

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **2 Sacred songs - WK Mus.Ms. 25**

**Kalliwoda, Wilhelm**

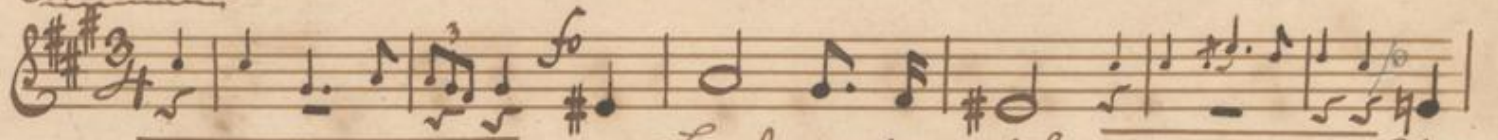
**[S.I.], 1840-1880**

Alt I

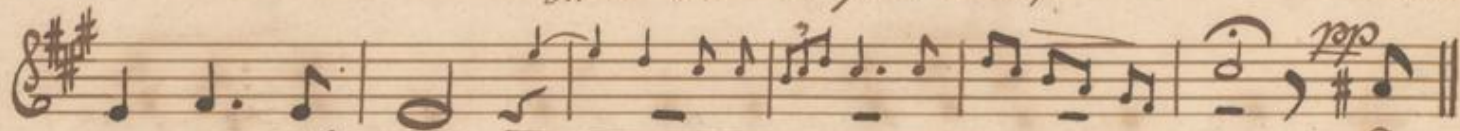
[urn:nbn:de:bsz:31-253057](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-253057)



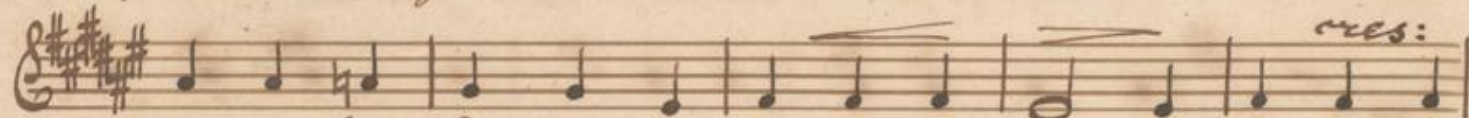
Andante.



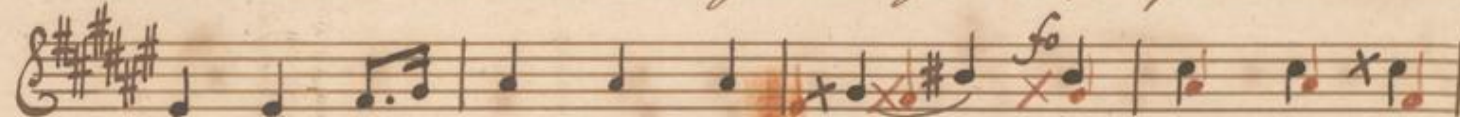
o du Lindner so süß,  
in jaylichem Lufte,  
Mach wie ich dich,  
Mach =  
die  
mein



wie mit süß,  
frühdigen Lufte,  
tröst meine Ruf,  
O  
das  
laß!



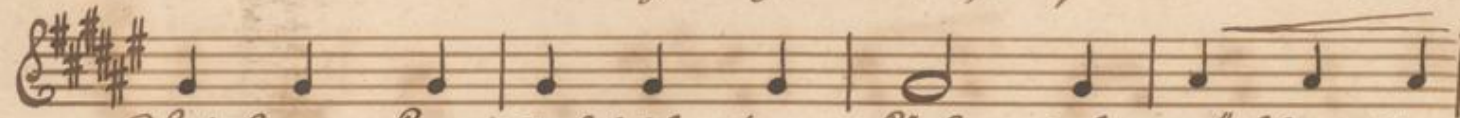
laß mich die Mägen so lieblich, so süß, o laß mich die  
sol'ge gut-züden, das ganz mich durchdringt, das sol'ge gut,  
all meine Lindner dann jubeln zu dir, laß' all meine



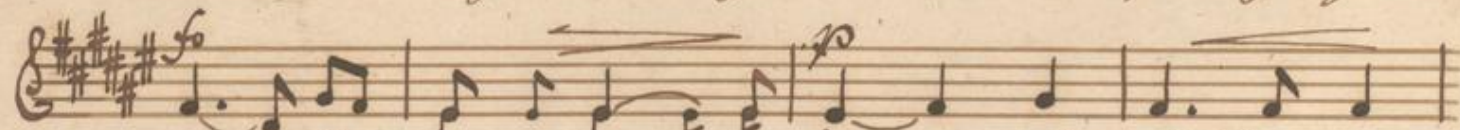
Mägen so lieblich, so süß, ich möchte sie  
züden das ganz mich durchdringt, Mach wie ich zu  
Lindner dann jubeln zu dir, und steigen für =



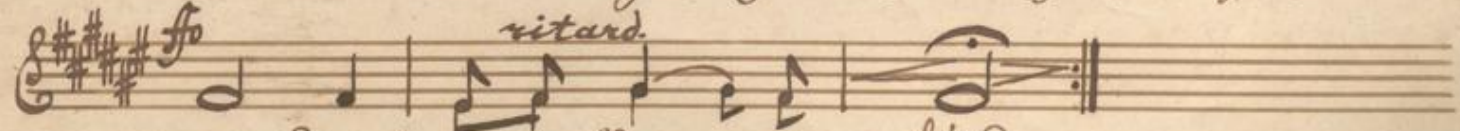
steigen dich in die = ra = die; o laß mich die  
sie ganz dich ich sie be = singt; das sol'ge gut =  
wie das und ra = se dich mich; laß' all ..... meine



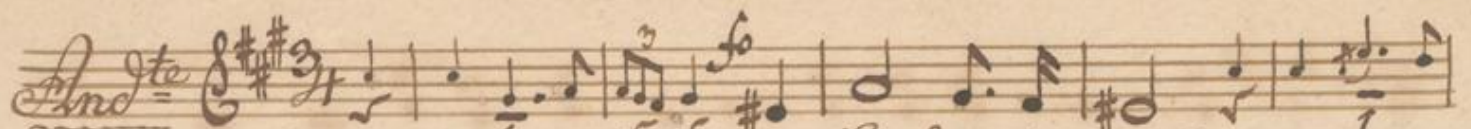
Mägen so lieblich, so süß, ich möchte sie  
züden, das ganz mich durchdringt, Mach wie ich zu  
Lindner dann jubeln zu dir, und steigen für =




stei = gen wie ich in die = ra = die, ich möchte sie  
sie = ganz dich ..... ich sie be = singt, Mach wie ich zu  
wie = das und ..... was dich mich, und steigen für =




steigen wie ich in die = ra = die.  
sie ganz dich ..... ich sie be = singt.  
wie das und ..... was dich mich!

*And.te* 


1. ou Linden so wüß,  
2. in jayliya Lust,  
3. Ma-ri-a sei dir,



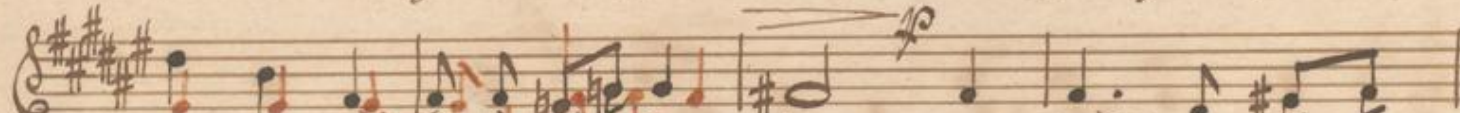
Ma-ri-a mit uns,  
die sonndi-ge Lust,  
mein Trost meine Ruh,  
O daß  
Loß!

*crec:* 


Laßst mich die Mnissen so lieblich, so süß, o laßst mich die  
sel-ge Gut züden, daß ganz mich durchdringt, daß sel'ge Gut,  
all meine Linden daum jubalen zu dir, laß all meine



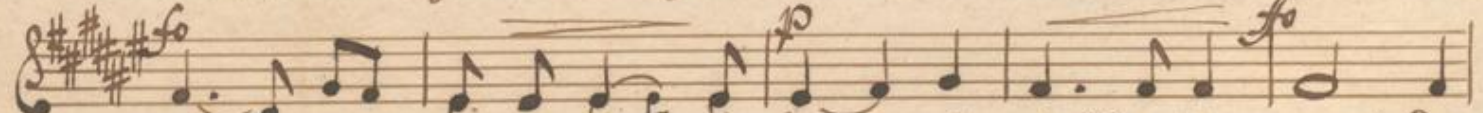
Mnissen so lieblich, so süß, ich mößte sie  
züden, daß ganz mich durchdringt, Ma-ri-a zu  
Linden daum jubalen zu dir, und Priya san




ganisse sein im Pa-ra-dise; o laßst mich die  
singere sein ich sie besingt; daß sel'ge Gut-  
minder und wa-ge die mir; laß all — meine



Mnissen so lieblich, so süß, ich mößte sie  
züden, daß ganz mich durchdringt, Ma-ri-a zu  
Linden daum jubalen zu dir, und Priya san



ganisse sein im Pa-ra-dise, ich mößte sie ganisse  
sein — ganz sein ich sie besingt, Ma-ri-a zu singere  
nie — das und wa-ge die mir, und Priya san wieder

*ritard:* 

sein im Pa-ra-dise.  
sein ich sie besingt.  
und wa-ge die mir!