

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Sacred songs - WK Mus.Ms. 25

Kalliwoda, Wilhelm

[S.I], 1840-1880

Kalliwoda, Wilhelm: Marienlied

[urn:nbn:de:bsz:31-253057](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-253057)

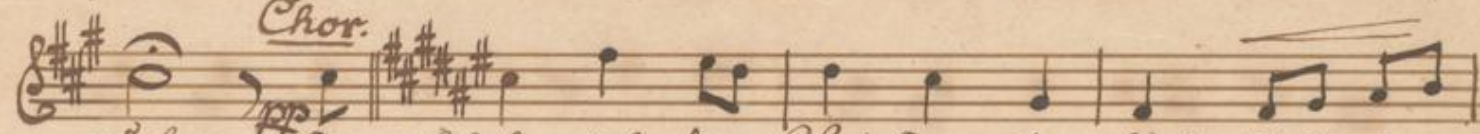
Andante.
Solo



1. Ihr Engel dort o bau, an Lindorn so raus, könnt, sal sat mir
2. Gnuv nief uf und pfriaba in jagli-ya Lust die frili-ya
3. Im Laban, im to-da, Ma-ri-a si di, wann Allah aief



loban Ma-ri-a mit nief, könnt sal sat mir loban Ma-ri-a mit
Lin-ba, die fruedi-ya Lust, die frili-ya Lin-ba, die fruedi-ya
drof-ta, miin trost miin Rief, wann Allah aief drof-ta, miin trost miin



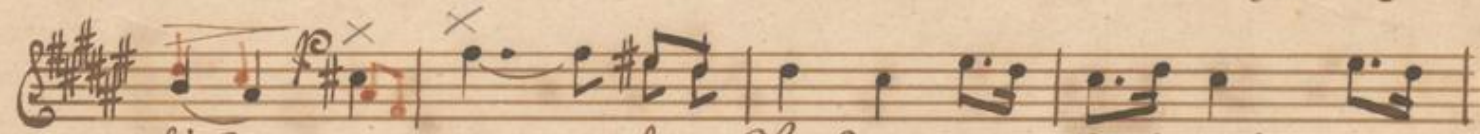
nief; laßt miif die Mri-fan, so lieb lieb, so
Lust, das sal-ya fut-zü-dan, das ganz miif durch,
Rief; laßt all miin Lindan daum jü-bala zu



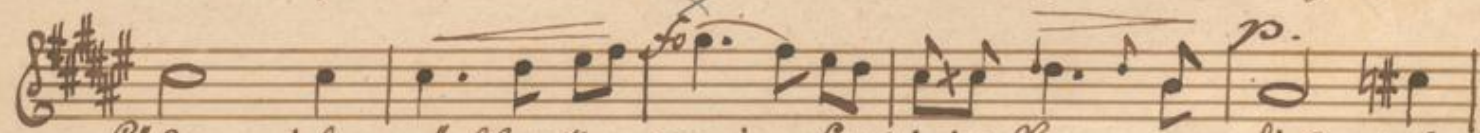
früß, o laßt miif die Mri-fan, so lieblich, so
drücht, das sal-ya fut-zü-dan, das ganz miif durch,
die, laßt all miin Lindan daum jü-bala zu



früß, uf möf-ta fin gari-fan wia im Pa-na-
drücht, Ma-ri-a zu fin-ya wia ifa fin ba-
die, und fari-ya far-min-dan und wa-fa dief



die; o laßt miif die Mri-fan, so lieblich, so
früß; das sal-ya fut-zü-dan, das ganz miif durch,
mir; laßt all miin Lindan daum jü-bala zu



früß, uf möf-ta fin gari-fan wia im Pa-na-die, uf
drücht, Ma-ri-a zu fin-ya wia ifa fin ba-früß, Ma-
die, und fari-ya far-min-dan und wa-fa dief mir, und

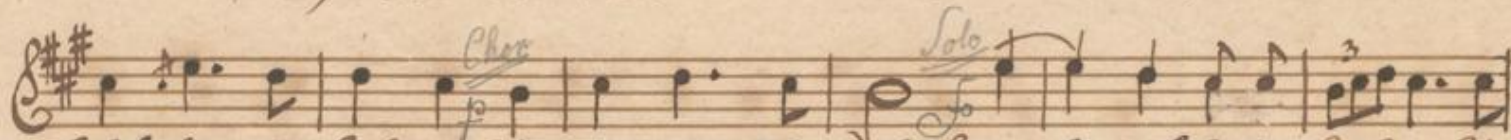


möf-ta fin gari-fan wia im Pa-na-die.
ri-a zu fin-ya wia ifa fin ba-früß.
fari-ya far-min-dan und wa-fa dief mir!

ritard: x



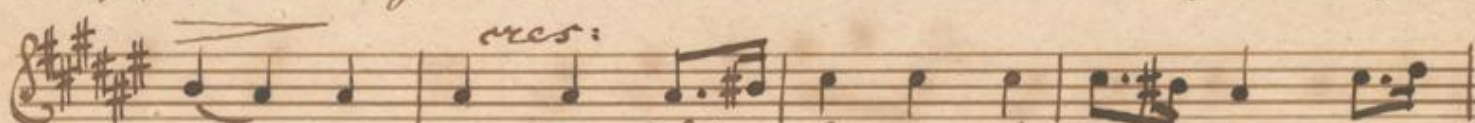
1.) Ihr Engel dort o - bau, an Linden so raus, dort,
2.) Gnu rinf is und sprinba in jngli - yn Lust die
3.) Im Labu, im To da, Ma ri a pi du, wain



selbst mir loben Ma ri a mit uns, kommt selbst mir lo bau Ma,
fraili - yn, Linba, die fraudi - yn Lust, die fraili - yn Linba, die
al lab aus drof ta, minn trof, minn Ruf, wun al lab aus drof ta, minn



ri - ve mit uns: O lafot mich die Maifun so lieblich, so,
fraudi - yn Lust, das sal - yn fut - zündau, das yauz mich dursch,
trof, minn Ruf; lafß all' minn Linden die jubalu zu



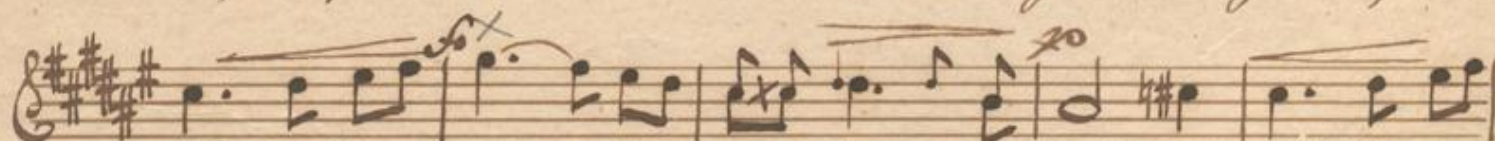
fruß, o lafot mich die Maifun so lieblich, so,
dringt, das sal - yn fut - zündau, das yauz mich dursch,
die, lafß all' minn Linden die ju - balu zu



fruß, is möfsta fin gnuifun die im Pa - ra -
dringt, Ma ri a zu fringun, die is fin ba -
die, und sprign fra - rin da und wa - fa die



die, o lafot mich die Maifun so lieblich, so fruß, is
fringt; das sal - yn fut - zündau, das yauz mich durschdringt, Ma,
mir, lafß all' minn Linden die jubalu zu die, und



möf ta fin gnu - fru die im Pa - ra die, is möfsta fin,
ri - ve zu fin - gnu die is fin ba fringt, Ma ri a zu
sprign fra - rin = da und wa fa die mir, und sprign fra



gri - fru die im Pa - ra die.
fin = gnu die is fin ba fringt.
rin = da und wa fa die mir!

Sopran I.

Marienlied für Frauenstimmen.

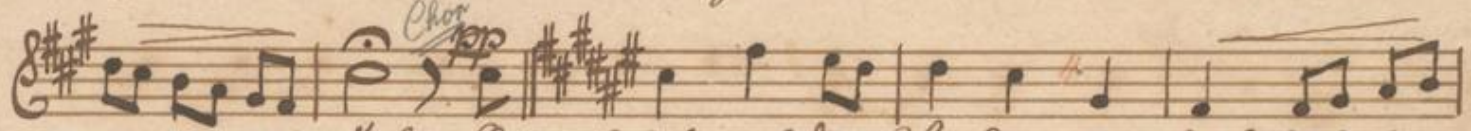
Andante.



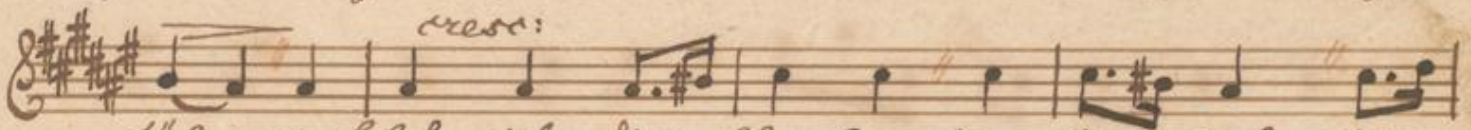
1. Ihr Engel dort o - ber, an Linden so raus, könnt salbt mir
2. Gnu nief in und pfri - be in jagli - chn Lüft die frili - gn
3. Im Laber, im Lo - de, Ma - ri - a sei du, wann Allah rief



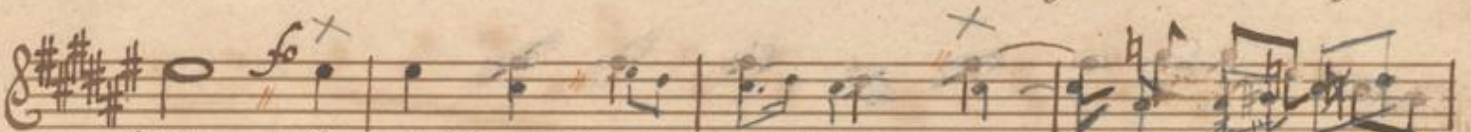
loben Ma - ri - a mit raus, könnt salbt mir lo - ber Ma -
 Linde, die fräudi - gn Lust, die frili - gn, Lin - be, die
 drof - te, maie trost, maie Ruf, wann Allah rief drof - te, maie



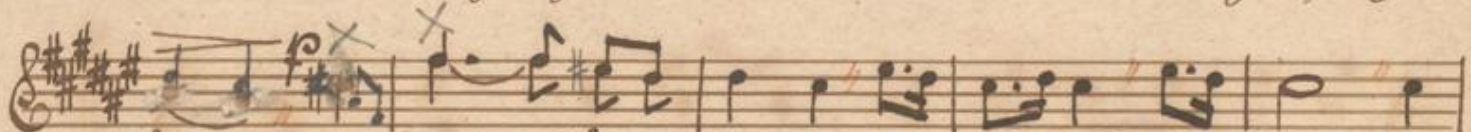
ri - a mit raus: O laßt mich die Ma - ri - a so lieblich, so
 fräudi - gn Lust, das sal - gn Gut - züden das ganz mich durch -
 trost maie Ruf; laß all maie Linden dem jubelu zu



fißt, o laßt mich die Ma - ri - a so lieblich, so
 dringt, das sal - gn Gut - züden, das ganz mich durch -
 dir, laß all maie - ren Linden dem jubelu zu



fißt, is mößt in zu - maie - ren in die - re -
 dringt, Ma - ri - a zu fräudi - gn, Ma - ri - a sei
 dir, und sei gn fro - ma - de und wa - se die



dir; o laßt mich die Ma - ri - a so lieblich, so fißt, is
 dringt; das sal - gn Gut - züden das ganz mich durch -
 mir; laß all maie Linden dem jubelu zu dir, und

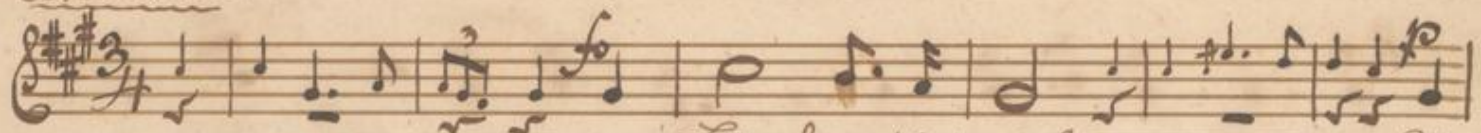


mößt in zu - maie - ren in die - re -
 ri - a zu fräudi - gn Ma - ri - a sei dir, Ma - ri - a sei
 dir, und sei gn fro - ma - de und wa - se die mir, und sei gn fro -

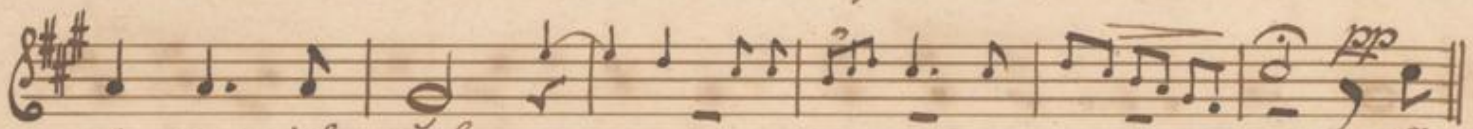


maie - ren in die - re -
 fräudi - gn Ma - ri - a sei dir.
 Ma - ri - a sei dir, und wa - se die mir!

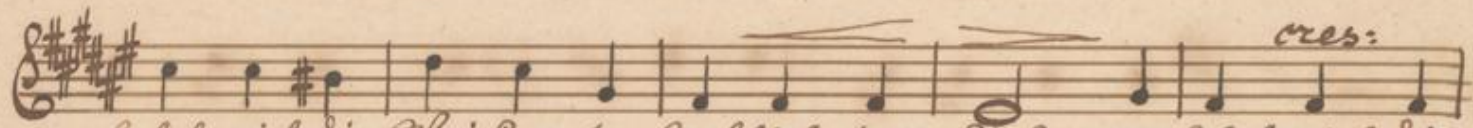
Andante.



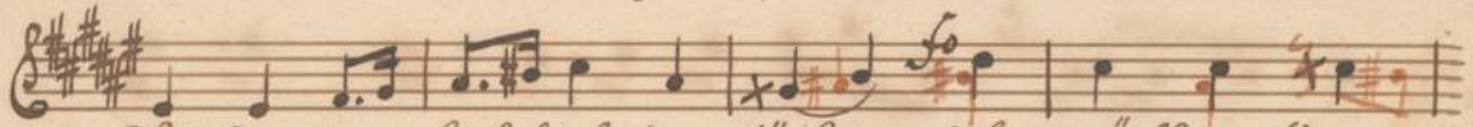
o du Lindner so süß,
in jugendlichen Lust,
O du = wie ich dich,
O du,
du
mein



wie ich mit süß,
fröhlichen Lust,
Trost, meine süß,
O
du
Lust



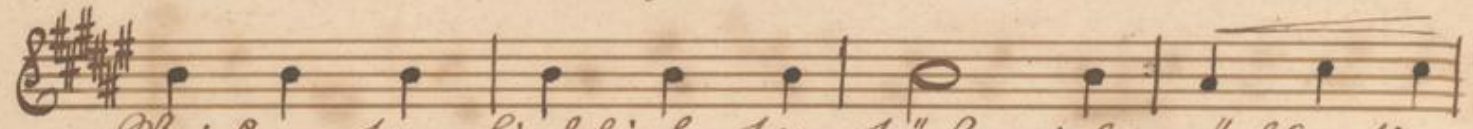
laßt mich die Marien, so lieblich, so süß, o laßt mich die
seligen Lute züden, das ganz mich durchdringt, das sel'ge Lute,
all meine Lindner dem jubeln zu dir, laßt all meine



Marien so lieblich, so süß, ich möchte sie
zünden das ganz mich durchdringt, O du wie ich zu
Lindner dem jubeln zu dir, und singen für =



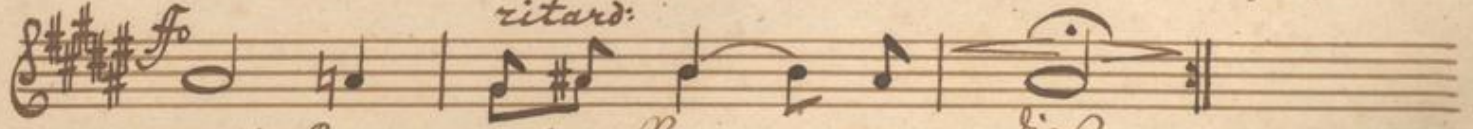
zünden die im Sa = ra = die, o laßt mich die
seligen die ich sie be = singt, das sel'ge Lute,
Lindner und wie ich dich mir; laßt all' mein



Marien so lieblich so süß, ich möchte sie
zünden das ganz mich durchdringt, O du wie ich zu
Lindner dem jubeln zu dir, und singen für =



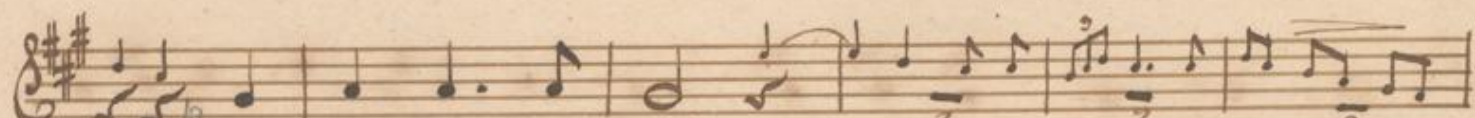
zünden die im Sa = ra = die, ich möchte sie
seligen die ich sie be = singt, O du wie ich zu
Lindner und wie ich dich mir, und singen für =




zünden die im Sa = ra = die.
seligen die ich sie be = singt.
Lindner und wie ich dich mir!

Andante.  *f*


1. 5 7 au Lindau so reich,
 2. 5 1 5 5 in jaylicher Lust,
 3. 5 1 5 5 Maria für die,

 *f*

Maria mit reich,
 die freudige Lust,
 mein Trost mein Reiz,

pp  *f*

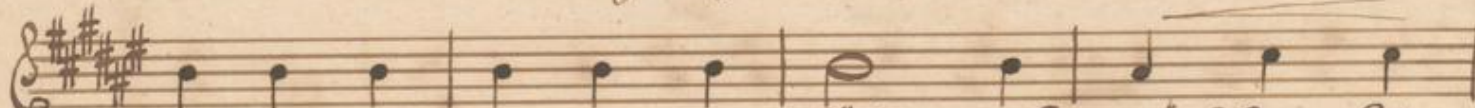
O laß mich die Maria so lieblich, so süß, o
 dich sel'ge Lust züden, das ganz mich dringet, das
 laß' all mein Lindau daum jubeln zu dir, laß'

cresc.  *f*

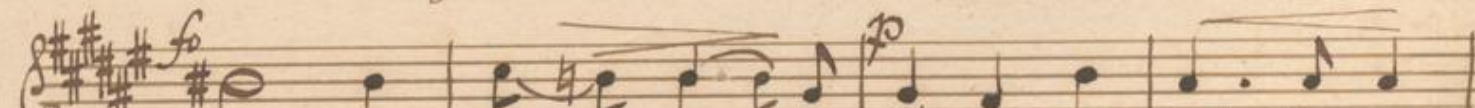
laß mich die Maria so lieblich, so süß, ich möchte sie
 sel'ge Lust züden, das ganz mich dringet, Maria zu
 all mein Lindau daum jubeln zu dir, und sagen für

 *f*

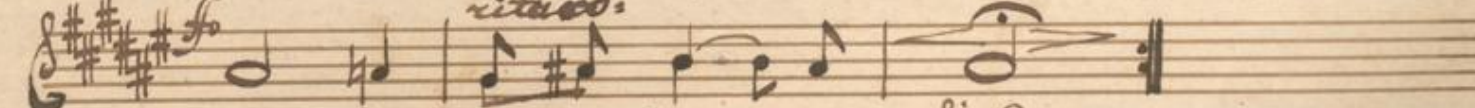
ganz sie dich im Pa-ra-dise; o laß mich die
 sie ganz dich ihr sie be-singt; das sel'ge Lust,
 in dir und was dich mir, laß' all mein

 *f*

Maria so lieblich, so süß, ich möchte sie
 züden, das ganz mich dringet, Maria zu
 Lindau daum jubeln zu dir, und sagen für

 *f*

ganz sie dich im Pa-ra-dise, ich möchte sie
 sie ganz dich ihr sie be-singt, Maria zu
 in dir und was dich mir, und sagen für

ritard.  *f*

ganz sie dich im Pa-ra-dise.
 sie ganz dich ihr sie be-singt.
 in dir und was dich mir!

Alt I.

Marienlied für Frauenstimmen.

Andante:

ou Lindamu so rüch,
in jagliche Lust,
Me-ri-a sei du,
Me-ri-a sei du,
Me-ri-a sei du,
Me-ri-a sei du.

wie mit rüch,
freudi yn Lust,
trost, mein Ruf,
O das laßt'

laßt' mich die Kniesau, so linblüch, so süß, o laßt' mich die sal'ge Lüt zündau, das youz mich duresdringht, das sal'ge Lüt, all mein Lindau dawe jübalu zu dir, laßt' all mein.

Kniesau so linblüch, so süß, ich möchta sin zündau, das youz mich duresdringht, Me-ri-a zu Lindau dawe jübalu zu dir, und sei yn faw.

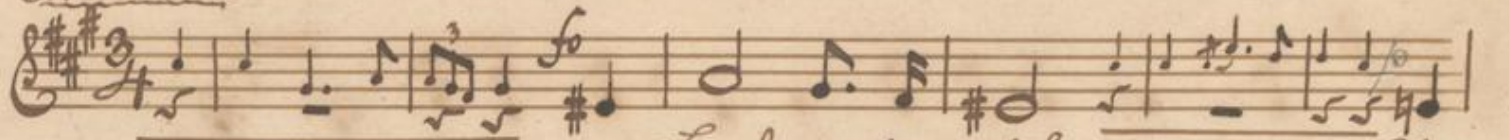
Kniesau die in faw = wa = die; o laßt' mich die fingen die in faw = fanght; das sal'ge Lüt = nindau und wa = fa dief mich; laßt' all mein.

Kniesau, so linblüch, so süß, ich möchta sin zündau das youz mich duresdringht, Me-ri-a zu Lindau dawe jübalu zu dir, und sei yn faw =.

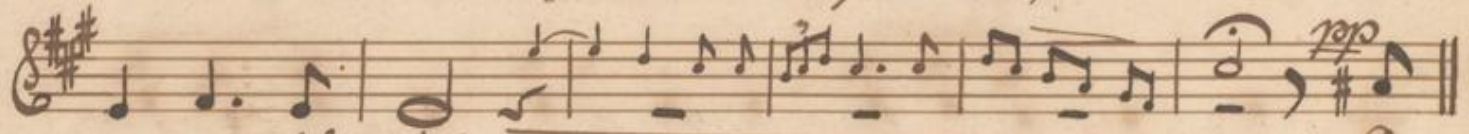
Kniesau die in faw = wa = die, ich möchta sin fingen die in faw = fanght, Me-ri-a zu nindau und wa = fa dief mich, und sei yn faw.

Kniesau die in faw = wa = die.
fingen die in faw = fanght.
nindau und wa = fa dief mich.

Andante.



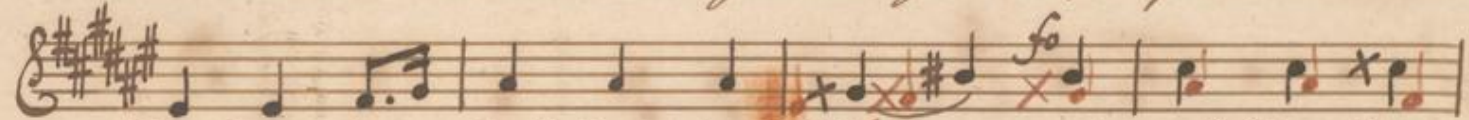
o Lindau so süß,
in jaylichem Lufft,
Maa wie a sei du,
Maa =
din
minn



wie mit süß,
frühdigen Lufft,
trost meine Ruf,
O
das
laß!



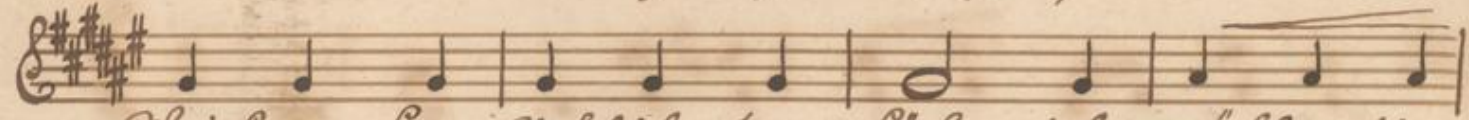
laßst mich die Maa so lieblich, so süß, o laßst mich die
fal'ge fut-züden, das ganz mich durchdringt, das fal'ge fut,
all meine Lindau dann jubeln zu dir, laß' all meine



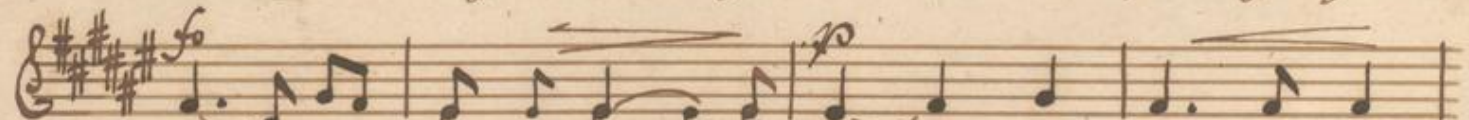
Maa so lieblich, so süß, ich möchte sie
züden das ganz mich durchdringt, Maa wie a zu
Lindau dann jubeln zu dir, und steigen für =



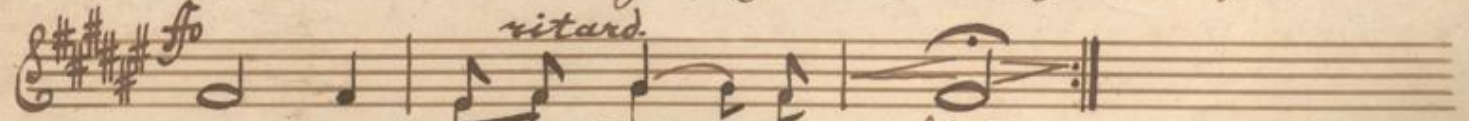
ganzen ich in Pa = ra = die; o laßst mich die
für gar ich ihr für ba = fängt; das fal'ge fut =
min dann und na = fa die mir; laß' all... meine




Maa so lieblich, so süß, ich möchte sie
züden, das ganz mich durchdringt, Maa wie a zu
Lindau dann jubeln zu dir, und steigen für =




Ganzen wie ich in Pa = ra = die, ich möchte sie
für gar ich... ihr für ba = fängt, Maa wie a zu
min = dann und... na = fa die mir, und steigen für =




ganzen wie ich in Pa = ra = die.
für gar ich... ihr für ba = fängt.
min dann und... na = fa die mir!

And.te 


1. ou Linden so weich,
2. in jugendlichen Lust,
3. Maria sei dir,



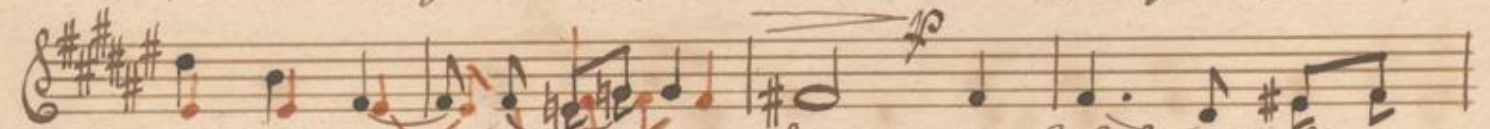
Maria mit uns,
die kindlichen Lust,
mein Trost meine Zuflucht,
O daß
Loß

crec: 


erlebe mich die Marien so lieblich, so süß, o erlebe mich die
seligen Entzückungen, das ganz mich durchdringt, das seligen Entzückungen
all meine Linden daum jubeln zu dir, laß all meine



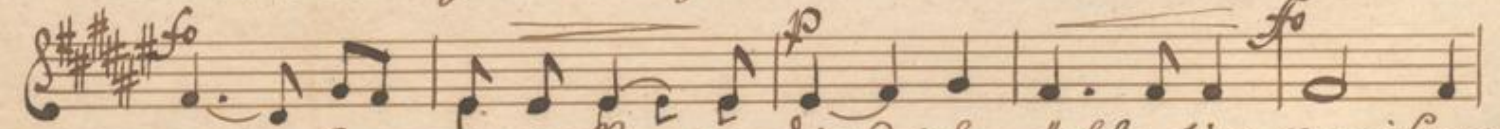
Marien so lieblich, so süß, ich möchte sie
zürnen, das ganz mich durchdringt, Maria zu
Linden daum jubeln zu dir, und singen froh




gerne ich im Pa-ra-dise; o erlebe mich die
singend ich sie besingt; das seligen Entzückungen
wieder und was ich dir, laß all meine



Marien so lieblich, so süß, ich möchte sie
zürnen, das ganz mich durchdringt, Maria zu
Linden daum jubeln zu dir, und singen froh

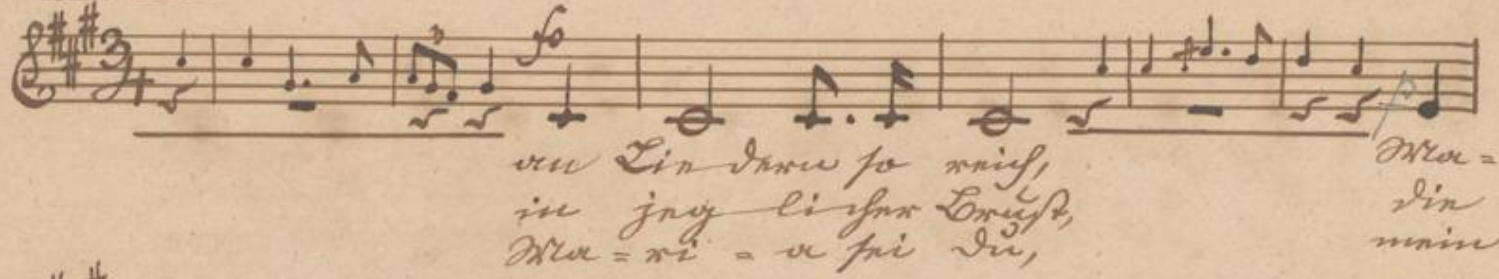


gerne ich im Pa-ra-dise, ich möchte sie gerne
singen ich sie besingt, Maria zu singend
wieder und was ich dir, und singen froh wieder

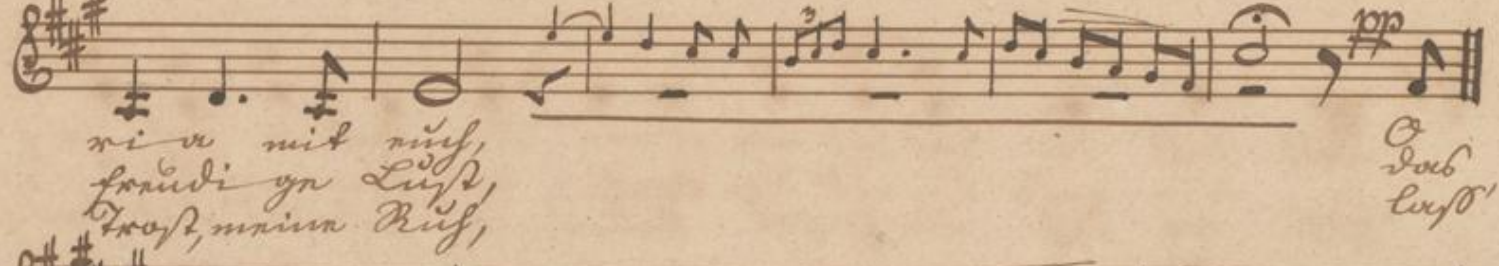
ritard: 

ich im Pa-ra-dise.
singen ich sie besingt.
und was ich dir!

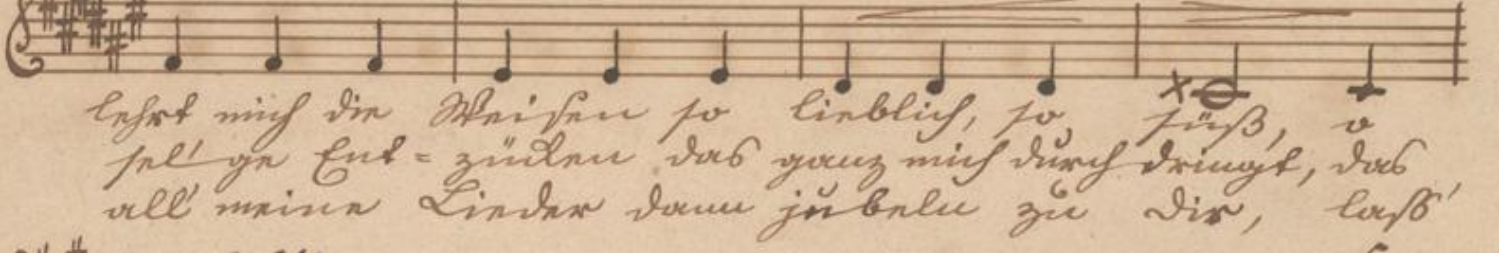
Andante.



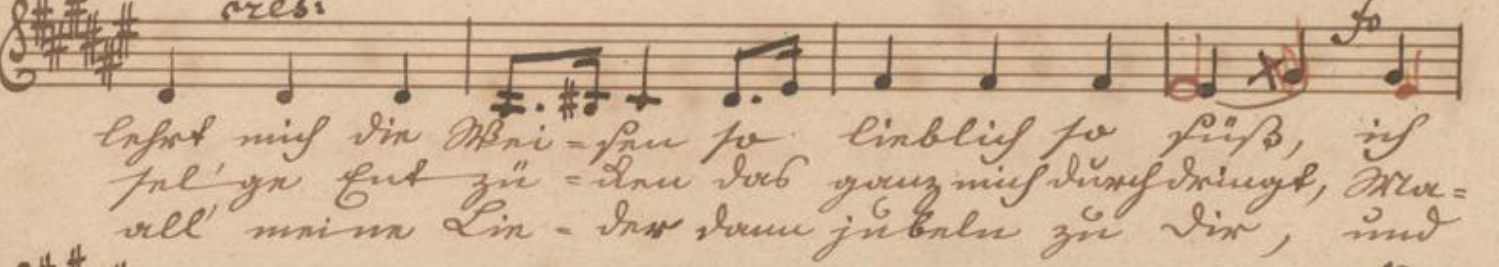
von Lindenbaum so reich,
in jugendlicher Lust,
Maria - wie - a - bei - dir,
Maria - die - mein



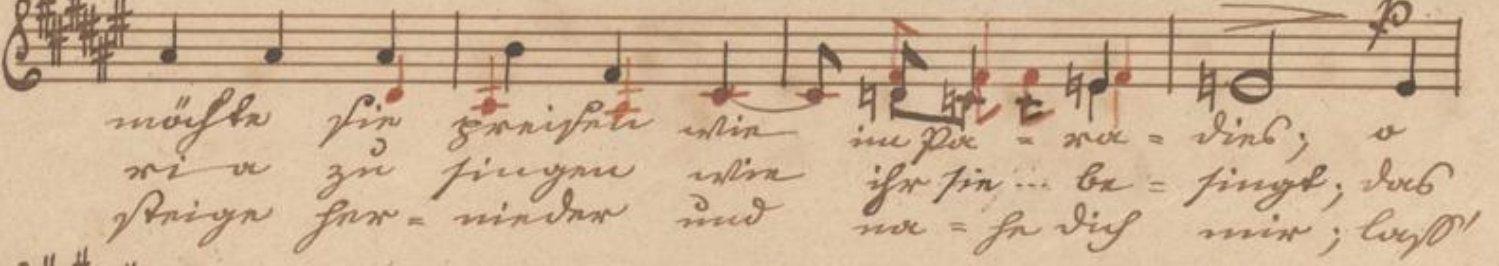
wie - a mit reich,
freundlicher Lust,
Trost, meine Ruh,
O daß Lust



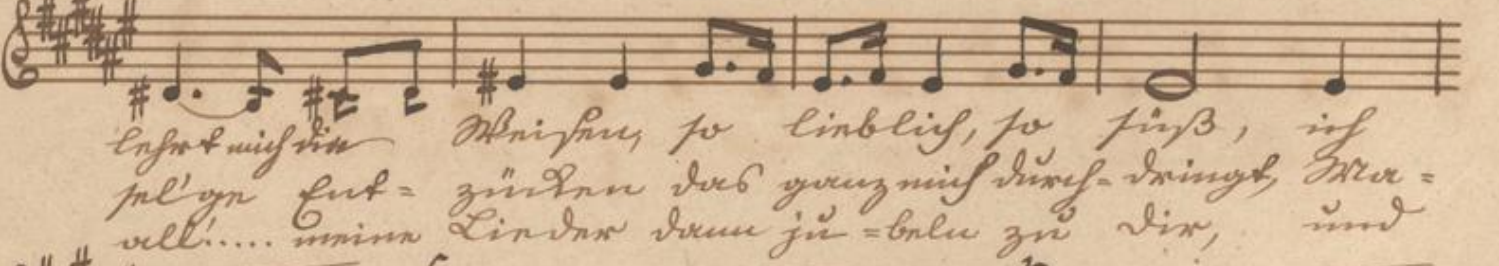
laßt mich die Marien so lieblich, so süß, in
sel'gen Ent-zündung das ganz mich durchdringt, das
all meine Lindenbaum jubeln zu dir, laß



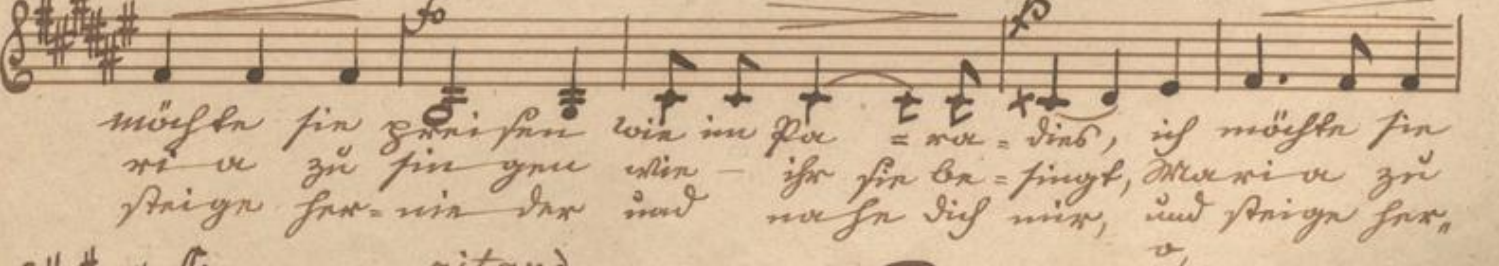
laßt mich die Marien so lieblich so süß, in
sel'gen Ent-zündung das ganz mich durchdringt, Maria -
all' meine Lin - den Baum jubeln zu dir, und



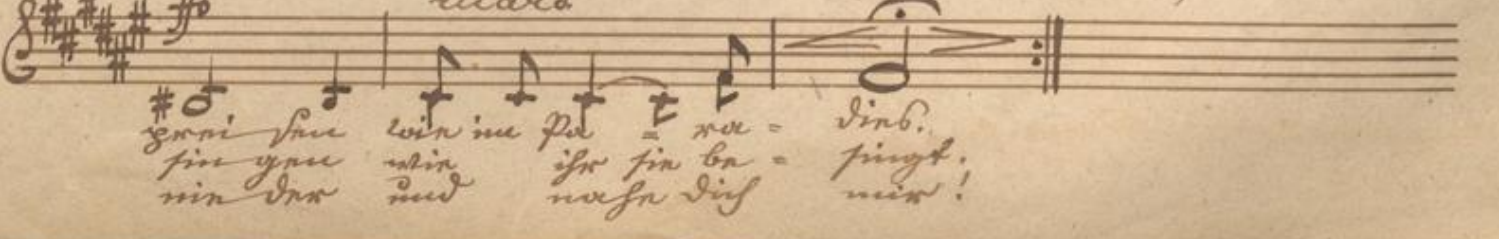
mößte sie gar nicht sein im Pa - ra - die;
wie zu jungen Jahren ihr ein ba - pingst, das
stiegen für - nieder und wa - ra die mir; laß



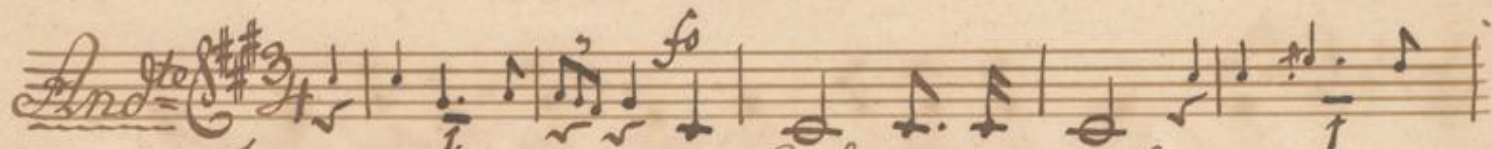
laßt mich die Marien so lieblich, so süß, in
sel'gen Ent-zündung das ganz mich durchdringt, Maria -
all'... meine Lindenbaum jubeln zu dir, und



mößte sie gar nicht sein wie im Pa - ra - die, in mößte sie
wie zu jungen Jahren ihr ein ba - pingst, Maria wie zu
stiegen für - nieder und wa - ra die mir, und stiegen für -



gar nicht sein wie im Pa - ra - die, in mößte sie
wie zu jungen Jahren ihr ein ba - pingst, Maria wie zu
stiegen für - nieder und wa - ra die mir!



1.
2.
3.

an Linden so raus,
in jugendlicher Lust,
Ma-ri-a sei du,



Ma-ri-a mit raus,
die freundliche Lust,
meine Tröst mich im Ruf,

das
laß



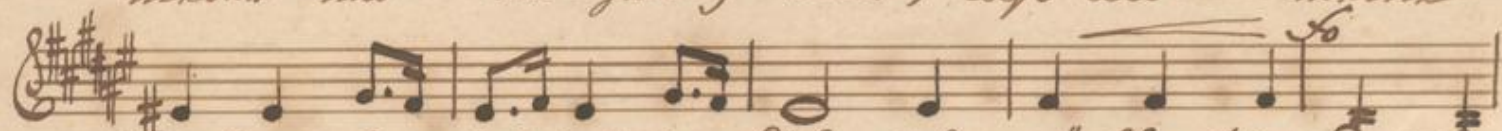
Laß mich die Ma-ri-a so lieblich so süß, o Laß mich die
sol'ge Jungfräulein die gütlich durchdringt, das sel'ge Gut
all meine Linden daum jubeln zu dir, laß all meine



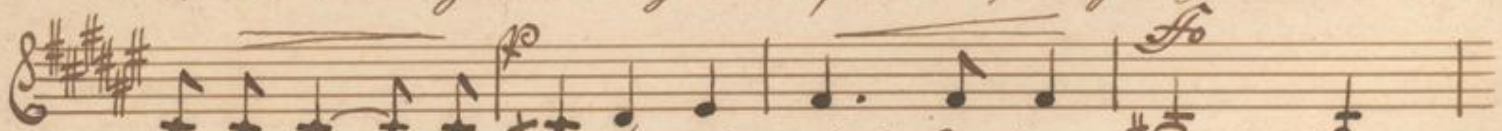
Ma-ri-a so lieblich so süß, ich möcht sie
zu-der die gütlich durchdringt, Ma-ri-a zu
Lin-den daum jubeln zu dir, und singen froh



zartlich die im froh = sind; o Laß mich die
jungfräulein ich sie so süß; das sel'ge Gut =
minder und was dich mir; laß all meine



Ma-ri-a so lieblich so süß, ich möcht sie zartlich
zärtlich, das gütlich durchdringt, Ma-ri-a zu jungfräulein
Linden daum jubeln zu dir, und singen froh = minder



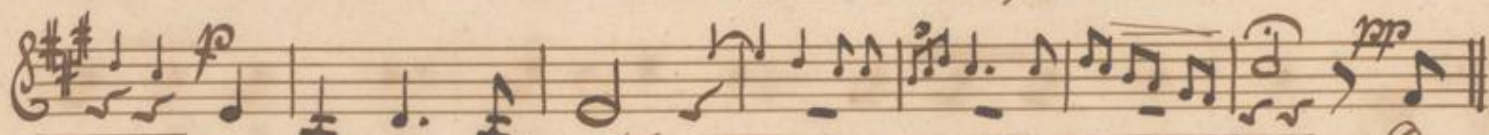
ich im froh = sind, ich möcht sie zartlich zartlich
zärtlich ich sie so süß, Ma-ri-a zu jungfräulein
und was dich mir, und singen froh = minder



ich im froh = sind.
zärtlich ich sie so süß.
und was dich mir!

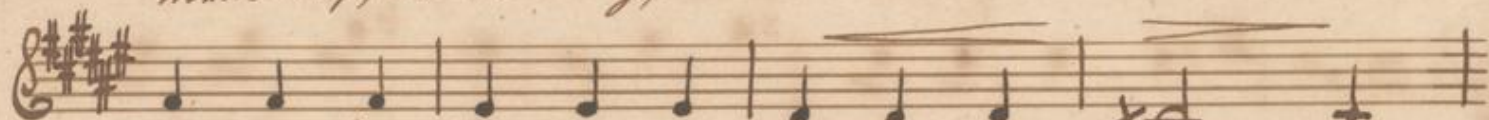
Andante 

an Lindenbaum so raus,
in jugendigen Lust,
Maria sei dir,

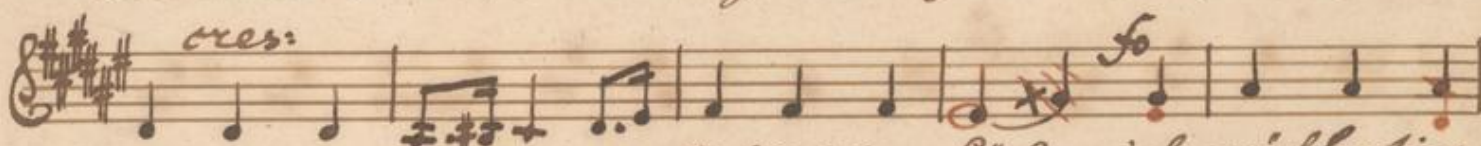


Maria sei mit mir,
die Freude an Lust,
mein Trost, meine Ruh,

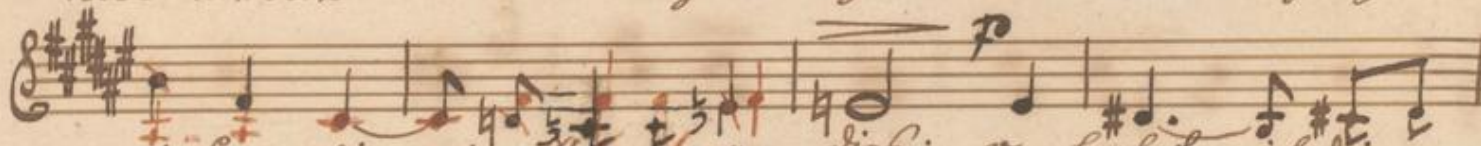
O
dab
laß!




laß mich die Maria so lieblich so süß,
sol'ge Lust züden dab ganz mich durchdringt,
all' meine Lindenbaum jubeln zu dir, laß

cres. 

laß mich die Maria, so lieblich so süß, ich möchte sie
sol'ge Lust züden dab ganz mich durchdringt, Maria zu
all' meine Lindenbaum jubeln zu dir, und singen für,



ganz wie ich im Saal dich; o laß mich die
singend ich sie besingt, dab sol'ge Lust,
nieder und nach dir mir; laß all'... meine



Maria, so lieblich so süß, ich möchte sie ganz
zünden, dab ganz mich durchdringt, Maria zu singend
Lindenbaum jubeln zu dir, und singen für nieder



wie ich dich, ich möchte sie ganz
wie ich sie besingt, Maria zu singend
und nach dir mir, und singen für nieder

ritard. 

wie ich dich.
wie ich sie besingt.
und nach dir mir!