

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Album für Gesang mit Begleitung des Pianoforte

Stuttgarter Liederkranz

Stuttgart, [circa 1870]

18. Wir drei!

[urn:nbn:de:bsz:31-257273](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-257273)

18. WIR DREI!

Worte von Backody.

Andante con moto.

A. Rubinstein.

GESANG  *p*

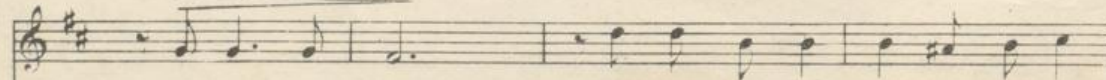
Es steht ein Blüm-chen dort im Thal,

PIANO  *p*

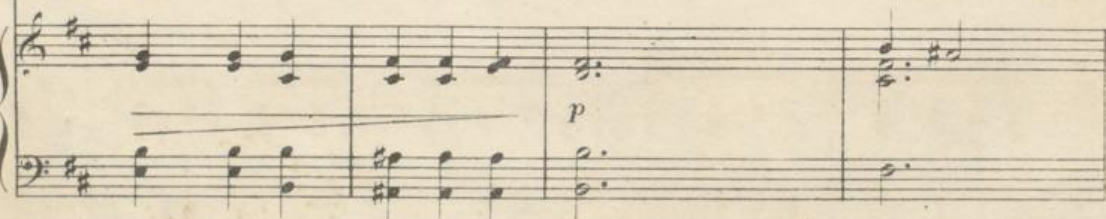
 *p*

das blüh-et hold in sü-sser Ruh, und das bist Du,

 *p*

 *p*

und das bist Du —! Ein Schmet-ter-ling wiegt sich so süß

 *p*

in sei - nem Kel - che hin — und her, und das ist Er

The first system features a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The lyrics are "in sei - nem Kel - che hin — und her, und das ist Er". The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of two sharps. It includes a *cresc.* marking.

und das ist Er — ! Und ü - ber Bei - de ernst und still,

The second system continues the vocal line with lyrics "und das ist Er — ! Und ü - ber Bei - de ernst und still,". The piano accompaniment includes a *p* (piano) marking.

neigt ei - ne Trau - er - wei - de sich, und das bin Ich

The third system features a vocal line with lyrics "neigt ei - ne Trau - er - wei - de sich, und das bin Ich". The piano accompaniment includes *ff* (fortissimo) and *p* markings.

und dass bin Ich

The fourth system concludes the vocal line with lyrics "und dass bin Ich". The piano accompaniment continues with a *p* marking.