

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

An den Ufern des Rheins vom Bodensee bis zu den Niederlanden

Wolf, German

Leipzig, [ca. 1900]

[Illustrationen mit Text]

[urn:nbn:de:bsz:31-253827](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-253827)



SCHAFFHAUSEN MIT DEM RHEIN



SCHAFFHAUSEN



HAUS ZUM RITTER (MIT MALEREIEN VON THOMAS STIMMER) IN SCHAFFHAUSEN

Wir lassen uns am liebsten von Karl Simrock erzählen, was sein Dichterauge geschaut hat.

Schon oberhalb des Sturzes, so erzählt er, musste sich der Strom in ein enges Felsenbett zwingen lassen, aus dem zahllose Klippen emporstarrten. Darüber schäumend vor Unmut gelangt er mit starkem Gefälle in die Nähe der Felszacken, wo der Boden schon unter ihm weicht und der Fall, obwohl erst allmählich beginnt. Mit gewaltsamer Elbe schiesst er gegen die Felsblöcke hinab, an denen sein Fall sich bricht, der erst jetzt eigentlich geschehen soll. Beim Anprallen gegen die Felsen zerstückelt ein Teil des Wassers und steigt als dicke Nebelwolke in die Höhe, ein anderer bildet siedende, schäumende Gischt, ein dritter wälzt sich in grossen Massen über den Felsen und gelangt hinauf in den Kessel, wo das Sieden, Schäumen und Strudeln von neuem anhebt.

Drückt man sich dies in der grössten Geschwindigkeit hintereinander und zugleich nebeneinander, da ein Teil des Wassers schon im Kessel absieht und brandet, wenn der andere erst wider die Felsen prallt und über sie hinausspritzt; denkt man sich dies Schauspiel bei jedem der Felsblöcke mit der Abänderung wiederholt, dass nur der erste Felsen überströmt wird, und lässt man dann die Sonne sich entschleiern, um den mannigfaltigsten, herrlichsten Farbenwechsel hervorzubringen, indem sie die vom Wind gekräuselten Säume des Schaums verguldet, den Wasserspiegel mit Glanz überstrahlt, und im aufsteigenden, schnell bewegten Dunst den flüchtigen Regenbogen hervorzuhebt, dessen Oberes von der Luft hin und her getrieben, vom neu aufwallenden Nebel vermischt, und doch gleich wieder neu erzeugt wird, während der Fuss ruhig und unbeweglich in Gischt und Schaum des Kessels steht — fasst man dies alles in eine Vorstellung zusammen, so hat man ein schwaches Bild dessen, was an dem Phänomen



UMGEBUNG DES RHEINFALLES

Schöne Tünde

Schöne Tünde

David Schenker



STRASSE IN SCHAFFHAUSEN (AM RHEINFALLE)



STRASSE IN SCHAFFHAUSEN (VIRHEDERGASSE)