicè abundant, parum rideant. Illorum caluarix tametsi durissimæ sunt, perquam facillicimè tamen offenduntur à gelu. Quin & hoc illis familiare est, quòd in iuuetà plus sapiunt, quàm in posterioribus annis. senescunt autem quàm citissimè, præmatura adhuc ætate erumpunt illis cani, deflaccescût capilli, tardiusculè irâscûtur, verùm semel prouocati acriter, non desinunt citra conuicia & verbera. Ferè nihil probat earum rerum quæ à vulgo laudata sunt, non finit enim hoc sanguinis malitia calore priuatus, præterea venâ illâ restrictâ, & sanguine vacuâ. Sed neque coïtum permittunt, nisi ab mulieribus admodum impetantur, & sollicitentur. Ossa habent dura, corpus aridum, cutem asperam, quæ omnia corrupti ingenij indicium sunt. Nam præterquam quòd iudicium illis est admodum pingue & obtusum,

sum, etiam immodicè perciti inuidia sunt, rancore, tristitia, suspitionibus, impudentia, stoliditate, & si quid iis excogitari potest malignius. Odiunt in hominum cœtu versari, amant secessus & vmbas, subducunt ab omnibus conuentibus se, pauiant vbi timendum minimè est. Obseruant somnia, quæ & cõtینگunt illis semper verissima. Auaritia illis connata est. Inebriati, ac constituti inter misticen & vinum, lacrymantur. Neque statim cõtcredunt etiam amicissimis se, verùm semper latèsecum venenum alunt in aliorum perniciem. Hæc generatim dicta sunt.

*De Saturno in natiuitate Melancholici
malè fortunato.*

[AM si pessimæ complexionis pessimus Planeta acclerit Saturnus, omnia hæc mala conduplicat, & exaggerat. Facit facie distortum & ineptum, discoloratum, tristem, timidum, desperatum, sordidum, obsoletum, varium, toruis & trucibus oculis, sætulento anhelitu, profundarum & earūdem malignarum cogitationum, sui sensus, sine scædere, sine iugo, grauius incedentem, ignauium, labiis spissis, scapulis carnosissimis, signatum in pedibus vel calcaneo. Ex artificijs cerdonicam callentem, & i quæ sunt ex iis viliora. Hoc de Saturno tantum. Fit autem non rarè, vt illi ad societur & Mars idem ipse malignus. Addit igitur ille malum malo, agtitudines, timores, imposturas, rixas, sanguinen, calamitates, pericula, incestum, supra, impietatem, idololatriam, prophanatione deorum, sanctorum, & religionis. Neque est quod leniri ista possint ab aliquo Planeta. Si verò cõtigerit, vt excludo Marte cõtèar eum Ioue, vel Venere Saturnus (id quod fit rarissimè) excellenter ingenium au-

H cum ♂.

*H cum ♃
vel ♀.*

m s get,

Hic cum)

get, & quarundam artium inuentorem facit. Cum Luna, peritos molitores, & molendinorum constructores, item pottuum, nauium, fontium, aqueductuum, colonum quoque & agricolam, architectum, e quibus & dirabitur.

De Marte partu ipante in Melancholico.

MARS autem si solus perhibeat testimonium complexionis absque Saturno, semper facit calumniatorem, minaci vultu, mediocriter auidem, signatum in facie, lentum, incuruum, salacem, timidum, procliuem ad furta, ad latrocinia, & quaecunque damna inferenda proximo, etiam non nocenti se. In cuius domicilio si retrogradus fuerit Mercurius, aut impeditus, melancholicum facit mente captum, vitia sectantem paterna, & maternis infectum moribus pessimis: vt si fatuos ille habeat parentes, aut aliunde male morigeratos, nullis neque terroribus ab illorum poterit diuili periuicacia, & semel imbibita consuetudine.

De Mercurio in radice natiuitatis Melancholici.

MERCURIUS in hac complexione si euenus fuerit, facit incredulum, male sibi conscium, literatum tamen, & vaniloquum, ardelionem, & iactabundum, maxime si quid proferendum ex literis est, aliud tamen semper in ore, aliud in corde habentem, aliis persuadere volentem quod ipse non credit, acutum persuasorem, scrutatorem multarum rerum, felicem quoque in factis suis, male volentem tamen amicis, & de se bene meritis.

Saturn

Saturnum si secum habuerit, facit peritum mensurandi agros, vineas, campestria, doctum architecturam.

*De Luna in radice natiuitatis
Melancholici.*

LUNA si dominium in Melancholico assumpserit, facit corpulentos, tenaces, sibiipsis placentes, crapulosos, avaros, anima mala, monachos, sed qui rarissimè seruant institutum. Saturnum secum habens, osorem facit hominum. Martem verò, susurratorem, & disseminatorem malorum. Mercurium, congerronem, obstrepentem, nugacem, instabilem, & aliorum interpolantem verba.

De sanguinea complexione.

SUPEREST, vt de sanguinea differamus complexione: quæ omnium censetur esse optima, atque paucioribus contingit. Eius proprietates obiter hæ sunt. Vocem habent acutam Sanguinei, iuxta hilares sunt & læti. Cuius causa est commotio spirituum, & sanguinis calidi, subtilis, promanantis à corde ad os, & cætera membra exteriora. Vnde carnem habent mollem, vngues tenues, delectanturq; cantionibus, & iis quæ extrase rapiunt ac ponunt animum, faciuntq; gestire. Salit enim in illis sanguis, neque sinit aliud agere, quàm sanguis mouet. Vnde neque diu, neque multum irasci possunt, propter innatam temperiem. Neque nocet illis coitus, propter abundantiam humoris spermatici.

De

De Saturno in natiuitate Sanguinei malo.

SATVRNVS aut rarò, aut nunquam sanguini participat: cùm frigidus sit, atque siccus Saturnus, sanguis verò calidus & humidus. Plurimum illi in suis effectibus sanguis aduersatur, rarò etiã propter nimiam caliditatem & siccitatem, Iupiter, Venus & Mercurius illi familiares sunt.

De Ioue participante cum Sanguineo.

IN PRIMIS Iupiter cùm dominium suscipit, candidum reddit in corpore, & rubedine quadam faciem resplendescere facit, oculos non omnino nigros, dentes candentes facit, & liberalem, mitem, pium, dilectum hominibus, cogitandum, praelatum, nobilem, splendidum, spectatum, tacitum, tranquillum, venustum. Est tamen quo in loco positus sit. Nam si in natiuitate Orientalis fuerit, vincit in eo humiditas. Sin verò Occiduis, formosiorum reddit, & decorum nimis, Mars tamen perrarò illi iungitur, iunctus tamen addit audaciam, non eam qua temerè abutuntur Martiales, sed circumspectam & prudentem, qua cum maxima tractabit, atque prostituet posteris suum nomen factis suis egregiis, & celeberrimis, maxime in persecutione malignantium, & impiorum hominum. Ita si Venerem habeat secum, decorem decori, virtutem virtuti, venustatem venustari, prudentiam addit prudentiã, quin & rotum quod boni ab Ioue prestitum est, polit, ornat, vñum exponit, vt magis ac magis placeat, denique vt nihil sit rerum omnium quod illi non donatum videatur.

De Merc

De Mercurio in radice natiuitatis Sanguineorum.

NON minus Mercurius alioqui indifferēs, cum Ioue tamen doctum facit, faciū dum, disertum, præconem, consultorem, acri iudicio, studiosum, disciplinarum amatorem.

CONCLUSIO.

HAEC atq; alia, tametsi dicta fortasse prius sint in Astrologia naturali, nõ tamen eo modo, neque in eum finem. Est autem finis (vt diximus) huiusmodi, vt præscita alicuius complexione, ex hominis etiam gestibus ac moribus discamus, quem in horoscopo, vel bono, vel malo loco Planetam habeat, & ex agnitione Planetæ, deinde omnes illius conditiones alias diuinari possimus. Non igitur Medicorū hinc scripta damnamus, quæ circa complexiones scripserunt, sed hæc velut iam firmata præsupponimus, iacto fundamento superstruentes ædificium. Legant qui velint, qui non volunt, despiciant. Id enim antea sciebamus, vt qui ædificium vellet construere publicum, ab omnibus opus illius incessetur.

FINIS.

