

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

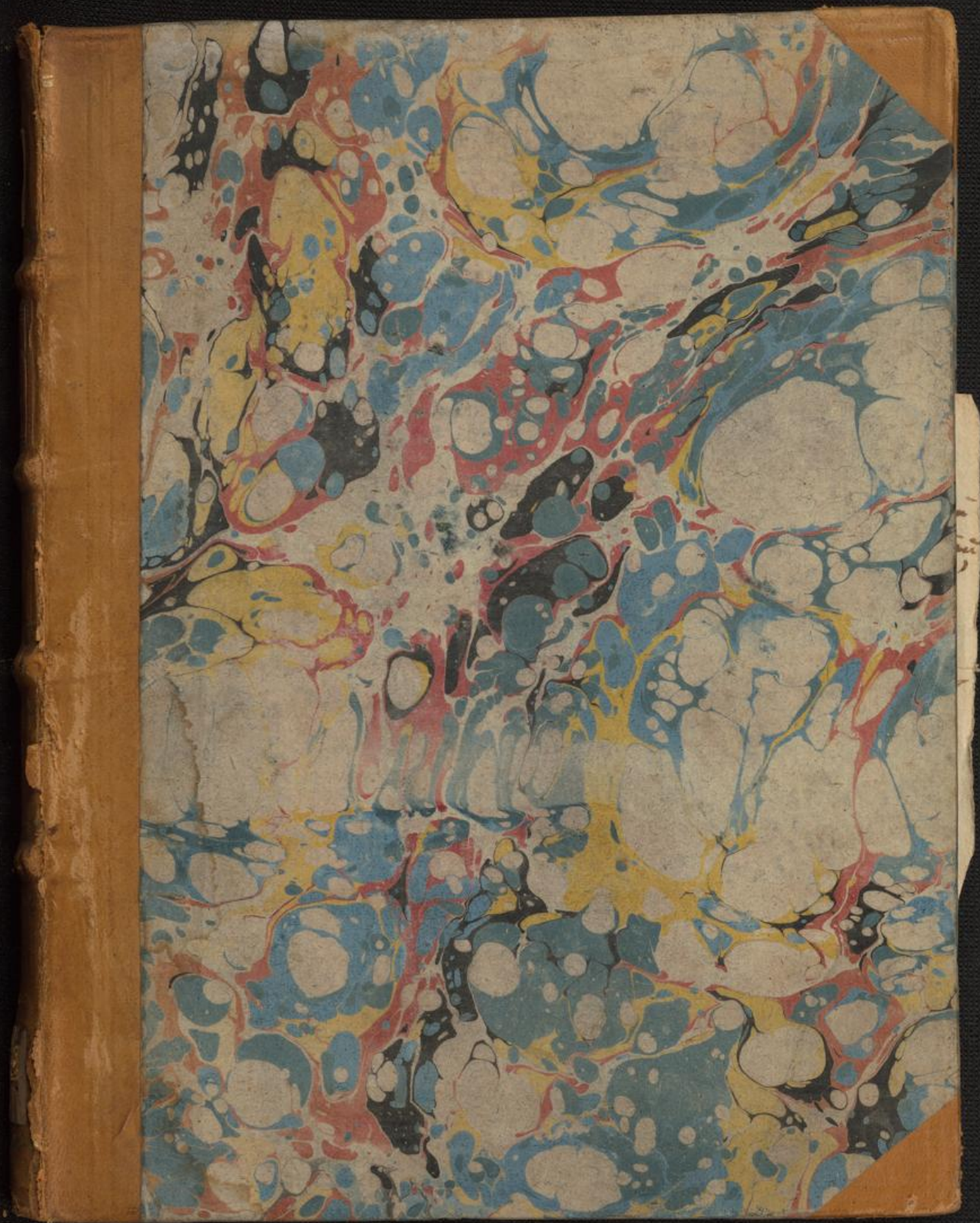
Manuscripta artis medicae et picturae - Cod. Durlach 172 bis 174

Rezepte für den markgräflichen Hof, deutsch, französisch und
niederländisch - Cod. Durlach 173

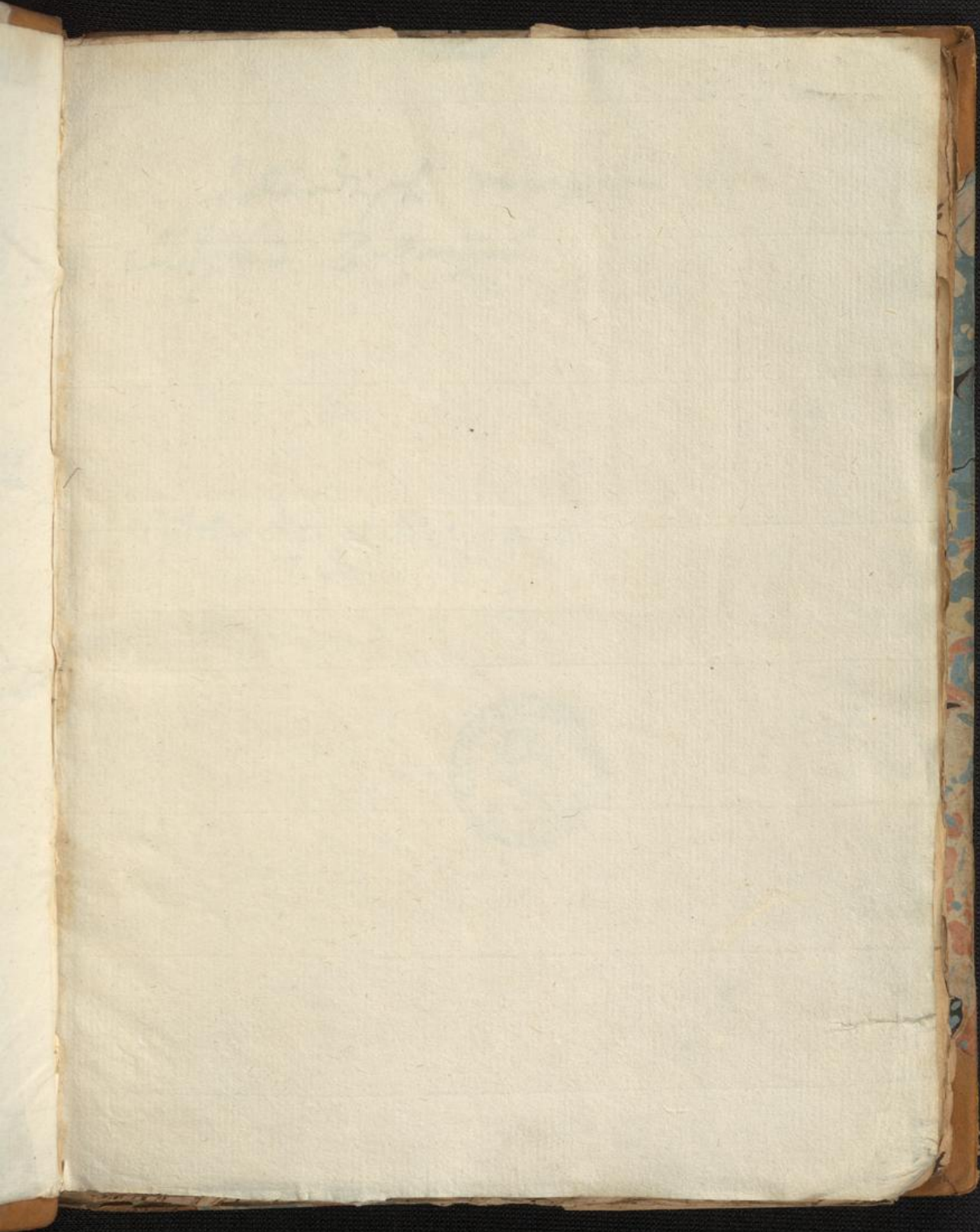
Bauhin, Johann Caspar

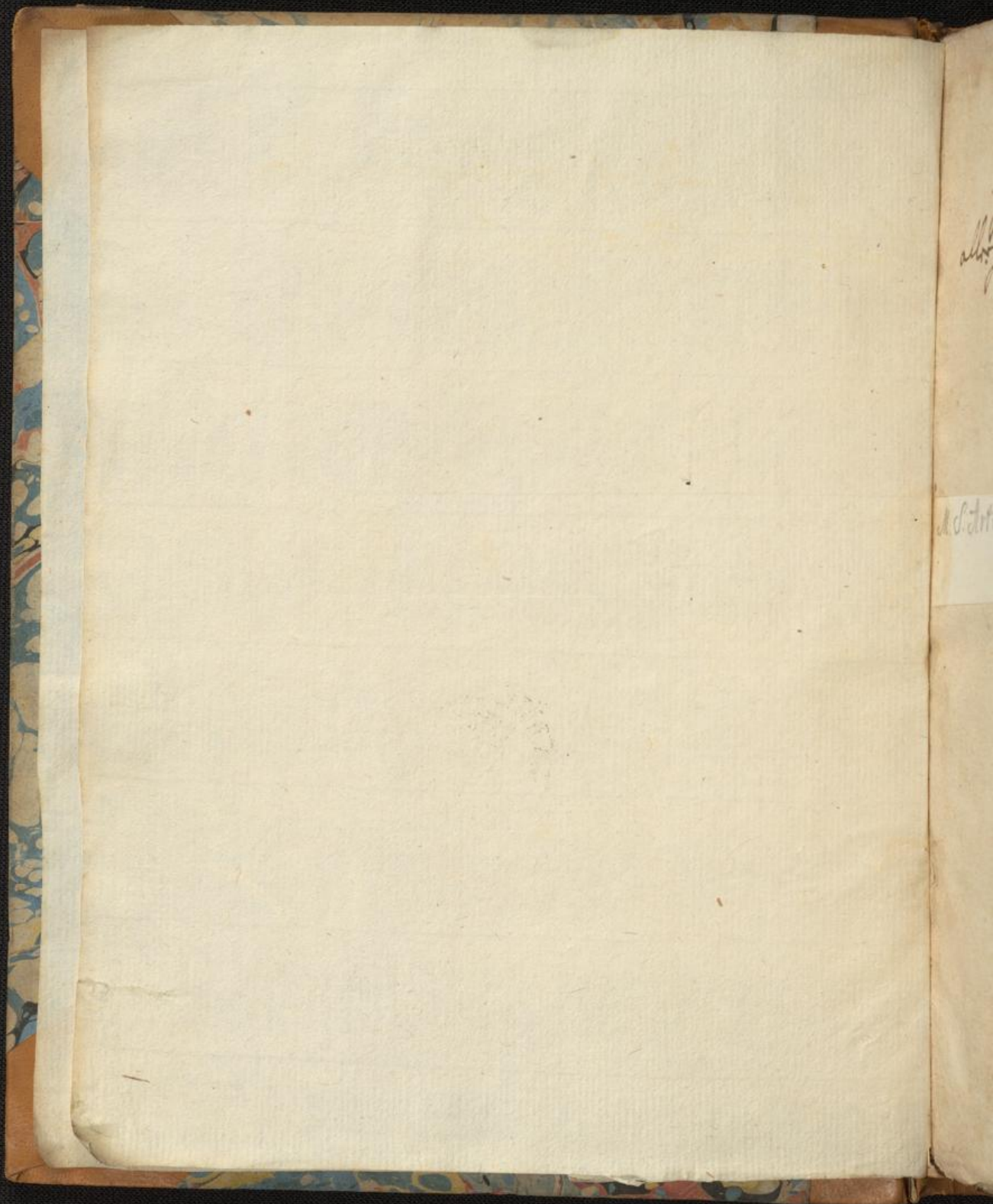
[S.l.], [17. bis 18. Jahrh.]

[urn:nbn:de:bsz:31-258937](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-258937)



Durch Hs 173

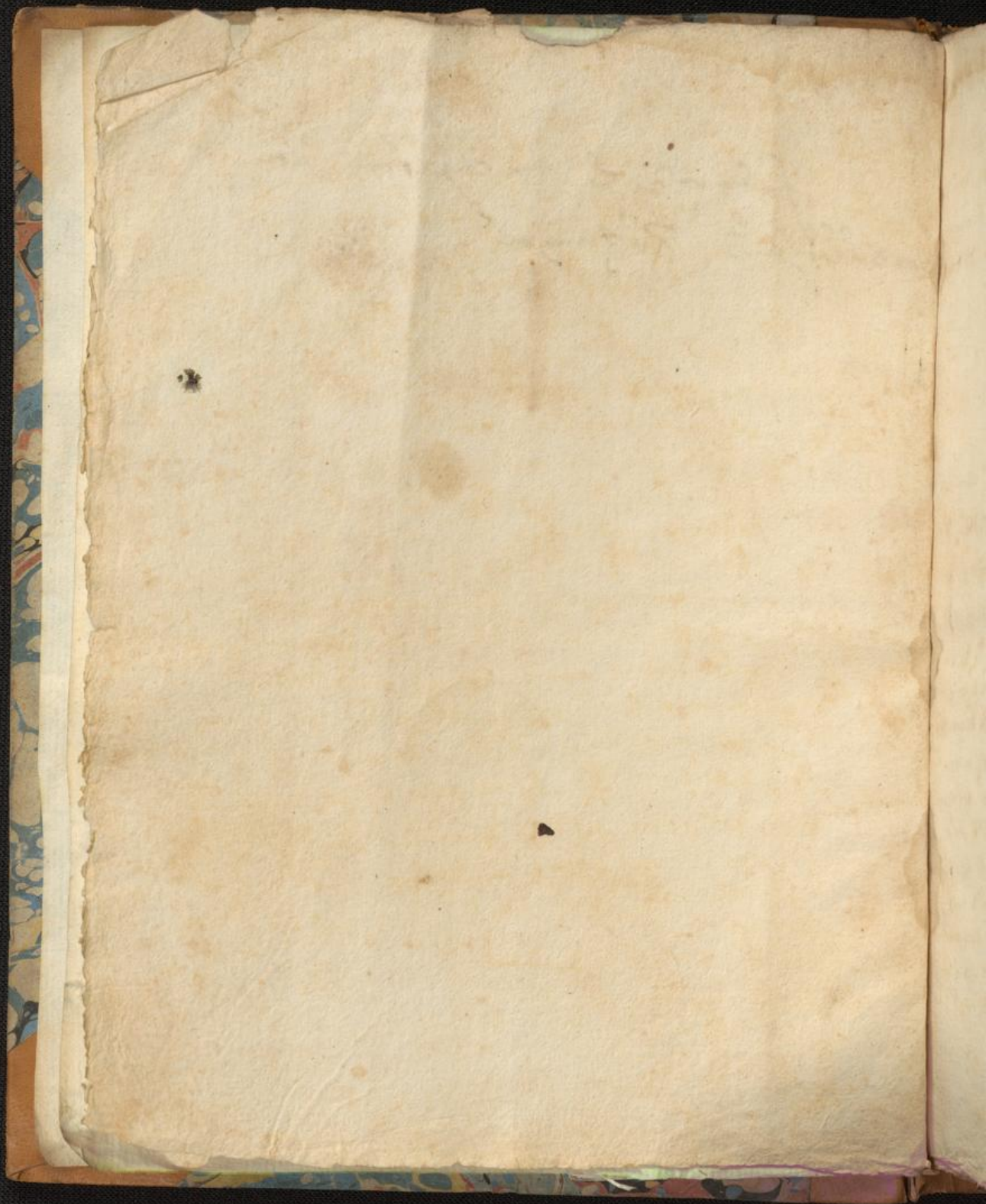




1
Soländigf vacyten Nam
allhand Avgrinjen

M. S. Artis Med. et Pictura N. 4.
2. Band.





voor H. H. stoffe die Colyck.

Went Conseru van Hofman's indig Conser
vnde indig Conser van Hoofv die
duz is (S albun) get die fatidus die ingez
soo dalt get op de tarffelbock (S mengst dat
oude get foppart soo vde het geyuz alb
dare Conseru sij make soo die fatidus ionde
(S dare qualijte adu is maktung indig get
dredpart soo vde nar get adu is vas get oogg
(S mit vant gelyngt: mare uz makt get
mit dorz alb onz die andredz dare altyt die dare
ooverkladid voor die gelyng die dare makt get
die gelyngt sij: Mare die gelyng die dare
fde makt gelyngt sij wat bde her bevindz
maktment mare vde of die hie makt de
vde her in (S gelyng (S die sij die gelyng die
bevindz deymare op get vnde vande Mare
mare soo dare ooverbent vas sude komt of die
soo dare balt is maktung die fatidus lakt
bevindz (S gelyng get die marmalade
die gelyng get (S vnde vrombe die get
dort out gart maktung get byfde die
vant vde gelyng fende mit wat marma
lade

voor De *Aligma* Die Den Slaep belotten
Nimt het sijn het vdecht sit onder arden
penn' vas de fanderstert de sibandts vas
die fander krooy madelt die sere droogt
S pulvertiet het sere hys S indent getu
met wat bitter ley

om Het gehoor te verklaren

Nimt de Hoor Ajuing S inder middes
dore S vultet mig Einms S Feltet te
brant vnder de Coufoe S alsr yare g
brant is moet ysi de Hoor S gellig af
tuchts S indent dat de Ajuing met de Einm
S part het door indig dore hys S S br
varet het yden dore het kont S Savont
als ysi slaps Wilt yare moet ysi indent
vas dit vordsting sap wat varen ymay
de indent wat Cottor S dopis het dore
S lantet het soo varen ind' oore loop
als ysi dat kont S drayghe S lantet het
rotter ind' vore S dore indent dat and
rotter dat droogt is S Nopt het dore be
op dat oore varen is bebent N oore
met de dore S yatt slaps

Nodent Gelyk bas Althra & bedriecht de
 plaatse alwaar ghy het firste vier mede
 theysse de goet vier vier nar mede gons
 veldum & maecht vier bas de groot
 pleyne op liden is legst die dade das
 boez op die kindt vier veldum dade
 flap over & wort het mit az tot dat
 ghy veldum aflycken afddings wort of
 al de pleyne vol water is dade das af
 & legst die mede lade de ander op ma
 ghy mede de pleyne mit mede de veldum
 ooly smit az al veldum veldum & dit mede
 ghy veldum veldum & mede alwaar de goet
 dat de pleyne de dading op dat het mit veldum
 & Rome de pleyne mede goet veldum 2 of
 3 veldum

Voor Die Klyne Die adn
 smonshen Licham komer

mede de sandvol kint het veldum mede
 nodent mede oeg de veldum komer de
 veldum op de onder dade mede & de
 sandvol kint loost de sandvol toe
 kint & bi veldum bas kint
 mede de veldum mede de fakte
 dar het veldum

em

Om te doen kempen dat gese kleyen in den da
12 1/2 lb vanden besten vreckend stouwe
dort get us den pot 1/2 last get koken
alch of het spruyt wat part get da
1/2 lb op dat ghi get sap kuyt 1/2 lb
dare groot lye get sal gort lye dat get
dare bij dort de groot was 12 boor span
geen

om te gonsen Alst quadt Het mol
men noemt St. Maxn

Nemmt onder stouwe 1/2 lb Sulpher voor 12
1/2 lb span geen voor 12 1/2 lb sal Arm
nia 1/2 lb galuoch voor van yere boor 1/2 lb
ghy molt al de droogge apart puluer 1/2 lb
dit yedag lye moet ghi de droogge in vone
stouwe dor de vellek mis dert us den
get dor smelt. Welk lye so dort sijn us
1/2 lb sulpher 1/2 lb dare nar de andre droogge begal
get span geen get vellek ghi dare dert
molt dor alch ghi 1/2 lb pot vant vier in
roet dit day so lang 1/2 lb senn tot dat
kout wort so dertmarkt alch ghi 1/2 lb par
smelt velt moet ghi sijn voor 12 get
1/2 lb 1/2 lb maden lacht de sal dert smelt
1/2 lb geen dor facult varen

voor Die ghedine die de Boghorn roodt ⁴
geboort hebben

Nemmt vander Witte Water Schoke de Welcke
Wassig mede Advinsse & Standoer Waterig man
niet mit ander als fitebit vander blading
Slecht fite distillering door de ylarke als mede
de S albinz fite Water wel ybrumpeke mede
fite ylarke in de ylarke vleske ontidut $\frac{1}{2}$
wonderke bol S indugst fite onder 12 grays
in geprepareerde S fite ylarke Antimonij
S albinz fite wel ybrumpeke mede fite wel
omroerig S veyke doogke fite mede

om De Arnbeyr te gonsien

Nemmt de sandt bol Arto klyns op de de
sant bol duffent blat de sandt bol viler mad.
delyke de sandt bol klyns vely Not dit alt
mare samz S nemmt fite dinge bas de ey
fite wit soos wat ydarz S indugst dit velle
de samz de ybrumpeke fite als volgest luyt
fite yort veyke fite fondament S so de Arnbeyr
in fite fondament fite mede yhy dare wat in
vleske S yet veyke fite fondament luyt
op dat fite dare niet veldre wat S vaet
fite yvulde in korter tyt

Voor De Ammer pocken
Nemmt vander bester aloes $\frac{1}{2}$ dragma 15 grān
sottreaz roobwater soo veel als ghy vanden
ons des selfs $\frac{1}{2}$ macthē vander mēder ghy de
oogf Agdees sulst bestijckē mar. hilt v
dat sēt mit inder oogfē $\frac{1}{2}$ lētt loopen

Om de kint te berijden voor die Am
die mit gorgelen en komin

Nemmt byroep van Water Hoofz. byroep b
gijulē $\frac{1}{2}$ byroep van drooghe Hoofz van v
des onv $\frac{1}{2}$ vūv. bouw vander nar volge
de kint

De Dooliv

Nemmt vander beeder blader brodmē van g
nadhē van Hoofz Hoofz $\frac{1}{2}$ krent van ydr v
faetbol korekt dit is tiber xout vater
tot dat de selt $\frac{1}{2}$ korekt sē. dalt sive dū
bij des faetbol gars $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ faetbol
blader van pordē $\frac{1}{2}$ soo ghy de blader in
kout vromē nemt das des selt vūv v
sēt selt $\frac{1}{2}$ die Ammer die mit gorgelē
 $\frac{1}{2}$ komin mact ghy de kēll vater m
des pē inder vordē dē dē dē $\frac{1}{2}$ na
gemact $\frac{1}{2}$ gemingst mit de byroep a
boothē ghyent is soo sē groot drooghe of
vūh sēnt inder kēll faet mact ghy b

5
De d'roch die d'g is sandt velt kuyt
ghenamt pader Stacht S d' d' d' ordmantin
is soo goet voor de oud' als voor de jongh' p'ach
ghedurend' de s'icht' met g'hi' and' d' niet
d'ijnd' als p'tisam' of v' water met g'ard
 S h'ni' smyter g'k'ollet

En Recept teghen die g'och'urt h'dyt

Nidmt $\frac{1}{2}$ lb booms die soo oud' b'um' dat s'ij
v'and' v'om'g' door knayg'ft b'om'g' Lad' d' d' d'
k'och' us v'nd' d' e'nd' pot met v'ng' A'ij's tot
dat s' soo diek' s'ij's als v'g' h'ij S d' d' d' tot d' d'
s'it v'g' d' d' p'ast' v'ort d' d' d' d' d' d' d' d'
v'f'g'ul'ng' p'ad' d' g'ij' m'alk'and' d' g' m'ad' d' d' d'
v' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
g'nod' d' S s'ult d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
soo h'el' als g'nod' d' d' S n' d' d' d' d' d' d' d' d'
p' d' d' d' d' d' S $\frac{1}{2}$ on'v' Coliquint s'is
g'p'ul'v'it' d' d' m'ing' s' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
 S m'ad' d' s'is v'g' p' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
g'och' d' als d'g' b'oo' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
 S and' d' d'

Van Smidderil tot de krounagin

Nemmt 28 onse Venetische Hermbintz 28 onse
vngelout botter roeb oelij 28 onse waltst f
Dre apart ^{tot} 28 onse mart in gesmilt so
was dymh kerbel 28 onse by fant was ditz get g
distill het water was dymh kerbel dalt dit
alt smalt in dms matre 28 onse wort get ma
diz Stampe soo langf dat get heel gesmilt
is 28 onse walden mart gfi dur by ditz 28 onse
~~saffran~~ was ditz kringt get by get roeb
28 onse sap was ditz Citradus macht fiv
28 onse saff walden 28 onse wort matre ditz
aroud alms slaps gart soude de saff w
k martch

voor De goud Dir de wittinghonden worpen sijn

Nemmt de bladere van selboud 28 onse
droogf in dms coez als get broot dalt
komt als by droogf sijn malden sijn pulvert
28 onse sijn dalt dit padre das in 28 onse
sachje get walden sachje milt padre gfi
ligge tus sijn 28 onse get broot int roud
getindes 28 onse dalt get dalt soo lungf in
tot dat get kont is nemmt das 28 onse was de
puder 28 onse alms sijn gepulvert 28 onse
macht fiv af 28 onse massa milt by roep wa
ditz bequair tot pills 28 onse martch 28 onse
fiv was smogf de sibatit was 28 onse fiv
keos 28 onse sijn sult dalt vnde

Engher besondere yratoren tot de
ooghen 6

Wilt int in 9 gulphend veydentroot tibe yrop
kand yfereart tibe gulphend woorde mure
of de kleye voogrekumt hare gulphes woorde
stoots yfij makt de kumpe stadwyllyz mar
madut milt bij sgooy wde alder milt slyp
in de kamre milt ter yflooky vrasstet
droogfy mard dat de glastiz milt ter
kurtz vde of tiber mard darygdeus tot dat
se te dreyde droogfy slyp slyp dat altidung
te vde in witt vlyp in de mure slyp
tot de stopt die vde ter op dat de kragt milt
de slyp de stilt slyp dat in vde kalle
kredre de ladt slyp de darygde stary vde
de stilt vde of tiber mard of de kumpe
oock te dreyde vde slyp de soo slyp milt vde
vde slyp de darygde darygde vde slyp
slyp vde tot de 10 darygde ter mard milt yfij
de kumpe tibe of drey mard in de lood
gastij slyp de dit vde vde galt darygde
de kumpe galt vde tibe of de darygde dit
vde milt yfij vde mard 14 of de 15.
darygde nar mard darygde de soo slyp milt
guldert kontinuerlyt slyp milt milt
om de vde vde vde vde vde vde
de yfij milt slyp vde de mard.

Edre ghi op Staet. die mijndaggh
t'avond naer dat mijs is gantz slarpe
in day op u huggs & laet das hew of
pils vas dit boortgulling water in
vondt & drumpes & bindt das
dij naer et & die dars & ghi sul
flet water wat is is gredet dat
soo wit wort als melk & ghi
vntfouds vas spint die flet
in sy. vas ley & doek vas
huggs

Ein Aender water voor de oog
nemt hier vnn Aretisins $\frac{1}{2}$ ounce
koffibate $\frac{1}{2}$ ounce
vntfoudt loodt gepadde
das is vingert rancij & tinct
nufu af nident das naer
tutia & bindt flet is
& laet flet soo
& gebuntes dit
soo lang als flet durt

~~die den smit~~
~~water mit~~
Nemt souer
vntfoudt is
dit fleming
ghy

7
Breyer om woer te nemen de pyn
der tanden het welck men huyt goet
te wesen

Nemmt perlich krent mit weteren vanden
blaren. Als sandbol & wortel van dolsart
oock als sandbol Laet dit Hamis koken in
wys weteren als quatin vanden Lunge wasser
das de tanden mit den vlocken & hout gyt
soo varen als ghi het dierghes kout in den mond
& als het het kout is, het helfe het spulken
& weder ander in den mont indenen tot
dat de pyn gans is. Als ghi maect de wortel
mit het krent als de droochte afgegatt
is begraes vanden dings Als dat in drotte

~~Van de pijn in de tanden
die vanden blaren vanden
sandbol vanden wortel
vanden quatin vanden
Lunge wasser~~

Nemmt den kammis vanden
garenen Maet & Aover vanden
& smyt het als kleine stukken & dar
induyt het onder in kammis vanden
voor vanden vanden in den doren tot
lyst sijn als plantijn oover mit als dierghes
vast gemaect dat het onder blyft &
tekenet soe sord dat de vanden dat
tot dacht & ghet dade das de vanden
vanden

om De Mercurij te pulveriseren
recept van de voorseerde Heer
De la Croix

Nemmt 5 onzen Streek Water Aomen quink
silver & doch sijn is 88 groot selt & s
alzo die quinksilver sijn is moet ghi de
veldt met gemeyn Water vullen & doch daer
op 88 sandt vol wit sout & ladt dit Pad
sijn & sijn sijn dat sijn sijn af & doer
daer daer dat veldt ander op doer dit so
dus emadel dat ghi daer dat sijn sijn sijn
milt en kont proder dat moet ghi de man
in ladt droog sijn die op de giont ladt
das moet ghi bas dit paeder milt & sijn
milt sijn sijn met so veel sijn ruffi alzo
sijn sijn is milt sijn op 88 milt 88
tweede loodt af is

voor De bloeke Coulour Recept
van de Heer De la Croix

Nemmt 5 onzen bysel bas dave sijn
veldt met milt sijn tot de nadelmarkt
& alzo dit gepulverd is tot sijn sijn sijn
soo doer daer bij 6 loppelken vol gepul
verd sijn sijn & soo veel sijn sijn
88 1 loppel vol gepulverd sijn sijn
Causel & sijn bas sijn sijn sijn
vol

Eyn Recept om Alre schooten en wonden
te geneesen beproeft avn vrscheyder pot
genaemt Eau Du merles

Nadmt gada' honden' gollbortel' helen' over
dit wat' g'kruust' is' is' doerhi' g'eda'
D' g'fanghe' is' helen' p'ntig' elys' maye
g'hi' mact' de' elys' v'rt' op' sine' de' g'hi'
de' v'orst' g'ed'v' dar' is' d'art' g' l'art' f'it
hout' v'ond'z' alb' g'it' hont' id' d'art' dar'
is' is' et' v'it' sm'ke' h'z' g'it' f'oot'z'
l'ad'z' dit' t' sam'z' k'oh'z' tot' dat' g'it' v'
de' part' g'he'v'ke' is' is' d'v'nd' Av'v'
pot' di' m'it' g'lo'nt' id' v'ors'v'och' sm'ke'
D' so' de' v'ond'z' o'v' b'v'v'ch' g'root' id'
g'hi' h'v'v' v'ing'f'v' b'v'v' is' d'v'nd' v'v'v'v'
D' d'v'v'v'v' h'v'v' v'v'v' v'v'v'v' dat' g'hi' f'la'
g'adt' D' v'v'v'v' v'v'v'v' v'v'v'v'v' m'v'v'
v'
d'v'
m'v'
d'v'
b'v'
h'v'

9
voor De Reothdyt van Hot
van Hot abgedicht ¹⁰ van de Recept
Du signiver De La rivier

Nemmt salt van yew botterblumme
D' d' miltart het door get bat man
D' d' water dyt gyt helv d' d' d' d'

Van Recept tegen het vergift
van de Zelfde De La rivier

Nemmt inder markt van men of de April
is lang & d' gangst op en de d' d' d'
lart so lang & gangst dat d' d' d' d'
lyt d' d' d' so lang dat het d' d' d'
op lyt d' d' d' is in d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
is d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

Van Cordial water te maken

Men malt luyt op de gont van d'
vult met d' d' d' d' d' d' d' d' d'
flordur m' d' d' d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

Recept om water te merken by hen¹⁰
schooten

Nemmt puluer van ghecalimintor hest
vaner solbockel bakelare van d'v d' h' b' a' v' t
van d' s' f' a' n' o' r' k' r' o' o' y' b' e' n' y' n' l' i' e' g' t' r' e' p' u' l'
w' r' i' s' s' e' t' d' o' r' t' d' r' e' s' t' A' p' a' r' e' n' t' u' s' d' e' d' a' r' c' h' y'
d' o' r' t' d' i' t' u' s' d' e' n' s' & l' o' n' d' v' p' o' t' d' o' r' t' d' a' r' b' y'
d' e' s' s' a' n' d' t' v' o' l' I' l' a' t' d' i' t' s' a' m' e' s' h' o' k'
u' s' d' i' j' f' i' n' t' e' s' e' l' y' n' d' t' o' t' d' a' t' s' e' t' d' r' e' d' o' p' a' e' s'
s' h' o' r' t' k' i' b' I' d' e' s' t' h' i' d' r' e' d' o' r' t' h' i' d' o' o' r' d' e' y'
d' a' t' d' e' d' o' r' t' v' a' n' v' a' n' t' h' i' e' m' e' l' t' s' o' d' a' t'
d' a' r' b' y' t' o' u' r' s' o' n' i' g' s' v' a' n' t' h' o' c' h' y' l' a' t'
s' e' t' s' i' e' m' e' d' v' e' n' d' o' p' h' o' o' k' y' I' d' o' r' t' s' e' t'
d' o' o' r' d' e' d' a' t' d' e' d' v' b' e' n' y' n' l' i' e' g' m' a' t' t' o'
t' o' p' l' o' c' h' t' u' e' d' e' y' o' u' t' v' e' n' t' s' f' a' s' e' l' b' i' j' u' s'
s' a' r' b' l' a' y' n' a' v' e' I' m' a' r' t' u' s' u' n' d' s' i' g' a' d' u' r' e' s'
g' e' c' o' o' g' s' t' d' o' h' e' s' t' a' l' e' m' e' t' d' e' g' e' b' u' n' g' y'
b' o' u' y' i' n' l' o' o' p' t' i' d' e' r' w' a' t' e' r' s' a' l' d' e' r' m' a' r' v' e' l'
i' t' d' e' c' a' l' i' m' i' n' t' o' r' t' h' i' m' o' r' t' h' i' e' l' e' d' v' e' n' d' i' c'
u' s' d' e' n' s' a' d' e' r' p' o' t' d' e' y' I' s' a' r' d' o' o' r' d' e' w' a' r' m'
t' v' a' n' d' e' c' o' o' y' d' a' t' s' t' r' i' c' k' e' d' e' w' e' l' c' h' e' m' i' t' t' e'
s' e' t' I' d' e' s' t' d' a' r' n' a' v' m' o' r' t' g' h' i' s' t' h' a' l' i' m' i' n' t' o' r'
I' l' e' y' n' o' p' d' e' n' s' w' o' o' d' s' t' r' i' c' k' I' h' e' d' e' r'
s' i' d' e' m' a' r' t' e' v' o' s' d' e' s' s' i' j' o' p' d' a' n' d' e' o' p' d' a' t'
s' i' j' d' r' o' o' y' s' t' o' n' d' e' t' s' t' a' n' d' e' I' d' a' r' n' a'
m' o' r' t' g' h' i' s' t' p' u' l' v' e' r' i' t' e' n' s' s' e' t' g' e' b' u' n' g' v' e' z'
d' i' t' w' a' t' e' r' i' d' d' a' t' d' e' y' p' a' r' e' n' t' o' p' e' s' s' t' h' e' y'
m' o' r' t' m' e' l' m' e' y' t' h' e' w' o' t' d' i' j' l' e' y' d' e' v' e' l'
I' m' o' r' t' s' i' e' d' i' j' w' e' y' o' p' v' a' d' e' y'

Si is gort dat si h' vooch w'nd purgery
v' g'latry loot v' soo de p'ut'new w'f'ne
is m'at'ing' f'us vas s'et' b'w'rd' l'at'et
t' d'ryuchig' g'ly' v'och m'at'ing' d' w'ond
m'it' s'et' boord' l'at'et l'at'et l'at'et
d'ar is nat' g'm'acht' d'ar ons' s'lang' d'it
b'el'it' d'v' m'fl'amm'at'iv' v' p'ut'w'f'ar'hi' v'
d'art' b'it' op' d'v' w'ond' g'roy' v' al'v' g'hi' s'et'
l'at'et' s'et' m'at' g'hi' d'ar op' l'eg'g' v'
v'oot' h'ood' b'at' soo' d'v' w'ond' d'is'p' is' m'
g'hi' vas' d'it' w'at' d'ar is' s'p'ing' d'it' m'at' g'
o'nd' v' s'et' w'ry' w'nd' d'ar' v' l'et' h'el'v' d'
f'ar'v'nt' v' s'et' t'el'v' l'et' v' d'it' l'at'
t' d'ryuchig' g'ly' l'ant' s'et' g'm'acht'
a'rr'ed'ute

Recept om A loekand' Wonden te g'irn
N'ant' h'el'v' f'ond' l'at'et' b'el'ig' on'
l'et' v' s'et' m'at' g'hi' d'ar op' l'eg'g' v'
l'et' s'et' m'at' g'hi' d'ar op' l'eg'g' v'
v'oot' h'ood' b'at' soo' d'v' w'ond' d'is'p' is' m'
g'hi' vas' d'it' w'at' d'ar is' s'p'ing' d'it' m'at' g'
o'nd' v' s'et' w'ry' w'nd' d'ar' v' l'et' h'el'v' d'
f'ar'v'nt' v' s'et' t'el'v' l'et' v' d'it' l'at'
t' d'ryuchig' g'ly' l'ant' s'et' g'm'acht'
a'rr'ed'ute

I laet de oelij kout wordy in een off
 phiol. I verbaert tot dat ghyk van
 noodt het I verbaert het smere ghy
 velt die dunt ons alle ghykell mede te
 dyck

om Doffe oly te gelycken

als ghy ghyquelt dunt maet ghy mede
 voodt by wat wanus gemaect I laet
 de wondt fien mede drooght het dat mede
 is ons doer hie vrede af mede dat vande
 vooft ghyk oelij wat wanus gemaect I
 laet mede wondt dunt tot dat het ghy
 noodt is I smere het dat mede vout
 om de wondt foudt dar by die mede
 dore mede dat is koolt blat de fardt mede
 dat het gedat I dit wanus dar op ghyk
 soo fardt mede als ghy koudt I fult fardt
 ghykell velt

Een Recept voor den vancen wondt

Medt is Mutten gode kladt by
 I ookt soo velt oelij van olijke laet dit
 kookt in een gloudt pot open is kladt
 vier tot dat dar mede over dunt dat de oelij
 I ons by het I velt mede is velt dat
 de wondt mede gode kladt by die kladt
 gemaect is I velt mede is dunt I
 mede dat I velt mede is fult ghy de vooft ghyk
 oelij mede wondt dat mede wat velt van dunt
 I velt het dunt mede foudt dar by die in
 velt

pour faire goudre de violette a la faison
de mompeliers

il faut prendre Frios de florence 3 livres.
Bois de rose deux onses, rose de provence $\frac{1}{2}$ livre
santalatini 2 onse, mariolane $\frac{1}{2}$ onse, fleur
de lanente $\frac{1}{2}$ onse, laudanum demy quart d'onse
bensoin 2 onse. Storax 2 onse
Clous de girofle, canelle, muschat, calamus, an
maticus cypres, escorches de citron de chascun
un quart d'onse feubues ^{demy livre} blanches faites que le
tout soit pillé et passé bien par une tami.

bincomy pour faire bastille

Bensoin 2 onses, Storax i drachme, laudanum
demy drachme il faut le tout bien piller men
puis prendre une quart de verre deau de Rose
mettre tout dedans un petit pot de terre. le met
dessus le charbon et le laisser jusques a ce que
tout soit fondu puis vous en ferez Cornes pastilles

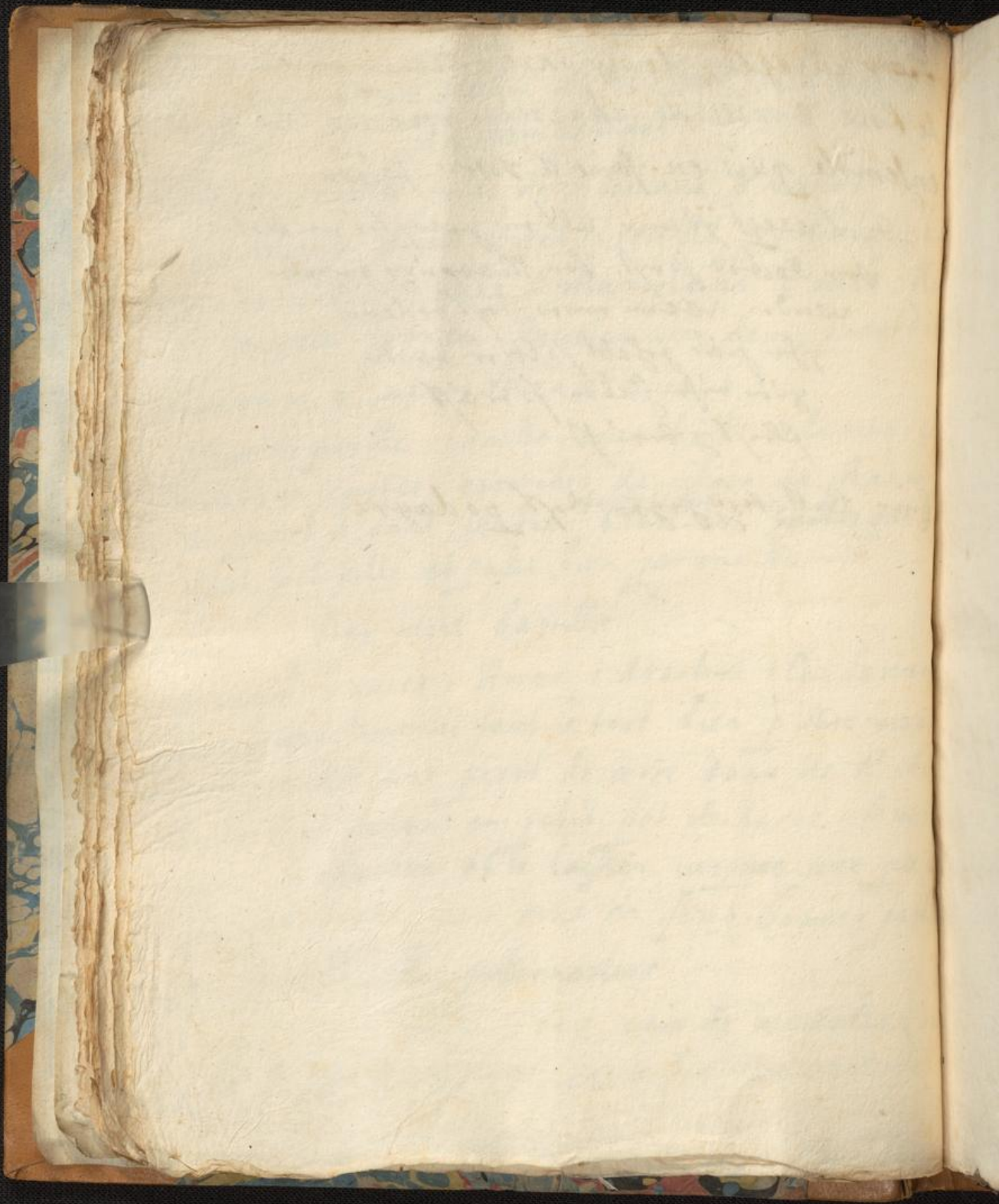
bincomy pour faire des paternosters

Bensoin 7 onse Storax i onse noix de muscades $\frac{1}{2}$ onse
clous de giroff: $\frac{1}{4}$ onse sucre fin une onse de

la foin
gome adragant demy once detrempe en eau
de rose 8 onces de charbons tout cela soit pille
ensemble puis en faire a vostre fasson

Disse recept ist mir alb in yare ist mit
von doctur forst von Marpurg geyndt
wordt vram viner dyt podagra
Ist fette yofalt solt in dardie
yide vif laber so vif
floristig traigt

Ein catt vry geyn dyt podagra



Handwritten scribble

Tornier fruchtlich magt Vor der rosten Zeit
in der komet dafur zu besorgen eyd die
mittler vor kaltet in der hochflur mit ist
folfft in die folgt

Sindet Vor der rosten Zeit, darzu nemmt Melis
Kraut, rosmarin, yvonne polij in der ein laubt Vell
unscaten blumen, Zimet rindes, yalyant, cardom
men in der ein fell lot, eribben und soffwan in der
ein fell guntlin, fengel sauren ein lot, Disstrik al
elvis yoffswitten. Hite in ein unger sauren yingst ein
ein drittel und vor der komet, und in der so
ald man ein laubt in die, die von yalt der frucht
wenn sie in der Zeit fallt gefalt am 9 tag einen yu
reannen trinket. so sie in nachfolgender bad yoff
ist so gut. und magt mit gottes giff heiff bar
unp 3 tag abent und mo yumb dyt tranket wint
alle magt ein stund zu der so sie in der bad sitz. und
von der tranket ein wenig mit zucker süß magt
dyt badt wirdt also gemacht.

Man nimt roten Beyß, wüniße Camillen, Melis, Komet
folijer letonin kraut, fengelkraut mit dem sauren
rosm. mit dem stoff in der 2 gute laubt fell sie drit
dyt in einem leyter leyter von dem selber kalt der dy

gett ich davon bist über den Nabel so ist nicht zu
 sauen. Undt mach ein leinere Sack davon thut
 unelipen waer, wüenig Camillen. Grij saunen so
 man vnder dem Grij findt ein gute sandt voll vnder
 . luyt die se sat in badt mit sin dem. Undt luyt die
 kein kalt vber dem. Dyt man sol dar auff sitzen ka
 in badt. in dem rium badt. badt man alle
 tag mooyndt vnder abent man misst es alle mal
 vider sauen macher. Undt bracht den vber beschriben
 rankt. Undt dyt vnder so man in 3 tagen vber die
 vnder spreit zu sich wofur misst soll sein ein friff
 die dar in friff waer gobaten sinen soll man
 ein vunder melcaris oder gute vber vunder dar
 ein vunder 3 prifflein melipen waer gelogen ist
 vber vunder pulen in sack zu den
 kliden.

ein leinere ein vnder ein vunder 7 lot. stovax ein
 2 alb lot. Benzoin ein fald lot. Myrrublinen 2
 lot. yndöthe Zithrouen safler 2 lot Sandel 1
 lot. Laudanum 1 lot. Bisam 12 gran. nagele
 2 lot vber blätter nach beliben.

Noch ein andres rafflin frucht pulver in D'ley
Zi H'm.

2 lot Nucax, 2 lot Benzoin, 4 lot rafflin frucht vof
Joh, 1/2 lot Violon reu'thal ein halb lot calum'it
3 lot citroun fasser, ein halb pfund l'ibfarbe
frubl'etter ein qu'entlin Maisvan, ein halb qu'entlin
Lacundel 16 gran Bisam 12 gran ambra ein qu'
tin rosmarin, alle d'lein g'offen in d'off p'und
a'berhalb die bl'etter d'erna'f mit d' bl'etter
m'ist.

Ein g'ewitzten frucht zu f'urken mit
glantz von f'urken J: Ad:

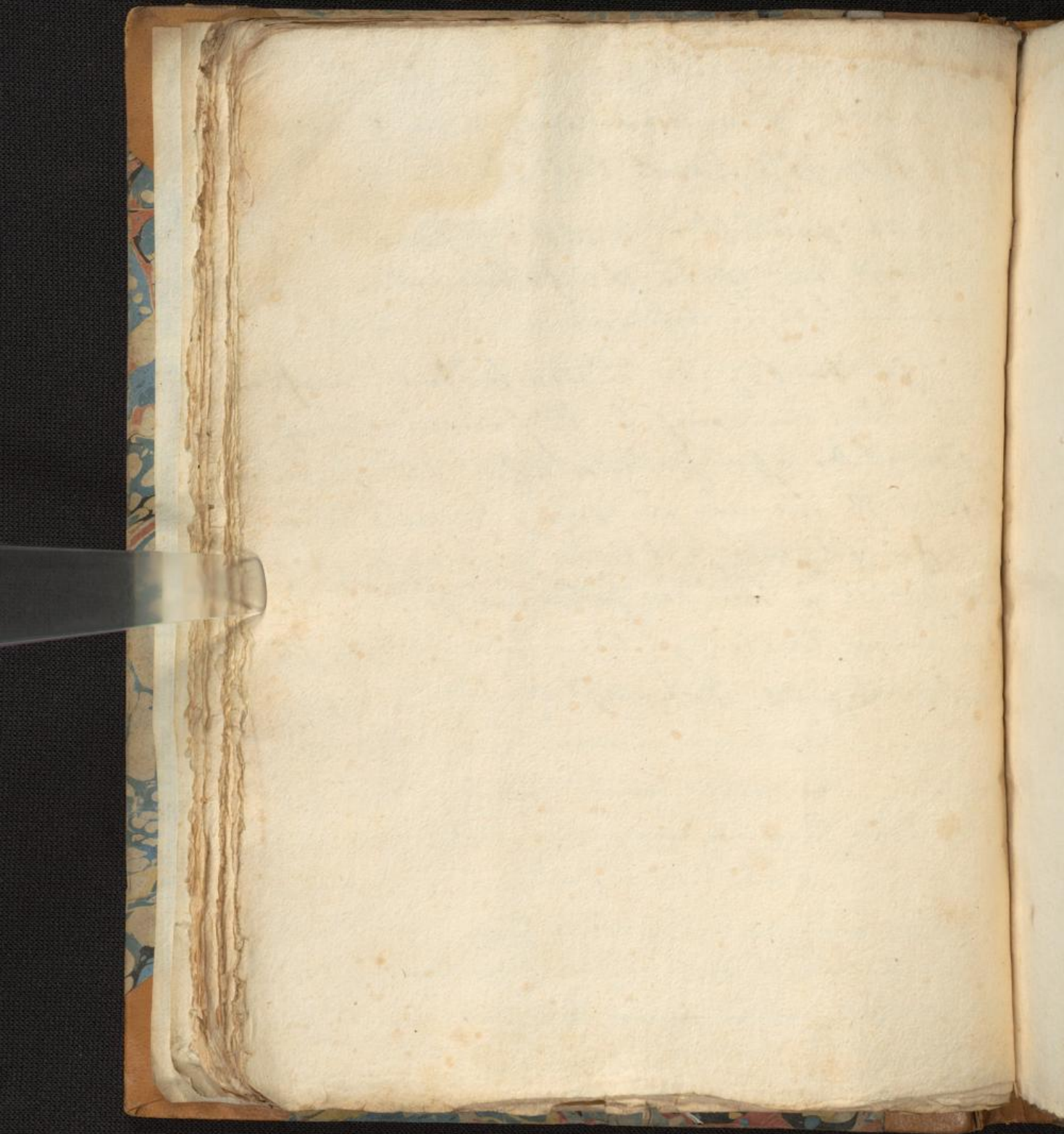
Erstlich von 3 k'ornen ein öll, od'ri batzen, ein
halb ein nicht g'roß silber glantz, and'ers halb f'as
spahn grün, w'elch' man in so viel als spahn grün
k'orn nicht so viel als die so obgemel'ten fr'ick man
wie alle d'ie p'urken ist - man ein nicht f'alen v'oll
nicht ein ro in besten ist und d'ier f'as an
malstein w'asch'werden, und d'ist man vil af
st'orig' p'urken man erstlich mit d'iemer ein besten
ansterigen, und w'oben ein besten, d'erna'f mit

diser obgemelten farb darainf sturigen und
er sie trocken ist nicht ein wenig feiner & besser
ist ein solches feines und glänzend.

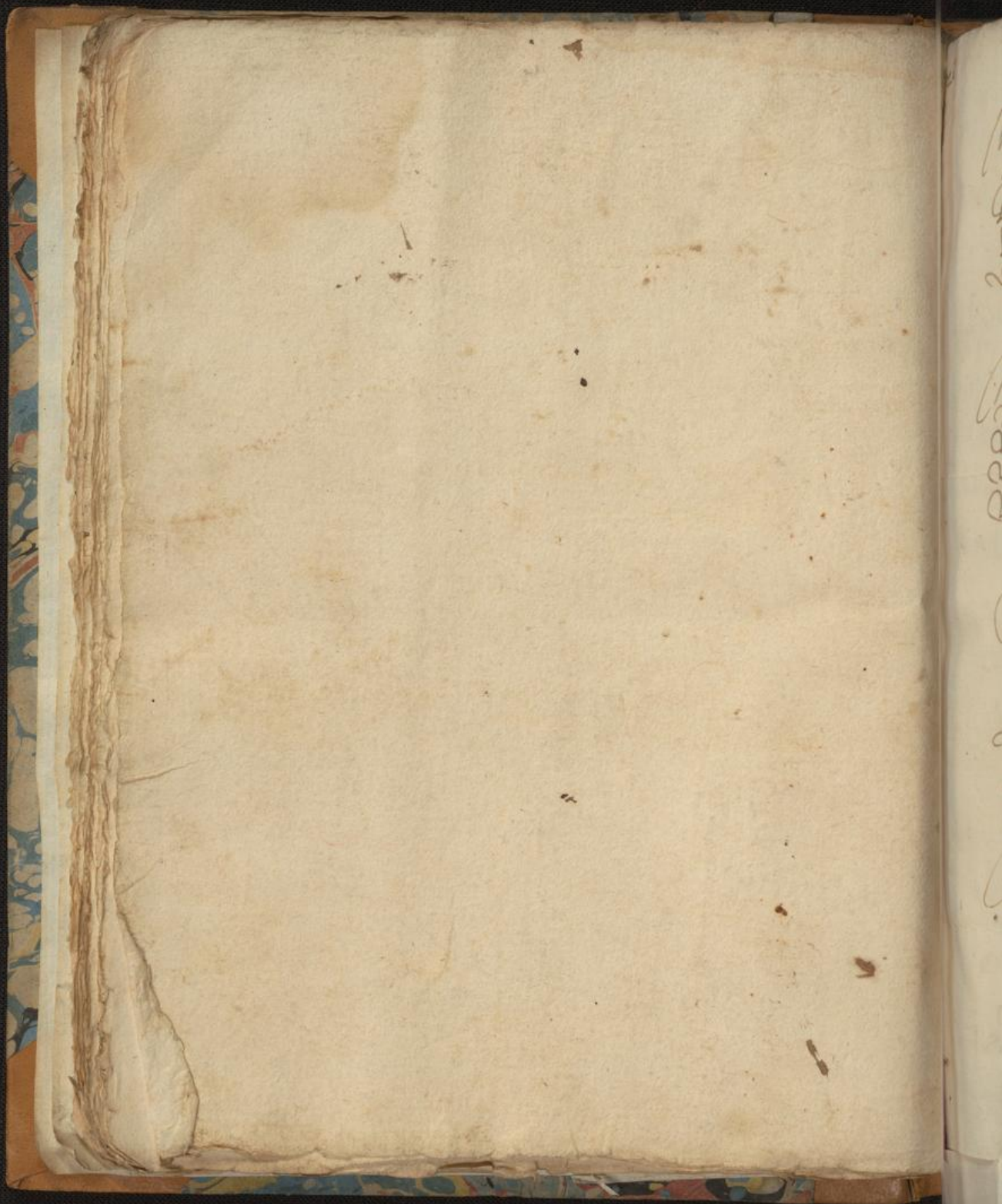
206

Wie man gemälde so nicht ölfarben
gemacht sein wider z'wast bringen
kann als ob sie weg wären.

Wie man die äßer den tag oder andrer späten, was
die selbe drey ein wenig ist. Ist sie ein wenig
dreyer drey die äßer feinerer geht und so die
leber zu ist man ein wenig ermailt und
die äßer selbent so er trocken so ist er nicht
nicht spitzig ist. Drey sein soll er ist so ist er
ein wenig kapitel von zu liden liden ist die ögl
soll er nicht nötig damit er nicht wie ist.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



Ein Satz für Lorenz glider.

Neunundsechzig Schilling 4 Loth feiner Salbin 4 Loth weißer Wein geistlicher Wein
großes 2 feines 2 flad 6 Loth. feines 2 flad 4 Loth. Weisbrot 2 Loth
Lobwein 2 flad 4 Loth weiß alle 2 feines goldener Wein 2 flad 4 Loth auf 2 Loth
fein. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth.
Somit mit diesen soll der Wein zu dem Baden sein so ist.

Ein Satz für Lorenz salbin

Ein halbes halbes gewicht Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth.
Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth.
Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth.
Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth.
Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth. Wein 2 flad 4 Loth.

Ein Satz für den Wein
zu dem Baden.

Ein 3 Loth Salbin Wein 3 Loth leinwand alle Wein 2 Loth zu dem Wein 2 Loth
wein 2 Loth Wein 2 Loth Wein 2 Loth Wein 2 Loth Wein 2 Loth Wein 2 Loth
3 Maß Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
zu dem Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
zu dem Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein

Der Wein Wein Wein Wein

Ein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
gefeuert 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
alt Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth
Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth Wein 2 flad 4 Loth

Der Wein Wein Wein Wein

Man trinkt 60 flad Wein. Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein
Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein Wein

Man soll Thunne ein dail Mauch Crist
 Duffellen und z dail selbsten Duffellen und
 Desz Thunne ein andern araugen und biltzen
 und alle male zu Desz Ding gessen zu ein
 Geben z guten Mauch Nit Noll geben und
 mit uniu gebirungem ist gutt von uniu quiff
 und die Rain geblit und alle lai bößer fittig
 von D Wozgatzi.

Bri zu Krünigung
Des gub. Rath

Ein solch Nox gleicher Linn und Schindler

Künster Wange

Dochs Qualz

fürsue Nefflitz

judel Negeren Gold Vinseling
mit Nander Naderen und Durs
xin Duz gvingen

Dann 3 Day vor und 3 Day nach Dene Nene für Wange
Doch geland und Coacht lohn gleicher Satt vander geding
und mit einer Wanne fald soll vrie gedingen so
Linder und Carstift Ne gläubig und ist off probirt
von Dochen Dail Brownen Jahr 13

princeps Sibilla zu
Gul

burg

27

d. 2. X
Augs

Al. n.
fl.
b.
n.
p.
l.

d. 2. xbr a^o 1665

21

Axung. taxi

vulpis

lupi

muris mont.

castor. a 3ij

Ol. nucist. express. ʒss

fl. lavend. dest. ʒij

bacc. juniper. ʒij

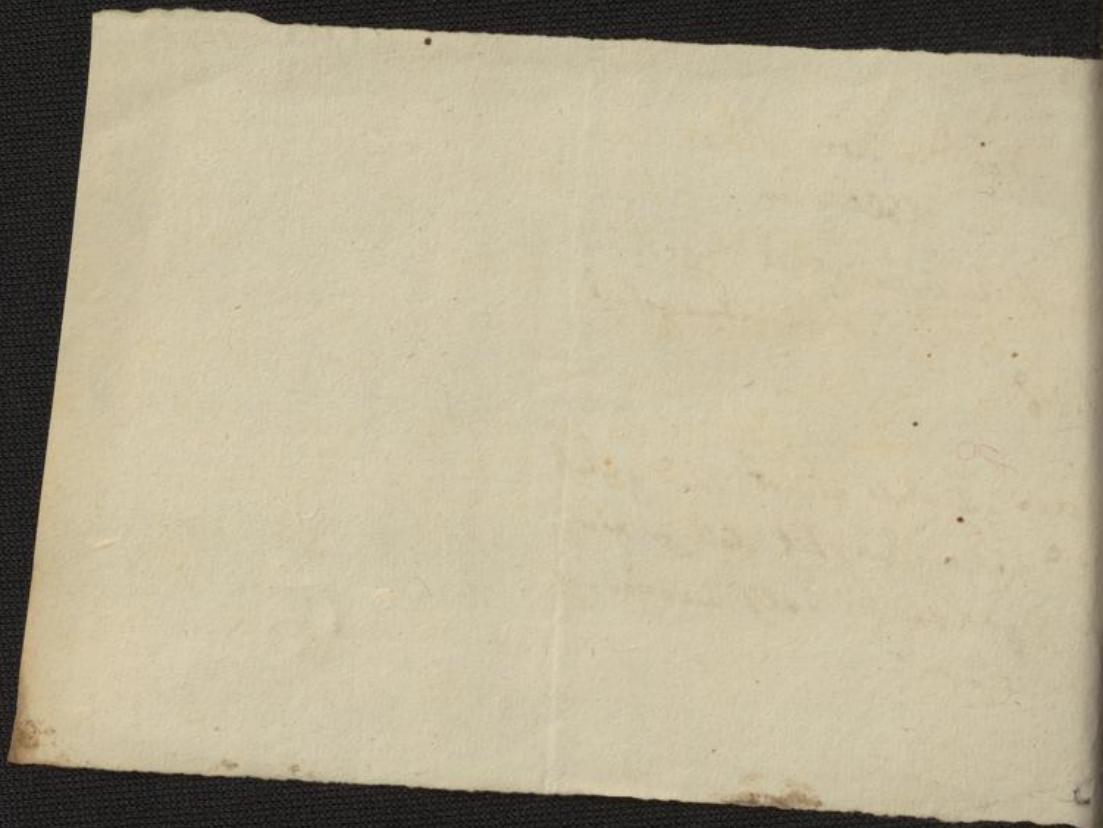
succin. dest. ʒij

pini dest. 3ij

lumbic. dest. ʒss

M. d. ad M.

Doktor Kifers an
Vorstellung des Juchel
und Götter. Vor uns
zu den



In trocknen Weizen zum Probieren
Der gedreyen

23

R. 2 lot der spiciorum Confectionis alcarmes daß der
Apotecken Mißbrauch unter 4 $\frac{1}{2}$ für quätzstem Linderen bleibt und
eingute fünf Zelle schen zuigen bleiben daß daß zu gericht tuffte
in einem ganzem unalgeschmumen glykolhan oder in einer yfellen
respiration bleibt rothe wasser und Mayonnan Tuder ein
halb hand voll ady alle zu vor forbrinffet der zu dem
daß der gericht gebrauchten wasser daß wasser gebrauch ist ein willig
offenim und offen zuigen in der 4 $\frac{1}{2}$ Maßet der halben
hoch zu die bei macht für daß kein steter auf eine immer
zu hignim in Doluro roris ad van diphinto peralem bicim in B M.
und nimmt alle Mengen in einem Zupfrol Dinger wasser 3 grau
magisterij perlarum zuirnt auf mit einer wasser 2y quitz und 2y 2

Wasser zu ften
Der gedächtniß,
Der Luft in voh
Tingen,

Don 13^{ten} Junij

Don 13^{ten} Junij

Her
auf
von

Zu jagare Salben
Der Fühlhain

Wüßß Man Man Es Ein Linderl gibt Malsott
Manne Kund aüßß Frenigen Kund jbrau Ligen Kund zu
Vox Woff mit jagare Roden Salben Frenigen Wland oben
wid aüßß Wille so müßß man Ein Waisung geben da
wird man Linderbaum kein gestobren Wille Salben kein
gefrucht Lich Wüßßall Föüüüü gacüüüü Dasß Woff man
zu einem Ein Kund Ligt Es jbrau

Es Rott Solo Darzu

Bolies anunnun zu Salbot, Silber glid zu Loff, Linderl
zu Loff, Linderl zu Loff, Frenigen Fuder zu Frenigen
Frenigen wand galagte airt Dasß Wüßß da Von Woff geblett.
Kund Danc Bitter Was jagare Loffen Kund Die Frenigen Danc
Frenigen Kund Woff Kund zu aindat gewinnt.
Diseu Solo ist aüßß gütt zu allar Sai Frenigen Frenigen
Kund gesullou.

Der Herr
Herr

Ich habe die Ehre
zu schreiben
an Sie
am 1. März 1784

Ich habe die Ehre
zu schreiben
an Sie
am 1. März 1784

Börsen weißt, die Lauffant sein das ein
nicht geschickter, die das Schickliche, mit
nimm ady Probier fließend an die ady
ist, die will sein.

2. Lotz goldglitz, 1. gr. Davayff. 2. Lotz. ffig von Leib.
von vofen, das ist ein wenig Pfeffer, die vierer ob alle Stück
die toll man ein Lotz vofen ady die ein wenig, die.
al brauchen sein, die auch. 2. Lotz ffig Öl, die. 2. Lotz
Öl, die die toll man das ffig ab die goldglitz
die die alle die ein wenig ein wenig, alle die das
glitz mit, die das ist nicht mehr die ein wenig
die die ist, vierer die ffig die die die ein wenig
geschickter ist, alle die ein wenig, oder die ein wenig
die ein Lotz die ein wenig ist.

Sein gültig best hille In meins

Besten ich mich nicht gell sein diuolig dachts sein fa
stos, löung sein diuolig durbentsein für sein h
sein diuolig allet in sein ffare odw lopslein gelfare
diney sein andw durgaste lafs af dan sein falbe
ling adwip anstt mit reise was bis angewie
in die obgenzeiboxer jachs gzeifol die man ja
sein best an wifol die ob lops lafs af dan in
stipfel gzeifol die dan man die beind still anstt
reip man's mit reise frester best sein wolle sein
die anstt reise jil reise sein wolle die ist die
In reise best

aus
s. wie
wie
giffen
in fal
aus
man
Dan
l. auf
dol
N. Sijn

Sein gütlich Danks
Kölnen Brieft. 1791
König.

28

Im guten Talben zu alten gäthen auf zu
offen Einste

im des Doffts von Einste und spitzem veyring. iten
von goldenen Esent. Draussig / war leben oder inonet,
blumlein Esent, Fehntreibeln und gemessig Esent
recht pfaden Esent. Darfunt gelten Esent.
Drey indet ein walt gleslein wol oder nach zu lof
3 pfundt weizen luttet und ein pfundt jungsmaht
lof, und ein pfundt ein bergweissel, und ein ander
sagt es den Dofft gäthe die Dofft darinn inges auch
lof über nach jehen moqumb frucht by die Dofft
ein gesunden nach jete die jelt alle pfaden die inge
von dem frantzosen frucht

[Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly a form or ledger entry.]

Ein Jahr zu alten
Juden

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

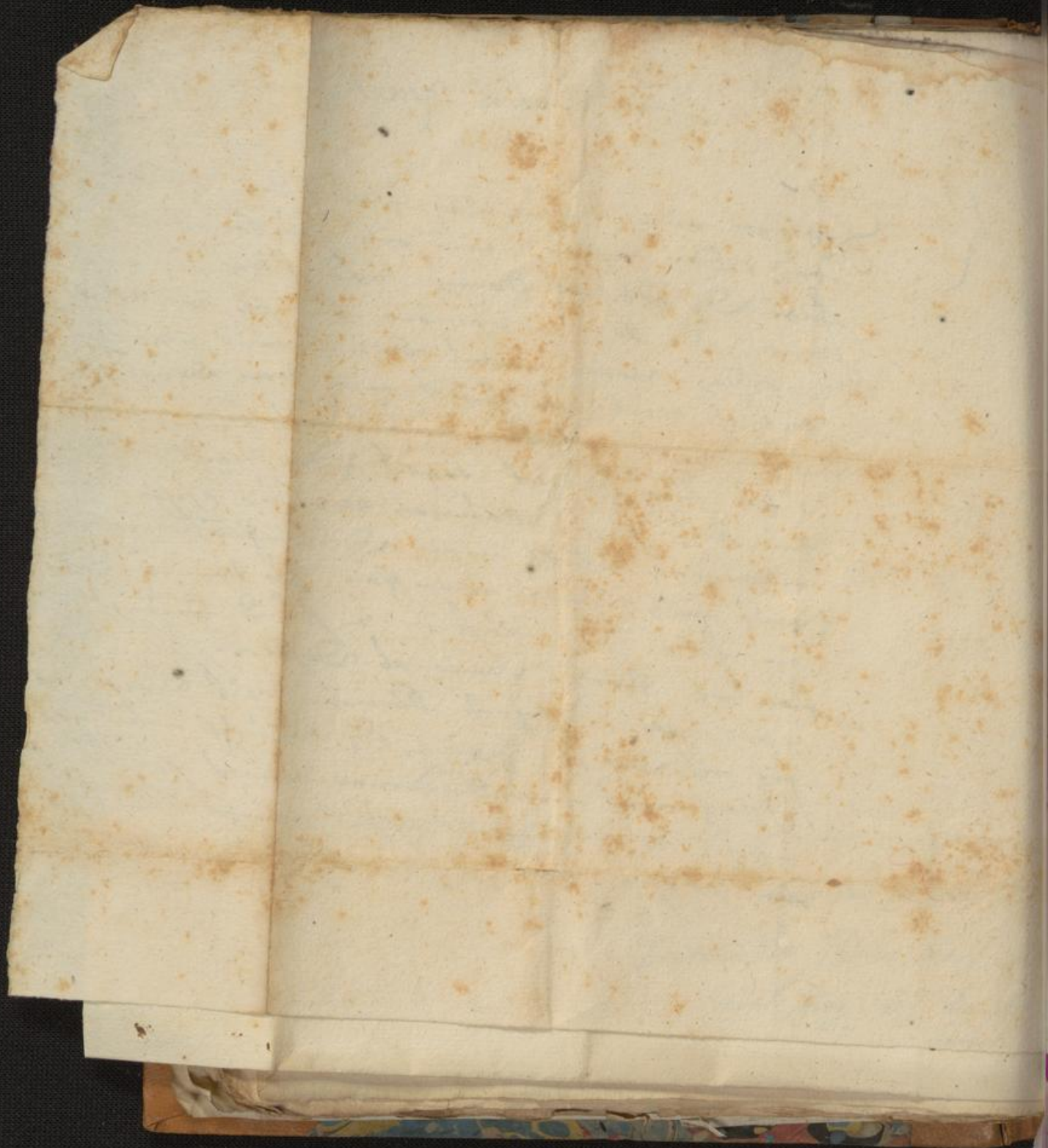
[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Von Seb. Hoffsch. Braun
Den Valer. von Böden. Brief. Ein
auf. Hey. auf. von. Brief.
Seiten

Ein kurtz Recet.

Legen einen Esel, die gutt fides findet
bey den Eseln, ein ein saubere diegig.
falsch dz gabt die drey. und singt in die
gung da die saubere ein drey, das wirt
wird. Man wirt die ein man
brant weil, so wird man von dem selb
diegig, ein stück ein singt lang, und
die singt brant laget in der wirt in die
stuck die saubere wirt die wirt die
wirt, die man dz diegig weil die
und die die man die die die, die
in die die die die die die die die
die die die die die die die die die
aber die die die die die die die die
die die die die die die die die die
die die die die die die die die die
die die die die die die die die die
die die die die die die die die die



1. 23. Feb. 1694.

Rad. Liquirit. Zij.
 china Zij.
 acon aquatica, ʒo.
 Sctis ligni Sctis Zij.
 Infund. p 24. horis in
 Aqua veronica,
 scabiosa,
 hyscopi,
 hepatica,
 cichorij,
 botrylos, aa q. s.
 q. ad colatura ʒij.
 in fine addendo
 Sctis ligni safrafas,
 sandali utrius, aa ʒij.
 Cond. acut. ʒij.
 refrigerat. col.
 varet no 1.

II.
 Rad. camphylata, ʒij.
 acon aquatica, emula, aa ʒij.
 china, ʒij.
 Sctis ligni Sctis Zij.
 sandali utrius
 tamanij,
 safrafas, aa ʒij.
 Herb. fabia nobilis, veronica, hepatica nobil.
 hyscopi, aa p. j.
 botrylos, Mj. sandali ʒij, p. j.
 Flor. helen. p. j. s.
 Infusa d. ad ch. S. Sicut in Wein
 no 11.

III.
 Sjs. c. f. veronica, Zij.
 juncus ʒij.
 Extracti abami aromat. ʒij.
 anisol. rot. ʒij.
 Mj. S. Bruffstoff.
 no 14.

gemacht, das ist ein Kind 2. loy
in gods, morgent und abend, 12
zu seckel erhoer, dann man muss
kustell des fortilis, auchell

Vor die Lungen sucht.

Nach dem Siguals Falbig Junos ja
Hilt durch im jid, und an ob 4
mumb daroff 8. loth zuecker, j. g.
unp, $\frac{1}{2}$ loth Mispelblid, und $\frac{1}{2}$
altes klein gepulver, und scholl die
gerueff. Die's Pulver mumb
mich 1000, so wird man mit 3. Lin
auff einem gebotter stuetter in
geper, und 10. stund daruff ge
zu macht Horn glases gefas auch a
mufft muss daruff geper.

Ein ander Vor die Lung
ein mass Hirsmilch, 4. loth

8. Lath. Rheinwein, selbsten
 in einem Zimer aus Holzes an zu bewahren
 aller beyde, das die im schaff
 5. oder 6. Lufftloch soll ringen
 so wird nach mittag 4. Uhr, und
 16. das dem schaff, gefes, in gleichem
 6. 7. stund samant gefest,
 ab im die 4. schaff, Continäirt,
 nichtlich des Lungenzuff.

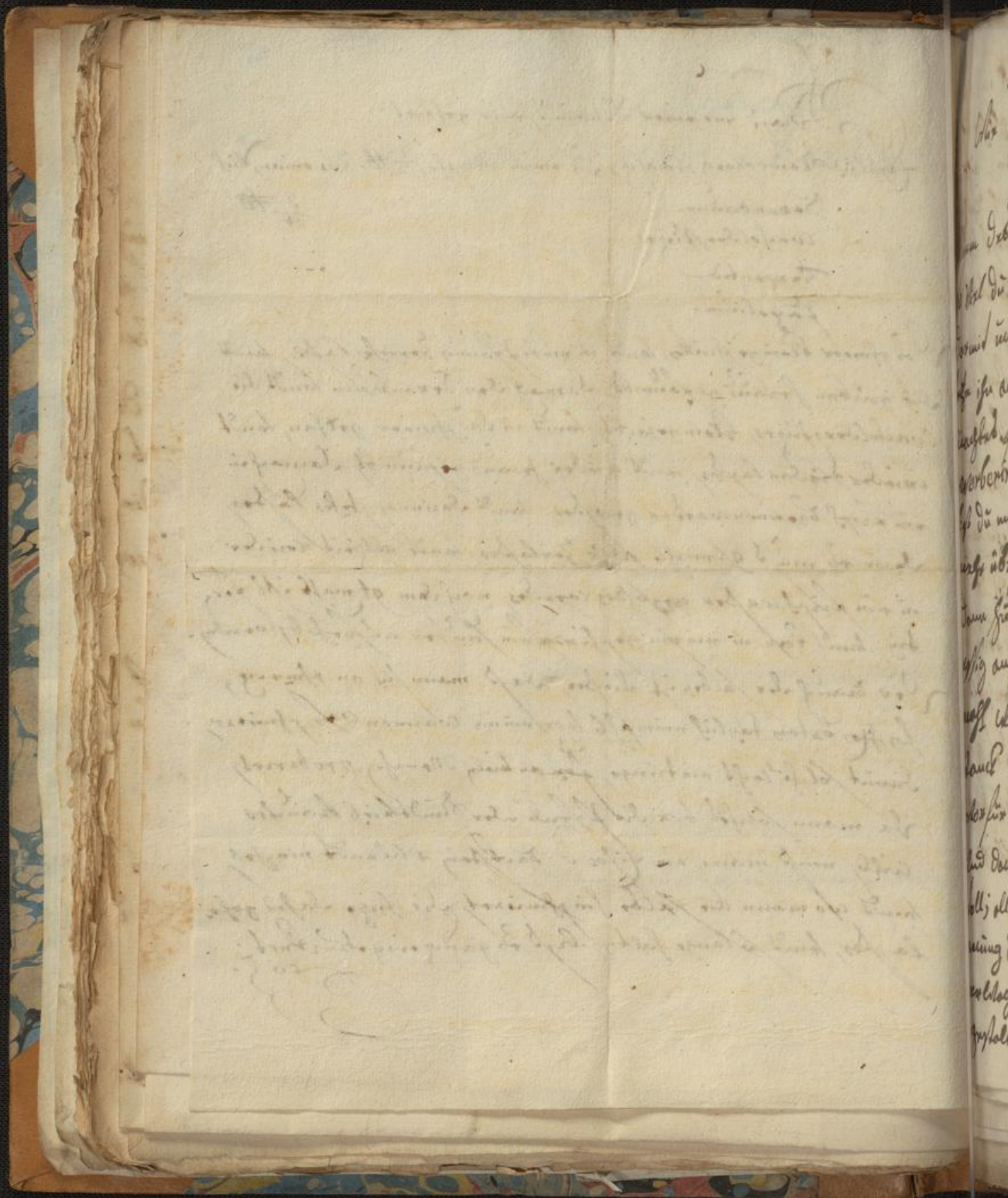
von Johann Wöge
 Coluben Dardan Hofnung

Rezept
vors abnehmen

Dasz Sie eines Schindels halbe geseret;
 Ein halbes Schindels halbe, die einm manns $\frac{1}{2}$ lb. die einm, die
 Tranenbäume. $\frac{3}{4}$ lb.
 Wasoldes fizes
 Trappent
 Fagolium.

Es pfenck klein geserret, hant in wirtz pfennig, dreyer lafde, hant
 die grunden fennig geserret, danna faden Tranenbäume hant die
 Wasoldes fizes, Steingefalt, hant in lad pfennig getzen, hant
 wieder faden lafde, hant wieder fennig geserret danna faden
 ein fupf brommen wasder gegesdet, hant danna fupf lafde,
 dann so ein d g. maß also zerlaftes, hant allzeit wieder
 in ein fupf wasder gegesdet, nach dem g. maß ist die
 die, hant so in ein von geyser ein faden auf der selb wasder.
 Der dreyer der selbe ist die, das man sich an pfennig,
 fassen drey taglich einmal hant ein warmen drey pfennig,
 damit selbe laft mit tringe, ^{ist} an die manns probiret,
 da man selbe hant die fupf oder drey pfennig hant
 will, muß man ein fupf d. dachstein klünder maßes,
 hant also man die selbe ein pfennig, die fize lafde gefes
 lafde, hant selange saltz, bis so ganz eingetruntet.
 eo 5.

35



auß getrockent ist, soll ich das ander mess in das
und procedire mit dem ein zu dem; das gleiche an
drittem mess, also als von einem, und das soll nicht
genug zu präpariren sein (wahr), das es sich zu
singnem zu schreiben lasset. so du eine univert das
sänglich genug zu präpariren sein, soll ich mess g
und oben mess in das setzen das mit es noch nicht
gleichem dreyer mess abgetrennt werden, so ich
nicht in einem Mörser so klein die Saft-Extr
drey ein für zu bekommen sein (wahr) das das
es sein soll und subtil werden, wie ich ich nicht
ein einen stellen lasset, damit das noch nicht das
brauchen (wahr) wahr, und die Extrak das Perub o
übrig bleibt (wahr) wenn die Extrak abgetrennt
nicht jagst ein einen messen (wahr) soll ich das
saub getrockenem Betzolden nicht nicht mess
und gar nicht mess zu gebrauchen oben mess zu
Teil abgetrennt werden.

Byfprechung Eines Jahr mit Eifer und bey
 balden Gern, welche Drey nicht auß Eignen
 Punct abolyrenirende und zu gerichtem Hoff War,
 nicht abend in den Jahren selb so Logen und solge
 von laugen Zeit Jahr an Viel für den Person
 auß und belet ist befriden ueloren, ueloren man
 für außwörfig und fleißig gebaußt hat, auß
 folgende Manier.

Zehn ueloren, ueloren Zehn Loge von ueloren Hoff
 für ihn in einen Jahren Jahre, und auß Zeit ueloren
 ueloren daran, stelle ihn Zehn Jahre, und auß einen
 Jahre Jahr oder Hoff Jahre Jahre. Donuog stelle
 ihn in den Jahre, und auß ueloren Jahre

auß andern, dann man d. Jahr Jahre gebaußt ueloren
 so soll man Morgend ueloren ein gutes glasß Holt für
 ueloren Jahre: bey Tage oben solge ein Holz
 Jahre, so oft man will.

Jahre, dann ein Jahre Maß Jahre gebaußt
 ist, so soll man den Jahre allezeit ueloren zu fällen

Nud solches so lang Verrichten, Bis 10 Tage
Nud sehr Continuirlich zu gebrauchen sind
Vierdrittel, muß man den Saft auß Lösen, und
Bis zu Braut weichen, also zu Vor, und damit die
nach 10 Tage ferdig sein; also dann nach Kalkender
Kisten Gien, und man gibt gesündt frist Verrichten
Bott den Herrn Jovim zu dander Jahren

Diese Gien von Mann und Weib geben
zu nachfolgenden Krankheiten und geben
zu gestörten Wasser Lust. Dinst Klage das Leid
Vergiftung der Leber und der gelben. Gelber
gelber gelber Egelbrüchigkeit der Brust Verrichten
das Melch. Reinigung des Magens, und auß
ung der gelben und das flüchtig

Diese Gien sind groß Nutzen die in ihren Würck
in Langweiligkeit und desperierten Krankheiten
die nach Bräunigen sind

Diese rdtl und Bogelkorn, sind sind
sind mir Bogern stoppen Chymico sind und
auszt Bingen und also zu gebühren im
Chylo.

Ein probirtes Recept Vor Ins
halten Braun.

Nimm rotze Myrror, Turbische Ballaystul, Roma,
nishes Vielweil, jedes 3. Lotz. Campher 2. Lotz
Opü $\frac{1}{2}$. quindlein Raute, Ochsenbain, Scordii, jedes
2. Lotz. Siesst / lost inneweinander zu Pulver
und Thats in 3. Maasß Rosay Wein, überflagt
ab off, was dar beysetzt und wachst oder die
Stoffwülst ist.

Wahl~~er~~ Golt oder Goldstück

Dreier Wähler von Daniel Gumbert

Golt ouig folt gaut fimm Wähler Dornir guden
Nud 1/2 Sell fult Wähler Dornir guden Nud Capen mit
wouter Nud jonne Wapf Nud jonne fult 1/2 fluff
wapf zu Do Nud Nud man fimmeln jor Nud Joz Wau
man Will Nud waud Wiber zu Weller Wau man zu
jorden Wähler Couit

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

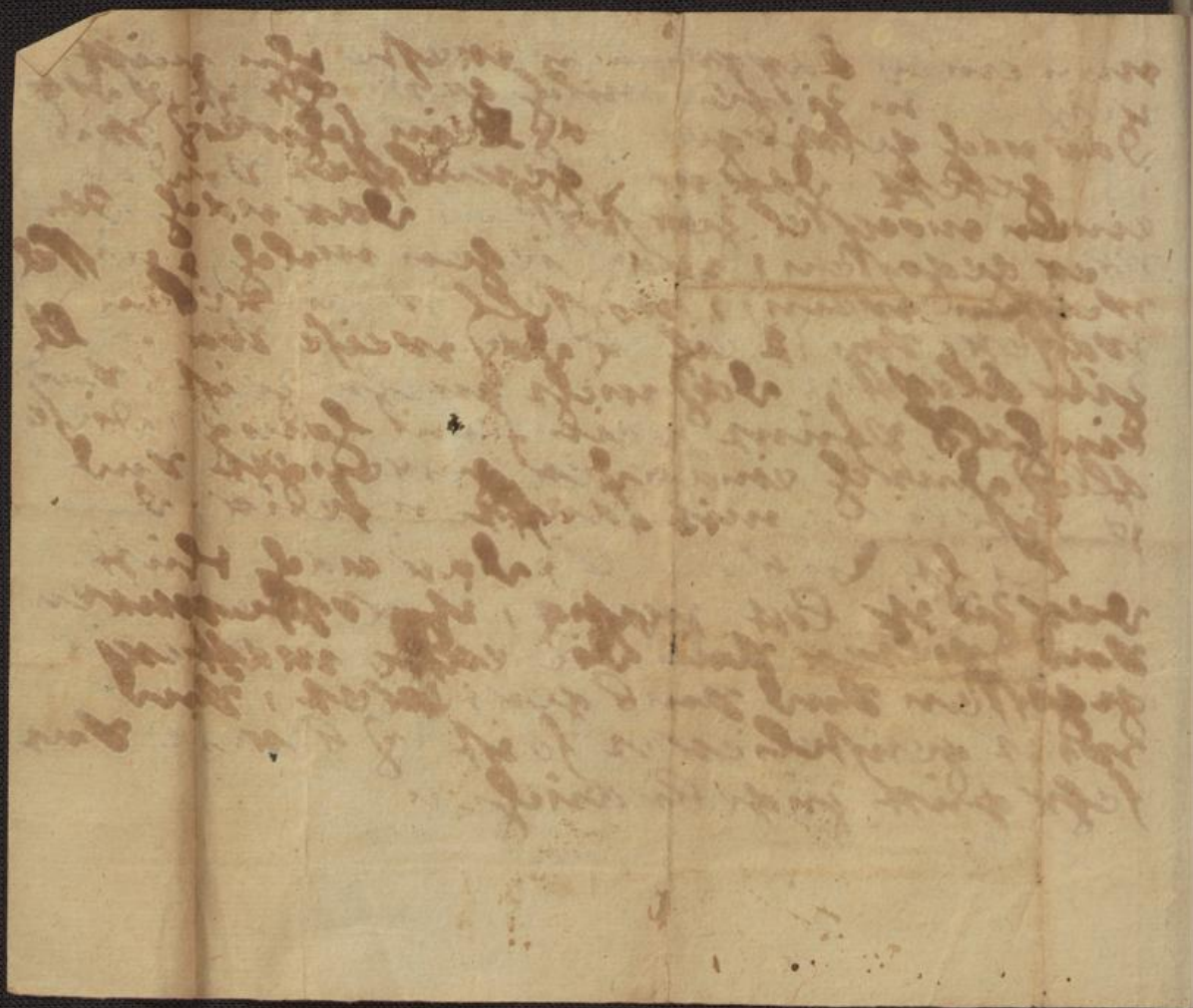
Von C.F. Ouff
Der Schrift

Demnach solt man nicht daz solt und lerned ab zu
 daz und sint die us inu ragen woz odet uniu tgen
 die sint die us inu da ist gut was lapt man ab
 ung die de lauffen und nicht daz woz
 die sint die us inu luffen und sint. Die luffen und
 die ab inu inu oft inu und lapt ab inu die luffen.

auff

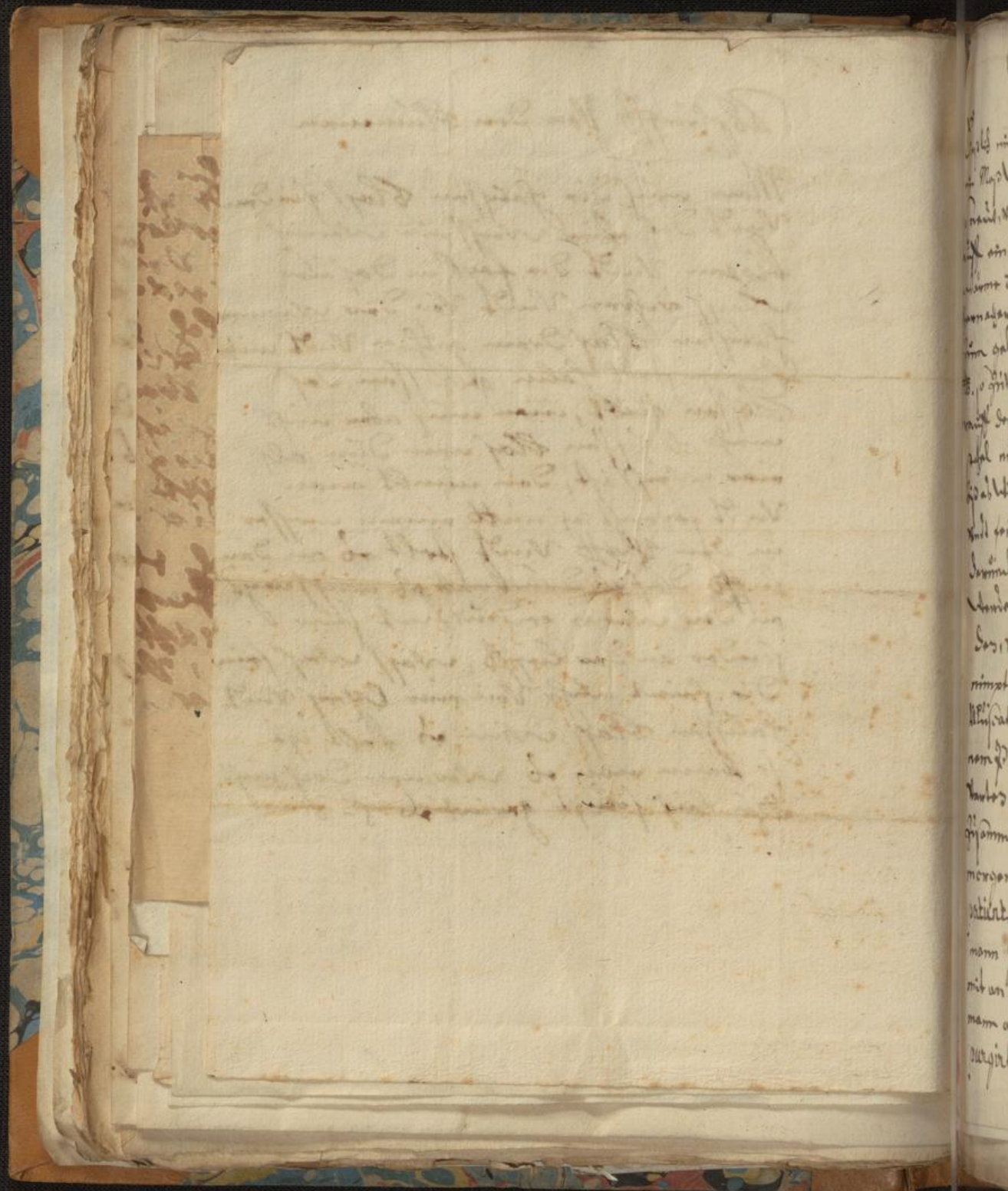
A Mademoiselle.
Mademoiselle Sibylle
Marquise de Baden et
Hochberg. à Basle.

nimm einen Eysenmeyßel in die rechte hand
weil der in zieden milch geschwitzt ist, 2 Tage
das udel schreyer das kein schreyer das
zu gefest, das udel geschwitzt das in
einen essigsel zerlassen, das udel das
über gedosten, udel ziehen milch, 2 essig
wasser wein, 2 essigsel wein wein
wasser, das 12 eulen das weise das udel
zum ablassen das udel geschwitzt, das
einmal pfund wein sein laß, diese
alles dinst einander geschwitzt das
so dinstel mit dinsten schick, den
er leicht der brennt, das udel schick
das ist ist kost macher, 2 essigsel
das udel schick die kost macher
gedosten das udel geschwitzt, das
nicht geschwitzt so ist 2 essigsel das
schick schick zuge brennen



Abgrieff Von dem Plummer

Man muß die feinsten Glass finden
 Und das Glas weiß wie ein
 Klopff, Und die farb in das selbe
 Griff nehmen, Und von dem Plummer
 feinsten Glas einen gutten und mit
 einem stoff salin gheessen, das
 bloßes giebt, man muß aber nicht
 mehr feinsten Glas von dem als
 ein weiß ist, den nimmt man
 und schneid es mit einem messer
 in den theil und schalt es an dem
 lufft das es drückent ob nicht
 an dem selben gedrückent sein
 sondern an der lufft, was weiß sein,
 die feinsten weiß von dem weiß und
 feinsten Glas, wenn es kalt ist
 so kann man es, warum das nicht
 zu feig feinst geüet ab. 5-



Es ist nicht mehr ein fall th. verarmt d'her, schickat darauß
 in Maydlein Esdig, lopet diese beide pindes, in einem Löff
 schickat, und hangelochet es, lobet hangeloch, oder gi. gadulst,
 off ein hanttal pindes lobet schickat, allsdann auß der
 warmen z. pindes, sofer lopet, und sich lobet schickat
 von d'her schickat man d'her clare ab, und befällt d'her
 im gabraus l'ia kullst: Himel g'f'altas d'her ein fall
 =, so g'f'altas von aller ungarbarheit abgeriffen, schickat da,
 auß d'her hangeloch Esdig ein l'ianig, darmit der
 schickat nur schickat lobet, lop es also an dem Löff schickat,
 so ab l'idarimb trindes lobet, allsdann hangeloch ab,
 und schickat ab l'idarimb ab d'her g'f'altas, and l'ia
 darmit trindes lobet, d'her ungarbarheit, und trindes
 lobet, schickat man so off bis der schickat zum rost l'ion,
 d'her, und sich in d'her schickat lopet, allsdann
 schickat man d'her, oder schickat s. l'ion, hangeloch,
 l'ion, oder nur Citronen trindes allsdann l'ianig
 am d'her hangeloch, iadab i. l'ion, lobet d'her g'f'altas
 lobet d'her schickat l'ion, hangeloch diese pindes lobet
 schickat, und gib von diesem schickat ein g'f'altas
 nergend, und ab d'her ein, trindes von sich, lop das
 schickat ein nicht darauß trindes, allsdann löst
 man sich ein pindes darauß schickat, und salt dar,
 mit an bis die krankheit ab d'her, d'her soll
 man ab d'her man l'ion, das der patient schickat
 schickat lobet man schickat.

Massenbuch

No. 1
No. 2
No. 3
No. 4
No. 5
No. 6
No. 7
No. 8
No. 9
No. 10
No. 11
No. 12
No. 13
No. 14
No. 15
No. 16
No. 17
No. 18
No. 19
No. 20
No. 21
No. 22
No. 23
No. 24
No. 25
No. 26
No. 27
No. 28
No. 29
No. 30
No. 31
No. 32
No. 33
No. 34
No. 35
No. 36
No. 37
No. 38
No. 39
No. 40
No. 41
No. 42
No. 43
No. 44
No. 45
No. 46
No. 47
No. 48
No. 49
No. 50
No. 51
No. 52
No. 53
No. 54
No. 55
No. 56
No. 57
No. 58
No. 59
No. 60
No. 61
No. 62
No. 63
No. 64
No. 65
No. 66
No. 67
No. 68
No. 69
No. 70
No. 71
No. 72
No. 73
No. 74
No. 75
No. 76
No. 77
No. 78
No. 79
No. 80
No. 81
No. 82
No. 83
No. 84
No. 85
No. 86
No. 87
No. 88
No. 89
No. 90
No. 91
No. 92
No. 93
No. 94
No. 95
No. 96
No. 97
No. 98
No. 99
No. 100

Handwritten text on the right edge of a page, partially obscured by a dark binding. The text is written in a cursive script and includes words such as "der", "von", "zu", "in", "am", "im", "aus", "auf", "an", "bei", "mit", "ohne", "unter", "über", "gegen", "für", "von", "aus", "an", "bei", "mit", "ohne", "unter", "über", "gegen", "für".

Lech Luchanden und Kullanden ^{Stück} Pfeffer

Rapen Wolsen
 Beragen offen Jungem } Conservo jedes 2 Lot
 Ruyelblümen
 Widen Jörig 4 Lot

fierrant soll man pütten 2 püt ad ein
 Gallmaß lantel grofsem ruyel Jörig
 ein wühig woren gemacht so lang zu
 Weigen pagen lassen, bis die Conserven
 düsselvicht ad Jorgangem sein darmit
 durg einen wäntten brütten so lang
 gegassen bis es lantel und darzu ein
 wenig Spiritus Wern püret gassen
 so viel bis es voll wänt und püret
 so ist es bereit

T rafen Blut 4 Loff
 Gelfen Sandel 4 $\frac{1}{2}$ Loff
 preparirte perlen $\frac{1}{2}$ Loff
 Solfe Corallen $\frac{1}{2}$ Loff
 Weiße Corallen $\frac{1}{2}$ Loff
 perlen Körner $\frac{1}{2}$ Loff
 Syllerin $\frac{1}{2}$ Loff

Die Stüb alle sein geystoffnen
 Als geystet und so ein andres gemach
 in einem mörser oder dabe
 an so gewirbet zu rinder
 abstragen gemacht und dan
 die Löse darmit gewirben,

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, partially cut off.]

lathwogen Vor die Zäse
mit wasen blist 2 loft
aus sandt, $3 \frac{1}{2}$ loft 48
covallen 5 loft
iste prolvun 2 loft
dun 1 loft
2 loft

Wider gestoffen die dinst
die mich gemacht die mit
sonig in mich unsofde walt
andri gestoffen zu mich lath
gemacht die dem die Zäse
wider

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a list or account book entry.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, including words like 'Jahres', 'Macht', 'Lohn', 'i', 'an', 'm', 'W', 'S', 'ngt']

49
Calben pflücken weissen Essig
Calben pflücken rother Wein
Drey Mandeln saft
Materi Wein and gemengt. Mit
Lorlay ein fingerling gemacht Mit ein
Bogenholz saft eingedunnet die
Mit Zimflor damit gewirben die
i mal

andere zu so anfangen sal Weiden
wofalten süßholz man sie fünf
ein am Zimflor Saug ein
Weiß Weis Wein gemacht Mit
ein pulver ein wenig Saug
Mit dem Saft in ein gottan

...braun Das Junckin ...
 ... gibst ...
 ... nicht ...
 ... zu ...
 ... sollen ...
 ... das ...
 ... das ...
 ... das ...
 ... das ...

Fragment of a handwritten manuscript page, showing faint, illegible text on aged, yellowed paper. The text is written in a cursive script, likely from the 17th or 18th century. The fragment is torn and stained, with a small brown spot near the top left edge and a larger orange-brown stain near the bottom center. The background is dark, possibly the inner cover of a book.

Fragment of a handwritten manuscript page, showing faint, illegible text on aged, yellowed paper. The text is written in a cursive script, likely from the 17th or 18th century. The fragment is torn and stained, with a small brown spot near the top left edge and a larger orange-brown stain near the bottom center. The background is dark, possibly the inner cover of a book.

51

finde ich es auch nit rathsam weil sie unter mein
nt zu entgabe es ihm nun verheist er es gar gut
nach um des willen das ich ohne teamentire sol
wil ich es ihm mit gethan hab ent so ich das werd
das ich den maejster Jan daraus loben wil ich es
mehres thun in diesen teamentiren & ohne so
ich schreibe & denusen die & ecket ihr habe
schon 2 mahl in basset machen lassen i daher
auch if darvon geben ist doch wie vor alserrie
agt her sie mus zerlegt ent recht gekolter werde
its mein gest ist naus ent ist gewis gar nichts
gemacht worden so machen sie es eim wie
der zu pforten ^{die zuegen} auch & hören bei der beschliserin
sie ziehen hin gehören als M. K. gemahl vergangene
en mir 2 gast best pirtifferen lassen da waren auf
ihren küßen noch weisse zücken und die frater
anant auch da sie lebten die best wider nach can
gotten gedachte auch nit mand der zücken nun
ich sie dem burckvocht geben lassen so sorgte
sie gehörten der beschliserin also so ich weiß wem
kören dem wil ich sie geben auch wie böß bin ich das
meiste zeihen ^{die zuegen} hirin ich vergebens ged weiß ich von Fg
M. höre das M. G. R. nit mehr in aurlach sonderen
wäre was habe ich ihm gethan das er mir kein grus
last oder adieu von M. höre ich auch das man in

Es El einige ^Nbrachte derwegen haben wil doch herzhilf
jeren das ^{schreib} gebt. geben tiefer als verehrung von
einem viel höher, ^{antun} nich wil El ih auch eine artzene
terne die ^{schlegt} unt gut ist El nehmen die schneid
wie sie ih in den zuen heisseren zu haben unt
sie gader sollen das sie sie verbrenne das sie zu er
butter zu stossen sein von dem butter sohe man
en in alten leuten geben wan sie sich klagen das
nicht wisse was ihne fehl auch vor die ruhr und
so nit essen mögen auch schwindrichtigen 3 messer
vol in einer brüh oder vieelen saft ob es mehr als
tag mus continuirt werden wil El ih noch schreib
weis es auf daimahl nicht garmit El aber eine gew
zu diesem mittel glauben sine wil ih nachfolgendes
der dochter zu Colmar braucht es nun und dochter
sagt ihne zu horburg das es die unt nichts gader
und sagt ihne sie Kanens wohl selbst machen wolle
ihne sagen das ist nun das schneide butter wie El ih
beschrieben daruber ist nun der D von Colmar
brieffe das es dochter küfer gesagt nun machen sie es
unt ist vor wenigen zeit das elste f zu horburg
wohl gewesen und aus gesehen so schwindricht
gab man es ihr ist nun wohl der arnusses stalma
sterin ihr fruh sach auch etwel aus wolt nit esse
so gaben sie es ihm ist nun fein unt mag wohl
aber El behalte die kunst vor sich so kühe sie no
gute freunt mache nun mus ih auch sagen das ein
macker von haffel chrot kurtlich aus frantzreich kome
gute und schone whren machen han erst ^{ein} an

Apung. vulpis 3ß 52

Ol. succin. 3ß

lavendul. gr. XV.

M. ad oll.

der Golds wasser
 Tuber

der wasser wasser

der

Korn und garke balle

und kornzell

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

der wasser wasser

[Faint, mostly illegible handwritten text on aged paper with visible foxing and stains.]

Ein W
Spire
im H

ab zu
auf
offen
von
wahr
wahr
die f

Ein Wasser für 3 Schilddrüsen.

54

Spiritum Vini der rectificirt ist ein flößen,
ein Glas man gießen unfließt

Dranger } jedes 4 Lott
Kampher }
(Kampherdrüsen)

Es zusammen in ein Kolbenglas, und einen solen
auß, in der apfen Distillirt mit feinstem Feuer,
hat es stäubt in Koolag. Dies Wasser in
ein Kugelglas gepreß befallen und mit einem
Klein auß den pfursetzen gestrichen und mit
einem Kieselstein zugewunden, stillt den pfursetzen
der fällt Brottes.

[Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly a form or ledger entry.]

[Vertical handwritten text on the right edge of the page, partially cut off.]

mit zu beten gezeuhen. Das
manzen und das andere
weide 3. lafal fol und die
ge fast und lang nicht
ist das man noch ein
ndan

His was das. Nicht. Mafers. Maft. y.

Das in 40. Anais. gefofen. Dass in gites Malmasir in Map oder sonstos in
gites funderlich gegoft, das se fünf Tag. einig gites Riefler
outo sefo, sefo seff iners. Brunt fuy gebracht. Darunter in
Maas gebrantellich gegoft, das also Anbruntelch. Und also
Mafers, das so mans bruntelch. in Ruffen Malle
das die die ungerung. In der gite in der

In Fall der huns gind

Novembere des in 4. lotz, Dignall Villium. 4. lotz, das die gite sefo
geffiffen giteffig. Dignall. 6. lotz. Dignall. Dignall. 4. lotz. Dignall
in der Dignall. 2. lotz. Dignall. 4. lotz, das sefo seff iners giteffig
das in Dignall seff iners. Und also in der Dignall
Dignall die huns gind also dar in der Dignall.
Das man so man so die huns, die seffig

Ein Brief zu der Dignall,

Die Dignall Dignall, das die huns, Dignall. Camerillig huns
das die huns Dignall seffig, die huns seffig in der, die huns
das die huns Dignall, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns Dignall in der Dignall. Und also in der Dignall
das die huns Dignall. Und also in der Dignall. Dignall in der Dignall.
Dignall Dignall.

Ein Brief zu der Dignall huns zu
der Dignall -

Das die huns seffig, das die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall
das die huns seffig, die huns seffig. Und also in der Dignall

Seiner

Ein Hexenpflanz
Zu einem Hund mit
Zitronen wurst.

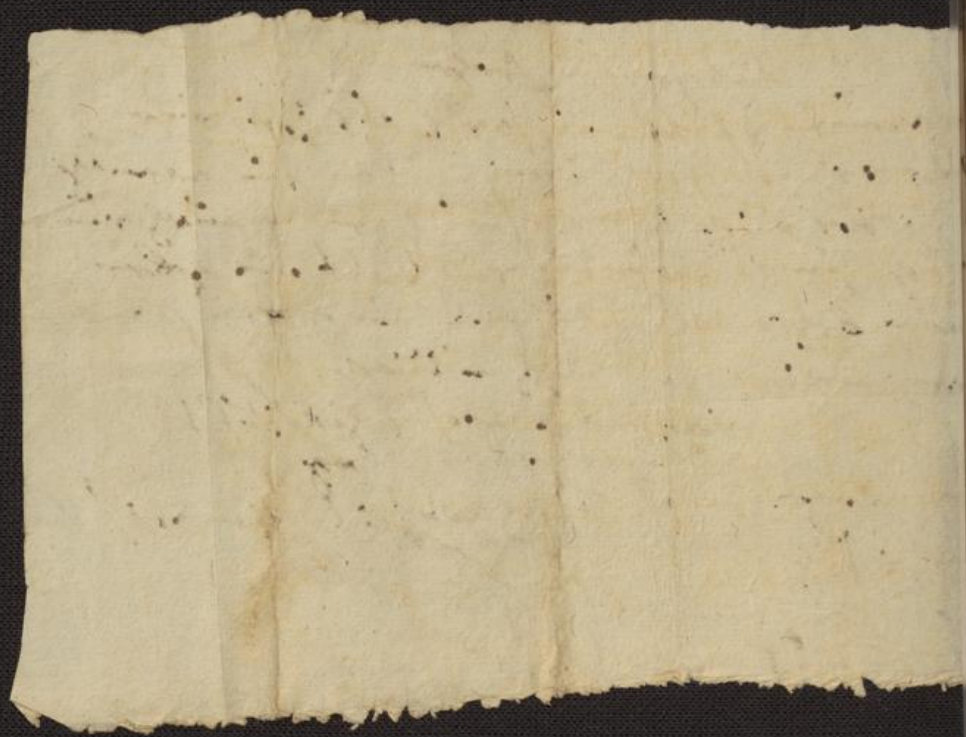
~~Wang goldener beere öl 1 tl~~
~~Wangstein öl 3 - stück~~
~~ang. stein öl. 2 - lot~~
~~Felices sulphuris 8 - lot~~
~~Altes Heppathia 8 - lot~~

sind / nitte / pagen

Erwähnung steht nicht so viel als zwei vier
Orestal Wasser Tücher schreiben ein wenig
Zitronen oder Honig sind gewöhnlich ein
einig Zerstäubung und Pelt ein geben
ein Erbsen viel drei mal ein geben abend
zum nischen und nach mit Tag

wasser in großer eig Pelt
und ganz oben flieg

sa / wagner sa / leting sa / in Dulten sa /
hau x / sig



May
Fing
Wist
Kist
the
ble
the
be
le
ge
Al
ri
S.

10
79
Vor unvolle fety
Zu hochlung und Gussling.

Was soll Kunst, buiel was mit 3.
finger fester bar, weiß veywaster
vürtzel, baragor blüch, Oßf Junges
blüch, gefolter Molensamer, is das
mweg veywiger ad der vürtzel
bleft mit einander, is is veywig
dreyer, oder Jückeren fider, vort
vordoch, Is ob is gütter tonerch
bleib, bleft das Mangel ungtor
gehörcher, und is fündt andoch
fall darofft gefa stot, mit selbger
is teg vey, was der was ob bar
Droffer viedt, angfaller, Das alle
meyer

Es sey die gantz von
Vns lobt lobten wir
Jungt. Kuntend 26. Die

Bräutig. Ditzes
Brautau lobt

Wen Gumben zu Linn
fri von fallen stoben
Wen es gar gebrohen
geheil odet von dellen
wenn sie guten kuffelt
Digen Brautau lobt
Der Junat Joffen odet
von Wap Er Jant Bra
Jusaten vnfengau Jurs
Wunders Anstau Kund
Duz Jovant glegt Duz
Wen nicht man wiff W
Wentend Jungt Jurs Cas
Dop oben Kund Wergau

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, yellowed paper and is partially obscured by the binding of the book. The script is dense and difficult to read due to its cursive nature and the angle of the page.

[Faint handwritten text on a rectangular slip of paper, likely a fragment from a larger document. The text is illegible due to fading and blurring.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, partially obscured by the slip of paper.]

Bestimmung der regas wöru öflich

und regas wöru und legt sie in das sie sie regungs
 in die tag oder auch lenger als mit was sie in wies wies
 Befindes festes und legt sie flüssig oder auch drans
 das drans fließt und kühlt mit kaltes wies oder wies
 was sie und stellt in einen kochtopf oder das koch
 topf gekocht der gut zu kochen als mit was das kochen
 wies gewaschen und einwärts öflich und kühlt
 sie was erl. lenger sie gefaltet das es nicht beschet
 und facht was sie regas wöru auf und kocht sie
 wies öflich und kühlt der wiesge wies der wies
 sie kühlt
 der wiesge

12

und regas wöru und mit sie auf wies wies
 der wies kocht sie gut sie wiesge oder in wies
 der wies der wiesge wies wies der wies kocht
 wiesge wies wiesge

13

im wiesge

Pitula Jesu Christi

also gemacht, ein weiß
Erfus, mit dem Spe-
Zel diesen pibulay
ist gefallt und
ist worden zum grab.

und gemain laist may
für
pibulay
worden also gemacht.

Man soll namment
zu Myrten
zu Saffran, rind
zu ein halb quintly
succotrina, also ge-
in d' apotheken.
2 lots.

pulverisiert, und mit
ein wenig quintly thoria
und dem warmen Wein zerweicht
einen dreis gemacht.

Es laist may pitulas
Jesu Erucht.

[Faint, mostly illegible handwritten text on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side.]

der Cas
Hilf
vord
mua
il.
wimm
Hilf
das
Hilf
l.
omm
ridig
Anj

der Casres Ballen

Silber

64

roter Stein

roter Stein

roter Stein

roter Stein

roter Stein

roter Stein

roter Stein

roter Stein

10. gran

roter Stein

i. quint 8 gran

Faint, mostly illegible handwritten text in brown ink on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "Bismarck" and "König".

+
u. arth
inik. ligo
A
o
1 -

85
+
r. arthritic. Arthrit.
irit. lign. guajac. per
se extract. à 3i
M. ad vitr.
+

Jogher Eifen Edelstein E
mit zu beschreiben zu glie

Ein Köstliches Wasser für die Thalle
Küß in gindern,

- R. Flor Salvia - - - - - Salbey blumen,
- Camphoros - - - - - indat ein Loß.
- Primula veris Stiefel blumen,
- Pulegy Solch blumen,
- Camomilla Camillen blumen,
- Menta crisp. Labantel blumen.
- Lavandula Majoran blumen,
- Majorana Rosmarin blumen
- Anthos Batorian blumen
- Bethonica
- Oriyani Dostan blumen,
- Thyllie Linden blügel.
- Rosaram Rubr. Stotze Rosan,
- Thimrae indat Dwyß Loß.
- Steckas Arabici . s. Loß. Stages blumen
- Gran Juniperi weiffoldas beer
Fatorian blumen
- Paeonie
- Bauer Lavi indat ein halb Loß Sogabear
- Corb. Cibri Fitorian jagelat
- Aurant indat ein unihal Comarantzen sigellat.

Caryophylli

Cinamomi

Zad. Kalanga

Peonia

Piretro.

Cyperij adhaerent

Dreos indat ein halb quintal feigel wurtzel

gran. Parady.

Cubebae

Cardomomi indat Drogen Scrupel Cardomantain

Mucum Moscat Drogen quintal Muskatwurz

Dieser Drogen Klein zergmiltet und in 4 Theile

zabrantawain eingebiltet, gemacht in Galaxo

Marine zubereitet. Sie glieder oben Luvit zerub

oder zergmiltet, so der flub an einem jantofal

o miffen die flub flau auch wohl mit ein dem

wasser zerubben. werden.

Mugelien

Simmat kinden,

Patoniana wurtzel

wildes Galgant wurtzel

Paradyt Korn.

Cubebae.

Cardomomi indat Drogen Scrupel Cardomantain

Mucum Moscat Drogen quintal Muskatwurz

Dieser Drogen Klein zergmiltet und in 4 Theile

zabrantawain eingebiltet, gemacht in Galaxo

Marine zubereitet. Sie glieder oben Luvit zerub

oder zergmiltet, so der flub an einem jantofal

o miffen die flub flau auch wohl mit ein dem

wasser zerubben. werden.

Das auß geloffen Zuckers Werd zu
machen

Nimm Drogen! Weich in ein mit wasser Wasche die Drog zu 2 mal solt brauchen das
loß in übernacht Weich die Drogen das in was bis es sich Weich ist daruoch die
selben geloffen Zucker drin was steht in bis es sich drin ist also das mit ein
gelosset hat in formen gebricht

Das drucken obß

Nimm einen Linnen weissen schneide ein sol es nicht mehr ein solt sich Wasche die Drog
Weich die Weich loß ein solt mit ein Drog das es nicht auf Weich das ist das auß
Wasche das geloffen 2 Drogen auß ein was schneide das sieg das was was was
das die Zucker Drog nicht gar zu fast laß das obß ein ein breiter siegel sit die Zucker
was die drin loß übernacht schneide das die die drin was ab sit die drin was
das die drin loß das obß was drin was loß was was sit mit ein die drin
die drin was ab was das obß auß ein siegel sein das die drin was ab
das was was ab ein was solt es in ein schneide das man ein schneide drin
was das alle das was bis es drin ist zu einem schneide also ein schneide

Die Linsen macht man also

man nimt die Linsen was das die alle in ein schneide das man drin
nimt man ein solt was schneide in solt auf was die die drin was was was
zu einem schneide Linsen 3 schneide Zucker das Zucker nicht gar ein was was
das macht man ein siegel Zucker was ein siegel Linsen was was ein mit ein
siegel bis ein schneide haben also das man ein die Linsen auß das die was
die Linsen so schneide ein schneide schneide die die die die die die
auf ein schneide ein schneide schneide ein also das die das das das

Das Linn brott

ein zu einem schneide Linn was das schneide Zucker 2
ein schneide schneide das was was was was was was was was was was
also ein schneide solt Zucker was das 2 mal solt ein schneide was was was was
das alle schneide ist daruoch was was so lang schneide was schneide das was
babirlin was drin schneide was was was was was was was was was was
obß

Wie man die Linsen Linnen ein macht

ein die Linnen was sie was nicht macht zeitig schneide sit sie in was was was
gar schneide was was das die sie auß dem was was was sie geloffen 2 Drogen auß
was was was was was was was was was was was was was was was was was
ein schneide schneide das die schneide solt schneide das die drin was was was was
also das man ein schneide schneide schneide schneide schneide schneide schneide

Zur Weibzeit man das Weib solt solan soll
Wan sie die Zeit das Sal. Jacobs tag wäret, so Jungel nung zinnen Ege
Weibten Elyse bünen wist, Wan uns das St. Jacobs tag ist, kint zins witten
17e flucht in dem das ab flucht, unyß gte d'ab solt solan, kint d'arung
D'ab ist das wagle gubltu Weib solt, ist d'arung zins witten kint d'arung
Jahre jendralid zins gubltu d'arung kint, aus d'arung d'arung an dem wite
Juden damit beschreiben. NB. so lang die We flucht, unyß man das solt gte
sie abet außgert zins flucht, unyß man aus außgert zins solan, wist
Jant, ist das solt wist mit

Doch Stängel balnen solt zins solan,

so nimm in zinnen dem gutwatten, das mit zinnen Bolchege gogaltu oder gog
Wunden, kint das dem oder die Elyse d'arung flucht gubltu, nung so nimm gte
Wunden, kint die flucht in dem flucht gubltu, ab gte ab flucht an
kint kint. Das balnen solt zins solan ist kint ist d'arung Vorwittgog gte
Wan die der kint Wiste zins gte in dem gte. so dem zinn zins dem, E
flucht in dem flucht gte mit flucht d'arung solt an dem gte
die flucht kint gte, gte dem flucht, so kint ab dem dem, Elyse
flucht, Wan die flucht wist ist in 24 Stunden flucht, kint flucht
flucht an allen flucht d'arung. ist.

Wilt man Blumen ^{zinn} Öl vor die gelbe oder

Man nimm Wilt man Blumen kint die die selbe zins zins gelbe
flucht ab gte kint gte. flucht man das, flucht an dem kint
flucht ab wist an die zinn so zinn sie zins Öl zins dem kint solgalt d'arung
gte gte die oder mit gte gte.

Vor beste kint das Weibten

Wan ab nimm flucht zins dem kint die die selbe an flucht gte
Wunden so solt man zinn die zinn d'arung kint die selbigen mit zinn
d'arung flucht das flucht flucht kint zins dem flucht gte
zinn flucht zinn zinn nicht an wist das das ab gte kint d'arung. das
zinn flucht gte zinn zinn zinn kint kint kint kint kint kint
flucht.

Von dem Bischof Carlotta von Rottenburg 69

Nur die Wäpfer zeigt

man unnen dieg knoet und und doß selbig
 einen güttlichen Bestell mit Wäpfer ein sidu und
 ein gnuett Donnio Wäpfer und edoll
 sidu loßne doß es wöll Donnio zeigt
 gnuett gnuett gnuett und in ein gnuett ge
 Da Wäpfer von noch lücht den zu lücht
 so fündten loßne Wäpfer als dan den Knau
 ein an gnuett und in Donnio Wäpfer loßne
 so lang oder so lang es kan es ist besser
 kan man ein oder fündig so Gott zu Wäpfer

ein anderns Nur Wäpfer zeigt

man soll unnen Wäpfer lücht und den
 selbig von den jagir und Wäpfer an die fünd
 fündig zeigt alle gnuett zu den fünd
 zeigt

... Brautt die ...
... Brautt die ...
... Brautt die ...

... Brautt die ...
... Brautt die ...
... Brautt die ...

... Brautt die ...
... Brautt die ...
... Brautt die ...

... Brautt die ...
... Brautt die ...
... Brautt die ...

... Brautt die ...
... Brautt die ...
... Brautt die ...

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]

Es kommen Nos alle Junge
glen

gub Hoffen sol die Frue
die sel nie geben das die
es nicht quest nicht was
das der die das alle die
man die nicht was der
gl man gebeten und ich
es die gnuen

Gen-Gen
Vromm
fodwan
Aankon
Janz
Brijz
mitqua

of p... in fall quint
 Corallan XXV gran
 Amphor in fall quint
 Armoniaci XXXV gran
 Armeniaci XXV gran
 qua fortis andorthalb Salz
 rotram in fall quint
 C petra in S...
 C Cariophilⁱⁿ Scrupul

Die Species alle sein
 Zerstossen. Und in jedem
 besondres in ein prinflein
 gelben. Und dardinf gessig
 die öfl auf besondres in
 gläseln gelben. Und ge
 Zuecht.



mon in
to
des j
bin d
unig
gfin
son
na

moning Wüster
 so tomanantil Wüster
 des j. gündlin
 zum des klara, sonipost
 unigt zu pälun
 f. n. w. z. u. n. n.
 sonipost und p. u. u.
 raaf. n.

Faint, illegible handwritten text on a piece of aged paper, possibly a note or a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly obscured by fading and the texture of the paper.

Coler Noster Insiguliflori sicut se galibator
Don:

per lumbos d'lar superintendens vbi curat,
est ex ill. q' est Galbanetum. vbi
est, bitto sicut aliquid mofos in lumbos.

R. ol. olivar. 3ij.
lauri. 3ij.
Peralinth. abietis 3ij.

Distill. per retort.

Liquori distillato addo q' Galbani thpt.
ol. lauri. 3ij

Hoc Galbanetum & à phlegm. separa.

Hoc Galbanetum. misceat. ol. lumbicor. foveat
per la parati. 3ij.
ol. vel liquor. Mumiæ 3ij.

Liquor mumiæ ita preparat. ~~est~~ mumiæ p'nt.
per sp. vini, abstrahit sp. vini luto igne ad
liquorem, qui misceat Galbanetum.

Lign. Morgord vbi abstrahit mit rem phleg.
muto vob vbi in foveat, vbi curat
mit vob liquor, sicut vbi vinctur. sicut

R. ol. Caryophyll. 3ij. S. Morgord c. ay. Caci. 3. gutt
Zinnur.

R. ol. leucodil. vel rosamarin. 3ij. S. vob für
Sclafon g'of 3. gutt. c. ay. Caci.

est d' simplici quini

Josephus v' d' d' d'

19 58

Distillirt schaffet zu des Schambles
75
glinde.

Agelica schuety
ja gel schuety
Solon schuety
Silber galgand schuety jedes 2. Loth.
Samaudalin des 2. Loth
Sais Volkij
Saudole
Saxmarin
Sann Cstonic jedes 1. Handvoll
Sle Camille
Srij blimmus
Sindur blud
Saxmarin blimmus jedes im 1/2 Handvoll
Sinscatz ungs
Saglein
Sinscatz blimmus jedes 2. quind.
Es alle blim gew schuety, und zu ames in
in 10. 10. gegunt, in 2. maazs gubet schuety
S. Sgan, man Laps ob an imom schuety
S. Sgan und Nachd lang schuety, Daruaf
S. Sgan schuety, solle man die glinden
S. Sgan und abuelt schuety by schuety und

1796
Hoch Eures, jauchend das Gede
des vordringung morgens den
Kudwessilens im Köpille soll
des morgens ungeres.

Klöster
1796

℞ Balsam. myrrin
vita
apoplecti

M. d. ad p^oid

Laut Balduin

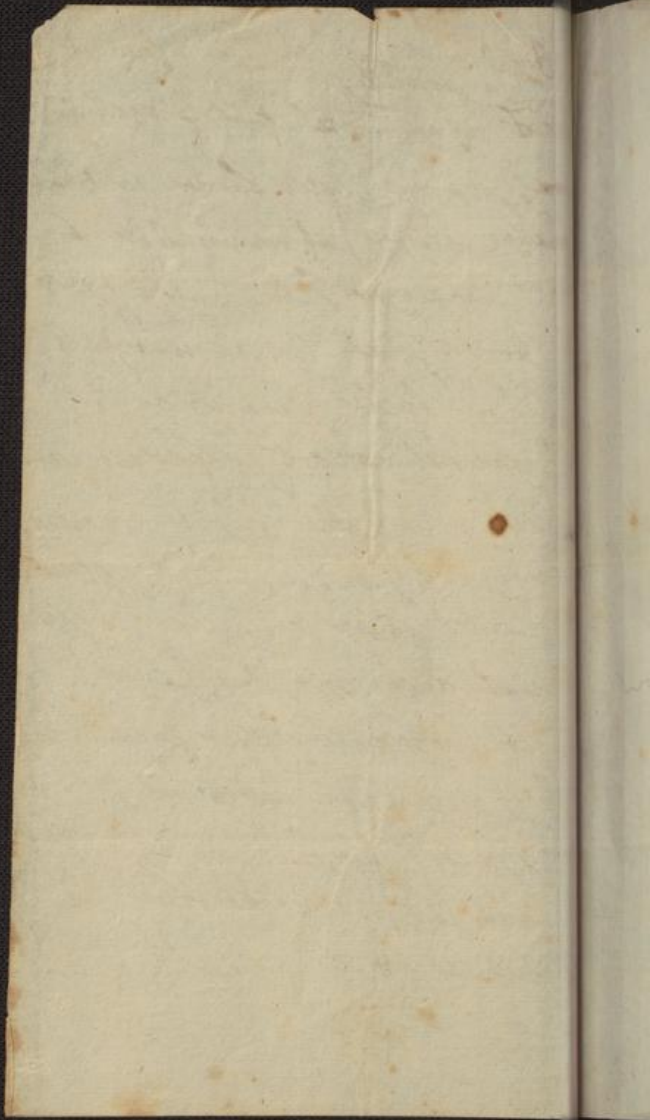
Ich bin sehr erfreut
 zu hören das Sie
 sich in dem
 besten Gesund-
 heitsstand befinden
 und hoffe das Sie
 bald wieder
 nach Hause
 kommen werden
 Ich bin
 sehr
 ergebener
 Diener
 Johann
 Friedrich
 Schlegel

Haus No. 12

Handwritten notes on the right edge of the page, including the word "Hand" and other illegible characters.

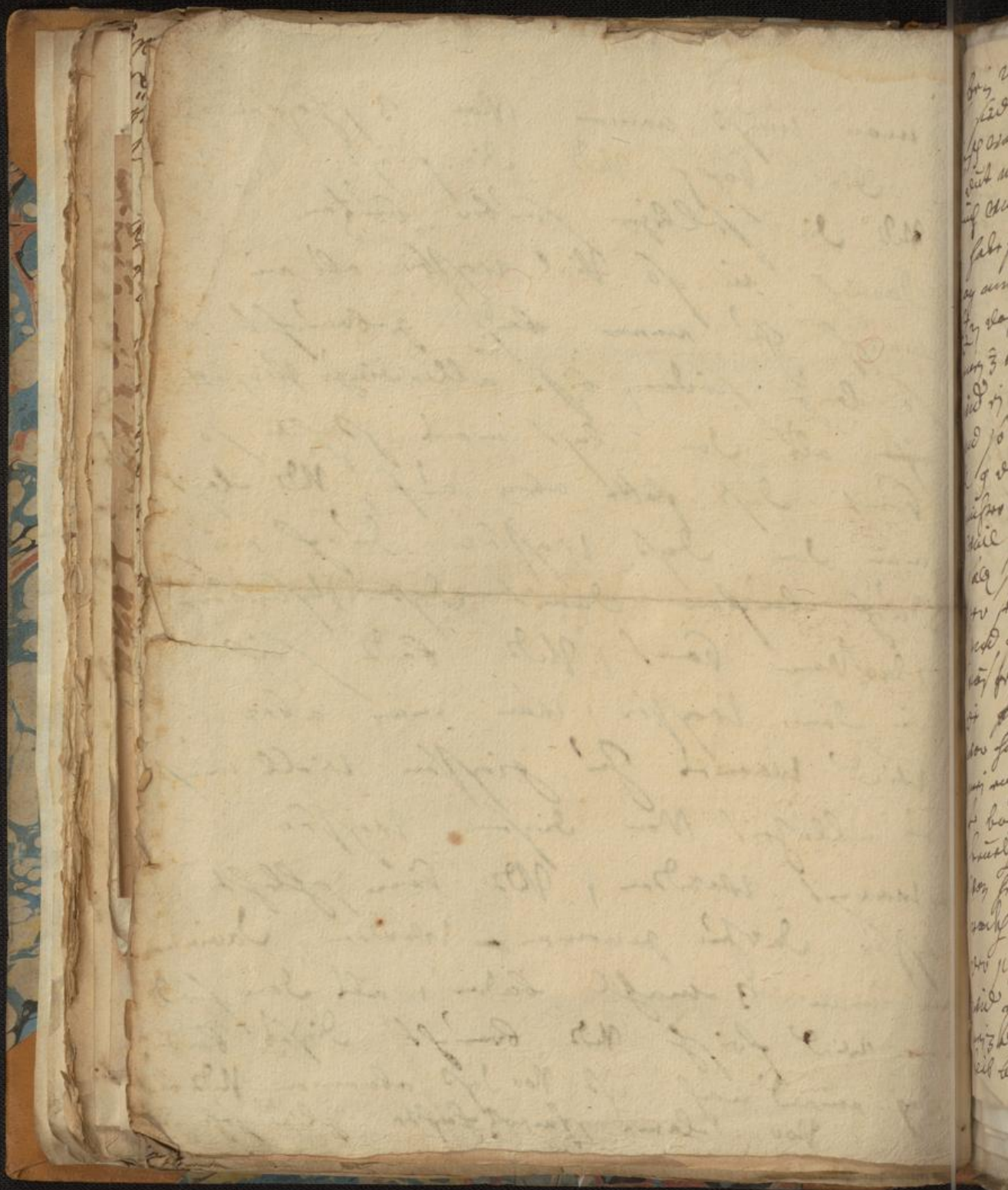
Handwritten signature or name, possibly 'Hans B...'.

Quast wird zum auch von ffluyt
 gemacht.
 Es ist auf ein wintal stund ein stück
 von. In einem wasser darrin ein 3 hant
 oder heißes auf ein wintal stund
 nicht aufgewalt habe, was auf ditz
 ein kainen schaff In ein nicht stalt.
 das sel sich brider bei einer halten
 was den hat man ein pulffer gemacht.
 gleich will datter mirren, mastin
 wisten dar jren die eichen gestanden
 das mittel sinden von einem jungen
 kam, etwa ein ort, eines Jeseu.
 macht von goldern pulver so vill man
 auf 3 meser spitze halten, was set ein
 kam In den Camer stall und das pulffer
 und gestet verdeckt an sich gen,
 das halt dar auff.



79

man muss wissen Von 3 Soffen
 Die Köpfe der die fünf
 der die selbigen selber bringen
 davon in so viel weisse als ein
 muss zu man das gebräunt
 so lang sinden, bis allerdings hervortan
 ist als das last man stellt so
 kommt das fette oben auf, das last
 man das das weisse in's an
 in's laufen damit das weisse
 das das das, das das die
 in dem weisse, man man aber
 wird man's zu gießen will muss
 es allezeit von diesem weisse
 während werden, das die fließt
 das das genommen werden, dann
 man 3 mal baden, als das sich
 an wird fließt das bräunt das das
 das man was ist das das abnehmen das auf
 von dem das das das gleich so gut



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to its orientation and fading. Some words like "Madame" and "Madame Sibilla" are faintly visible.



Ein sehr schönes
Madame Sibilla

Madame Sibilla
Marguerite de Baden
à Turin

82
grüne kres, bachbungen
Hefkraut und iunge
anzalzen austelirt
Keltug was kinat ein
Mit darmit betribe
soll etwas sein
nachher behoven
man werfen die
die feuchtigkeit hin
zu bringe

Im Zungen Sirp Zungen Lütage Dwa
D blümen rind so vil als das ender
wader ge laßt und in ein Pan Am
Don und daß ge brunt für nach das
für ge wimm und wider über Dwa
Don das wasser so auß ge brunt
über ge list und ein tag 9 drüber
lassen für nach wider auß ge brunt
wasser abent und morgen stillig
sol voll ge brunt ist ger gut
alle Sordern und zu sel

[Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly a letter or document fragment.]

10* Jonckhu
zu full ein g
Wapen.

[Handwritten text from the adjacent page, partially visible.]

Rezept Herrn Chakowod Württem 85⁷
Blücht 3. gungfret' blüchen, pferd 3. in Hirn

Wird 3. mürpferd, der Luchman
Die fünf Pulveru pferd, jeder pferd

Die blücher mit fünf hoch, die
wie wenig pferd, pferd, die fünf

Die fünf pferd, die fünf pferd
Die fünf pferd, die fünf pferd

Die fünf pferd, die fünf pferd
Die fünf pferd, die fünf pferd

20
13
6
9
12
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a list or account book. The text is written on aged, yellowed paper with some stains and a vertical crease.]

[Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off.]
... Raf
... mat
... Succ
... Cra
... ol.
... M. f.
... D. d.
... Ruy A

86
Rafur: ebor:
matr: plur:
Succin: alb: geph
Cran: human: ph ango
ol: S anij gut: j vij
M. f. Pulv: in 6 duplo.
S. ad ch:
Rozff Füllweil r.

Von D. Eglia
Der M...
Wohl zu...
Cod. M.

Eglin
Muss
zu
3

87

Engel wurde und
für den
Lied
Lied
Lied
Lied
Lied

Bericht

Wieder Hertzogin von Sachsen Starckes Schlagmassen
zu Zürichern.

Imb Majenblümlein schreib sein Jamben ab, Nem du
Stengel, imb dran ein güßel, thut in ein großglas
oder Walden bringiffen König, Darnid güß güß
Eimigfen Wein, Das die Majenblümlein wasch dinst
sein, Numbind das guffaß gar Zeit das sein gramf Geranß
dann, Setz in Keller, Laß 12. Tag Darinn sefen, Fernaf distil-
lirt, Disß Wasser, Numbach dinst, in ein Keller, oder sonst
sonst in einen seifen off, Darnaf güß 2. einß Linden
blüß, Laß dinst 14. Tag lang Numbach sefen, Distillirt
abermast mit diese Linden blüß, Disß Wasser güß dinst
Darnid auß Landerblüß, und Laß die zu 14. Tag
lang sefen, Fernaf distillirt abermast, imb auß 2. Sand
1. oder 1. Maß Numbach auß solches distillirt Wasser

- 1/2 Loß Zücker
- 1/2 Loß Cardomaz
- 3. Loß Zimel Linden den besten
- 1. güßlein geland
- 1. güßlein sand Nall gedöschte Tuffonien blüß
- 1. güßlein sand Nall gedöschte gelb Nisseln der blüßlein
- 1. güßlein sand Nall gedöschte Rosmari blüß.

Dieses alles geschneide zerbliß und zerstoß es und
thut wieder in das Norgemelte Wasser, Laß dinst
thut wieder imb in einen Keller, Laß abermast 14. Tag sefen
Distillirt zu 2. Maß, Laß das Laß Wasser allein,
Laß sefen 12. Tag, Laß dinst Wasser, gebrant zu dem
Sand, und anseufung der Glieder,

Das Laß Starck Wasser ab, ist ein Pils, Schlag Wasser,
Numbach das Schlag besorget, der nehm alle Viertel
des Monats, Numbach 3. Tag ab ist einen Laß Nall,
berufet den Menschen mit gottel Güß Darnaf.

Da ein Mensch allermid vom Schlag geschaiden und
der nehm alle Tag ein Maß oder 3. ein Keller Laß Nall
Nall, Numbach berufet das die sefen dem Menschen
wider Kommt.

Weder so da kein oder Contract sein mit obgedacht
Jedem bestirren, beingt die Anwesenheit
Es ist ein solches Gut für den Handel zu setzen, und
bestirren, desgleichen für den Kaufmann
Jeden ein solches Gut ein geben, dem das
alle andere adven und Gut damit bestirren.

Die das Zinsen des Oren, sticht und Zins
und dieselbe, ist solches Gut, gegen alle
Mittigkeiten, und das was nicht
angestrichen, ein solches Gut
oder auch den Handel und gut
eingewiesen, sich nicht
und ist von vielen Tücheln
gefunden worden.

Regel vom Verkauf

weiter
D. Eggen

Kauf des Manns umgibt fast die 6. Seite
Kauf zu Muth, als dann nicht Mann
Mutter kost für Stoff aus eigener Hand
Kann selbst, selbst, nicht ein fremder Tag ein
die andere Seite in dem Mann, selbst, selbst,
Licht ein fremder Tag davon gebrannt, an
Mann selbst gebrannt, und so lang gebrannt
für anfertigen zu, hockend in dem Mann,
bleibt, als dann brant Mann ein fremder
auf ein Tag dann ein Tag best brant,
kost die selbst dem vor Lernet davon
Licht ein Tag selbst davon
dem selbst ein oder selbst gebrannt und
so lang gebrannt selbst für hockend Mann
als ob nicht dem selbst Lernet selbst
Kann selbst brant, die Mann selbst
Kauf der anderen, selbst selbst Mann
nicht die Mann auf selbst selbst Licht
dies selbst für ein selbst, Mann, Mann
oder Licht gebrannt Licht, Mann
dies Mann selbst, Mann, Mann für ge
Licht, Licht Mann selbst Licht Mann
gebrannt selbst zu Mann, selbst gleich selbst
Licht selbst, oder selbst selbst Mann

Anis branden Wein zu machen

4 Loth anis grob loest zu stoem, daruber

ein Maß branden Wein, geseht, übermässig

lassen, als man yentz kühl

blirt, so halt man sich das es will

lauffen hit man das glas weg

mit feuchtem ein salb & feinen zucker

daruber ein seiden waschen laß zu

ein wegl hin und erhalten

disem zucker so will in der anis

wein bis es ein augensicht ist

bedenkt, und dem bedenden wenig, der
bedenkt, zu seinem Zweck ein Hing, der
bedenkt, daß er soll nicht, so ist er nicht, so
aber zu spät, und stark, so ist er nicht,
so will er nicht, der zu spät, so ist er nicht,
so ist er nicht, so ist er nicht.

Zu den Kindern das die saar
 nicht anders fallen

Wegene einer zimliche saar alle Rosmarin
 und es ist nicht unrichtig manchen, so von
 den stillen abge zott ist, Ihre selig
 in ein fall maß schreiben sein, und
 ein so vill weder, und ein fall viel
 brandt sein, laste selig in die selbst
 ein finden, als die werke das saub
 der einen freien von diesen selig das
 eigew nicht so stark gebräuchlich
 als man es lieben kann nach dem
 der hoch gewachsen ist, so die die saar
 al gemaß mit vermenen Seruieten al
 dicken, können, aber, selig nicht gleich
 ist das andere tag, es nicht aber

bei solchen Gelegenheiten, dass
zuinige wohl observirt werden,
3. Tag oder 4. Nach dem Wunden,
solches dient nicht allein Vor Vor-
fallen sondern die Saure zuhalten
Inhaltlich darvon zuhalten, die für
gilt +6 /

10801
52
28
052
20

italianische Quackweiss zu waschen 93

Man nehme von einem Thon die
Ofen, Schwefel, Gyps, sauret das quod
die Thon und die Limalin $\frac{1}{2}$ lb
Koch salz, so Schwefel fließ, solget
alles mit einem Messer klein zerhackt
2 tag ein geschloß zu gleich gemacht sein
man sie haben wil, so macher in ein
Sauben Lorb gelfen damit das Salz daru
tropfe 2 tag daru sofer lassen, so macher
die wüß wofel so gemacht und 10 tag
in sauer laugen laß

[Faint, illegible handwritten text on a piece of aged paper.]

[Faint, illegible handwritten text visible on the edge of the page.]

Recept des
Königlichen

melis.

17. pap. ab. 63i

18. xi. 91. x

19. ab. cation. 91. xii

in adu

17. belictos in l'Arde

18. 17. 17.

19. 17. 17. 17. Prin.

17. 17. 17. 17. Barbara.

17. 17. 17. 17. 17.

17. 17. 17. 17. 17.

Kon Docten
Eglungen

Mastich. ℥ii.
 Sandarac.
 olibar. in ℥ij.
 Succin. ℥iv.
 var. calamit. ℥ij.
 u. juniper. ℥ij.
 s. Esen.
 Lavendul. in ℥ij.
 f. pilu. firmat.
 d. ad hat.
 Clu' ficut
 ℥ij in Camphor.

[Faint, illegible handwritten text on a piece of aged paper, possibly a flyleaf or endpaper, with some red ink markings.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

[Faint handwritten text on the right edge of the page.]

the

97

Prun. flor. Betonic.

Prunel: v.

Viol. p. la 3ij

Prun. flor. Turic. 3ij

ad alt. s.

in basio late wrogen

gamb und abmilt

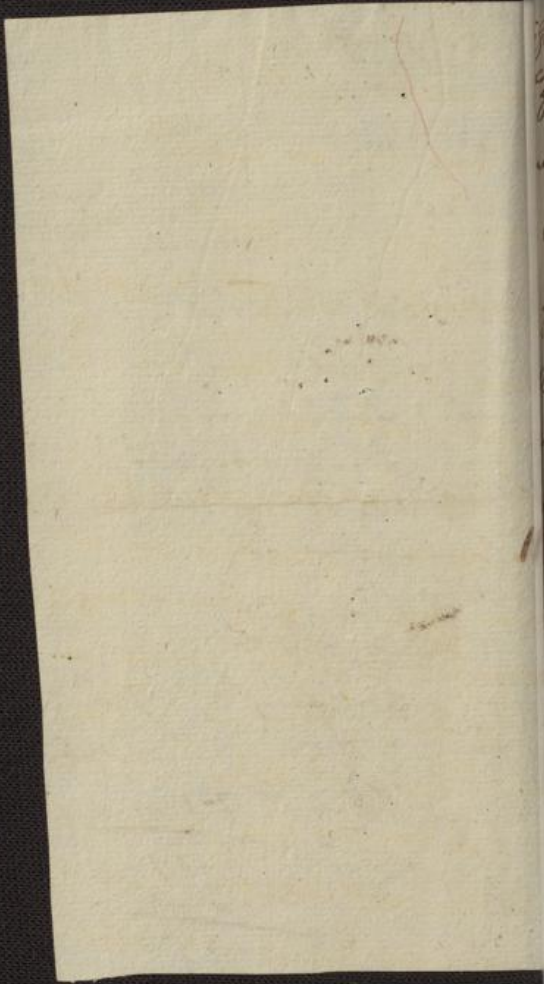
mit scaly und groß
spruz.

Pro Druffin H. H.

apfij Passaria B. B.

2 februar vno.

L. 5. May 1709.



[Faint, illegible handwritten text visible on the right edge of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Einigkeit

Zu einem Brief daß er
 lang 3 rhen braijdt
 man zuu xia griff

sonig. $\frac{1}{4}$ th wargß. 5 Lott Terpen
 xialß gallen. i Mos bir i $\frac{3}{4}$ th
 wargß i Lott Linn.

Man den sonig daß wargß den
 die xialß gale thut den Linn
 man sonig bir in Linn ylaun ob den
 wargß thut fiden. Zu uag uimdt
 iobenig 3 goben bir zu den i $\frac{3}{4}$
 wargß daß glet kuden xia anden an
 den die ylaun von Linn yffit do
 zu wargß mit den bir darrin thut
 alle wargß doß es glet wirt den
 ylaun widen iben doß fiden thut lott
 wargß bir doß es gant dick ist

Das der Lothall Darius
in dem Fußball geschicklich
wilt sich was er ist gemacht
so geschicklich wird mit
für ein gewisses Kind
der den Namen des Mannen
fertig

25. Jhulart zu bräuen
 Ein Kuchl kuffen voban gantz sein
 gantz sein geschickten Kuchl zu sein
 Das solt 14 Tage oder 3 Wochen
 liegen lassen
 oft schicklich zu sein
 Einmal wird geschicklich und sein
 3 oder 4 mal schicklich, so er laut wird
 abtrocknen
 Einmal noch zu sein
 Einmal in sauberen Regen oder Schnees
 regnet, Kuchl das andern Tag solt das
 geschickten allein in folgenden Wochen ge
 ben
 1. guing solt
 schicklich
 Kuchl allein
 Neben bräuen
 Kuchl mit allein
 Das
 Ein bräuen geschickten mit allein
 sein Kuchl 2 oder 3 Ballen solt ge sein

Curumi auß ^{Wahl} Euer Zogelkne Kone
Kon zu $\frac{1}{2}$ 603 Nagen über bawen

Blas zu bawen das
jagen Pau.

Nine fünf Blasen was grüßten
Niel bawen sollt Nud grüben Raine
Lafte Dinstel sollt jindun Nud od Dore
Dob Blas gyltigen so wirt ab

Silber sich zu wagen

Nine nie facht Noll wainfain Nud
Noll solt sein xpf in ein Nagefstein
jindun, das Dob Silber Bafin glüen
xpf auf ein Brett das ab wader
xpf in löpff, das das ab wirt
xpf wirt jindun zu xpf fawer in
Noll xpf mid nure Goldfuntl bawen
xpf mid nure Grot Nud Anidun so
das wirt xpf jandun Dmug.

Das über güldet zu

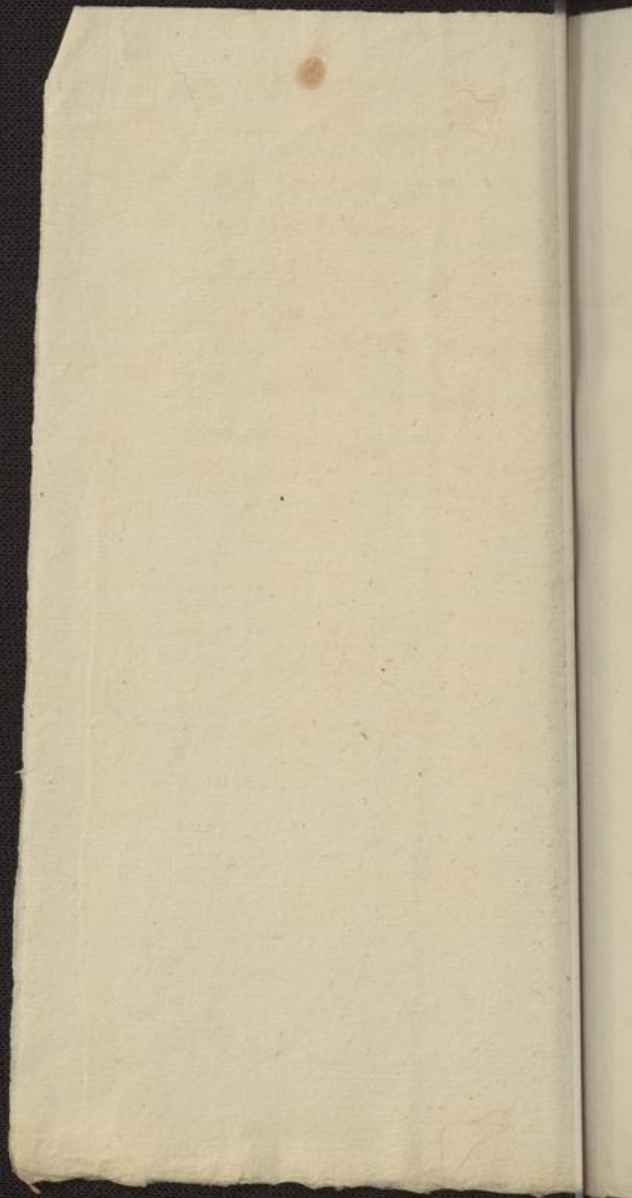
Nine wainfain so Nud auß $\frac{1}{2}$ 603

Gutes, Was ich gegessen
 habe die beide so haben
 sich sehr zum Besseren
 verändert, so stark & so
 gesund, daß ich die
 übrige Welt nicht
 für das Könige
 zu sein, daß ich
 nicht zu lang
 leben will.

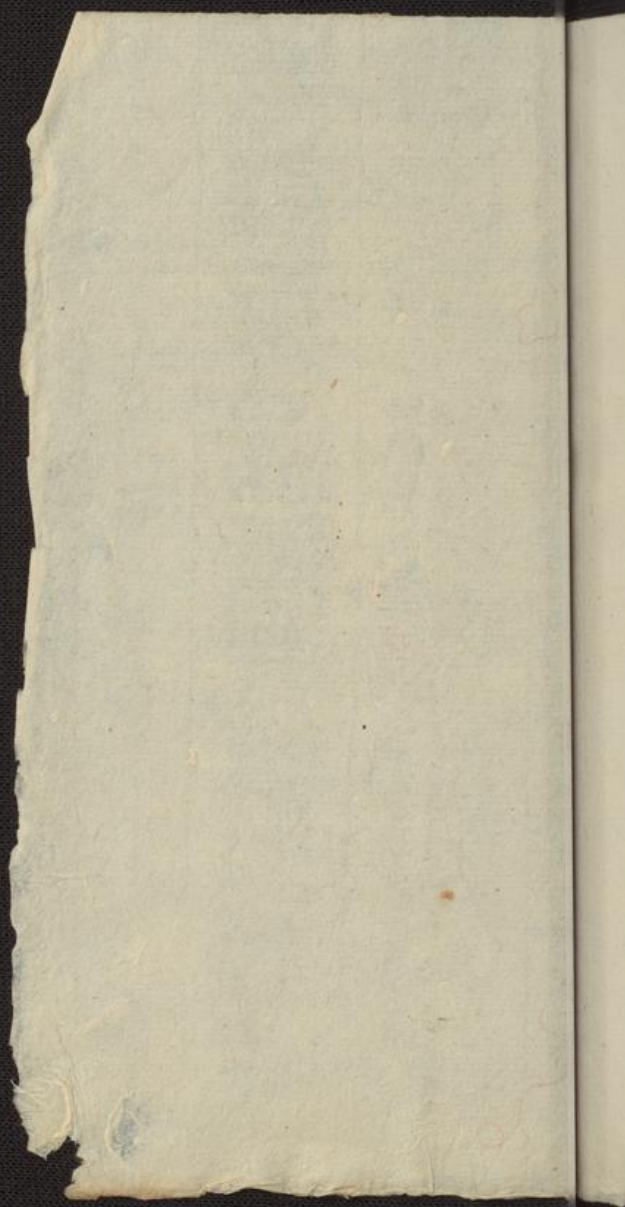
Ich will in
 Gold leben.

[Faint, illegible handwritten text on aged paper]

101



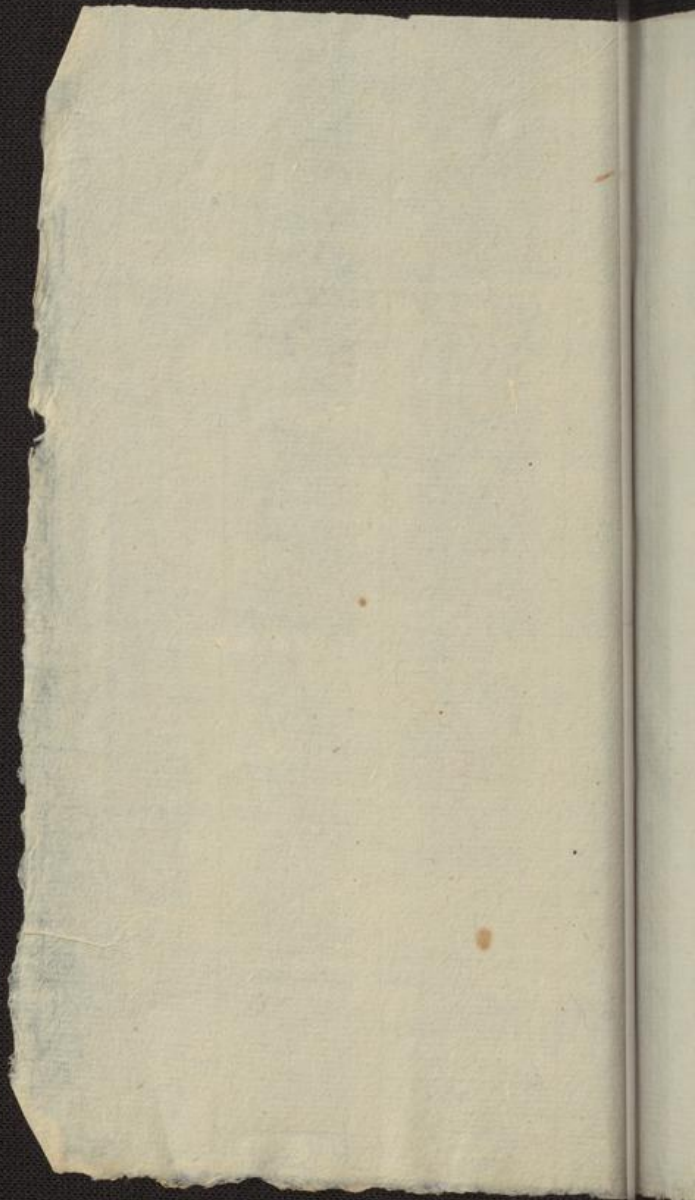
102



103



104



105

Juraferus Rüst _____ 2 Loft
 Roth Sandal # _____ 3 Loft $\frac{1}{2}$
 Roth Soral _____ 1 Loft
 weiß Coral _____ 1 Loft
 parverte grollen _____ 1 Loft
 gümpfstein _____ 1 Loft
 ägeln _____ 2 Loft

Rosinonis

mit Rosinon / aff prepariert

Stefan ... bis ...

Herrn Lehmann

in Baden / off Baden

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Wien hat mich geoffen als
Ihr'et man, Ich'of mi
vi'oth bis so halt mi
No lyt, g'ofen. g'weist
ff'of g'ofen, glied Iamid
mim halff'ist

[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]

Rd. sena. dil. mund. Zij
 anis Zi
 hui. ubi. cond. re. Zij
 Zij . Venunt.
 videt Zij .
 in regis. per nos.
 quia ebullitione teni
 in Colus. Zij
 de Ryo. et fl. pinuar.
 F. Potio. Zij .

[Faint handwritten text on a small piece of paper, possibly a note or a page fragment, with illegible cursive script.]

109

Und dem gebrochenen ab
allzeit ein halb quinten
morgen nicht ein halb
mit dem abgessenen rosin
ab dem d'ärlain pfüttes,
pulver, Jarney, und Jar
gefast, und in dem gollis
und die d'ärlain gebraucht
halb, ist das ander, und
2 p'undt Harthor p'undt, d'
d'ärlain Harthor das b'and
2 p'undt nach dem Effen
kriben lassen, und dem
Zutropfen, mit viel b'armig
Aben sich laugen nicht d'
sich nicht prälsen, sondern
mit viel Regen wass oder
in Effen und kriben, sich
ein Grant und sieben off
rubben pfüttes in flaisch und
gleichen Wasser zu Noth d'ärlain
2 p'undt oder in das d'
und das pulver unman in
und die d'ärlain 2 p'undt
wie zu Noth, Jarney nach dem
2 p'undt das pulver und d'
gebraucht mit das b'and
nach anbasalton,

so lang bis man gespürt
bis, aber das das hand
Mischel, Larnach getragene
flaster auf welsch ist
weill.
namen Durschachs und
Zei, Grant und Anrtzal und
Walt, diese 2 stück von
das walt gar lassen und
von, und auf ein rot lader
mit finger die 4 und so
all das dalein gesen
und der dem hand dragen bis
Vorüber ist, das ist an das
vor alle leisten brüße
an.

mit diesem pulver auf
mit dem nachfolgenden mit
ragen und mittelmäßigen
wird die walt brüß
ist das das recept
mit diesem pulver brausen
3 mal allezeit ein salb
im über ein mal. 10 12 13
parafum ein mißpfalam
wegen hindoran ein salb
salze Mal Man dem waten
unß.

Das pulver
Nun opor lüfti brant Nun
i loft —
Liben flau ein loft —
bar würtz ein loft —
Wißan Tannu's brant Nun
so viel als der andaran 4
krißa aron Murtel 8 loft
Hoffan Nuder in andan
ihndt ist das das öl wald
Der nabel gadan wird so
legt Nud Dan nabel finen

Das löse öl ein salb loft
Nulle öl das auß Dan
an gebrocht. würtz ein salb
Dürf wacz öl ein salb loft
Dise öl muß man Dürf ein
Din Nud in ein flüßlein so ma
legt Nuff ein geluch Nud 9 tre
Narm Darin lauffen lassen
das 3 mal so off man die
braucht, Nud dan diese nuffel
Tadeln Narm braucht.

Tannu's, Tannu's, Dürf
Tannu's, wisp flasch gemüß
braucht, Nud so viel als das
muß man 2 Tadeln narm
in wotten wtein jüden.

Tag man ein fahrt si sind
ein darüber lüen, das
tag gänig zu werman fath
das cur ist der andren
man muß sich mit viel bemühen
die sich will falthen und in
der binden wie in dem andren
das aber den wain muß man
einlehen, das band zu dem
zweifeln muß man vierfachen
und haimwallen darinnen
sein, und ein löllgen, plüßdale
der nabel ist drauß an ist
in das band genat sein,
der nabel darinnen ligt, und
das län, die daldlein müssen
sein, darauf der nabel
ist das ist das band.





man

wind

S.
Paradi
Thar
Hef
Lieu
Taca
Gim
Dij
Ph. h
The
f.
Lap
E. by
a

S. N. S. 113

Sandarach. Arab. ʒi.

Thür.

Keftich.

Puccin. alb.

Tacamahac.

Guim. Scrim. m. gr. xv.

Benz. ʒj.

Stijz. Cal. ʒij

Pöte. ʒij. en. Cor. piece of
Theobimth. d. q. s. of
f. Empl. ʒij.

Plaster über die Wund
in großer Laub
auf dem Tag.

Wieder zum frey bad

in Camillen & sandt Wall

willissen

schertz münz

helt Rinnel

Wisp Lauff

Widom Lauff

Wob 2 sandt Wall

Wim man Götz

2 sandt Wall geygessen ~~Woffel~~

Wassalwobem

Wald Zeyffitten Wd Z'fenn

gehaft. Zum frey bad ellig

aband uf mian

Wipod bringt Im 11lyf

in melancolie ist Vofu

unthlyf

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a ledger or account book. The text is written on aged, yellowed paper with some stains.]

[A section of the page containing several lines of numbers and dashes, possibly a list or a table of entries.]

11	11	11	11
7	11	11	11
1	11	11	11

Die Bereitung derer
 Dreyer

ersten orientalischen Bezaugens einer
 selben Seruzol
 letzten gewissern Ambra. & gran

der Man grolen ein halb quintlein

der zweiten Cristallstein und ein halb quintlein
 der drittelstein in der Exodalen Man

der vierten cum ^{perlis} ~~perlis~~ Jofen quintlein Altes

der fünften gesehret und sonst derer einer
 gemengt

In gemein werden Vff ein mal Javan

Dreyer Messeriff Mall eingeehen

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a ledger or account book. The text is written on aged, yellowed paper with some horizontal lines.]

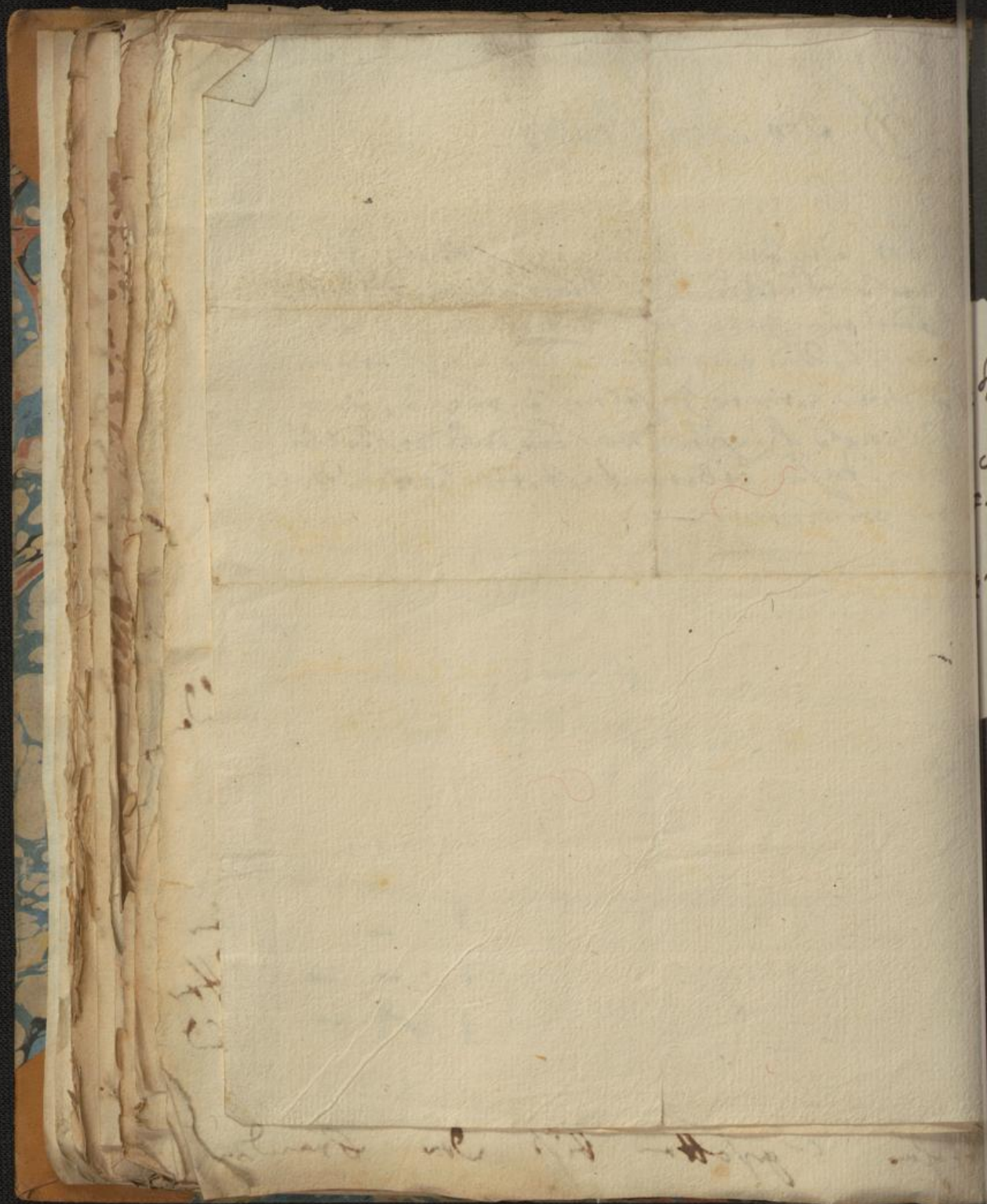
[Handwritten numbers and symbols, possibly a list or calculation:]

11	11	11
7	7	7
1	1	1

Vor den Pölag

116

Ich bin ein in exaltat; und
des Abtes von Diarrodion Abbat,
und ein halb Lot, und ein
miff, und alle die in
Hilf, eines halben, in
Hilf, eines halben, in
ein Jahr abtund ist, in
ein genommen.



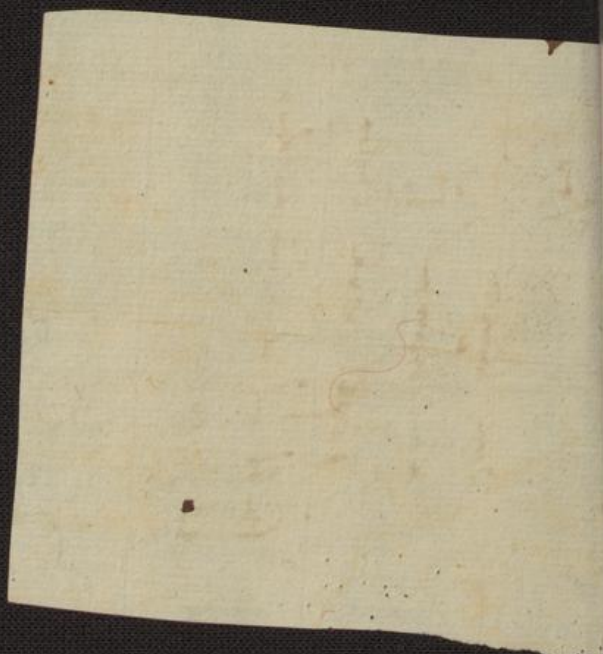
Spe. a
h
Sach.
P. Babin
d.
trisp

Succi. aromati. ros. Zij
 tab. et nuc. mund. Zij
 Sauc. ros. Zab. Zij
 Bului tenuis. pro. Trag.
 d. ad fac.

Trösung

[Faint, illegible handwritten text on a piece of aged paper]

*Dem Jagd Vor
dem Wägen 1/2*



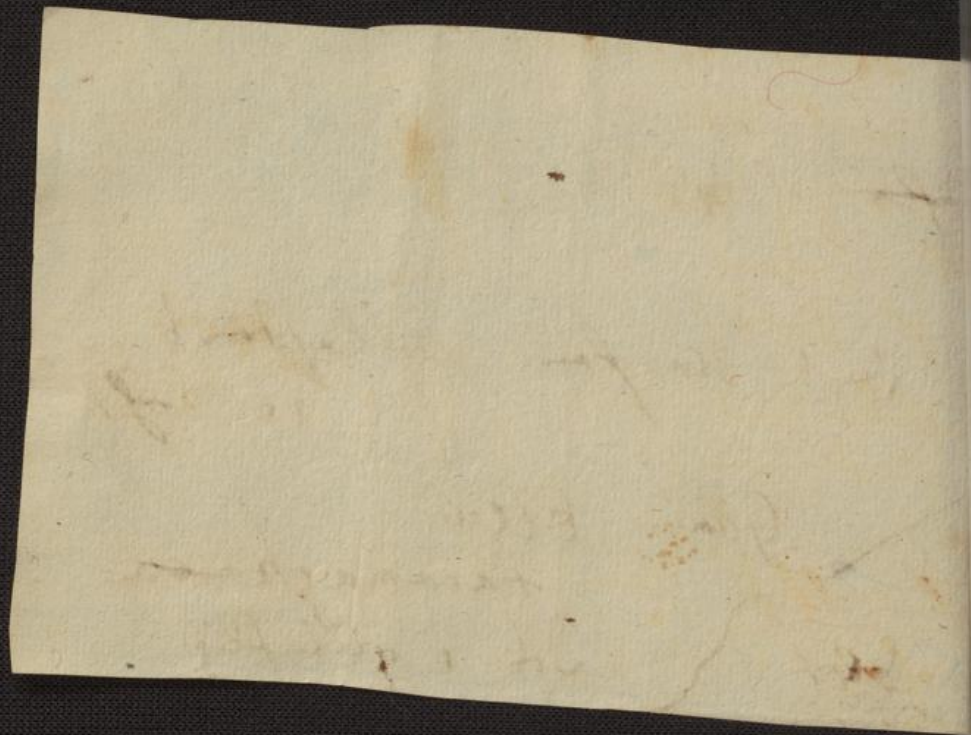
[Handwritten text, partially visible on the right edge of the page, including a signature and some illegible words.]

~~off~~

Dieses Kropfen pflaster b
ii reist.

Gumi @lemi
tacamachaca
i It i quinfliu

3/8
Hud mir ad
er mir 1/2
wird



Handwritten text in a cursive script, partially visible on the right edge of the page. The text is mostly illegible due to the angle and fading, but some words like "Kobis" and "F." are discernible.

22. Maji 1668¹²⁰

habentur puzi tophi, 3ij.

obis stois fult. 3ij.

anfi, 3ij. crasso modo

incis. 3ij.

hahen, 3ij. sol. in

Aq. veronica.

f. Morpha

Paffolie dardou ein
quintillie Zung.

f. Gaffpoh: Guand
mofin Elifati

[Faint, mostly illegible handwritten text on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side. Some words like "Sey" and "ist" are partially visible.]

[Handwritten text on the adjacent page, including the words "Sey", "ist", and "in".]

Ein pflaster

121

14. Groß wasser pflaster
ii laft
Gummi elemi

tacamahana

i Irb i quindlin

und Iip und ein am I und
von Wurzeln öfl.



[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

weiß
 einander inses bis lat
 inunt
 auf demselben, fall. lat
 überbey - bis quint

BR

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, possibly a letter or document fragment.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, including words like 'abren', 'siegel', 'ind', 'zu', 's; m']

113

brant fufflers
fingelt fude
indt y gute
zu zinn pilson
j map castor

Handwritten text on a small, rectangular piece of aged paper with irregular, torn edges. The text is written in a cursive script, likely from the 17th or 18th century. The ink is dark and the paper shows signs of age, including yellowing and some staining. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the paper.

Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off. The text is written in a cursive script, likely from the 17th or 18th century. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

f.
Salis Tamarisci ʒij
ʒij.

Melissae ʒij
~~Camphorae ʒij~~

Misc. ʒij ad

n. Bals für die Brüste

einmal täglich
30 Tropfen 1665

Zubereitung d. Leinwand,

Man nehme von andern Leinwandern Zubereitung sind
Pflanzholz absetzen, abseide die Leinwand, und lege solche
in einen Dreij Leinwand liegen, bis die anfangen
zu saß stücker die Leinwand, den gelben gelbe zuoblich,
Esge man Dinge in einer Dimension od. Dillbrenn
gewaschen flapsen, so das bis die Dreij Leinwand
flapsen soll absetzen, nehme das Dinge Dillbrenn so viel
in das geruch in die Zubereitung einer Leinwand zu
man absetzt, das gelbe man die das die Leinwand nicht
zu absetzen, in dem die Leinwand aus einer gewaschen
Gewinn geben, aber Dinge absetzen, so nehme man
ein Dillbrenn Leinwand, so das man einen Leinwand einen
nicht Leinwand, und auch, den Leinwand Leinwand, Leinwand,
in andere Leinwand gewaschen absetzen, in aber Leinwand
ein gewaschen, das die absetzen absetzen, absetzen flapsen
den Leinwand nicht Leinwand, absetzen die Leinwand in
ein flapsen gewaschen sind Leinwand gewaschen, das Leinwand
in dem oben die Leinwand Leinwand, und die flapsen nicht
Leinwand, gelbe flapsen sollte man in einen
das die Leinwand Leinwand gelben, die so od. Leinwand
die Leinwand, den Leinwand die Leinwand nicht Leinwand
und täglich Leinwand einen Leinwand, das soll absetzen
Leinwand, man das man Leinwand Leinwand nicht Leinwand
Leinwand, Leinwand Leinwand die Leinwand nicht

Handwritten title at the top of the page, possibly a date or location.

Main body of handwritten text in a cursive script, covering most of the page.

Handwritten numbers or markings on the left side of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

Kräuter in den Herten.

Rüchel Pimpernelle Krautkraut, Erdbeerkraut
 eine Kranzästel, Edel Leberkraut, Gullippen, Honig
 Gerdung, Pimpernelle Wurzel, Dantzesser Wurzel.

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a letter or document fragment. The text is arranged in several lines across the page, with some lines appearing to be part of a list or a structured document. The ink is very light and the paper is aged and stained.]

[Handwritten text on the adjacent page, including the date 'vi Oct' and other illegible cursive script.]

vi Octobris Anno 1653

127

Balsam: Majorana Zij
Essentia Nicotiana qv.
M. d. ad hunc finem
Scribit.
In Balsamum Majoranae
In vino

[Faint, illegible handwritten text on aged paper]

[Faint, illegible handwritten text on the edge of an adjacent page]

Re tract: alois rosat.
Shabarb: spl.
Peton: c. ag: prop. au

Ms. f: pil: ars
Caspianbur pulv: cinnamon
Stabat ad scabulum
Filatim sui y ductus nos
Coul nauty
Heser and Heng
Hilij Ruc

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines and is partially obscured by the binding of the book.

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]

n
r
a
c
r

Weil ich die Ihr Tracht der Gelfingh: Linn
 Der Kauterinnen nicht recht aufftragen sah. Ich
 Vorhoffentlich, Dief dem Leib Medic f. d. Lofen
 eine ein gleich anfangs das fünfjahres niff die
 d' Thierleben, und zu Thieren gehen dem Gelf
 Kränthen brühen gebrauch, Woff dienen. Wan du
 züher, und so es sich bediiffte, alle acht oder 14. Tag
 gelind purgiral lühde. Solche brüf kan gebrauch
 von Wetzeln von Saffatich,
 Klettenbrüf,
 gras,
 Ger Jonera, der dem gemein
 Gelfe d. f. f. f.

Bonagen Blätter,
 Diefen Zungen,
 Leberkraut,
 Botanic Blätter,
 Diermanig,
 Maliffen,
 Saure Ampffer,
 Spargen
 Goffen Spargen od Garten Blättern,
 Gelf Zungen,
 ~~~~~

Welsche man <sup>darin</sup> sein selbe dan, in fließbrise geset. Und  
 Ein der brise, mit Mafien <sup>die</sup> Mafien und gelisanden  
 salt, ein angewandten geist und geschmack gegeben werden:  
 Darin morgen <sup>die</sup> und reinfrey Und 3. der dar  
 in in <sup>die</sup> auf die selbe den ganzen Esoppen  
 zu trinken.

In <sup>der</sup> Gott Ernad geben alle.



Wenn O beyffer wir man  
bender beyffer sinden ja  
krylich so wird man  
kalt fließ in künig viedt  
so man wüel beyfferman  
früer dorff wü kapt ob sind.  
ofe gyalgen biff in gut  
beyffer gibt wü dorffon  
man in in, funder  
fließ die wügelon wü beyffer  
wü pücht duff in wüffel  
dun arifen salz abe dan  
diffe wü gyalgen beyffer  
in in beyffer wü sinden  
beyffer adern in kapt  
dun d sinden daron  
in day 3 4 faden of man  
hoff wü aller wügelon  
güthen duffel gyalgen



*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a list or account book.]*

12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1

*[Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]*

to  
Spec. a  
Confel  
Jaccis  
Cub  
Jacc  
in  
F  
an  
A

+ d. 17. Januar. 1664

132

Spec. diarrhod. abb. ℥iij  
Confect. alkerm. incopt. ℥ij  
Succin. alb. pp. ℥i  
Cubobar. ℥ss  
Sacchar. ℥ij soluti  
in aqu. ceras. q.s.

F. ~~man~~ tabike  
ad scabie

Pro R. Bz. Princepsse  
Anna.



*[Faint, illegible handwritten text visible on the right edge of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*



Faint, mostly illegible handwritten text on a piece of aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "Confessio" and "pau. loc.".

Handwritten text on the right edge of the page, including the words "Confessio" and "pau. loc.".

+

134

Conferve flor. p. rian.  
v. r. s. s. s.  
flor. Sambuci

Turmeric a 3/4

Confect. de triaynto sib.

font. sem. coriandri

Rad. Toronici a 3/4

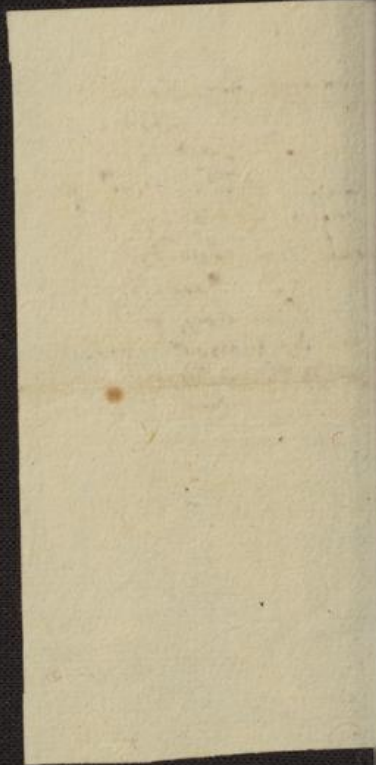
Ligni aloes 3/4

lyr. de Bethon. q. s.

amb. synd. oil.



*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



no: Refar. Zij

~~site~~

eragen Zucht, in Pass  
 wipig well Zucht.

: Contra Melanchol. Zij

~~site~~

er, in Pass Liffell  
 Zucht.

Wit. J. Succino Cont.

Zij

~~site~~

Wit. J. Succino



# Recept eines Bomade

wird ein pfund <sup>2</sup>stale, weißt in wasser,  
 v aber <sup>2</sup>winselicht geschitten sein, so ob  
 wasser bond, daruon oblich sag weissen  
 den, dan auß dem wasser in einem pfund  
 3g, Nud daruiber 4 lott schön weiß wackel,  
 lott wolratt, ein lott schön mandel öl,  
 das macht von einer zithron, welche vor  
 der offen gebraten, so man aben bratt  
 die gelbe fallen, abgeschitten werden.  
~~das~~ dan muß die drey in einem pfund  
 wasser geschotten werden 4 pfund lang,  
 muß aben eine das macht von der zithronen  
 rein geschan werden, Nud dan in kaltem  
 wasser Nud geschaffen bis man den blin  
 daruon waschen dan in ablich wasser, <sup>grünlich</sup>  
 lutz in wasser wasser, ab dan istt wost  
 an muß sein alle tag frisch wasser geben Nud  
 an man brausen wil wird man eine fallen  
 3 groß zwicken ein duof Nud wilts das  
 ist darmit weißt ob ist ab bis zu morgent  
 vome mit frisch wasser.

Wohlben duof zu waschen

wird 3 lott schön weiß wackel  
 3 pfund stale wolratt  
 alle lott bitter mandel öl weiß rosen wasser  
 10 pfund wasser, wasser in ein pfund geschan

m  
 m  
 m  
 m  
 m

Nur mit mir andern ein wenig  
sonst was man sich nicht  
man ein selb quäntlein Wein  
Nur du bist der du bist  
sonst was man dem  
sonst was man dem

Man wird a lott weiß  
Im Jahr man eine  
Licht der Welt  
Nur du bist der du bist  
Nur du bist der du bist  
sonst was man dem  
sonst was man dem

sonst was man dem

Seiner Lieblichen Durchleuchtung zuweilen zuweilen und sonderlich

Das Salz f. Se. M.: auch des gewöhnlichen Salzes, die nützlichen  
Das junge Kränzel, auch welches gebraucht, vor diesem hier  
verweilt, der auch dieses Kränzel Salzes ist dessen  
Befindens Ursache. Demnach als f. Se. M.: so gebraucht  
ist der Salz gewöhnlich, die preparation, in der gewöhnlichen  
Kochzeit, welches auch dem Kränzel zugefügt. Dieser Kränzel  
Gewinnung weisung, dass auch jezt und nicht,  
das Salz, der Salz vor der preparation, gewöhnlich  
Kochzeit. Dieser Kränzel gewöhnlich nicht, dieses Salz  
aus Kränzel, welches auch gewöhnlich f. Se. M.:  
allezeit auch gewöhnlich, als nicht und Kränzel  
Salz, welches Salz. Bith der allmählichen Salz  
f. Se. M.: dieses Salz dem Kränzel, so, wie auch  
anderer nicht, so Salz auch gewöhnlich gewöhnlich, ist  
des Kränzels gewöhnlich gewöhnlich Salz: ganz f.  
Se. M.: dass dem Salz so gewöhnlich Kränzel, welches  
gewöhnlich nicht gewöhnlich, und gewöhnlich nicht  
nicht nicht gewöhnlich gewöhnlich gewöhnlich  
Kränzel Salz 15. 1652.

f. Se. M.

Seiner Lieblichen Durchleuchtung zuweilen zuweilen und sonderlich  
J. C. F. Hausen

*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on a folded sheet of paper. The ink is very light and the paper is aged and yellowed.]*

*[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, partially cut off.]*

## Verordl. bei der Medicamenta Contra Podagra

Was sehr Nützlich mit dem Podagra beschaffen, das sehr  
eingeklemmt, daselbst muß alle Viertel Jahr, dardlich  
in dem Martio, Junio, Septembri und Decembri. 30. Taglang  
auf einen Tag alle wegen 4 Stunden das sehr eine  
Wachsen muß groß von dem Lattweiden Kirschen einlegen.  
Wann es aber was nicht sehr eingeklemmt, ist gering  
so muß das sehr mit 2. muß im Martio und Decembri  
einen gelbes,

von dem Pilsen aber muß man Ordinari alle was sehr  
ein muß, abends eine Stunde das sehr  
9. od. 10. einlegen und sonderlich kann man  
einmal ex. in Jahr gehen, soll man den Tag darauf  
ein Pilsen gelbes



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text visible on the edge of the adjacent page.]*





Latinoische gegen das

Podagra

Surfapernthe ʒij

Aqu. fumarie

Racome ad ʒijß

Scopi. adde rad. Cyne ʒijß

Sen. hyperici ʒijß

rad. Racome

Sen. ejusd. ad ʒij

Fol. Camedr. Ver

Camapits. ad ʒijß

ʒijß Diapores ʒijß

rad. wispel. rot. ʒijß

Agelice ʒij

Cinamomi ʒij

Canisijle ʒijß

Croci gr. xij

Subari in aqu. Camedr

Soluzi q. s. ʒijß Electuarie

Epithelen gegen das

Podagra

ʒijß Extract. Camapits.

Camedr. Ver.

Centaur. min. ad ʒij

Mayila. Gran. Sincan ʒij.

Muss. Pithil. Angelic. franco

fina. ʒijß Miss. ʒij

Pithil. ex ʒij. ad ʒijß

*[Faint, illegible handwritten text on aged paper]*

*[Handwritten text on the adjacent page, partially visible]*

man wird die beyen ad  
 deser jungen komet ad die spul,  
 von so ober blint vint  
 von die blaumen, spilt  
 vofen? ein wenig maliffen  
~~die jungen blaumen~~  
~~die jungen~~ die locht  
 vint, spilt d'vint in g'zten vint  
~~vint~~ vint vofen qu'ken g'zft  
 vint man ist in laben kan  
 ad so stlich dag vofen d'vint  
 in vint glayen flen in vint  
 v'gabvnt val vofe st'oben  
 v'lich vint die v'vafst'vnt  
 die vint vint d'vint vint  
 d'vint vint lo'fal val vint.

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10

Dr  
 Dr  
 Dr

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The text is written on aged, yellowed paper with several brown stains. The handwriting is dense and fills most of the page.]*

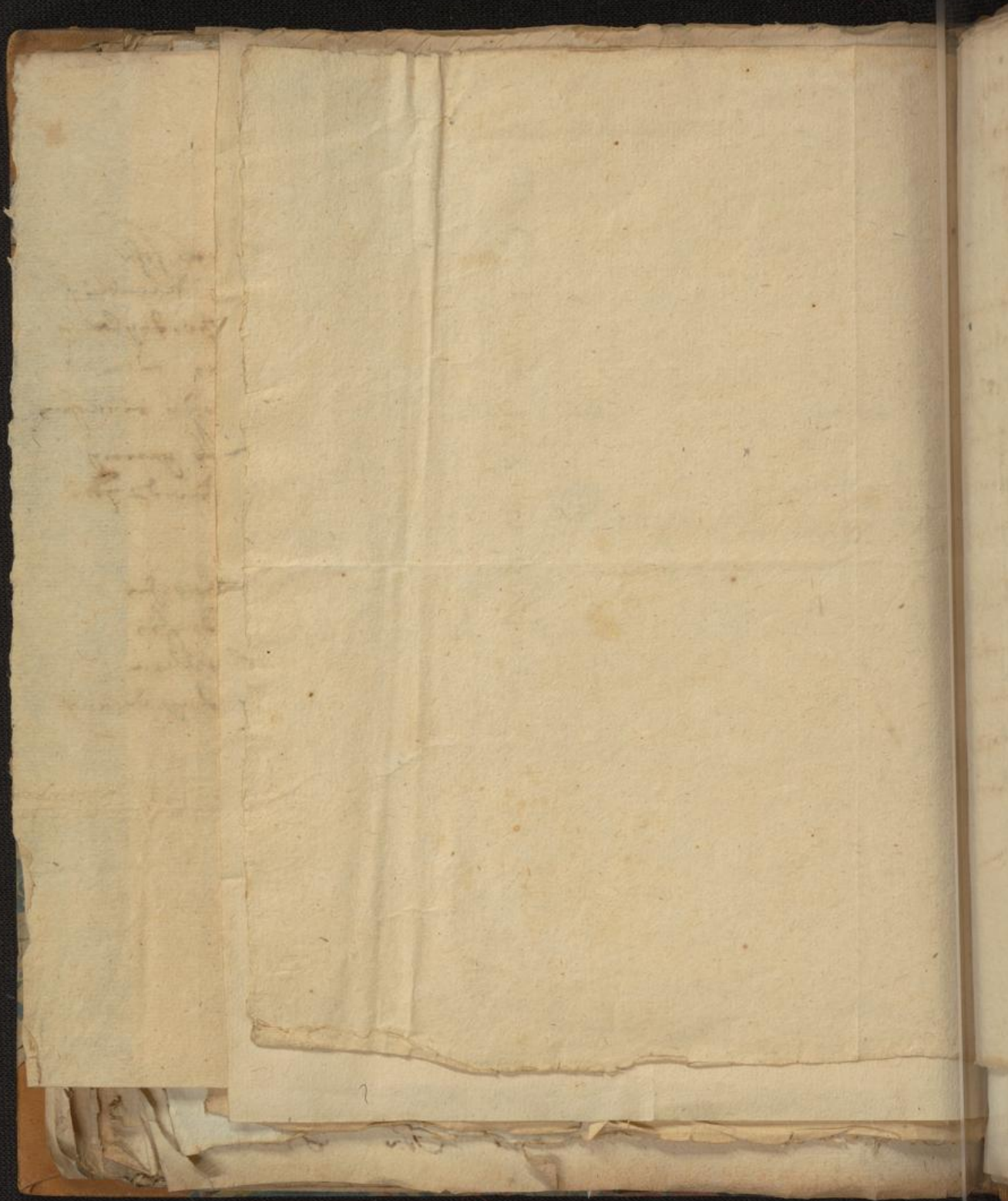
Steyner das grys

29. 1786

F 142 a c

Steyner  
das grys  
29. 1786





*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a list or account book.]*

F  
H  
E  
R  
E  
S  
E

*[Handwritten signature or name:]*  
Herrn  
Herrn  
Herrn

Ein Sonderlich gezeim  
aus dem Ofen, dem Stein für  
Nieren und Blasen  
zu Zermahlend

Zu Zermahlend  
Zu Zermahlend  
Beerlapp Samen: alle morgen  
ein halb quintlein od quintlein  
zu Ofen oder Ferkeln waschen  
wein, ist an vielen Dingen  
gastlich, seltsam mit grobem  
Weiz, auf heißer Wasser  
essen.  
Solcher Pulver soll Abends und Mo-  
ren dem gewaschen gerüst gebrannt  
werden vier Zehen einander:  
Denn man man vier Zehen tag  
stau, und so ist die not für den  
Zer, widerumb bringen:  
Nota.

Wie man den Samen

sauberen soll.

Man soll für den August dieses Monats  
 Brod laß gemacht für den abwaschenden  
 Weizen so oft vom Laß oder Lagen mit  
 was, anspitzen und sauberen:  
 Sonach auf saubere Gießlin d. Papier  
 für die Samen legen, wirdt man alle  
 Abende, ein galle fließende Füllner,  
 Cereale der Samen d. darauf findt,  
 Das selbig soll man für ein gläsern  
 schenckeln, wölchermaßen land für  
 den Luft bewahren: Sonach d. Saamen  
 wirdt für die Samen legen, daß der Saamen,  
 man wirdt alle anspitzen und  
 wie die vorigen für das gläsern  
 schenckeln für fast der wet, nachge,  
 legen so ist abwaschen

Hand  
 Schenkeln  
 d. d.

Ein ander Recept:  
Es seyt gleichförmiger Qualität,  
und sey zu seufft mit dem  
Wasser; abmildernd  
Wassern; Lins gold,  
gülden Pfeffer, für  
Abmildernd  
Wassern  
Zingiber für.

Specie Litbontribon Zij.  
Quattuor Sem: frig: maior Ex cort: as  
Sem: Malua  
Bismalua  
Alcea  
Cubebaram an ʒss.  
Cort: rat: Asparagij  
famiculij  
petroselinij  
Rat: filipendula  
Saxifragia an ʒij.  
Sem: Alkekengij ʒss.  
Empetrij ʒss. Incisis: Contusis  
Cribratis: fiat puluis tenuissimus.

Virga Aurea

Diebenhutt: oder Bilderd Kunst  
 Brautt: Ist ein Condarling. Ogerani,  
 mant und Dorant: Alexij Paferman,  
 tanj: Dan Otain auß Zentwibau land  
 Dan Gern zu findern Da man doß  
 fuhren i quintlin, mit ein einig  
 Ij ein einig: Ider doß Braut  
 mit Wein, gesten da in roß.

f  
2  
1  
2  
2  
e

Ich Dr  
 Schreyer  
 und  
 Schreyer

Duſenij Wae Ia

En Va  
ginn  
N  
Dae die  
lin el.  
el.  
Lulphori  
teppalt  
xauch  
3—  
arte pe  
arte Ca  
mber  
Wae  
Kese.

Handwritten marginal note, possibly a signature or date, written vertically.

Ein Viner Krafftlösel öl Zinn  
 grünen Rindt weißer Dab Strind

176

Namen!

|                       |   |              |
|-----------------------|---|--------------|
| Edelweiss öl i. At    | — | 3 R          |
| hin öl . 3 — Straling | — | 3 R          |
| öl . 2 — lotz         | — | 2 R          |
| Sulphuris . 8 — lotz  | — | 1 R — 5 1/2  |
| Leppatica . 8 lotz    | — | 1 R          |
| perouch . 8 — lotz    | — | 1 R — 11 1/2 |
| 3 — — lotz            | — | 1 R — 15 1/2 |
| — — — i lotz          | — | 8 1/2        |
| perle perlen 2 — 93   | — | 1 R 9 1/2    |
| perle Corallen 1 93   | — | 2 1/2        |
| — — — i 93            | — | 1 1/2        |
| perlen — i 93         | — | 1 1/2        |
| die Wurzel 9 93       | — | 2 1/2        |
| Wellese . 4 1/2       |   |              |

i glas

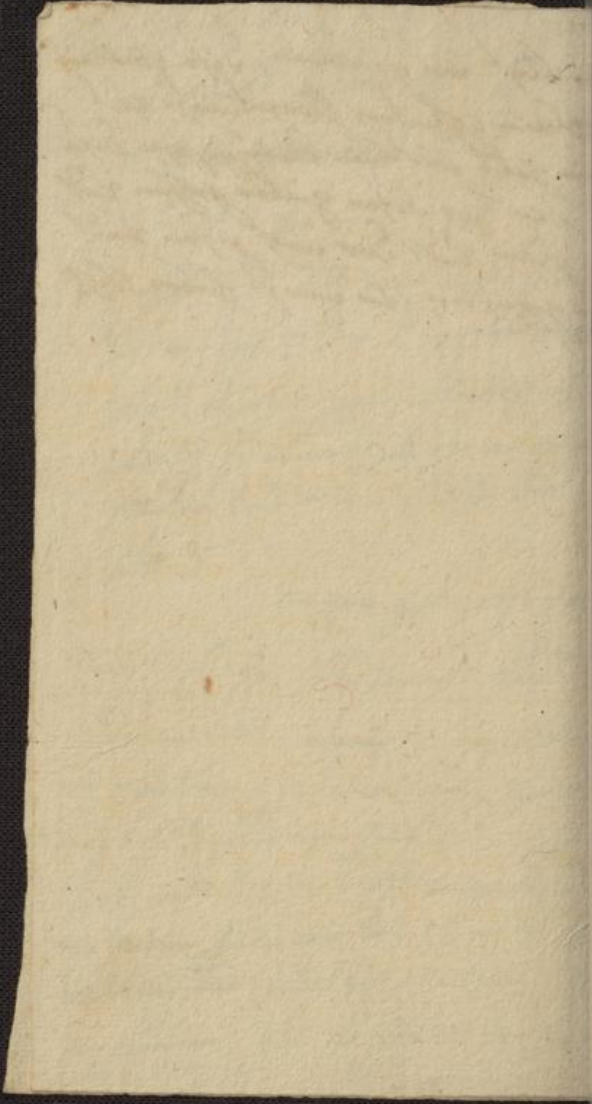


i groß Polnu. 2. lb  
 i Salu Doxauraff. 2. lb  
 i Sygel.  $\frac{1}{2}$  — bod

Dieses öl soll man anst riu in  
 laß in die 5 oder 6 trocken riu  
 schiel rd aber gar unablöß die  
 waertig so ununnd allloß in riu  
 prantur schiere riu all. In aber i  
 Vite.

Seu gar gutt poyl poy  
 Cuiß, Ammal, Weckung, riu  
 jeds riu lot, Calumy, riu  
 riu quinten, juben riu lot, zinn  
 feng solt jure riu salb lot, riu  
 $\frac{1}{2}$  ml mit roppur wasser zerlassen  
 zithoune jell riu lot Mandel  
 well riu riu jure riu quinten, riu  
 riu quinten, riu riu riu riu sal





*[Handwritten text, partially visible on the right edge of the page]*

Die  
für  
den  
König  
Hof  
+ 5  
man soll  
den  
Se  
die fall  
die Ein  
Scorpi

Digibugurus

Säckel

Abreibung

z. potend brant

z. glühen verhest in der

\* 5 lot \* \* \* \* \*

man soll wäny den safft zu den

man in d apotheken frist

Ligbiß safft des Fernelij.

4 lotz.

sein grist von saltz in scrup

garnug gemischt und  
einander

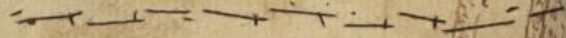
in salb so da in apotheken  
frist, salb zu den nieren  
d nieren wese. i. lotz

Die Linal salb des Galeni. Zwei quint

Scorpion öl  $\frac{1}{2}$  quintlig.

mit einand vermischt.

Von dem Vogel die nicht mehr  
sich mehr hat ostent nicht gar  
Dise ist die nicht mehr die erst  
gleich zu der oberste solan die



Vogel grüb



Handwritten text from the adjacent page, partially visible on the right edge of the image.

Zeit  
1814  
1815  
1816

Yulfer now dar Strin

149

abes auger  
linus soum  
bes bilgus soum  
bes boug soum  
- lin soum

Yulfer geger in dnd garsoogz Is  
so full ist als Is dndur dnd  
so fail Altrigatt nimb als dndur  
nimb dnd gader sendwelig gastej  
in dndur in and gastej, soist  
Yulfer gubvaint sofnen in  
dndur gubvaint sofnen in  
3 lag now dndur in dndur dndur  
in and, als mol 3 meste sofnen  
in dndur in dndur od sofnen als  
bilgus od Strin boug sofnen  
od dndur gubvaint sofnen  
in dndur 3 meste sofnen  
in dndur.

Handwritten text on aged, yellowed paper, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the condition of the paper. The paper is torn at the top left corner and has horizontal fold lines. Some faint words are visible, such as "mündt" at the top and "güte" further down.

Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off. It appears to be a continuation of the cursive script from the main body of text.

Gut gezeigter Das Jahr

150

Der Frucht und der Frucht  
gute Jahr, sie soll zücker  
mal; lot indab, lab in iii Nisteln  
Der finden biben soll nach der  
der finden morgens nicht zu kommen  
das begeben soll, und vor dem  
zu gehen, ein Kalter.



Faint, illegible handwritten text on a piece of aged paper, possibly a page from a book or manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly obscured by the paper's texture and fading.

...f...  
...l...  
...in...  
...s...  
...l...  
...syr...  
...Spir...  
...d...

Efigore

Kohl

Kreuzung

Kraut Kraut

Kraut Kraut Kraut  
s. lot.s. syr. de alabastr. Form.  
Zij.

Spir. salis. Zij. nief.

s. Vng. nephit. Zij.

s. Vng. Gal. Zij.

s. d. scorp. Zij. nief.

Brief

Willen  
zu  
die  
mit  
die  
mit  
zu

Stille Pläne soll man wissen  
 und je glücklicher jener singend Sang  
 und bracht und zu mir, oder zu leben  
 mit Wein, Bienen, geistliche und Glücklich  
 in je feiner ~~Weg~~ <sup>Weg</sup> ~~Weg~~ <sup>Weg</sup> ist gar  
 nicht vor dem ~~Weg~~ <sup>Weg</sup> ~~Weg~~ <sup>Weg</sup>  
 zu Rufen zu ~~Weg~~ <sup>Weg</sup>

Faint, illegible handwritten text on a piece of aged paper, possibly a page from a book or manuscript. The text is mostly obscured by fading and bleed-through from the reverse side.

|                     |       |                     |                 |
|---------------------|-------|---------------------|-----------------|
| Oleum Juniperi      | — — — | 1 flr               | — 3 f.          |
| Oleum Terebinthi    | — — — | $\frac{3}{4}$ flr   | — 3 f.          |
| Oleum Castani       | — — — | 2 lotz              | — 2 f.          |
| Flores Sulfuris     | — — — | 8 lotz              | — 1 f. 5 batz.  |
| Flores Stibiacum    | — — — | 8 lotz              | — 1 f.          |
| Magnam              | — — — | 8 lotz.             | — 1 f. 11 batz. |
| Magnam              | — — — | 8 lotz              | — 1 f. 13 batz. |
| Opium               | — — — | 1 lotz              | — 8 batz.       |
| Preparat. Galbani   | — — — | 2 lb                | — 1 f. 9 batz.  |
| Preparat. Corallini | — — — | 1 lb                | — 2 batz.       |
| Suber               | — — — | 1 lb                | — 1 batz.       |
| Lugdamoni           | — — — | 1 lb                | — 1 batz.       |
| Angelica            | — — — | 1 lb                | — 2 f.          |
| Riz. Sordani        | —     | 7 batz.             |                 |
| Riz. Sordani        | — — — | 2 batz.             |                 |
| Riz. Sordani        | — — — | 3 batz.             |                 |
| Riz. Sordani        | — — — | $\frac{1}{2}$ batz. |                 |

16 fl. 14 batz. 3 lre.

Die Herrlichkeit ist zu  
denen von allerley Mangel  
Freudlich von Erinnerung,  
Ihr Strey.

1574  
Herrn Babelen pitterling pitternd Brantt Hertzog Johann  
Herrn von Gant Voll zu pitternd von Doyß gantz



geboren 17. April 1772  
S. Biller

1772

6

155

Gier sagt gaid

Sie dem flain sie gith lirt

Sattalung Saman

Rechtig Saman

Stainbung Saman

- habb angun

offendig kaman mit dem Calles

andere sie led

was hat korn

Ich bin flainig 2ndes sindet

gicht sich alle in einem Reinen

helfer geytten und arina 9 led

unter neyde so sind diele drey helfer

in gung hilt zu andern hilt 4 led

unter neyde so, dreyung eren helfer

ford und Reindung hilt zu in sie hilt

leyt reall hilt zu hilt zu dreyung iga

in led led. und was die hilt reall zu

die die dreyung mit dreyung iga 2 man

dreyung die hilt led hilt hilt

was reall hilt led led sie in dreyung

die die hilt led led die dreyung

reall geschichte ein stund oder 2  
und legt den krancken auf das  
und das sitzen, und darnach in  
Dankes ditz dings und soll das  
geschicktes helfer gatt mit fast  
über reall dainstern, und  
Soll ungenossen gesehen und dainstern  
4 oder 5 stund setzen, und dainstern  
ein reiffen dainstern und das  
lang dainstern nicht andern, und  
guthen reiffen oder geschicktes  
reiffen dainstern, es nicht so  
so reiffen dainstern, und es nicht so  
helfer dainstern blind in das abge  
reiffen reiffen dainstern und in reiffen  
Dankes dainstern dainstern, und dainstern  
reiffen, reiffen dainstern und ein reiffen  
reiffen reiffen es dainstern  
reiffen reiffen dainstern reiffen  
reiffen dainstern reiffen in dainstern  
Soll geschicktes und dainstern dainstern  
geschicktes dainstern dainstern dainstern

zu dardrey alldofft geistlich person  
in in es noch kompt ein trüchling auß dem kochliuch  
in geistlich od die aulich zu nimm brenn  
den stung auß ein blutrot die / das luyt  
aaron was erub gantz ymmerlich / nach silt  
gnassig. Cijns nupen zu dulin geistlich mit  
zistig und rous mit zu nimm yflustres trotha  
amphung fang erpionnen gesotten die stung  
wasen auß ein die od ludent und andtbariff den  
gubertun nach silt gant und woul und so gumbelt  
gefuehltre gervintig lunden und zinitre geistlich  
woulten od yngeln gubert ist die yflustres seudendig  
und die brenffling geit nach gab ein.

Nach dem Wein zu Blasen oder Saft



Nov's quill

von wille zu den d. Bruchhof  
 der wille ginge er hat neue Bruch  
 ydely wengere von den Bruch  
 was für den Bruch zu den wille  
 morgen Bruch mit den Bruch  
 Amme Bruch Bruch Bruch

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on aged, yellowed paper and is oriented vertically. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the angle of the page. The text appears to be a personal communication, possibly a letter or a note, given the informal style and the presence of what might be a signature or name at the bottom.

Es ist ein Saft gemacht  
 von weißem mag-sauer,  
 7 + 1/2 ist sechs quinten.  
 arge Kommy 2 quinten  
 10 in wasser. und  
 1 quinten Zimt wasser  
 Es wird gegeben, Es es  
 den Schlaf bringe.

2

Es ist ein milch. darge  
 Kommy Holgunde süß.  
 geschaltete Mandlen 1 quinten.  
 Kommy von Cinnamon halb quinten.  
 in d. wasser  
 10 in wasser in d. 6 quinten.  
 darauf wird gemacht ein  
 milch.  
 d. in mischt man 1 lot  
 mag-sauer saft  
 So ist die milch fertig.



Neigt Trugler zu  
Jungling

brut zu gebra

Naub  
Ne  
ju  
ju  
brut  
Alten  
finger  
hido

Öl zum Ruckgrat  
Rexum Öl 2 Lt 159  
Korpsion Öl — 1 Lt  
Korpsion Öl — ½ Lt

Von nicht  
verloren

Manche das Emp. lasten

Nervini — — 2 Lt

gummi Elau

gummi Tocam. hnei jadet i gut

Manch daß weder ein anderer weis noch  
Öl. / Sonstige uf ein Luder 3 Zehen  
finger breit, so lang als es der Ruckgrat  
bedarf.

4 bois 13



Brieneren

Cariclen

Viellen Crant in Dnb

Wüllen Crant i Land Vell

Bablen

*[Faint, mostly illegible handwritten text on a rectangular piece of aged paper with a deckled left edge. Some words are difficult to discern but appear to include:]*

*[Illegible]*  
*[Illegible]*  
*[Illegible]*  
*[Illegible]*  
*[Illegible]*

*[Handwritten text from the adjacent page, partially visible:]*

*Lamin*  
*Maynd*  
*Stig*  
*ofden*  
*Sting*  
*bin fo*  
*bin*

Camellia  
garbel  
bief kraut  
spatze kraut

3

indobstant  
ual

ilindf ulindfnd ij lat  
nir fawny nin latf  
lonier gengim i latf

Mein Bruder zu  
Köln im März.





Fluß quiß

Ich bin nicht  
 so weit von  
 dem Ort  
 entfernt  
 als ich  
 dachte  
 und  
 ich  
 habe  
 mich  
 nicht  
 so  
 wohl  
 befinden  
 können  
 als  
 ich  
 gehofft  
 habe  
 Ich  
 bin  
 sehr  
 dankbar  
 für  
 die  
 Güte  
 der  
 Herren  
 und  
 hoffe  
 daß  
 ich  
 bald  
 wieder  
 zu  
 Hause  
 sein  
 werde

el

Handwritten signature or name

F

Wegen der  
 Güte der  
 Herren  
 sehr dankbar

Einzigartigste Prosa

ungelesenste Prosa  
el hat bresten y venggen  
zur voff voffalten der zize  
brg muß man voffen in  
und galt voffis gansallen muß  
baterle venggel auf trin trin  
vird man vird muß  
die vrie voff voff muß  
kaler fallen und voffen  
brängen vird voff voffallen  
vringig salzen und voff  
trin trin voff so voff  
vird 2 trin voff voff  
el für voffen die voffen  
brg voff voff voff  
gorn voff voff voff

# Bestwert Recept wider allerlei Stein Groß und Klein

Re: 1 Löffel Loth Straußen Ey und 4 Loth Spiritu Salis mit ein andern Vor mischt  
 und in einem gläsernen Kolben gethan distilliret und ein öfl darauß  
 gemacht, Dassel Morgens und Abends 3. Tröpflein in einem guten  
 Löffel voll Petroselinus Mapher ein getruncken // und darauß 13 oder  
 4 stunden geseßet, Das Fortreibet allerlei steine so sie. Also so  
 Nolle, und muß in 3 so Also ein sandt von dem mannes Noge  
 geset probatum est,

Ein ander heilich Recept, oder Syrup wider den stein,

- Re rad: Cichorij
- Taraxicon
- Asparag:
- Ligümitia
- Petroselinj aa 3i
- Graminis
- Cont: sambucj aa 3ij
- Flühj
- Tamariscj
- Cappary aa 3ß
- Herb: Borrag:
- Enthua
- Cichorij
- parietoria aa Miß
- Absinthij pij
- flor: Chamepitj:
- Gemista aa p: ij
- Myrabalanorj omnium aa 3ß
- Sem: Fluor. frigidj Majo: aa 3iij
- passul: Maj Enuclat: 3ij
- Sebesten: Caricar: aa No: x.
- Rad: polijpodij 3i
- Sem: Amisi
- Jaemiculj
- Carthamj aa 3iij

- Re: Colatura 3xviii Inqua Infunda p.
- Noctem.
- fol: sene: Elect. 3iijß
- Rhebarbar: Electi 3i
- Agarij 3ß
- ¶ri albj 3iij
- Cinamomj 3ij
- Mane fact: Ebull: et Express. addo sacharj
- Albissim. 3ij Cog: ad consistent: Syrup:
- addent: Mammae Elect: 3ij
- Syrp: q. Cichorij cum Rebarbar:
- Rosat: solutiū. aa 3iijß
- fiat 2tum artem Syrupus.

Incidentj, Contundant, mode fiat decocti in aq: Communis  
 Englischan, Das die Abends die Nolle ein wass oder 4.  
 Man man die benötigt, 1 Löffel Nolle auff ein wass

Wunders ein ander Kraut, Wunders der Stein und schwindel

Re. Zingiber  
Angelica  
Zitronen  
Chamillen  
Muscato Nüsse  
Ruten Saffran  
Pimpinellen

Galgant  
Muscato Blümen  
fichte Linnell  
peterfilien Saffran  
Lacubron Wurzel  
Salbei  
Weissen Weizen

Dieses Stückes abgemessene müssen sein jedes 1 Lot  
Weiss Zucker Candy 2 Lot.

Dieses alles fein klein zu Pulver gestossen und vermischt, da  
abends und morgens 3 Messerspitzen trocken ein genommen  
und in süß gegessen, 2 Stunden gefast: Dieses vertreibt  
Fieber das gelbe, befreit die Nieren das feine  
macht gut gelblich, streicht das Herz, macht Lungen und  
gesund, reinigt die milch, vertreibt den Husten, Lungen  
die Brust, beunruhigt den in den Nieren Anfall, streicht  
Magen, macht Moll sauer, reinigt die Gassen, und  
vertreibt den Stein, so sei gleich Weiss, Roth, oder Gelb,  
machtet das er saufft von dem müssen für alle geset  
probatum est.

Von dem Aris von dem  
wider Ludwig von Sultzbach  
Verordnung

Wacht Zierliche mit dem. in ein  
die wie brauntes Wein getrennt  
das der brauntes Wein. 4. Finger  
wider geht. laßt ab 40. Stück  
die der nach Zeit gebreht  
das wider brauntes mit dem.  
die brauntes Wein getrennt und  
die wider 40. Stück. Die  
die wider Zeit gebreht. Das  
die 4. Maß. 4. Maß getrennt. Wie  
alt. Das gibt mich die  
die Maß der beiden anderen  
letzten Maß brecht man  
die Zeit. Und der Maß. in  
man gibt gar viel zu ge  
ten. ab falls sich lang.  
die der brauntes man die  
alt. 4. Maß. in der Maß  
Löffel viel. Und macht mit  
die viel Zierliche sind.  
die in lieblich Medicin  
macht die dem die 20.  
die mit dem Aris befaßt

*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely from a historical document or manuscript.]*

*[Faint, illegible handwritten text visible on the edge of an adjacent page.]*

Ein Bekleidungs Recept für das Kind.

Nimm zu gutta sandt halt brünnbrunnen zu stück hirschen  
 lüthen einet eigroßes hirn volger in ein selb beger und  
 händeln wasser, darauf laß uof ein walt funder kucht  
 wüßte ab dungs ein färbet die, ein hirn von einet  
 einet die sofft dorn kucht also 9 tag vor dem  
 kuchen, sofft wasser gebrauchet.





Soll nunmehr aus Lapothoren  
 species diatragant: frigidi, also  
 mannt man in Lapothoren in quill.  
 Serpentfing in Malteser was das  
 + wasifang  $1\frac{1}{2}$  quiblin.

aus macht man pilulay rinner saltz  
 Das groß, bestericht sic als Dany  
 + süß saltz pilulay.

Drey pilulay nimbt man auff  
 ein mal. 9. aus messer müßten.

Korps quiß

168 169  
Die Londoner Boxer Whittel  
Vor sein Hund greiff

Stellen zu Feilung oder zu Verkauf  
ist noch ein andrer Inu Tag also ob Ni  
H. Morgens sein Nissen alle Mall auff  
Mall 3 Quoblog zugeu Hund Junitt für gon  
Hund Agil für zu ein Enfall Hund Gitt güthnu  
und ein Donibru Hund einet ob für Hund  
für Hund 3 oder 4 Donauff. ist gon Erbing

zu  
Lofft  
auff  
gr  
auff  
für  
H  
ist  
für  
H  
zu  
man  
n,  
hin





S  
B

*[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, possibly a letter or a page from a book.]*

Wolff Briß

Ein gülden Milch zu verschmeißen  
 Das Süßes Honig gibt und nicht  
 Feuer zu Morgens nicht oder  
 zu Abend vor weißt nicht alle mal  
 zu gebrauchen.

Süßes geseltes mandeln  
 geseltes Bienen Honig  
 in dem ein solch Holz

happeln lassen in Honig

und Honig lassen

Rosen lassen zu dem Holz

Das Honig geseltes Honig mit

dem lassen Honig ein Holz zu

zwecken, ist zu trinken auf

ein weis. man darf auf das

wagend geben einen Löffel Honig

lassen das zu geseltes Honig

auf ein wenig zücken.



S  
B

*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.]*

*[Faint, illegible handwritten text visible on the edge of the adjacent page.]*

171  
Pater Layn Samen zu Auguste zu ob  
wundern Mofen vorst. Loni fact. oder Aug  
al vorst. auß zrißten mit saulren. Nud auß  
Zurte Defen oder bobren zu der Samen Lay  
schelt zu galen sauren Rode. Du soll was  
salen Korb quiß Nud so allig Dog bis  
die fäufren.

Kopf griff

Das Meins von Nostels  
Einglende Dragant taflois  
Crystallas von Wainstein, wirt 1 quintl.

Wingal von Saesfuch  
von süßholz  
geföhete Acorus von Melonoz  
Tamus von Meer Lirich, wirt 1 seewipol.

von Meintuch  
von Pfeffer  
von Zittich

von Fichtl wirt ein halbes seewipol  
Wingal von Zucker (auch ein halbes lot.

Diese Misch sol man in einem piloren  
Koffen, und in siebs glise thöl thigeln,  
wilt wirt thöl 1 quintl.

Wine quipol

172  
und  
itz  
t  
nd

S  
B  
Vom 6. März 1794  
Gießen.

Engel, Götzel, Steinberg, Augustus Enay  
Blüthen wasser, Fernely Eibig Jost

173

*[Faint, illegible handwritten text on a piece of aged, stained paper.]*

*[Faint, illegible handwritten text from an adjacent page or document.]*

im quadenring arztney zu dem stin. so sey in der  
 lunden, oder blasen, zu vertreiben, ohne alle des  
 menschen schmerzen. so sey man oder weib, also  
 das es einet nimmer ankomme.

sol man nehmen 2. quentel wol asien. die auß selin soltz  
 ant sey. dieselbige gantz sauber reinigen durch ein wurtzel  
 ein, darnach sol man machen ein zweyfaches sacklein  
 reiner leinwatt. die asien darinn thun, und 2. mal  
 abwasch. und zu 3. malen darüber gessen, und rein  
 wascht, und so sich die asien gesetzt hat. stüget es rein und  
 über ab. thu es in ein enges glas, und nachgeschribene  
 wurtzel darinn, als

siligen geist wurtzel } ind. 6. lot.  
 Imperuel wurtzel }  
 Peterlin formen. 3. lot.

wurtzeln sol man sauberlich waschen, und mit waschen,  
 schneiden, in einem mörsel zerstoßen und knirschen,  
 nach in die laugen oder malwasch thun. das glas vast und  
 ell verschloßen, das kein dampf heraus mag gehen, setz  
 8. tag lang in einen keller, darnach distillir es mit  
 ander, und auf das flüssig verschoret, aldan wird  
 ein lebendig wasser genent, und für obgemelten  
 krancken zu gebrauchten.



Handwritten text at the top of the page, appearing to be a list or index of items.

Handwritten text in the middle section, including a prominent signature or name written in a cursive script.

Handwritten text below the signature, possibly indicating page numbers or section markers.

Handwritten text in the lower section, continuing the list or index.

